



## كِتَابُ أَحْصَرَ الْمُخْتَصَرَاتِ

عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ بَدْرَانَ

[/http://www.taimiah.org](http://www.taimiah.org)



## تَقْدِيمُ حَضْرَةِ صَاحِبِ الْفَضِيلَةِ الْعَلَامَةِ

السَّيِّحُ مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْجَرَّاحُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى آيَاتِهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَاتَمِ رُسُلِهِ وَعَلَى آلِهِ  
وَصَحْبِهِ، وَمَنْ إِهْتَدَى بِهِدْيِهِ .

وَبَعْدُ:

فَإِنَّ التَّفَقُّهَ فِي الدِّينِ مِنْ أَشْرَفِ الْعُلُومِ وَأَجَلِّهَا، وَهُوَ وَاجِبٌ عَلَى  
كُلِّ مُسْلِمٍ؛ لِيَعْبُدَ اللَّهَ عَلَى عِلْمٍ، وَفِي "الصَّحِيحَيْنِ" مِنْ حَدِيثِ  
مُعَاوِيَةَ   قَالَ   :   قَالَ رَسُولُ اللَّهِ   مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ  
فِي الدِّينِ   (1) .

فَقَدْ أَقَادَ هَذَا الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ أَنَّ التَّفَقُّهَ فِي الدِّينِ جِمَاعُ  
الْخَيْرِ وَعُنْوَانُ السَّعَادَةِ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ وَرِضَاةِ، قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ  
-رَحِمَهُ اللَّهُ- : "لَا يُنْبِطُ (2) عَنْ طَلَبِ الْعِلْمِ إِلَّا جَاهِلٌ". وَهَذِهِ  
الْكَلِمَةُ غَايَةُ فِي دَمِّ الْجَهْلِ وَقُبْحِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ : "لَا يَحْقَى فَضْلُ الْعِلْمِ بِبَدِيهَةِ الْعَقْلِ؛ لِأَنَّهُ  
الْوَسِيلَةُ إِلَى مَعْرِفَةِ الْخَالِقِ وَسَبَبُ الْخُلُودِ فِي النَّعِيمِ الدَّائِمِ،  
وَلَا يُعْرَفُ التَّقَرُّبُ إِلَى الْمَعْبُودِ إِلَّا بِهِ، فَهُوَ سَبَبٌ لِمَصَالِحِ  
الدَّارَيْنِ". وَقَالَ الْحَسَنُ : "إِذَا اسْتَرَدَلَ اللَّهُ عَبْدًا زَهَدَهُ فِي  
الْعِلْمِ".

1 - البخاري (1/ 164)، ومسلم (2/ 719).

2 - يقال : تبط أي ضعف ونقل وحمق في عمله فهو تبط، أي: مخذول ناقص العقل.



وَقَالَ ابْنُ عَطَاءٍ اللَّهِ: مَتَى وَفَّقَكَ لِلطَّلَبِ فَاَعْلَمْ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُعْطِيكَ . هَذَا وَلَمَّا رَأَى الشَّيْخُ الْقَاضِلُ مُحَمَّدُ بْنُ تَاصِرٍ الْعَجَمِيُّ أَنَّ أَسْهَلَ كِتَابٍ يَبْدَأُ بِهِ الْمُتَفَقِّهُ فِي الدِّينِ عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ هُوَ أَحْصَرُ الْمُخْتَصَرَاتِ؛ لِأَنَّهُ سَهْلٌ الْعِبَارَةِ، وَاضِحٌ الْمَعَانِي، بِعِبَارَتِهِ الْوَجِيزَةِ، مَعَ مَا اشْتَمَلَ عَلَيْهِ مِنْ أَحْكَامٍ وَقَوَائِدَ قَدْ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهِ، وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ الْمُعْتَمَدَةِ فِي الْمَذْهَبِ عِنْدَ الْأَصْحَابِ .

فَلَمَّا أَعْجَبَتْ الشَّيْخَ الْأَرِيبَ تِلْكَ الْمَعَانِي السَّامِيَةَ الَّتِي انْفَرَدَ بِهَا هَذَا الْمُخْتَصَرُ عَنْ غَيْرِهِ، قَامَ وَشَدَّ الْمُنْزَرَ، وَجَدَ وَاجْتَهَدَ كَعَادَتِهِ الْحَمِيدَةَ فِي مُسَابَقَتِهِ إِلَى نَشْرِ الْقُضِيَلَةِ؛ لِيَطْبَعَهُ طَبْعَةً جَدِيدَةً تَلِيقُ بِهِ . فَبَدَأَ يُفْتِّشُ فِي خَبَايَا الزَّوَايَا، وَيَبْحَثُ عَنْ مَخْطُوطَةٍ مُنْقَنَةٍ؛ لِيَكُونَ الطَّبْعُ عَلَيْهَا صَحِيحًا، وَبِحُسْنِ نِيَّتِهِ فِي إِخْلَاصِ عَمَلِهِ وَقَفَ -بِتَوْفِيقِ اللَّهِ تَعَالَى- عَلَى ضَالَّتِهِ الْمَنْشُودَةِ، أَلَا وَهِيَ الْمَخْطُوطَةُ الَّتِي خَطَّهَا الْمُصَنِّفُ بِيَدِهِ، فَقَامَ -حَامِدًا لِلَّهِ عَلَى تَوْفِيقِهِ- فَطَبَعَ عَلَيْهَا هَذِهِ الطَّبْعَةَ الْمُنْقَنَةَ الْبَالِغَةَ فِي الصِّحَّةِ عَائِبَتَهَا، وَزَيَّنَهَا مَعَ جَمَالِهَا بِمَا صَمَّمَهُ إِلَيْهَا مِنْ حَوَاشٍ وَقَوَائِدَ قَيِّمَةٍ لَهُ وَلِغَيْرِهِ، وَوَشَّحَهَا بِصُورٍ مِنْ خَطِّ مُؤَلِّفِهَا، ثُمَّ جَلَّاهَا لِكُلِّ مُحِبِّ لِلْعِلْمِ، فَجَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا، وَشَكَرَ سَعْيَهُ، وَأَدَامَ تَوْفِيقَهُ لِمَا يُجِبُّهُ وَيَرْضَاهُ .

وَهَذَا الْمُخْتَصَرُ قَدْ شُرِّحَ بَعْدَهُ شُرُوحًا، وَمِنْ جُمْلَةِ مَنْ شَرَّحَهُ بِشَرْحٍ قَيِّمٍ مُفِيدٍ الْعَلَّامَةُ الْبَغْلِيُّ الَّذِي سَمَّى شَرْحَهُ بِـ "كَشْفُ



الْمُخَدَّرَاتِ" ، وَهَذَا الشَّرْحُ قَدْ طُبِعَ مَرَّتَيْنِ، وَعِنْدِي مِنْهُ نُسخَةٌ مِنْ  
الطَّبَعَةِ الْأُولَى جَاءَتْني مِنْ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حُمَيْدٍ  
تَعَمَّدَهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ- وَلَمَّا رَأَيْتُ كَثْرَةَ مَا فِيهَا مِنَ الْخَطَأِ  
وَالنَّفْصِ وَالتَّخْرِيفِ، وَكَانَ فِي مَكْتَبَةِ الْمَوْسُوعَةِ الْفِئِيَّةِ فِي  
دَوْلَةِ الْكُؤَيْتِ مَخْطُوطَةٌ لِهَذَا الشَّرْحِ بِرَقْمِ (383) مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا  
أَنَّهَا مَنْقُولَةٌ مِنْ نُسخَةِ الْمُصَنَّفِ بِخَطِّهِ، وَهَذِهِ مِنْ جُمْلَةِ  
الْمَخْطُوطَاتِ الَّتِي مَلَكَهَا الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَلْفِ الدَّحْيَانِ  
رَحِمَهُ اللَّهُ- وَقَدْ أَوْقَفَهَا بِخَطِّ يَدِهِ عَلَى طَلَبَةِ الْعِلْمِ مِنْ  
الْحَنَابِلَةِ، فَاسْتَعْرَظْتُ هَذِهِ الدَّرَّةَ الْيَتِيمَةَ، وَالْجَوْهَرَةَ الَّتِي لَيْسَ لَهَا  
قِيَمَةٌ، فَصَحَّحْتُ عَلَيْهَا نُسخَتِي، وَبَعْدَ انْتِهَاءِ التَّصْحِيحِ الَّذِي أَخَذَ  
مِنْ وَقْتِي.

وَأَمَّا الطَّبَعَةُ الثَّانِيَةُ <sup>(1)</sup> فَلَيْسَتْ بِشَيْءٍ أَيضًا؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَصَحَّحْ،  
وَمَا زَادَهَا طَبْعُهَا إِلَّا زِيَادَةَ خَطَأٍ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ الطَّبَعَةَ الْأُولَى  
وَالثَّانِيَةَ مَطْبُوعَتَانِ عَنِ الْمَخْطُوطَةِ الْمَحْفُوظَةِ فِي مَكْتَبَةِ الْحَرَمِ  
الْمَكِّيِّ، الَّتِي وَصَفَهَا الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَحْيَى الْمُعَلِّمِيُّ بِأَنَّهَا  
رَدِيئَةٌ جِدًّا كَثِيرَةٌ الْخَطَأُ، وَالتَّخْرِيفِ، كَتَبَهَا هِنْدِيُّ لَا يَعْرِفُ  
الْعَرَبِيَّةَ، فَضَلَّ عَنْ الْفِئَةِ، فَأَخَذَ الشَّيْخُ الْمُعَلِّمِيُّ يُرَقِّعُهَا مِنْ  
الْإِفْتَاعِ" وَ "الْمُنْتَهَى" وَعَبَّرَ بِمَا بَدَلَ مَجْهُودَهُ فِيهِ؛ لَمَّا رَأَاهَا  
عَبَّرَ صَالِحَةً لِلطَّبْعِ عَلَى خَالِهَا، وَوَكَّلَ مَا قَصَرَ عَنْهُ إِلَى مَنْ  
يُحَقِّقُ الْكِتَابَ بَعْدَهُ، رَحِمَهُ اللَّهُ .

1 - وهي المطبوعة في المؤسسة السعيدية بالرياض.



هَذَا وَإِنَّمَا حَدَا بِي عَلَى مَا ذَكَرْتُ الرَّجَاءُ مِنْ اللَّهِ -تَعَالَى- أَنْ  
يَهَيِّئَ الْفُرْصَةَ لِمَنْ يَفُومُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْأَعْلَامِ بِطَبْعِ هَذَا الشَّرْحِ  
الْجَلِيلِ طَبْعَةً مُثَقَّنَةً عَلَى الْمَخْطُوطَةِ الْوَحِيدَةِ الْفَرِيدَةِ الَّتِي  
تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا؛ لِيُخَصَّبَ بِهَا الْمَكْتَبَةُ الْعَرَبِيَّةُ، وَيَتَالَ مِنْ اللَّهِ -تَعَالَى-  
أَجْرًا عَظِيمًا، قَبْلَ أَنْ يَغِيبَ نَجْمُهَا، وَيَتَفَلَّصَ ظِلُّهَا فَتَكُونَ نَسِيًّا  
مَنْسِيًّا . وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ .

الْكُؤَيْتِ 3 شَعْبَانَ 1416 هـ

يُؤَافِقُ 25 / 12 / 1995 م

كَتَبَهُ

مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ آلِ الْجَرَّاحِ

تَقْدِيمُ سَمَاحَةِ الشَّيْخِ الْعَالِمِ الْجَلِيلِ

مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبِيلِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ وَآلِهِ

وَصَحْبِهِ .

وَبَعْدُ:

فَإِنَّ كِتَابَ "أَحْصَرَ الْمُخْتَصَرَاتِ" فِي فِقْهِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ  
حَنْبَلٍ -رَحِمَهُ اللَّهُ- لِمَوْلَاهِ الْعَلَّامَةِ الشَّيْخِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ  
بْنِ بَدْرِ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ البَلْبَانِيِّ الْحَنْبَلِيِّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ



1083 هـ مِنَ الْمُثُونِ الْمُعْتَمَدَةِ فِي فِقْهِ الْحَنَابِلَةِ، إِخْتَصَرَهُ مُؤَلَّفُهُ مِنْ كِتَابِهِ "كَافِي الْمُبْتَدِي" بِقَصْدِ تَسْهِيلِهِ عَلَى الْمُبْتَدِيَيْنِ، فَجَاءَ سَلِسَ اللَّفْظِ، وَاضِحَ الْمَعْنَى، مَسْبُوكَ الْعِبَارَةِ، مُشْتَمِلًا عَلَى أَهَمِّ الْمَسَائِلِ، وَقَدْ أَشَارَ الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ بَدْرَانَ الْحَنْبَلِيُّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ 1346 هـ فِي حَاشِيَتِهِ عَلَيْهِ إِلَى بَعْضِ مَزَايَاهُ، وَأَثَى عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : "فَتَأَمَّلْتُهُ فَوَجَدْتُهُ سَهْلَ الْعِبَارَةِ، وَاضِحَ الْمَعَانِي، وَهُوَ عَلَى صِغَرِ حَجْمِهِ إِذَا تَأَمَّلَهُ الذَّكِيُّ لَا يَحْتَاجُ فِي فَهْمِهِ إِلَى مَوْقِفٍ، وَيَنْتَفِعُ بِهِ الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ، وَهُوَ مِنْ الْمُثُونِ الْمُتَعَدَّدَةِ فِي الْمَذْهَبِ " .

وَنَظَرًا لِقِيَمَةِ الْكِتَابِ الْعِلْمِيَّةِ عُنِيَ بِهِ الْفُقَهَاءُ الْحَنَابِلَةُ وَتَنَاولُوهُ بِاللِّدْرِيسِ وَالشَّرْحِ وَالتَّعْلِيْقِ، فَمِنْ أَشْهَرِ ذَلِكَ : الشَّرْحُ النَّفِيسُ الْمُسَمَّى بـ "كَشْفِ الْمُخَدَّرَاتِ وَالرِّيَاضِ الْمُرْهَرَاتِ شَرْحِ أَحْصَرَ الْمُخْتَصَرَاتِ" لِمُؤَلَّفِهِ الْفَقِيهِ النَّحْرِيرِ الْعَلَّامَةِ الشَّيْخِ .

وَكَانَ شَيْخَنَا الْعَلَّامَةُ فَقِيهُ عَصْرِهِ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حُمَيْدِ رَئِيسِ مَجْلِسِ الْقَضَاءِ الْأَعْلَى - رَحِمَهُ اللَّهُ - يُنَبِّئُنِي كَثِيرًا عَلَى هَذَا الشَّرْحِ؛ لِمَا اخْتَوَاهُ مِنْ تَحْرِيرَاتٍ دَقِيقَةٍ، وَقَوَائِدَ جَمَّةٍ نَفِيسَةٍ عَلَى إِخْتِصَارِهِ .

وَقَدْ سَمَتُ هِمَّةُ الْأَخِ الْقَاضِلِ، وَالْأَدِيبِ الْأَرِيبِ فَضِيلَةَ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ نَاصِرِ الْعَجْمِيِّ إِلَى إِعَادَةِ طَبْعِهِ، وَتَحْقِيقِ كِتَابِ "أَحْصَرَ الْمُخْتَصَرَاتِ" مَعَ حَاشِيَتِهِ النَّفِيسَةِ لِلْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ، وَقَدْ عُلِّقَ



عَلَى هَذِهِ الْحَاشِيَةِ بِتَعْلِيْقَاتٍ وَجِيْرَةٍ مُفِيْدَةٍ، وَتَقَّ فِيهَا النُّقُولَ،  
وَعَزَا الْأَحَادِيثَ إِلَى أَصُولِهَا، كَمَا تَرَجَمَ فِي الْمُقَدِّمَةِ بِتَرْجَمَةٍ  
حَافِلَةٍ لِلْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ .

فَجَزَاهُ اللَّهُ عَلَى هَذَا الْعَمَلِ الْحَسَنِ خَيْرَ الْجَزَاءِ، وَبَارَكَ فِي  
جُھُودِهِ فِي تَشْرِيرِ كُتُبِ التُّرَاثِ النَّافِعَةِ، فَإِنَّ لَهُ جُھُودًا كَثِيرَةً فِي  
هَذَا الْمَجَالِ تُذَكِّرُ فَتُشْكِرُ . وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمْ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ  
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ .

وَكَتَبَهُ

الرَّئِيسُ الْعَامُّ لِشُؤْنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ  
وَإِمَامُ وَخَطِيبُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبِيْلٍ

كَلِمَةُ الْعَلَّامَةِ الْأُصُولِيِّ

السَّيِّخِ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْأَشَقْرِي  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَانَ مِنْ عَادَةِ فُقَهَائِنَا مُلَاحَظَةً قُدْرَاتِ الطَّلَبَةِ عَلَى التَّحْصِيلِ،  
وَمِنْ هُنَا إِتَّبَعُوا سَنَةَ جَمِيْلَةً، فَقَدْ قَدَّمُوا مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْفِيْهِيةِ  
إِلَى الْأُمَّةِ بِأَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ الْعَرْضِ، لِكَيْ تُنَاحَ الْفُرْصَةُ لِأَكْبَرِ  
قَدْرِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَتَلَقَّوْا عِلْمَ أَحْكَامِ الشَّرْعِ حَسَبَ مَقْدِرَةِ  
كُلِّ مِنْهُمْ، وَمَا أُتِيحَ لَهُ مِنْ الْوَقْتِ وَالْفِطْنَةِ .



وَمِنْ هُنَا نَجِدُ فِي كُلِّ مَذْهَبٍ مِنَ الْمَذَاهِبِ الْمُعْتَبَرَةِ : الْكُتُبَ  
الْمُطَوَّلَةَ، وَالْمُتَوَسِّطَةَ، وَالْمُخْتَصِرَةَ، وَنَجِدُ الْكُتُبَ الْمُسْتَوْعِبَةَ  
لِلْإِسْتِدْلَالِ، وَالْمُقْتَصِدَةَ فِيهِ وَالْحَالِيَةَ مِنْهُ . وَمِنْ جُمْلَةِ فَوَائِدِ  
الْمُخْتَصَرَاتِ : أَنْ يُحِيطَ الطَّالِبُ بِمَجْمُوعِ الْمَوْضُوعَاتِ الرَّئِيسِيَّةِ  
لِلْفِئَةِ، فَتَتَرَكَّزُ فِي ذَاكِرَتِهِ وَفَهْمِهِ مُنْذُ الصَّغَرِ، ثُمَّ لَا يَزَالُ يَتَوَسَّعُ  
فِي الْبِنَاءِ عَلَى الْأُسُسِ الَّتِي اسْتَقَرَّتْ لَدَيْهِ كَلَّمَا عَلَا سِنُّهُ،  
وَتَوَسَّعَتْ مَدَارِكُهُ، وَتَمَّتْ مَقْدِرَتُهُ عَلَى الْإِسْتِيعَابِ .

وَيُصَاحِبُ ذَلِكَ تَوْسُّعُهُ اللَّغَوِيَّ، وَتُمُؤُّ حَصِيلَتِهِ مِنْ مُخْتَلَفِ  
الْعُلُومِ الْأُخْرَى، وَتُمُؤُّ قُدْرَتِهِ عَلَى تَصَوُّرِ الْوَقَائِعِ وَاخْتِلَافِ  
أَنْمَاطِهَا، وَاحْتِيَاجِ الْأُمُورِ الْمَشْكَلَةِ إِلَى حُكْمِهَا الْفِئِيَّ. وَهَذَا  
يُؤَهِّلُهُ لِأَنْ يَنْهَلَ مِنْ مَصَادِرِ فِقْهِئِهِ أَكْثَرَ تَفْصِيلاً وَاسْتِدْلَالاً، إِلَى  
أَنْ يَصِلَ فِي النَّهَئَةِ -عِنْدَ مَنْ أَرَادَ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا وَفَقْهًا فِي  
الدِّينِ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ حَمَلَةِ الْعِلْمِ وَأَوْعِيَتِهِ الَّذِينَ يَنْتَفِعُ بِهِمْ  
الْخَلْقُ- إِلَى أَنْ يَتِمَّكَنَ مِنْ أَخْذِ الْعِلْمِ مِنَ الْمُطَوَّلَاتِ، وَيَسِيرُ فِي  
فَهْمِهَا عَلَى هُدًى وَبَصِيرَةٍ . وَرُبَّمَا وَصَلَ إِلَى دَرَجَةِ الْاجْتِهَادِ، كَمَا  
قَالَ اللَّهُ -تَعَالَى- : ﴿ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَهُ بِقَدْرِهَا  
﴿ (1) "الرَّعْدُ : 17 "

وَلِذَلِكَ نَرَى الْفَقِيهَ الْوَاحِدَ يَكُونُ لَهُ الْعَدَدُ مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ  
الْفِئِيَّةِ الْمُنْتَدِرَّةِ فِي سَعَتِهَا، وَمِنْ أَوْلَائِكَ الْإِمَامُ الْمُؤَفَّقُ ابْنُ  
قُدَامَةَ -رَحِمَهُ اللَّهُ- : لَهُ "الْعُمْدَةُ"، ثُمَّ "الْكَافِي"، ثُمَّ "الْمُفْنِعُ"، ثُمَّ





"الْمُعْنِي"، وَمِنْ حَيْرِ الْمُخْتَصَرَاتِ فِي مَذْهَبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ هَذَا  
الْمُخْتَصَرِ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْكَ أَحِي الْقَارِي، فَهُوَ مِنْ عَمَلِ الشَّيْخِ بَدْرِ  
الَّذِينَ الْبَلْبَانِيِّ الدَّمَشْقِيِّ، وَمَا حَصَلَ فِيهِ مِنَ الْإِيْجَازِ الَّذِي قَدْ  
يَكُونُ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ مُخْلًا، قَامَ بِلَدِيَّةِ الشَّيْخِ عَبْدُ الْقَادِرِ بِنِ  
بَدْرَانَ بِإِيْضَاحِهِ، وَالتَّيْبِيهِ عَلَى مُرَادِ الْمُؤَلِّفِ فِيهِ، وَتَضَمِينِهِ قَوَائِدَ  
أُخْرَى زَائِدَةً دَاتِ بَالٍ فِي حَاشِيَةِ مُمْتَعَةٍ .

وَقَدْ قَامَ الْأَخُ الشَّيْخُ الْفَاضِلُ مُحَمَّدُ بْنُ تَاصِرِ الْعَجَمِيِّ، زَادَهُ  
اللَّهُ عِلْمًا، بِإِعْدَادِ هَذَا الْمُنِّ وَحَاشِيَتِهِ، مَعَ تَعْلِيْقَاتٍ وَتَوْثِيْقٍ،  
وَمَزِيدٍ تَصْحِيْحٍ وَتَدْقِيْقٍ، لِيَكُونَ هَذَا الْمُخْتَصَرُ بَيْنَ يَدَيْ طَلَبَةِ  
الْعِلْمِ أَدَاةً مُيسَّرَةً تُسهِّلُ لَهُمُ التَّحْصِيلَ الْفِهْمِيَّ، وَصَنَعَ لِلْكِتَابِ  
مُقَدِّمَةً حَافِلَةً .

أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى لَهُ الْمَزِيدَ مِنَ التَّوْفِيْقِ، وَالْحِزْصِ عَلَى النَّفْعِ  
فِي كُلِّ مَجَالٍ، وَبِخَاصَّةِ مَجَالِ تَفْدِيمِ نَفَائِسِ الْفِهْمِ الْإِسْلَامِيِّ  
إِلَى النَّاشِئَةِ.

وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

عَمَانَ 27 رَجَبٍ 1416 هـ

29/12/1995 م

كَتَبَهُ

مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَشَقْرِي .

مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيْقِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَقِّ الْمُبِينِ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ خَالِقُ  
الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الْقَائِلُ : " مَنْ  
يُرِدُ اللَّهَ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُهُ فِي الدِّينِ " صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ  
وَصَحْبِهِ أُولِي النَّجَابَةِ وَالْفَضْلِ الْمَكِينِ .

أَمَّا بَعْدُ :

فَهَذَا كِتَابُ رَشِيْقٍ، وَمُخْتَصَرُ أَبِي قُ، لِلْإِمَامِ الزَّاهِدِ الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ  
بْنِ بَدْرِ الدِّينِ الْبَلْبَانِيِّ الْحَنْبَلِيِّ الدَّمَشْقِيِّ، أَلْفَهُ فِي فِقْهِ الْحَنَابِلَةِ،  
بِعِبَارَةٍ وَجِيزَةٍ، وَأَحْكَامٍ غَزِيرَةٍ، وَقَدْ اخْتَصَرَهُ مِنْ كِتَابِهِ " كَافِي  
الْمُبْتَدِي " لِيُقَرَّبَ عَلَى طَالِبِي تَنَاوُلِهِ وَحِفْظِهِ .

وَلِمَكَاتِهِ هَذَا الْمُخْتَصَرِ عِنْدَ الْحَنَابِلَةِ فَقَدْ شَرَحَهُ وَحَشَاهُ عَيْرُ  
وَاحِدٍ، وَقَالَ عَنْهُ الْمُجَبِّي : " وَلَهُ - أَيُّ الْبَلْبَانِيِّ - مُخْتَصَرٌ فِي  
مَذْهَبِهِ صَغِيرٌ الْحَجْمِ كَثِيرٌ الْقَائِدَةِ " (1) .

وَقَالَ الشَّيْخُ عُثْمَانُ بْنُ جَامِعِ النَّجْدِيِّ الْحَنْبَلِيُّ : " وَجَدْتُهُ - أَيُّ  
هَذَا الْمُخْتَصَرِ - مَعَ كَوْنِهِ فِي غَايَةِ الْاِخْتِصَارِ يَشْتَمِلُ عَلَى جُلِّ  
الْمَسَائِلِ الْكِبَارِ، وَلَا يَسْتَعْنِي طَالِبُ الْعِلْمِ عَنْ حِفْظِهِ " (2) .

وَقَالَ الشَّيْخُ الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَانِعِ الْحَنْبَلِيِّ :  
" وَهُوَ - أَيُّ هَذَا الْمُخْتَصَرِ - عُمْدَةٌ فِي الْمَذْهَبِ " (3) .

1 - خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (3/ 402) .

2 - الفوائد المنتخبات (2/ أ) .

3 - من طرة نسخة ابن ماني لأخصر المختصرات .



وَأَوَّلُ مَنْ شَرَحَهُ بِشَرْحٍ وَافٍ الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ زَيْنُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَلَوِيِّ الْخَلَيْئِيُّ الْبَغْلِيِّ ثُمَّ الدَّمَشْقِيُّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ 1192 هـ فِي مُؤَلَّفِهِ الَّذِي سَمَّاهُ : "كَشَفَ الْمُخَدَّرَاتِ شَرْحِ أَحْصَرِ الْمُخْتَصَرَاتِ" وَهُوَ مَطْبُوعٌ، وَشَرَحَهُ جَمَاعَةٌ آخَرُونَ كَالشَّيْخِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قَيْرُورَ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ 1205 هـ، وَالشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعُقَيْلِ النَّجْدِيِّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ 1234 هـ، وَالشَّيْخِ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَامِعِ النَّجْدِيِّ الْمُتَوَفَّى 1240 هـ (1). فَيَكْفِي هَذَا الْمُخْتَصَرَ الْمُفِيدَ الْحَقَاوَةَ الْبَالِغَةَ بِهِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ.

وَمِمَّا زَادَ هَذَا الْمُخْتَصَرَ - فِي هَذِهِ الطَّبَعَةِ - جَمَالًا وَرَوْنًا الْحَاشِيَّةُ الَّتِي دَبَّجَتْهَا يَرَاعَةُ الْعَلَّامَةُ الْمُتَفَنَّيْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ بَدْرَانَ، فَأَوْضَحَ الْمُسْكَلَ وَشَرَحَ الْغَرِيبَ، وَذَكَرَ الْمَسَائِلَ الَّتِي تَقَرَّرَ بِهَا الْمَذْهَبَ عَنْ بَقِيَّةِ الْمَذَاهِبِ، كَمَا ذَكَرَ بَعْضَ الْمَسَائِلِ الَّتِي حَدَّثَتْ فِي هَذَا الْعَصْرِ، مَعَ مُقَدِّمَةٍ لَطِيفَةٍ مُشْتَمِلَةٍ عَلَى بَعْضِ رُءُوسِ الْمَسَائِلِ الْأُصُولِيَّةِ الَّتِي يَمُرُّ ذِكْرُهَا فِي تَنَائِيَا الْمُتُونِ، ثُمَّ تَرَجَمَ لِلْمُؤَلَّفِ تَرْجَمَةً حَسَنَةً (2) فَأَبَدَعَ غَايَةَ الْإِبْدَاعِ، وَبِهَذَا يَصِحُّ وَصْفُ هَذَا الْحَاشِيَّةِ بِأَنَّهَا نَفِيسَةٌ، وَقَدْ أَتَى عَلَيْهَا أَحَدُ كِبَارِ عُلَمَاءِ الْحَنَابِلَةِ فِي الْقَرْنِ الْمَاضِي، أَلَا وَهُوَ الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَلْفٍ بْنِ دِحْيَانَ الْحَنْبَلِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - حَيْثُ

1 - له نسخة بخط مصنفه في مكتبة الموسوعة الفقهية برقم (39) وتقع في 375 ورقة .

2 - ولذا اكتفيت بها فلم أكتب للمؤلف ترجمة وإنما عزوت للمصادر المترجمة له .



قَالَ : "وَأَمَّا أَحْصَرُ الْمُخْتَصَرَاتِ فَهُوَ مَشْرُوحٌ بِشَرْحٍ مُفِيدٍ جِدًّا مِنْ إِمْلَاءِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ ... " (1) .

وَيَمَّا أَنَّ الْعَلَّامَةَ ابْنَ بَدْرَانَ لَمْ يَفْعَلْ أَحَدٌ بِتَرْجَمَةٍ تَلِيقٍ بِهِ وَبِعِلْمِهِ، رَعِمَ مَا كَانَ لَهُ مِنْ مَرَايَا حَمِيدَةٍ وَصِفَاتٍ جَلِيلَةٍ، فَقَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ أَتَشَرَّفَ بِخِدْمَتِهِ وَإِظْهَارِ فَضْلِهِ وَمَنَاقِبِهِ، فَجَعَلْتُ تَرْجَمَتَهُ بَعْدَ هَذِهِ الْمُقَدِّمَةِ، سَائِلًا اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهِدَا الْمُخْتَصِرِ قَارِئَهُ وَحَافِظَهُ، وَأَنْ لَا يَحْرِمَنِي الْأَجْرَ وَالتَّوَابَ، وَأَسْأَلُهُ التَّوْفِيقَ لِلصَّوَابِ، وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

مُحَمَّدُ بْنُ نَاصِرِ الْعَجَمِيِّ

الْكُوَيْتِ - الْجَهْرَاءِ الْمَحْرُوسَةِ

22/4/1416 هـ

17/ 9/ 1995 م

**تَرْجَمَةُ الْعَلَّامَةِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ بَدْرَانَ**

**إِسْمُهُ وَنَسَبُهُ :**

هُوَ الْإِمَامُ الْعَلَّامَةُ الْمُحَقِّقُ الْمُفَسِّرُ الْمُحَدِّثُ الْأُصُولِيُّ الْمُتَبَحَّرُ  
الْمُتَقَنُّ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُصْطَفَى بْنِ عَبْدِ  
الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَشْهُورِ كَأَسْلَافِهِ

1 - "علامة الكويت الشيخ عبد الله الدحيان " لرافمه ص 191 .



يَابْنِ بَدْرَانَ (1) السَّعْدِيُّ (2) الْحِجَازِيُّ الْأَصْلِي (3) الدُّومِيُّ،  
الدمشقي، الحنبلي، الأثري، السلفي (4).

### مَوْلِدُهُ وَنَشَأُهُ:

وُلِدَ الْعَلَمَةُ ابْنُ بَدْرَانَ فِي بَلَدِيهِ دُومًا سَنَةَ 1280 هـ (5)  
وَنَشَأَ بِهَا إِلَى أَنْ أُخْرِجَ مِنْهَا نَحْوَ سَنَةِ 1318 هـ كَمَا صَرَّحَ ذَلِكَ  
فِي كِتَابِهِ "مَوَارِدِ الْأَفْهَامِ" حَيْثُ يَقُولُ: "وَلَقَدْ كُنْتُ ابْتَدَأْتُ هَذَا  
الشرح فِي عَامِ ثَمَانِيَّةِ عَشَرَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَأَلْفٍ، فَوَصَلْتُ فِيهِ إِلَى  
بَابِ التَّشْهُدِ فِي الصَّلَاةِ، ثُمَّ تَلَاعَبَ بِي الزَّمَانُ، وَهَجَرْتُ الْأَوْطَانَ  
وَالخِلَانَ، إِلَى أَنْ أَنْحْتُ رِكَابِي بِدِمَشْقٍ... " (6).

### طَلَبُهُ لِلْعِلْمِ وَمَشَايخُهُ:

تَلَقَّى ابْنُ بَدْرَانَ الْعِلْمَ مِنْ جَدِّهِ الشَّيْخِ مُصْطَفَى (7).

- 1 - ذكر الأستاذ الباحث معروف زريق في كتابه "تاريخ دومة" ص 172 أنها عائلة حجازية من بني سعد، ينتسب أفرادها إلى جدهم الكبير (بدران السعدي) وأقدم أعلامهم في دومة محمد بن محمد بن بدران، وهي أسرة كبيرة .
- 2 - صرح ابن بدران - رحمه الله - غير مرة بنسبته إلى بني سعد فقال في "تهذيب تاريخ دمشق" (1/6): "... المشهور كأسلافه بآب بدران المنتمي أصله ونجاره لبني سعد جيران الصفا... " وقال أيضا في "تهذيبه" (3/6): "... المشهور كأسلافه بآب بدران السعدي مختدا وقبيلة ممن مضغوا الشبخ والقيصوم". والشبخ: نبات له رائحة طيبة وطعم مر، ومنايته القيعان والرباض. والقيصوم: من نبات السهل - وهو طيب الرائحة - من رياحين البر. لسان العرب (2/ 5/ 124، 02). والسعدي نسبة إلى جدهم سعد بن بكر بن هوازن، من عدنان، وقد امتاز بنوه بالفصاحة، وفيهم نشأ النبي -صلى الله عليه وسلم- في طفولته. انظر: ثمار القلوب للثعالبي ص 28، و"الأعلام" للعلامة الزركلي (3/84).
- 3 - ذكر ابن بدران هذه النسبة على طرّة ديوانه "تسليية اللبيب، والدومي نسبة إلى بلدة دومة، أو دوما تبعد عن دمشق ثلاثة عشر كيلا إلى جهة الشرق، وأهل بلدة الدومة حنابلة، كما صرح به غير واحد، منهم محمد كرد علي في كتابه "غوطة دمشق" ص 35 .
- 4 - النسبة إلى الأثري السلفي، ذكرها عن نفسه في كتابه "العقود الباقوتية" ص 204 .
- 5 - ذكر ابن بدران في "تسليية اللبيب" (27/ب) أن والده أخيره بسنة ولادته هذه، وذكر الأستاذ أدهم آل جندى في "أعلام الأدب والفن" (1/ 224) أن ولادته كانت سنة 1848 م أي نحو سنة 1264 هـ، والعمدة على ما ذكره ابن بدران عن نفسه .
- 6 - نهاية المجلد الأول من "موارد الأفهام" كما في وصف مخطوطات ابن بدران في مكتبة شامل الشاهين الخاصة، كما أنني لم أقف على معلومات عن نشأته في بلدة دومة .
- 7 - لم أقف له بعد البحث في مطايعه على ترجمة لجده هذا، وكان كذلك جده من جهة والدته عالما جليلا، وهو الشيخ أحمد بن مصطفى بن حسين رمضان الشهير بابن العنسان توفي سنة 1281 هـ وقد أشار إلى جده هذا في كتابه "البدراية شرح المنظومة الفارضية" ص 3 ومقدمته "أحصر المختصرات" ص 76 .



كَمَا أَحَدَ عَنِ شَيْخِهِ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ الْحَنْبَلِيِّ الْمَشْهُورِ  
بِخَطِيبِ دُومَا ، <sup>(1)</sup> وَقَدْ تَأَثَّرَ بِشَيْخِهِ . وَاسْتَقَادَ مِنْهُ طَرِيقَةً  
حَمِيدَةً حَيْثُ يَقُولُ تَقْلًا عَنِ شَيْخِهِ هَذَا: " وَكَانَ -رَحِمَهُ اللَّهُ-  
يَقُولُ لَنَا: لَا يَنْبَغِي لِمَنْ يَقْرَأُ كِتَابًا أَنْ يَتَّصُرَ أَنَّهُ يُرِيدُ قِرَاءَتَهُ  
مَرَّةً ثَانِيَةً ; لِأَنَّ هَذَا النَّصُورَ يَمْنَعُهُ عَنْ فَهْمِ جَمِيعِ الْكُتُبِ، بَلْ  
يَتَّصُرُ أَنَّهُ لَا يَعُودُ إِلَيْهِ مَرَّةً ثَانِيَةً أَبَدًا."

وَكَانَ يَقُولُ : كُلُّ كِتَابٍ يَشْمَلُ عَلَى مَسَائِلَ مَا دُونَهُ وَزِيَادَةً،  
فَحَقَّقَ مَسَائِلَ مَا دُونَهُ لِتَوْفُرِ جَدُّكَ عَلَى فَهْمِ الزِّيَادَةِ " <sup>(2)</sup>  
إِنْتَهَى .

وَقَدْ رَحَلَ الْعَلَّامَةُ ابْنُ بَدْرَانَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ بَعْدَ أَخْذِهِ عَنِ  
مَشَايخِهِ فِي بَلَدَتِهِ دُومَا، فَهُوَ يَقُولُ -رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى- : "هَذَا  
وَلَمَّا كَانَ الْأَمْرُ كَمَا قُرِّرَ وَخُلِدَ فِي بُطُونِ الدَّقَاتِرِ وَسُطَّرَ،  
وَكَانَتْ الرَّحْلَةُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ عِلَّامَةُ النَّبْلِ، وَدَلِيلُ الْجِلْمِ، لَا  
جَرَمَ هَجَزْتُ الْأَوْطَانَ وَوَأَصَلْتُ دِمَشْقَ وَعَيْرَهَا مِنَ الْبُلْدَانِ . . .  
" <sup>(3)</sup>

1 - هو العلامة محمد بن عثمان بن عباس بن محمد بن عباس الحنبلي الشهير بخطيب دوما، أخذ عن أجلة من علماء عصره، كان نادرة وقته، تخرج على يده طلاب كثيرون، ثم استقر في بلدته دوما، وولي الخطابة في جامعها الكبير ثم حصل له فتنة فيها، فرحل إلى دمشق واستوطنها، وفي سنة 1305 سافر إلى الحج، وزار المدينة النبوية فاستقر بها، وولي تدريس الحنابلة فيها ورحل الطلاب إليه، وتوفي فيها سنة 1308 هـ، انظر ترجمته في "مختصر طبقات الحنابلة" للشطبي ص 169، و"منتخبات التواريخ لدمشق" للحصني (766/ 2).

2 - "المدخل" لابن بدران ص 448 .

3 - "تسليية اللبيب" له (2/ب) .



وَقَدْ أَحَدَ فِي دِمَشْقَ عَنِ شَيْخِ الشَّامِ، وَرئيسِ عُلَمَائِهَا الشَّيْخِ  
سُلَيْمِ بْنِ يَاسِينَ الْعَطَّارِ، الشَّافِعِيِّ<sup>(4)</sup> وَقَدْ أَجَارَهُ بِالْحَدِيثِ  
إِجَارَةً عَامَّةً، وَدَلِكَ فِي رَمَضَانَ سَنَةَ 1306 هـ .<sup>(5)</sup>  
قَالَ ابْنُ بَدْرَانَ: "وَقُلْتُ لَمَّا خَتَمَ شَيْخُنَا - أَيُّ: سُلَيْمُ الْعَطَّارُ -  
"صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ" وَبَقِيَّةَ دُرُوسِنَا حِينَ جَاءَ شَهْرُ رَمَضَانَ وَدَعَانَا  
لِبَيْتِهِ الْعَامِرِ:

طِيبِي تَنَاءً يَا دِمَشْقُ وَعَرِّي فَلَكَ  
الْمَنَارُ فَوْقَ هَامِ الْعَرْقِدِ  
وَاشْدِي عَلَى أَغْصَانِ دَوْحَاتِ الْهَنَا وَائِلِي  
الْمَخَامِدِ فِي الصَّبَاحِ وَرَدِّي  
فَلَقَدْ حَوَيْتِ الْيَوْمَ شَهْمًا قَدْ سَمَا عِنْدَ  
الْمَفَاخِرِ كُلِّ شَهْمٍ أَوْحَدِ  
تَنَقَّاسُمُ الْأَفْطَارِ طِيبَ تَنَائِهِ فَتَعُودُ  
فِي سَعَةِ الْمَلِكِ الْأَمَجِدِ  
مَوْلَى الْفَضَائِلِ شَيْخِ أَهْلِ الْحَقِّ مَنْ  
الْأَنَامِ لِمَجْهِ كَالْأَعْبِدِ

4 - هو الشيخ المسند سليم بن ياسين بن الشيخ حامد العطار، قرأ على علماء كثيرين، وأجاز كثير من علماء الأقطار منهم محمود الالكوسي، ومن طلابه العلامة جمال الدين القاسمي حيث قال عنه: "... شيخنا مسند الشام، وعمدة فضلائها الأعلام، الشيخ سليم . . ." انظر: كتاب "جمال الدين القاسمي" ص 25، وقد توفي الشيخ سليم سنة 1307 هـ، انظر ترجمته في: "حلية البشر" لعبد الرازق البيطار (2/ 80)، وأعيان دمشق للشطبي ص 338، 339 .

5 - ذكر ابن بدران في مقدمة موارد الأفهام أنه أخذ الإجازة العامة عن شيخه سليم العطار رحمه الله تعالى .



بَحْرُ الْعُلُومِ سَلِيمٌ طَبِعَ مَا لَهُ  
كُلُّ عَصْرٍ مِنْ نَظِيرٍ مُرْشِدٍ  
بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ وَالْعَلَمِ الَّذِي  
الْعُقُولَ أَنْارَ نَهَجَ الْمُهْتَدِي  
طُوبَى لَنَا هُوَ شَيْخُنَا بُشْرَى لَنَا  
وَرَدْنَا صَفْوَ عَذْبِ الْمَوْرِدِ  
يَا سَيِّدًا بَهْرَ الْأَنَامِ بِفَضْلِهِ  
الْإِمَامُ لِكُلِّ شَهْمٍ مُقْتَدِي  
فَاسْلَمْ وَدُمْ مَا عَنَّتِ الْوَزْقَا عَلَى  
الرِّيَاضِ وَجَادَهَا الطَّلُّ النَّدِي (1)

وَأَخَذَ عَنِ الْعَلَّامَةِ مُحَمَّدِ بْنِ مُصْطَفَى الطَّنْطَاوِيِّ الْأَزْهَرِيِّ،  
تَزِيلِ دِمَشْقِي، وَقَدْ كَانَ بَارِعًا فِي عِلْمِ الْهَيْئَةِ وَالْحِسَابِ  
وَالْمِيقَاتِ (2) فَأَخَذَ عَنْهُ هَذِهِ الْعُلُومَ، كَمَا أَنَّهُ أَخَذَ عَنِ الشَّيْخِ  
عَلَاءِ الدِّينِ عَابِدِينَ الْحَنْفِيِّ (3)

1 - "تسليية اللبيب" (4/ب).

2 - هو الشيخ محمد مصطفى الطنطاوي الشافعي، الأزهرى، حصل علوما عقلية ونقلية في بلده مصر، ثم قدم دمشق وتلقى على علمائها، وأخذ الطريقة النقشبندية ثم عاد إلى بلده، وأتقن علوما كثيرة، لكنه برع براعة عجيبة في الهيئة والحساب والميقات، وصار بينه وبين الأمير عبد القادر الجزائري علاقة جيدة، وطلب منه الأمير المذكور أن يسافر إلى مدين قونية لمقابلة "الفتوحات المكية" لابن عربي فقابلها له، ومنه يعلم منشريه هو والأمير الجزائري، توفي سنة 1306 هـ، انظر ترجمته في حلية البشر (3/ 1284 - 1288)، و"تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر" (1/73 - 77).

3 - هو الشيخ علاء الدين بن محمد أمين بن عمر عابدين، الحنفي، الخلوتي، أخذ عن كبار علماء دمشق ومصر والحجاز، وقد كان صوفي المشرب والطريقة، توفي سنة 1306 هـ. انظر ترجمته في حلية البشر (3/ 1335 - 1337)، وأعيان دمشق ص 330، 331. (تنبيه): هؤلاء المشايخ لابن بدران الذين ورد ذكرهم في بعض المصادر المترجمة له، وأما البقية فإنها حصلت بالتنوع لمصنفاته ولمصادر أخرى.





وَأَخَذَ عَنِ مُفْتِي الْحَنَابِلَةِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنِ حَسَنِ الشَّطِئِيِّ<sup>٤</sup>  
(1) وَكَذَلِكَ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ يَاسِينَ الْعَطَّارُ<sup>(2)</sup> .

وَمِنْ مَشَائِخِهِ كَذَلِكَ عَلَّامَةُ الْمَعْقُولِ الصُّوفِيِّ الشَّيْخِ عُمَرُ  
الْعَطَّارُ<sup>(3)</sup>

وَحِينَمَا كَانَ مِنْ شُيُوخِهِ الشَّيْخُ الْمَحْدَثُ مُحَمَّدُ بْنُ بَدْرِ الدِّينِ  
الْحَسَنِيِّ<sup>(4)</sup> الْعَلَمُ بِدِمَشْقٍ كَانَ يَسْكُنُ فِي عُرْفَةٍ عُلوِيَّةٍ فِي دَارِ  
الْحَدِيثِ الْأَشْرَفِيَّةِ الْأُولَى<sup>(5)</sup> وَكَانَ ذَلِكَ قَبْلَ سَنَةِ 1304 هـ<sup>(6)</sup>  
. كَمَا أَنَّهُ أَخَذَ عَنِ شَيْخِ الْأَزْهَرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَنْبَابِيِّ<sup>(7)</sup>  
وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ رَحَلَ إِلَى مِصْرَ .

وَاتَّصَلَ بِالْأَمِيرِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَزَائِرِيِّ، وَرَافَقَهُ فِي رِحْلَتِهِ إِلَى أُوْرَبَّا  
وَالْمَغْرِبِ، وَمَكَتَ فِيهَا سِنَةً أَشْهُرًا<sup>(8)</sup> وَذَكَرَ فِي كِتَابِهِ "تَسْلِيَةَ

1 - ذكر العلامة ابن دحيان أن الشيخ أحمد الشطبي شيخ لابن بدران، وقد أشار عليه بتأليف حاشية الروض المربع (انظر كتاب علامة الكويت ص 84) وقد توفي الشيخ أحمد الشطبي سنة 1306 هـ انظر ترجمته في: "أعيان دمشق" (ص 385,386)، "حلية البشر" (3/16/25) .  
2 - أشار ابن بدران إلى أنه شيخ له في طرّة تملكه لكتاب "المقصد الأرشد" لابن مفلح نسخة الطاهرية برقم (7850 م) وقد كانت في حوزة ابن بدران. والشيخ محمد بن ياسين العطار هو شقيق شيخ ابن بدران السابق الشيخ سليم العطار، وآل العطار من العوائل العلمية بدمشق، وقد أخذ عن أخيه الشيخ سليم وصدور من أهل العلم في زمانه، توفي سنة 1307 هـ، انظر ترجمته في: "منتخبات التواريخ" (2/768)، و"أعيان دمشق" ص 346.  
3 - "تسليّة اللبيب" (1/6) والعطار هو عمر بن طه بن أحمد العطار الشافعي، أخذ العلم عن علماء بلده دمشق، ورحل إلى مصر، تفرد بعلم النحو والمنطق وعلوم أخرى، وكان صوفيا عارفا بمصطلحاتهم، وألف فيها بعض المؤلفات، توفي سنة 1308 هـ انظر ترجمته في: "حلية البشر" (2/1129)، و"منتخبات التواريخ لدمشق" (2/751) .  
4 - أشار إليه في تسليّة اللبيب (5/ب) في كلام له حيث يقول: ". . . وأنا في صحبة أستاذنا الولي الصالح الشيخ بدر الدين ابن العلامة يوسف المغربي البياضي" وهو محدث مشهور يعتز به أهل دمشق غاية الاعتزاز، فكانوا يقولون عنه: "المحدث الأكبر" وهو الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف بن بدر الدين الحسن المغربي المراكشي، الدمشقي مولدا وسكنا، أخذ العلم في بلده دمشق، وارتحل إلى مصر، وأخذ عن الشيخ إبراهيم السقا شيخ الأزهر في وقته، وكان يضرب به المثل في الصلاح، توفي سنة 1354 هـ، وقد أفردته بالترجمة غير واحد من تلاميذه، منهم الشيخ محمود بن رشيد العطار (ت 1362 هـ)، وهي مخطوطة في الطاهرية برقم (8522)، والشيخ صالح الفرغور في ترجمة مطبوعة بعنوان "المحدث الأكبر وإمام العصر" . وانظر: "علماء دمشق في القرن الرابع عشر (1/494) .  
5 - ذكره العلامة محمد بهجة البيطار في مقدمته "لمنادمة الأطلال" ص (ح).  
6 - كما ذكره عن نفسه في نهاية "حاشيته على الروض المربع".  
7 - قال في تسليّة اللبيب (27/ب): "وكتبت على طهر جزء من مؤلفات أستاذنا العلامة الشيخ محمد الأنباي شيخ الأزهر ما صورته": وكم بهذا العصر من شخص سما هام السماك وليس كالأنباي فهو الجدير بأن يقول السائل مهلا فإن الدهر قد أنباي والأنباي هو الشيخ محمد بن محمد بن حسين الشافعي، وليّ مشيخة الأزهر مرتين، وله رسائل وحواش كثيرة، توفي سنة 1313 هـ. انظر ترجمته في: "الأعلام" (7/75) .  
8 - "تاريخ دومة" ص 104، و"مجلة الآثار" لمعلوف (4/531) .



اللَّيْبِ " أَنَّهُ زَارَ فِي بُلْدَانِ الْمَغْرِبِ الْجَزَائِرَ وَتُونِسَ (1) . وَمِنْ أَوْرَبَا:  
إِيطَالِيَا وَفَرَنْسَا، وَقَالَ فِي دَمِّ الْأَخِيرَةِ (2) .

يَمِيلُونَ إِلَى الْفِعْلِ الْحَسِيْسِ فَسِيَّانِ الْخَدِيمِ مَعَ الرَّئِيْسِ وَمَنْ فَقْرِي لَقَدْ مَرَّقْتُ كَيْسِي	أَقَمْتُ فِي فَرَنْسَا عِنْدَ قَوْمٍ لَهُمْ بِالشُّحِّ سَبْقُ وَاجْتِهَادُ فِي أَشْغَالِهِمْ أَتَعَبْتُ نَفْسِي
--	--

هَذَا حَوْلَ رِحْلَتِهِ فِي طَلَبِهِ لِلْعِلْمِ وَالِاسْتِفَادَةِ، وَقَدْ كَانَ فِي أَثْنَاءِ  
مُطَالَعَتِهِ وَتَكَرُّارِ الْبَحْثِ وَالْمُرَاجَعَةِ وَمُلَازِمَةِ الْخَلَوَاتِ، يُرَوِّحُ النَّفْسَ  
بِبَعْضِ الْأَبْيَاتِ، وَكَانَ مِمَّا قَالَ فِي الْعِلْمِ: (3)

وَفِي نَشْرِ الْعُلُومِ مَدَى الزَّمَانِ كَشَوْقِ الْوَالِهِيْنَ إِلَى الْأَغَانِي تَرَبِّي بَيْنَ أَزْهَارِ	وَقَفْتُ النَّفْسَ فِي طَلَبِ الْمَعَالِي أَحْرَزْتُ كُلَّ مُعْضِلَةٍ بِشَوْقٍ وَطَبْعِي لَا يَمِيلُ
--	--

1 - "تسليه الليب" (33/ب).

2 - "تسليه الليب" (32/ب).

3 - المصدر السابق (2/ب، 8/ب).



الْمَعَانِي

لِغَيْرِ حَبْرٍ

فَأَسْكُرُ لَا يَكَاَسَاتِ  
الذَّنَانِ

أَسَامِرُ فِي الدُّجَى  
نَدْمَانَ كُنِّي

مَكَانَ الرُّوحِ مِنْ بَدَنِ  
الْجَبَانِ

أَحِبُّ الْكُتُبَ وَهِيَ  
الْيَوْمَ مِنِّي

وَجَيْنَمَا سَمِعَ نَصِيحَةَ شَيْخِهِ - مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ حَاطِبِ دُومًا -  
الَّتِي مَرَّ ذِكْرُهَا (1) عَمِلَ بِهَا حَيْثُ يَقُولُ ابْنُ بَدْرَانَ عَنْ نَفْسِهِ :  
"وَلَمَّا أَحَدَتْ نَصِيحَتَهُ مَا أَحَدَ الْقَبُولِ لَمْ أَحْتَجْ فِي الْقِرَاءَةِ عَلَى  
الْأَسَاتِدَةِ الْعُلُومَ وَالْفُنُونَ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ سِتِّ سِنِينَ . . . "

وَقَالَ أَيْضًا عَنْ عِنَايَتِهِ بِعِلْمِ أَصُولِ الْفِئَةِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْعُلُومِ  
الْمُتَعَلِّقَةِ بِهِ : " . . . وَإِنِّي كُنْتُ أَيَّامَ الطَّلَبِ صَحْبُهُ - أَيُّ أَصُولِ  
الْفِئَةِ - مُنْذُ الْبِدَايَةِ، وَتَرَهْتُ الطَّرْفَ فِي حَدَائِقِهِ الْعَنَاءِ، وَنَادَمْتُهُ  
مُنَادِمَةَ الْعَاشِقِ لِمَعشُوقِهِ، وَالتَّقَطْتُ قَرَائِدَهُ مِنْ أَفْوَاهِ الشُّيُوخِ  
الَّذِينَ كَانَ الزَّمَنُ سَمَحَ بَبَقَائِهِمْ، وَلَمْ يَكُنْ يَوْمئِذٍ أَحَدٌ مِنَ الطَّلَبَةِ  
يَذْكُرُ هَذَا الْفَرْقَ أَوْ يَتَكَلَّمُ بِهِ بِشَفَقَتِهِ، رَاعِمِينَ أَنَّهُ يَفْتَحُ بَابَ  
الِاجْتِهَادِ، وَذَلِكَ الْبَابُ قَدْ أُوصِدَ مُنْذُ قُرُونٍ مُتَطَاوِلَةٍ، حَتَّى كُنْتُ  
أَسْمَعُ مِنْ كَثِيرٍ مِمَّنْ يَدَّعِي الْعِلْمَ يَقُولُ : مَا ضَرَّ الْأُمَّةَ إِلَّا قَرْنُ  
الْأُصُولِ؛ لِأَنَّهُ يَعْلَمُ النَّاطِرُ فِيهِ الْأَخَذَ بِالذَّلِيلِ، فَكُنْتُ لَا أَعْبَأُ  
بِالْوَاشِي، وَلَا أَمِيلُ إِلَى الْلَاحِي، مَهْمَا كَانَتْ رُبُّبُهُ، فَشَرَعْتُ



بِقِرَاءَةِ " شَرَحِ الْوَرَقَاتِ " و " شَرَحِ شَرْحِهَا " لِلْعَبَادِي، و " حُصُولِ  
الْمَأْمُولِ مِنْ فَنِّ الْأُصُولِ "، ثُمَّ بِ " شَرَحِ جَمْعِ الْجَوَامِعِ "،  
لِلْمَحَلِّيِّ مَعَ مُطَالَعَةِ حَوَاشِيهِ، و " شَرْحِهِ لِلْعِرَاقِيِّ "، و بِ " شَرَحِ  
الْمِنْهَاجِ " لِلْبَيْضَاوِيِّ، و بِ " شَرَحِ الْعَصْدِ عَلَى مُخْتَصَرِ ابْنِ الْحَاجِبِ  
"، و بِمُطَالَعَةِ شَرْحِهِ و بِ " التَّوْضِيحِ شَرَحِ التَّنْقِيحِ "، و حَاشِيَتِهِ  
" التَّلْوِيحِ "، و بِ " شَرَحِ الْمِرْآةِ " مَعَ مُطَالَعَةِ حَوَاشِيهَا، هَذَا مَعَ مَا  
كُنْتُ أَشْتَغِلُ بِهِ مِنَ الْقُنُونِ الَّتِي هِيَ مَوَادُّ هَذَا الْقَنْ، وَلَا يَحْفَى  
مَكَانُهَا وَمَوَادُّ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ .

وَإِنِّي - بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى - لَمْ أَقْرَأْ عَلَى الشُّيُوخِ إِلَّا مُدَّةً لَا  
تَزِيدُ عَنْ خَمْسِ سِنِينَ، مَعَ الْإِشْرَافِ عَلَى فُنُونِ الْمَعْقُولِ، وَمِنْهَا  
الْهَيْئَةُ، وَفَنَّ الْمَوَاقِيتِ وَغَيْرُ ذَلِكَ، وَلَا أَذْكَرُ ذَلِكَ تَبَجُّحًا وَافْتِخَارًا،  
وَإِنَّمَا أَذْكَرُهُ شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى مَا أَنْعَمَ، وَفَتْحَ عَلَيَّ بِهِ، فَلَهُ الْحَمْدُ  
حَمْدًا يَدُومٌ عَلَى الدَّوَامِ... " (1) .

وَيَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الْحَبْلِيِّ الْعَمَانِيُّ : " ثُمَّ بَعْدَ تِلْكَ  
الْمُدَّةِ - أَيُّ السَّنَةِ سَنَوَاتٍ - عَكَفَ عَلَى الْمُطَالَعَةِ لِنَفْسِهِ حَتَّى  
بَرَعَ فِي الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، وَالْأُضْلَيْنِ وَالْمَذْهَبِ، وَمَعْرِفَةِ الْخِلَافِ  
وَسَائِرِ الْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ وَالرِّيَاضِيَّةِ... " (2) .

وَقَدْ قَرَأَ عَلَى بَعْضِ مَنْ لَا يُحْسِنُ الْعِلْمَ فَانْتَقَدَ طَرِيقَتَهُ  
وَمَنْهَجَهُ فِي التَّدْرِيسِ فَقَالَ : " وَلَقَدْ كُنْتُ فِي بَدَأِ أَمْرِي أَقْرَأُ  
كِتَابَ " دَلِيلِ الطَّالِبِ " عَلَى بَعْضِ مَنْ يَدَّعِي التَّدْرِيسَ، فَمَرَرْنَا

1 - " نزهة الخاطر العاطر شرح روضة الناظر " لابن بدران (2/473) وقد أشار إلى الطريقة التي كان يستعملها في قراءة المتن وشرحها في كتابه " المدخل " ص 489، 490 .

2 - نبذة من ترجمة ابن بدران في آخر كتابه " المدخل " ( ص أ . ط المنيرية .



بِمَسْأَلَةِ عَدَمِ تَقْضِ الْوُضُوءِ بِمَسِّ الْفَرْجِ الْبَائِنِ فَقُلْنَا لَهُ: مَا هُوَ  
الْفَرْجُ الْبَائِنُ؟ فَقَالَ: هُوَ مَا بَيْنَ الذَّكَرِ وَحَلَقَةِ الدُّبْرِ. وَلَمْ يَعْلَمْ  
أَنَّهُ الْمَقْطُوعُ.

وَكَانَ بَعْضُ أَتْرَابِي يَفْرَأُ عَلَيْهِ فِي بَابِ الْعِنُقِ، فَقَالَ لَهُ: مَا  
مَعْنَى الْعَبْدِ الْمُدَبَّرِ يَا سَيِّدِي؟ فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ: هُوَ مَنْ سَيِّدُهُ  
وَطِنُهُ فِي دُبْرِهِ! وَمَعَ هَذَا فَقَدْ كَانَ مَصْدَرًا لِلِإِفْتَاءِ فِي بَلَدِهِ.  
وَأَيْضًا حَصَرْتُ فِي إِبْتِدَاءِ شَرْحِ "الْإِفْتَاءِ" عَلَى رَجُلٍ كَانَ يُشَارُ  
إِلَيْهِ بِالْبَتَانِ فِي مَذَهَبِ أَحْمَدَ، وَكَانَ وَلَدُهُ يَفْرَأُ مَعَنَا، فَكَانَتْ  
الْمَسْأَلَةُ تَأْتِي، فَيَحْتَرِغُ وَلَدُهُ قَاعِدَةَ عَامِّيَّةً، وَيُحَاوِلُ أَنْ يَبْنِيَ  
الْمَسْأَلَةَ عَلَيْهَا، فَيُسَلِّمُهَا لَهُ وَالِدُهُ، وَيُصَعِّبُ عَلَيْهِ تَطْبِيقَ الْمَسْأَلَةِ  
عَلَيْهَا، فَيَكْتُرُ الشَّعْبُ وَالْجِدَالَ بَيْنَهُمَا، وَكِلَاهُمَا لَا خِبْرَةَ لَهُ بِفَرْ  
الْأُصُولِ، فَأَقُولُ لِلشَّيْخِ: لِيَنْظُرْ مَوْلَانَا أَوَّلًا فِي الْقَاعِدَةِ هَلْ هِيَ  
مِنَ الْأُصُولِ أَمْ هِيَ مَأْخُودَةٌ عَنْ عَجَائِزِ أَهْلِهِ وَيُرِيحُنَا مِنْ هَذَا  
الْعَنَاءِ... " (1).

### عَقِيدَتُهُ وَمَذَهَبُهُ

عَاشَ الْعَلَّامَةُ ابْنُ بَدْرَانَ فِي بَيْتَةٍ كَانَتْ فِيهَا الصُّوفِيَّةُ  
مُنْتَشِرَةً، وَالْجَهْلَ فِيهَا مُتَفَشًّا، وَقَدْ قَرَأَ عَلَى بَعْضِ الشُّيُوخِ  
الَّذِينَ كَانُوا مَسْلُكُهُمْ صُوفِيًّا كَمَا مَرَّ فِي ذِكْرِ شُيُوخِهِ، وَقَدْ صَرَّحَ  
-بِفَضْلِ اللَّهِ عَلَيْهِ- وَأَنَّهُ اتَّبَعَ مِنْهُجَ السَّلَفِ الَّذِي هُوَ أَحْكَمُ وَأَعْلَمُ،  
وَهُوَ طَرِيقَةُ الْقُرُونِ الْمُفْصَلَةِ، وَمِنْهَاجِ الْأَيْمَةِ الْمُصْلِحِينَ.

1 - "العقود الباقوتية في جَدِّ الأسئلة الكونية" ص 135.



يَقُولُ ابْنُ بَدْرَانَ -ذَكَرًا فَضَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الْبُشْرِ عَلَى هَذَا التَّهَجِّ السَّوِيِّ وَالطَّرِيقِ الْأَثَرِيِّ- :  
 ". . . إِنِّي لَمَّا مَنَّ اللَّهُ عَلَيَّ بِطَلَبِ الْعِلْمِ، هَجَرْتُ لَهُ الْوَطْنَ وَالْوَسْنَ، وَكُنْتُ أَبْكَرُ فِيهِ بُكُورَ الْعَرَابِ،  
 وَأَطُوفُ الْمَعَاهِدَ لِتَحْصِيلِهِ، وَأَذْهَبُ فِيهِ كُلَّ مَذْهَبٍ، وَأَتَّبِعُ فِيهِ كُلَّ شَيْعٍ وَلَوْ كَانَ عَسِيرًا، أُشْرِفُ عَلَى  
 كُلِّ يَغَاعٍ، وَأَتَأَمَّلُ كُلَّ عَوْرٍ، فَتَارَةً أَطُوحُ بِنَفْسِي فِيمَا سَلَكَهُ ابْنُ سَيْتَا فِي "السُّقَا" و "الْإِشَارَاتِ"  
 وَتَارَةً أَتَلَفُّ مَا سَبَّكَهُ أَبُو تَصْرٍ الْقَارِيُّ مِنْ صِنَاعَةِ الْمَنْطِقِ وَتِلْكَ الْعِبَارَاتُ، وَتَارَةً أَجُولُ فِي مَوَاقِفِ  
 "الْمَقَاصِدِ"، و "الْمَوَاقِفِ"، وَأَحْيَانًا أَطْلُبُ "الْهَدَايَةَ" طَلَبًا مِّنِّي أَنْتَهَا تَهْدِي إِلَى رُشْدِي، فَأَصُمُّ إِلَيْهَا مَا  
 سَلَكَهُ ابْنُ رُشْدِي، ثُمَّ أَرَدُّدُ فِي الطَّبِيعِيِّ وَالْإِلَهِيِّ تَطَرًّا، وَفِي تَشْرِيحِ الْأَفْلَاقِ أَتَطَلَّبُ حُبْرًا أَوْ حَبْرًا، ثُمَّ  
 أَجُولُ فِي مَيَادِينِ الْعُلُومِ مُدَّةً كَعَدَدِ السَّعِيقِ الْبَقَرَاتِ الْعِجَافِ، فَارْتَدَّ إِلَيَّ الطَّرْفُ حَاسِنًا وَهُوَ حَسِيرٌ،  
 وَلَمْ أَحْضَلْ مِنْ مَعْرِفَةِ اللَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ إِلَّا عَلَى أَوْهَامٍ وَخَطَرَاتٍ، وَوَسَاوِسَ وَإِشْكَالٍ، تَشَأُ مِنَ الْبَحْثِ  
 وَالنَّدْفِيقِ، فَادْفَعُهُ بِمَا أَفْنَعُ نَفْسِي بِنَفْسِي، فَلَمَّا هَمْتُ فِي تِلْكَ الْبَيْدَاءِ الَّتِي هِيَ عَلَى حَدِّ قَوْلِ أَبِي  
 الطَّيِّبِ :

يَتَلَوُّنُ الْخَرِيثُ مِنْ  
خَوْفِ النَّوَى  
فِيهَا كَمَا تَتَلَوُّنُ  
الْحِزْبَاءُ

تَادَانِي مُنَادِي الْهُدَى الْحَقِيقِيُّ : هَلُمَّ إِلَيَّ الشَّرَفِ وَالْكَمَالِ،  
 وَدَعُ نَجَاةَ ابْنِ سَيْنَا الْمُؤَهُومَةَ إِلَى النَّجَاةِ الْحَقِيقِيَّةِ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا  
 بِأَنْ تَكُونَ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ السَّلَفُ الْكِرَامُ مِنَ الصَّحَابَةِ  
 وَالنَّبَايِعِينَ، وَالنَّبَايِعِينَ لَهُمْ بِإِحْسَانٍ، فَإِنَّ الْأَمْرَ لَيْسَ عَلَى مَا  
 تَتَوَهَّمُ، وَحَقِيقَةُ الرَّبِّ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُدْرِكَهَا الْمَرْبُوبُ، وَمَا السَّلَامَةُ  
 إِلَّا بِالنَّسْلِيمِ، وَكِتَابُ اللَّهِ حَقٌّ، وَلَيْسَ بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ .



فَهَذَاكَ هَدَا رُوْعِي، وَجَعَلْتُ عَقِيدَتِي كِتَابَ اللَّهِ، أَكَلُ عِلْمَ  
صِفَاتِهِ إِلَيْهِ بِلا تَجْسِيمٍ وَلَا تَأْوِيلٍ وَلَا تَشْبِيهِ وَلَا تَعْطِيلٍ، وَانْجَلَى  
مَا كَانَ عَلَى قَلْبِي مِنْ رَيْنٍ أَوْرَثْتُهُ قَوَاعِدُ أَرِسْطُوطَالِيَسَ، وَقُلْتُ  
: مَا كَانَ إِلَّا مِنَ النَّظَرِ فِي تِلْكَ الْوَسَاوِسِ وَالْبِدَعِ وَالذَّسَائِسِ،  
فَمِنْ أَيْنَ لِعُبَادِ الْكَوَاكِبِ أَنْ يُرْشِدُونَا إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ،  
وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ؟ ! وَمِنْ أَيْنَ لِأَصْحَابِ الْمَقَالَاتِ أَنْ يَعْلَمُوا  
حَقِيقَةَ قِيَوْمِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ ؟

وَلَوْ كَانَتْ حَقِيقَةُ صِفَاتِ اللَّهِ -تَعَالَى- تُدْرِكُ بِالْعُقُولِ، لَوَصَلَ  
أَصْحَابُ رَسَائِلِ "إِخْوَانِ الصَّفَا" إِلَى الصَّفَا، وَلَوَصَلَ صَاحِبُ  
"النَّجَاةِ" وَ "الشفَا" إِلَى النَّجَاةِ وَعَلِيلُ لُبِّهِ شَفَا، وَلَكِنْ □ وَلَا  
يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ □ (1) الْبَقَرَةُ : 255 → □  
وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا □ (2) الْأَسْرَاءُ : 85 ، وَأَيْنَ هُمْ  
مِنْ قَوْلِهِ □ □ عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمَهْدِيِّينَ  
مِنْ بَعْدِي، عَصُوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِدِ، وَإِيَّاكُمْ وَمُحَدَّثَاتِ الْأُمُورِ، فَإِنَّ  
كُلَّ مُحَدَّثَةٍ بَدْعَةٌ، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ □ ؟ لَكِنْ مَنْ اتَّبَعَ هَوَاهُ هَامَ  
فِي كُلِّ وادٍ، وَلَمْ يُتَالِي بِأَيِّ شِعْبٍ سَلَكَ، وَلَا بِأَيِّ طَرِيقٍ هَلَكَ . .  
□ " (3)

هَذَا نَقْلٌ مِنْ كِتَابِ ابْنِ بَدْرَانَ يُبَيِّنُ لَنَا حَقِيقَةَ مُعْتَقَدِهِ  
السَّلِيمِ، وَمَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ قَبْلُ، وَقَدْ قَرَّرَ عَقِيدَتَهُ فِي أَكْثَرِ مِنْ

1 - "العقود الباقوتية في جُود الأسئلة الكوتبية" ص 135.

2 - "العقود الباقوتية في جُود الأسئلة الكوتبية" ص 135.

3 - "المدخل إلى مذهب الإمام أحمد" ص 42، 43 .





مَوْضِعٍ مِنْ كُتُبِهِ، فَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا مَا قَالَهُ فِي مَعْرِضِ كَلَامٍ لَهُ  
حَوْلَ شَرْطِ وَقِفِ الْمَدْرَسَةِ الرَّوَاجِيَةِ بِدِمَشْقَ حَيْثُ قَالَ : "   
قَالَ الْحَافِظُ الْدَّهَبِيُّ : إِنَّ وَقِفَ الرَّوَاجِيَةِ إِشْتَرَطَ عَلَى مَنْ  
يُقِيمُ بِهَا مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالْمُدْرَسِينَ شُرُوطًا صَعْبَةً، لَا يُمَكِّنُ الْقِيَامَ  
بِبَعْضِهَا . وَلَمْ يُبَيِّنْ الدَّهَبِيُّ تِلْكَ الشُّرُوطَ . ثُمَّ قَالَ : وَشَرَطَ أَنْ  
لَا يَدْخُلَ مَدْرَسَتَهُ يَهُودِيٌّ، وَلَا نَصْرَانِيٌّ وَلَا حَنْبَلِيٌّ حَشَوِيٌّ . انْتَهَى . "

فَاشْتَرَطَهُ عَدَمُ دُخُولِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى إِلَى مَدْرَسَتِهِ عَلَيْهِ  
مَفْهُومُهُ، وَأَمَّا إِشْتَرَاطُهُ عَدَمَ دُخُولِ حَنْبَلِيٍّ حَشَوِيٍّ، فَلَيْسَ  
بِمَفْهُومٍ؛ لِأَنَّ الْحَنْبَلِيَّةَ لَا يَتَّصِفُونَ بِهَذِهِ الصِّفَةِ، وَهَذَا مِنَ النَّعْصَبِ  
النَّاشِي عَنِ الْجَهْلِ، وَالسَّعْيِ فِي تَفْرِيقِ اجْتِمَاعِ هَذِهِ الْأُمَّةِ  
الْمُحَمَّدِيَّةِ .

وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ بِالْحَشَوِيَّةِ الَّذِينَ يَفْرُءُونَ آيَاتِ الصِّفَاتِ،  
وَيَقُولُونَ : نُمِرُّهَا كَمَا جَاءَتْ، وَتَكِلُ تَفْسِيرَهَا إِلَى اللَّهِ -تَعَالَى- مِنْ  
غَيْرِ تَأْوِيلٍ وَلَا تَشْبِيهِ وَلَا تَعْطِيلٍ . فَالِاسْتِوَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :   
الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى <sup>(1)</sup> ط ه : 5 اسْتِوَاءٌ يَلِيْقُ بِدَانِيَةِ تَعَالَى لَا تَعْلَمُ  
حَقِيقَتَهُ؛ لِأَنَّهَا إِذَا فَسَّرْتَاهُ بِقَوْلِنَا : اسْتَوَى، تَكُونُ أَحْطَاتًا؛ لِأَنَّ مَنْ اسْتَوَى عَلَى شَيْءٍ لَا بُدَّ وَأَنْ يَكُونَ  
خَارِجًا عَنِ يَدِهِ قَبْلَ اسْتِيْلَائِهِ عَلَيْهِ، كَمَا يُشِيرُ إِلَيْهِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

مِنْ غَيْرِ سَيْفٍ أَوْ دَمٍ  
مُهْرَاقٍ

قَدِ اسْتَوَى بِشُرِّ عَلَى  
الْعِرَاقِ





وَمَعْنَاهُ أَنَّ بِشْرًا اسْتَوْلَى عَلَى الْعِرَاقِ، وَاسْتَخْلَصَهَا مِنْ يَدِ  
غَيْرِهِ، بِدُونِ سَلِّ سَيْفٍ، أَوْ إِرَاقَةٍ دَمٍ . وَتَعَالَى اللَّهُ عَنْ أَنْ يَكُونَ  
اسْتَوْلَى عَلَى مُلْكِهِ بِهَذِهِ الصِّفَةِ، وَمِثْلُهُ يُقَالُ فِي السَّمِيعِ  
وَالْبَصِيرِ وَأَشْبَاهِهِمَا : إِنَّ اللَّهَ أَثَبَّتَ لِنَفْسِهِ صِفَةَ السَّمْعِ وَالْبَصْرِ  
وَالكَلَامِ، وَأَخْبَرَنَا فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ بِأَنَّهُ مُتَّصِفٌ بِذَلِكَ، وَلَكِنَّا لَا  
تَعْلَمُ حَقِيقَةَ تِلْكَ الصِّفَاتِ . وَلَيْسَ يَجِبُ عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نُؤْمِنَ بِهَا  
وَنَتَرَكُ عِلْمَهَا إِلَى الْمُتَّصِفِ بِهَا ... " (1)

هَذَا جَانِبٌ مِنْ عَقِيدَتِهِ، وَهُنَاكَ جَانِبٌ آخَرٌ لَا يَقِلُّ عَنْهُ أَهَمِّيَّةٌ،  
أَلَا وَهُوَ تَبْدُ الْخُرَافَةِ وَالْبِدْعِ الْمُنْكَرَةِ مِنَ الصُّوفِيَّةِ الَّتِي تَخْتَلِقُ  
الْكَرَامَاتِ وَتَنْفُلُهَا عَنْ أَقْطَابِهَا .

فَمِنْهُ قَوْلُهُ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - : "... أَقُولُ : إِنَّ نَفْلَ  
الْكَرَامَاتِ أَصْبَحَ أَمْرًا عَسِيرًا؛ لِأَنَّ أَصْحَابَ الرَّجُلِ يَسْتَعْمِلُونَ  
الْعُلُوَّ دَائِمًا، وَالْأَخْبَارُ تَحْتَمِلُ الصِّدْقَ وَالْكَذِبَ .

وَكَثِيرًا مَا أَرَى كَرَامَةً لِرَجُلٍ قَدْ نَسَبَهَا لَهُ الْمُتَأَخَّرُونَ، ثُمَّ  
أَرَاهَا بِعَيْنِهَا فِي تَرْجَمَةٍ مَنْ قَبْلَهُ وَمَنْ قَبْلَهُ .

وَتَارَةً يَنْفُلُ الْمُتَرْجِمُ الْكَرَامَةَ وَلَا يَتَّقَطُنُ لِمُنَاقَصَتِهَا الشَّرْعَ  
وَالْعَقْلَ، وَأَنَا أَضْرِبُ لَكَ مِثَالًا لِيَبْضَحَ بِهِ الْمَرَامُ، وَهُوَ مَا حَكَاهُ  
ابْنُ خَلِّكَانَ وَصَاحِبُ " شَدْرَاتِ الدَّهَبِ " عَنِ الشَّيْخِ يُوسُفَ، ذَلِكَ  
أَنَّ ابْنَ خَلِّكَانَ قَالَ: سَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ عَنْهُ. فَقَالَ : كُنَّا  
مُسَافِرِينَ، وَالشَّيْخُ يُوسُفُ مَعَنَا، فَتَزَلْنَا فِي الطَّرِيقِ بَيْنَ سَنْجَارِ



وَعَاتَةٍ، وَهِيَ مُخَوِّفَةٌ، فَلَمْ يَقْدِرْ وَاجِدٌ مِمَّا أَنْ يَنَامَ مِنْ شِدَّةِ  
الْخَوْفِ، وَنَامَ الشَّيْخُ يُوسُفُ، فَلَمَّا اِنْتَبَهَ قُلْنَا : كَيْفَ قَدَرْتَ تَنَامُ ؟  
فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا نِمْتُ حَتَّى جَاءَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِمَا  
السَّلَامُ - وَتَدَرَّكَ الْفُؤْلَ، وَدَخَلْنَا سَالِمِينَ بِبِرْكَةِ الشَّيْخِ يُوسُفَ .

فَانظُرْ أَوَّلًا إِلَى الْمُتَكَلِّمِ، وَلَوْ حَمَلْنَاهُ عَلَى مَحْمَلِ حَسَنِ، وَقُلْنَا  
: إِنَّهُ صَادِقٌ، فَهَلْ يَلِيْقُ بِهِ أَنْ يَجْعَلَ سَيِّدَتَا إِسْمَاعِيلَ أَوْ وَالِدَهُ  
الْخَلِيلَ - عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - حَارِسِينَ عِنْدَهُ لِيَنَامَ نَوْمًا  
هَنِيئًا، وَهُمَا سَاهِرَانِ كَالْأَجِيرِ الَّذِي يَأْخُذُ أَجْرَتَهُ، وَيُدَافِعُ عَنِ مَالِ  
سَيِّدِهِ ؟ ! وَهَبْ أَنْ الْأَمْرَ صَحِيحٌ، فَكَيْفَ جَارَ لَهُ الْإِتِّكَالُ عَلَى  
غَيْرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ؟ ! نَعَمْ ! لَوْ قَالَ : إِنِّي قَبْلُ نَوْمِي  
دَعَوْتُ اللَّهَ تَعَالَى، وَفَوَّضْتُ أَمْرِي وَأَمْرَ الْقَافِلَةِ إِلَيْهِ، لَكَانَ كَلَامُهُ  
مَقْبُولًا ! ثُمَّ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ ذَلِكَ الرَّاوي صَادِقٌ فِيمَا نَقَلَهُ، أَوْ  
هُوَ عَدْلٌ مَرْضِيٌّ الشَّهَادَةَ أَمْ لَا ؟، مَعَ أَنَّ رِوَاةَ الْحَدِيثِ لَا  
نُصَدِّقُهُمْ حَتَّى تَتَحَقَّقَ لَنَا عَدَالَتُهُمْ، وَتَعْلَمَ صِدْقَهُمْ ! فَكَيْفَ نُجِيزُ  
قَبُولَ خَبَرٍ وَاجِدٍ مَجْهُولِ الْحَالِ ؟ ! تَاللَّهِ مَا هَذَا إِلَّا هَدْيَانِ، وَعَدَمُ  
تُمْكُنٍ مِنَ الْعِلْمِ الصَّحِيحِ ! ... " (1) .

وَقَالَ مُحَمَّدُ تَقِيُّ الدِّينِ الْحِصْنِيُّ : " وَكَانَ سَلْفِي الْعَقِيدَةَ ... " .  
ثُمَّ قَالَ : " قَالَ أَحَدُ الْأَدْبَاءِ - عِنْدَ كِتَابَتِهِ عَنْ وَقَاتِهِ فِي الصُّحُفِ - :  
إِنَّهُ كَانَ حَصْمًا شَدِيدَ الْحُصُومَةِ لِرِجَالِ الْحَشَوِيِّينَ الَّذِينَ مَلَأُوا  
هَذَا الدِّينَ السَّهْلَ خُرَاقَاتٍ وَسَخَاقَاتٍ هُوَ بَرَاءٌ مِنْهَا، حَتَّى رَمَوْهُ



بِأَنَّهُ زُنْدِيقٌ أَوْ أَنَّهُ وَهَّابِيٌّ، كَمَا كَانَتْ الْوَهَّابِيَّةُ إِثْمًا زَمَنَ السُّلْطَانِ  
عَبْدِ الْحَمِيدِ يُزْمَى بِهَا كُلُّ مَنْ أَتَاهُ اللَّهُ تَصِيْبًا مِنَ الْحِكْمَةِ وَبُعْدَ  
النَّظَرِ ... " (1) .

وَقَالَ الْمُؤَرِّخُ حَيْرُ الدِّينِ الزَّرْكَلِيُّ : "كَانَ سَلْفِي الْعَقِيدَةَ  
... "

وَحَدَّثَنِي الْأَرِيبُ الْكَبِيرُ الشَّيْخُ عَلِيُّ الطَّنْطَاوِيُّ - أَجْرَلُ اللَّهِ لَهُ  
الْأَجْرُ وَالْمَثُوبَةُ - حِينَمَا سَأَلْتُهُ عَنِ الْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ فَقَالَ :  
"كَانَتْ الْوَهَّابِيَّةُ تُعَدُّ تُهْمَةً حَاطِرَةً مُخِيفَةً، وَكَانُوا يُحَدِّثُونَنَا مِنَ  
الْاجْتِمَاعِ بِهِمْ، فَوَقَفْتُ مَرَّةً فِي حَلْقَةِ ابْنِ بَدْرَانَ الْعَالِمِ الْحَنْبَلِيِّ  
الْمَعْرُوفِ، وَكَانَ هُنَاكَ طُلَّابٌ يَمْرُونَ فِي الْأَسْوَاقِ، فَرَأَوْنِي فِي  
حَلْقَةِ ابْنِ بَدْرَانَ وَقَدَّمُوا فِي تَقْرِيرًا إِلَى الْمَشَائِخِ، فَضُرِبَتْ  
(فَلَقَةُ) (2) . فِي رِجْلِي "

قُلْتُ : وَسَبَبُ هَذَا الْأَمْرِ أَنَّ ابْنَ بَدْرَانَ كَانَ عَلَى مَنَهْجِ  
السَّلَفِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَكَتَبَ لَهُ الْأَجْرُ وَالْمَثُوبَةُ .

وَأَمَّا مَذْهَبُهُ فَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الْحَنْبَلِيِّ : "... وَكَانَ  
شَافِعِيًّا، ثُمَّ تَحَنَّبَلَ، وَسَبَبُ ذَلِكَ - كَمَا قَالَ بَعْضُ الْخَوَاصِ عَنْهُ - :  
كُنْتُ فِي أَوَّلِ عُمْرِي مُلَازِمًا لِإِمَامِ الشَّافِعِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - سَالِكًا  
فِيهِ سَبِيلَ التَّقْلِيدِ، ثُمَّ مَنَّ اللَّهُ عَلَيَّ فَحَبَّبَ إِلَيَّ الْإِطْلَاعَ عَلَى  
كُتُبِ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَشُرُوحِهَا وَأُمَّهَاتِ كُتُبِ الْمَذَاهِبِ 30

1 - "منتخبات التواريخ لدمشق" (2 763) .

2 - خشبة مثقوبة الجانبين يدخل فيهما حبل ويقعد طرفاه، ثم توضع رجلًا من براد تعذيبه، ثم تيرم الخشبة، وتضرب الرجلان بالعصا أو المقرعة . "موسوعة حلب المقارنة"  
للأسدي (6/95) .



الْأَرْبَعَةَ، وَعَلَى مُصَنَّفَاتِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ وَتَلْمِيذِهِ الْحَافِظِ ابْنِ  
الْقَيْمِ، وَعَلَى كُتُبِ الْحَنَابِلَةِ، فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ فَتَحَ اللَّهُ بَصِيرَتِي  
وَهَدَانِي لِلْبَحْثِ عَنِ الْحَقِّ مِنْ غَيْرِ تَحَرُّبٍ لِمَذْهَبٍ دُونَ مَذْهَبِي،  
فَرَأَيْتُ أَنَّ مَذْهَبَ الْحَنَابِلَةِ أَشَدُّ تَمَسُّكًا بِمَنْطُوقِ الْكِتَابِ الْعَزِيزِ  
وَالسُّنَّةِ الْمُطَهَّرَةِ وَمَعْفُومِهَا، فَكُنْتُ حَنَبَلِيًّا مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ " (1)

وَقَدْ قَامَ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - بِخِدْمَةِ الْمَذْهَبِ الْحَنَبَلِيِّ وَكُتُبِهِ  
خِدْمَةً جَلِيلَةً بِتَأْلِيفِ مَاتِعٍ أَلَا وَهُوَ "الْمَدْخَلُ إِلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ  
أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ" وَمَا مِنْ دَارِسٍ لِمَذْهَبِ الْحَنَابِلَةِ إِلَّا وَاسْتَفَادَ  
مِنْهُ، كَيْفَ لَا وَقَدْ تَحَدَّثَ ابْنُ بَدْرَانَ فِي كِتَابِهِ هَذَا عَنْ كُتُبِ  
الْحَنَابِلَةِ وَمُؤَلَّفِيهَا، وَوَصَفَهَا وَصَفَ الْعَارِفِ بِهَا الْخَبِيرِ بِفَحْوَاهَا،  
إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْمَقَاصِدِ الَّتِي أَلَّفَ مِنْ أَجْلِهَا الْكِتَابَ " (2)

كَمَا أَنَّهُ أَبَدَى أَسْفَهُ الشَّدِيدِ فِي إِضْمِحْلَالِ هَذَا الْمَذْهَبِ مِنْ  
بِلَادِهِ فَقَالَ: "... مَعَ أَنَّهُ تَمْضِي عَلَيَّ الشُّهُورُ بِلِ الْأَعْوَامِ، وَلَا  
أَرَى أَحَدًا يَسْأَلُنِي عَنْ مَسْأَلَةٍ فِي مَذْهَبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ؛ لِانْقِرَاضِ  
أَهْلِهِ فِي بِلَادِنَا، وَتَقَلُّصِ ظِلِّهِ مِنْهَا..." (3)

### مَحَبَّتُهُ لِأَهْلِ نَجْدٍ وَعَلَاقَتُهُ بِهِمْ

إِنَّ الْعَقِيدَةَ السَّلَفِيَّةَ وَالتَّوْحِيدَ الْخَالِصَ قَدْ جَمَعَ بَيْنَ ابْنِ  
بَدْرَانَ وَإِخْوَانِهِ مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ، كَمَا أَنَّ نُصْرَتَهُمْ لِهَذَا الْمَنْهَجِ  
وَنَشْرَهُمْ لَهُ قَدْ أَتْلَجَ صَدْرَ ابْنِ بَدْرَانَ -رَحِمَهُ اللَّهُ- وَهُنَاكَ أَمْرٌ

1 - نبذة من ترجمة ابن بدران في آخر "المدخل" ص (أ) .

2 - انظر ص 47 من "المدخل" .

3 - "المدخل" له ص 423 .



أَخْرُ أَلَا وَهُوَ عِنَايَتُهُمْ بِفِقْهِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَنَشْرَ كُتُبِهِ .

يَقُولُ ابْنُ بَدْرَانَ حِينَ مَا ذَكَرَ كِتَابَ "مُخْتَصِرِ الشَّرْحِ الْكَبِيرِ وَالْإِنْصَافِ" لِلْإِمَامِ الْمُجَدِّدِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ الشَّيْخَ وَطَلَبَهُ لِلْعِلْمِ : "... وَلَمَّا إِمْتَلَأَ وَطَابَهُ مِنَ الْأَثَارِ وَعِلْمِ السُّنَّةِ، وَبَرَغَ فِي مَذْهَبِ أَحْمَدَ، أَحَدًا يَنْصُرُ الْحَقَّ، وَيُحَارِبُ الْبِدْعَ، وَيُقَاوِمُ مَا أَدْخَلَهُ الْجَاهِلُونَ فِي هَذَا الدِّينِ الْحَتْفِيِّ وَالشَّرِيعَةِ السَّمْحَاءِ . وَأَعَانَهُ قَوْمٌ، وَأَخْلَصُوا الْعِبَادَةَ لِلَّهِ وَخَدَهُ عَلَى طَرِيقَتِهِ الَّتِي هِيَ إِقَامَةُ التَّوْحِيدِ الْحَالِصِ، وَالِدَّاعِيَةِ إِلَيْهِ، وَإِخْلَاصِ الْوَحْدَانِيَّةِ وَالْعِبَادَةِ كُلِّهَا بِسَائِرِ أَنْوَاعِهَا لِخَالِقِ الْخَلْقِ وَخَدَهُ، فَحَبَا إِلَى مُعَارَضَتِهِ أَقْوَامٌ أَلْفُوا الْجُمُودَ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ الْأَبَاءُ، وَتَدَرَّعُوا بِالْكَسَلِ عَنِ طَلَبِ الْحَقِّ، وَهُمْ لَا يَزَالُونَ إِلَى الْيَوْمِ يَصْرُبُونَ عَلَى ذَلِكَ الْوُتْرِ، وَجُنُودُ الْحَقِّ يُكَافِحُهُمْ فَلَا تُبْقِي مِنْهُمْ وَلَا تَدْرُ، وَمَا أَحَقُّهُمْ بِقَوْلِ الْقَائِلِ :

كَنَاطِحِ صَخْرَةٍ يَوْمًا      فَلَمْ يَصِرْهَا وَأَعْيَا قَرْنَهُ  
لِيُوهِنَهَا                      الْوَعْلُ

وَلَمْ يَزَلْ مُتَابِرًا عَلَى الدَّعْوَةِ إِلَى دِينِ اللَّهِ - تَعَالَى - حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى سَنَةَ سِتِّ وَمِئَتَيْنِ وَأَلْفٍ . . . " (1) .

وَحِينَ مَا ذَكَرَ الْكُتُبَ الْمَشْهُورَةَ فِي الْمَذْهَبِ الْحَنْبَلِيِّ وَبَيَانَ طَرِيقَةَ بَعْضِهَا قَالَ "... وَلَوْ لَا أَمَلِي بِنَفْعِ سُكَّانِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ مِنَ الْحَنَابِلَةِ لَمَّا حَرَّكْتُ - فِيمَا رَأَيْتُ مِنْ الْقَوَائِدِ قَلَمًا - وَلَا خَاطَبْتُ رَسْمًا مِنْهَا وَلَا طَلَلًا، وَلَكِنْ إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَاللَّهُ مُطَّلِعٌ عَلَى السَّرَائِرِ.



نَعَمْ إِنَّ كَثِيرًا مِنْ سُكَّانِ الْجَزِيرَةِ وَخُصُوصًا أَهْلَ نَجْدٍ - أَكْثَرَ  
اللَّهِ مِنْ أُمَّتَالِهِمْ - يَبْذُلُونَ الْآنَ النَّفِيسَ وَالنَّفِيسَ بِطَبْعِ كِتَابِ هَذَا  
الْمَذْهَبِ، وَيُحْيُونَ رُفَاةَ الْكُتُبِ الْمُنْدَرِسَةِ مِنْهُ، فَأَحْبَبْتُ مُشَارَكَتَهُمْ  
فِي هَذَا الْأَجْرِ، وَأَقْدَمْتُ عَلَى ذِكْرِ الْكُتُبِ الْمَشْهُورَةِ، لِيَتَّبِعَهُ أَهْلُ  
الْخَيْرِ إِلَيْهَا، فَيُبْرِزُونَهَا مَطْبُوعَةً طَبْعًا حَسَنًا؛ لِيَتَّبِعَ بِهَا أَهْلُ هَذَا  
الْمَذْهَبِ وَغَيْرِهِمْ، كَمَا هِيَ عَادَتُهُمْ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ (1).

وَقَالَ أَيْضًا: "فَمِنْ تَمَّ تَقْلَصَ ظِلُّهُ أَيَّ مَذْهَبٍ الْحَنَابِلَةِ - مِنْ  
بِلَادِنَا السُّورِيَّةِ وَخُصُوصًا دِمَشْقَ إِلَّا قَلِيلًا، وَأَشْرَقَ نُورُهُ فِي  
الْبِلَادِ النَّجْدِيَّةِ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ، وَهَبَّ قَوْمٌ كِرَامٌ مِنْهُمْ لِطَبْعِ  
كُتُبِهِ، وَأَنْفَقُوا الْأَمْوَالَ الطَّائِلَةَ لِأَحْيَاءِ هَذَا الْمَذْهَبِ لَا يَطْلُبُونَ  
بِذَلِكَ إِلَّا وَجْهَ اللَّهِ - تَعَالَى -، وَلَا يَفْصِدُونَ إِلَّا أَحْيَاءَ مَذْهَبِ  
السَّلَفِ، وَمَا كَانَ عَلَيْهِ الصَّحَابَةُ وَالتَّابِعُونَ. فَجَزَاهُمْ اللَّهُ خَيْرًا  
وَأَحْسَنَ إِلَيْهِمْ" (2).

وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ بَعْضَ الْفُضَلَاءِ مِنْهُمْ زَارُوهُ وَطَلَبُوا مِنْهُ أَنْ  
يَشْرَحَ "رَوْضَةَ النَّاطِرِ" لِابْنِ قُدَامَةَ، فَأَجَابَ إِلَى طَلَبَتِهِمْ، فَقَالَ  
بَعْدَ كَلَامٍ حَوْلَ الْأُصُولِ: "... إِلَى أَنْ زَارَنِي جَمَاعَةٌ مِنْ أَفْضَلِ  
الْحَنَابِلَةِ النَّجْدِيِّينَ، وَطَلَبُوا مِنِّي أَنْ أَخْتَارَ لَهُمْ كِتَابًا فِي أُصُولِ  
مَذْهَبِ إِمَامِ الْأَيْمَةِ وَتَاصِرِ السُّنَّةِ، الْإِمَامِ الْمُبَجَّلِ، الْخَبِرِ  
الْمُفْضَلِ، الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَبَلٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
وَأَرْضَاهُ وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مُنْقَلَبَهُ وَمَثْوَاهُ -؛ لِيَسْتَعْمَلَ بِهِ طَلَابُ هَذَا

1 - "المدخل" ص 423، 424.

2 - "المدخل" ص 45، وانظر كذلك مقدمته لحاشية "أخصر المختصرات" ص 75.



الْفَنِّ، فَأَرْشَدَتْهُمْ إِلَى كِتَابِ "رَوْضَةِ النَّاطِرِ وَجَنَّةِ الْمَنَاطِرِ" لِأَحَدِ  
الْأَيْمَةِ الْأَعْلَامِ، الْفَقِيهِ الْأُصُولِيِّ الْمُحَقِّقِ الزَّاهِدِ مُوَفَّقِ الدِّينِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قُدَامَةَ الْمَقْدِسِيِّ الصَّالِحِيِّ الْحَنْبَلِيِّ؛  
لِمَا هُوَ مُتَّصِفٌ بِهِ مَعَ إِخْتِصَارِهِ مِنَ النَّفْعِ الْجَزِيلِ وَالْفَوَائِدِ  
الْكَثِيرَةِ .

ثُمَّ إِنَّهُمْ بَعْدَ أَنْ قَبِلُوا إِخْتِيَارَهُ الْأَحْوَا بِأَنْ أَكْتُبَ عَلَيْهِ مَا عَسَاهُ  
يَكْشِفُ مَا يُشْكَلُ مِنْ مَطَالِبِهِ، وَيُدَلِّلُ مَا يَسْتَعْصِي فَهْمُهُ عَلَى  
طَالِبِهِ، فَأَجَبْتُ مُفْتَرِحَهُمْ مُسْتَعِينًا بِاللَّهِ -تَعَالَى- وَأَخَذْتُ بِكِتَابَةِ  
تَعْلِيقاتِ عَلَيْهِ تُقَرِّبُ مَا نَأَى مِنَ الْمَطَالِبِ، وَتَفْتَحُ بَابَ تِلْكَ  
الرَّوْضَةِ لِكُلِّ طَالِبٍ... " (1)

كَمَا أَنَّهُ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - لَمَّا رَأَى إِهْتِمَامَهُمْ بِالْفَرَائِضِ  
أَلَفَ كِتَابَهُ "الْبَدْرَانِيَّةُ شَرْحُ الْمَنْظُومَةِ الْفَارِضِيَّةِ" وَقَدْ طُبِعَ عَلَى  
تَفَقُّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَرْعَاوِيِّ .

كَمَا أَنَّ الْمَلِكَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ سُعُودٍ كَانَ يَثِقُ بِهِ، وَيَعْتَمِدُ  
عَلَيْهِ فِي مُحَارَبَةِ الْبِدْعِ، وَكَانَ مُفْتِي الدِّيَارِ الْحِجَازِيَّةِ فِي سُورِيَّةِ  
(2) وَقَدْ أَمَرَ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بِطَبْعِ شَرْحِ ابْنِ بَدْرَانَ لِلرَّوْضَةِ  
عَلَى تَفَقُّهِهِ، وَذَلِكَ سَنَةَ 1342 هـ.

## عَلَاقَتُهُ بِعَالِمِ الْكُوَيْتِ

1 - "نزهة الخاطر العاطر بشرح روضة الناظر" (1/9,10) .

2 - "أعلام الأدب والفن" لأدهم الجندي (1/225)، و "تاريخ دومة" ص 104.





إِمْتَدَّتْ عَلاَقَةُ الْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ فِي الْجَزِيرَةِ، فَكَانَ لَهُ صِلَةٌ وَثِيْقَةٌ بِالْعَالِمِ الْعَلَّامَةِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِخْيَانَ، ذَاكَ الْعَالِمِ الْجَلِيلِ، فَكَانَتْ بَيْنَهُمَا مَوَدَّةٌ وَصِلَةٌ مَتِينَةٌ مِنْ مُرَاسَلَةٍ عِلْمِيَّةٍ وَمَذَاكِرَاتٍ فِفْهِيَّةٍ، حَتَّى وَصَلَ بِهَا الْحَالُ إِلَى أَنْ صَارَتْ فِي مُؤَلَّفٍ مُسْتَقِلٍّ أَلْفَهُ ابْنُ بَدْرَانَ جَوَابًا عَلَى أَسْئَلَةِ ابْنِ رِخْيَانَ عَلَّامَةَ الْكُؤَيْتِ (1) كَمَا أَنَّ بَيْنَهُمَا رَسَائِلَ وَدِيَّةً مِمَّا حَدَا بِالْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ أَنْ يَقُولَ لِلشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِخْيَانَ: "وَأَرْجُؤكُمْ لَا تَقْطَعُوا الْمُرَاسَلَةَ بَيْنَنَا" (2) وَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ رِسَالَةٍ لِابْنِ رِخْيَانَ إِلَى ابْنِ أُخْتِهِ أَحْمَدَ الْحَمِيْسِ يَذْكُرُ فِيهَا وُصُولَ رَسَائِلِ ابْنِ بَدْرَانَ إِلَيْهِ وَسُرُورَهُ بِهَا . رَجَمَ اللَّهُ الْجَمِيعَ .

### شَكْوَاهُ مِنْ أَهْلِ زَمَانِهِ وَقِيَامُهُمْ عَلَيْهِ

أُبْتَلِي ابْنَ بَدْرَانَ مِنْ أَهْلِ زَمَانِهِ ابْتِدَاءً مِنْ أَهْلِ بَلَدِيهِ دُؤْمَا، الَّتِي أَخْرَجَهُ أَهْلُهَا مِنْهَا بَعْدَ أَنْ عَادَ إِلَيْهَا مِنْ سَفَرِهِ إِلَى أَوْرُبَا وَالْمَغْرِبِ، حَيْثُ قَالَ عَلَى لِسَانِ دِمَشْقَ فِي كِتَابِ "مُنَادِمَةِ الْأَطْلَالِ":

"... ثُمَّ لَجَجْتُ فِي الْهَجْرِ قَافِلًا إِلَى دُؤْمَاكَ، جُرْئُومَةَ الْهَمْجِيَّةِ، الْعَرِيْقَةَ بِبُغْضِ الْحُكَمَاءِ وَالْعُلَمَاءِ (3) فَذُقْتُ بِهَا أَلَمَ النَّعْدِيِّ وَالْحَسَدِ .

1 - سيأتي ذلك - إن شاء الله - في ذكر مؤلفات ابن بدران ص 50 .

2 - "علامة الكويت الشيخ عبد الله الدحيان " لرافقه ص 113 و 190 .

3 - لعله يشير بذلك إلى ما فعله أهل دومة مع شيخه العلامة محمد بن عثمان الشهير بخطيب دوما، فقد قال جميل الشطي في " مختصر طبقات الحنابلة " ص 169 بعد أن ترجم له : "... ولم يزل يقرئ ويفيد إلى أن حصل له فتنة عظيمة من أهالي بلده، فأذوه وتكلموا فيه بما لا يليق بمنصب العلم، فرحل إلى دمشق واستوطنها وهجر دوما، وخذل الله أعداءه..." .





وَأَصْنَى حُمُرَهَا الْمُسْتَنْفِرَةَ مِنْكَ الْعَقْلَ وَالْجَسَدَ، وَتَالَبَ أَوْلِيكَ  
الْمُتَوَحِّشُونَ عَلَيْهِ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ الْحِكْمَةِ الَّذِي أَطْلَعَهُ  
اللَّهُ فِي قُورِكَ بِبَغْيِهِمْ وَحَسَدِهِمْ، قَلَبُوا لَكَ ظَهَرَ الْمَجَنِّ، وَرَمَوْكَ  
بِالْإِفْكِ لَيْسُوقُوا لَكَ الْمِحْنَ . . " (1) .

وَمَنْ الْأَسْبَابِ الَّتِي أُخْرِجَ مِنْ أَجْلِهَا: مَا ذَكَرَهُ فَخْرِيُّ الْبَارُودِيُّ  
(2) فِي "مُذَكَّرَاتِهِ" (3) حَيْثُ قَالَ: "... الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ  
بَدْرَانَ، أَحَدُ عُلَمَاءِ قَصَبَةِ دُومَا، الْفُقَهَاءِ عَلَى الْمَذْهَبِ الْحَنْبَلِيِّ،  
وَهُوَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْمُجَدِّدِينَ . وَكَانَ لِسَانُهُ سَلِيطًا جَرِيئًا لَا يَهَابُ  
أَحَدًا، فَوَقَعَتْ مَرَّةً مُشَادَّةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ رَئِيسِ بَلَدِيَّةِ دُومَا صَالِحِ  
طَه، وَتَبَادَلَا الْهَجَاءَ، وَعَلَى الْإِثْرِ اسْتَضَدَّرَ طَه مِنَ الْوَالِي أَمْرًا  
بِإِبْعَادِ الشَّيْخِ بَدْرَانَ عَنْ دُومَا، فَانْتَقَلَ إِلَى دِمَشْقَ، وَحَلَّ ضَيْقًا  
عَلَيْنَا فِي بَيْتِنَا، مُدَّةً سَتَيْنِ، حَتَّى انْتَهَتْ مُدَّةُ نَفْيِهِ . . . " .

كَمَا أَنَّ ابْنَ بَدْرَانَ إِشْتَكَى مِنَ الْجَهْلَةِ الْمُتَعَالِمِينَ فِي زَمَانِهِ  
فَقَالَ: "وَمِمَّا أُبْدِعَ فِي زَمَانِنَا أَنَّهُمْ يَجْمَعُونَ أَهْلَ الْعَمَائِمِ،  
فَيَنْتَخِبُونَ مُفْتِيًا، وَيَخْضُرُونَ الْقُنُوى فِيهِ، فَكَثِيرًا مَا يَنَالُ هَذَا  
الْمَنْصِبَ الْجَاهِلُ الْعَمُرُ الَّذِي لَوْ عُرِضَتْ عَلَيْهِ عِبَارَةٌ بَعْضِ كُتُبِ  
الْفُرُوعِ مَا عَرَفَ لَهَا قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ، فَسَأَلَ اللَّهَ حُسْنَ الْعَافِيَةِ .  
عَلَى أَنَّ إِخْتِصَاصَ وَاحِدٍ بِمَنْصِبِ الْإِفْتَاءِ، لَا يَقْبَلُ الْحَاكِمُ  
الْقُنُوى إِلَّا مِنْهُ - 35 لَمْ يَكُنْ مَعْرُوفًا فِي الْقُرُونِ الْأُولَى، وَإِنَّمَا

1 - "مناداة الأطلال" ص 2.

2 - هو فخري بن السيد محمود البارودي ولد عام 12/1/0/889 في مدينة دمشق . انظر ترجمته في كتاب "من هو في سورية" ص 82، 83.

3 - المطبوعة في بيروت سنة 1951 م، ص 34.



كَانَ الْإِفْتَاءُ مَوْكُولًا إِلَى الْعُلَمَاءِ الْأَعْلَامِ، وَاسْتَمَرَ ذَلِكَ إِلَى أَنْ دَخَلَ السُّلْطَانُ سَلِيمُ الْعُثْمَانِيِّ دِمَشْقَ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَتِسْعِ مِائَةٍ مِنَ الْهَجْرَةِ وَامْتَلَكَهَا، فَرَأَى كَثْرَةَ الْمَشَاعِبَاتِ بَيْنَ الْمُبْدِعِينَ لِلْعِلْمِ، حَصَّصَ إِفْتَاءَ كُلِّ مَذْهَبٍ بِرَجُلٍ مِنْ عُلَمَائِهِ الْأَفَاضِلِ قَطْعًا لِلْمَشَاعِبَاتِ، ثُمَّ طَالَ الزَّمَنُ فَتَوَلَّى هَذَا الْمَنْصِبَ الْجَلِيلَ كَثِيرٌ مِمَّنْ لَا يَدْرِي مَا هِيَ الْأُصُولُ وَمَا هِيَ الْفُرُوعُ، فَوَسَّدَ الْأَمْرَ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ، وَأُعْطِيَ الْقَوْسُ غَيْرَ بَارِيهَا " (1)

وَقَالَ فِي هَذَا الصَّنْفِ أَيْضًا: "... لَا سِيَّمَا فِي زَمَانِنَا هَذَا الَّذِي صَارَ فِيهِ الْعِلْمُ جَدَاوِلَ بِلَا مَاءٍ وَخِلَافًا بِلَا ثَمَرٍ، وَعَمَائِمَ كَالْأَبْرَاجِ، وَأَكْمَامٍ كَالْأَخْرَاجِ، وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى " (2)

وَأَمَّا حَسَدُهُمْ لَهُ فَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ بَدْرَانَ غَيْرَ مَرَّةٍ، فَمِنْهُ قَوْلُهُ -جِيئَ مَا أَلْفَ "شَرَحَ الرَّوْضَةَ"-: "ثُمَّ إِنِّي مَارَسْتُ هَذَا الْكِتَابَ مُنْفَرِدًا عَنْ كَثْرَةِ الْمَوَادِّ، وَالْخِلِّ الصَّادِقِ الْمَوَادِّ، مَعَ تَرَادُفِ بَلَايَا وَمِخَنِ، وَحَسَدٍ حَتَّى عَلَى الْوُجُودِ فِي هَذَا الْكَوْنِ، وَانْدِرَاسِ الْعِلْمِ وَقَبْضِ الْعُلَمَاءِ " (3)

هَذَا خَالُ ابْنِ بَدْرَانَ مَعَ أَهْلِ بَلَدِهِ وَزَمَانِهِ، وَمَا ذَاكَ إِلَّا مِنْ غُرْبَةِ الْحَقِّ بَيْنَهُمْ، فَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ .

### صِفَاتُهُ وَتَنَاءُ الْعُلَمَاءِ عَلَيْهِ

1 - "المدخل" ص 391.

2 - "العقود الباقوتية" ص 106 .

3 - "نزهة الخاطر العاطر" (2/472) .



أَتَى عَلَى ابْنِ بَدْرَانَ كُلُّ عَالِمٍ مُنْصِفٍ عَرَفَ قَدْرَهُ وَفَضْلَهُ،  
قَالَ الْعَلَّامَةُ حَيْرُ الدِّينِ الزَّرْكَلِيُّ : "فَقِيهِ أُصُولِيٌّ حَنْبَلِيٌّ، عَارِفٌ  
بِالْأَدَبِ وَالتَّارِيخِ . . . حَسَنَ الْمُحَاضَرَةِ، كَارِهًا لِلْمُظَاهِرِ، قَانِعًا  
بِالْكَفَافِ، لَا يُعْنَى بِمَلْبَسٍ أَوْ بِمَأْكَلٍ، يَصْبُغُ لِخَيْتِهِ بِالْحِنَاءِ، وَرُبَّمَا  
ظَهَرَ أَثَرُ الصَّنِيعِ عَلَى أَطْرَافِ عِمَامَتِهِ. ضَعُفَ بَصَرُهُ قَبْلَ  
الْكُهُولَةِ، وَفُلِحَ فِي أَعْوَامِهِ الْأَخِيرَةِ . وَلِيَّ إِفْتَاءَ الْحَنَابِلَةِ " (1) .

وَقَالَ الْأُسْتَاذُ أَذْهَمُ الْجِنْدِيُّ : "وَبَرَعَ - أَيُّ ابْنِ بَدْرَانَ - فِي  
سَائِرِ الْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ وَالرِّيَاضِيَّةِ، وَتَبَحَّرَ فِي الْفِقْهِ  
وَالنَّحْوِ، فَكَانَ -رَحِمَهُ اللَّهُ- عِلْمًا مِنْ الْأَعْلَامِ " .

وَقَالَ أَيضًا: "كَانَ شَيْخًا جَلِيلًا زَاهِدًا فِي حُطَامِ الدُّنْيَا، مُتَفَشِّفًا  
فِي مَلْبَسِهِ وَمَسْكِنِهِ وَمَعِيشَتِهِ . . . كَانَ -رَحِمَهُ اللَّهُ- ذَا قُرْعَةٍ  
طَوِيلَةٍ إِمْتَدَّتْ إِلَى أَسْفَلِ رَقَبَتِهِ، أَعْمَشَ الْعَيْنَيْنِ، شَبِيهَ الْخُورَانِيِّ  
وَابْنَ الْحَافِظِ فِي الْخَلْقَةِ، يَمْتَنُّ بِمَنَاقِبِهِ الْحَمِيدَةِ" (2)

وَقَالَ الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَلْفِ بْنِ دِحْيَانَ الْحَنْبَلِيُّ -  
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى- : "الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ بَدْرَانَ،  
مُدْرَسُ الْجَامِعِ الْأَمْوِيِّ، وَشَيْخُ الْحَنَابِلَةِ فِي الْبِلَادِ النَّوْرِيَّةِ، وَمُحَدِّثُ  
السَّامِ، وَأَحَدُ أَعْضَاءِ الرِّئَاسَةِ الْعِلْمِيَّةِ بِدِمَشْقَ " .

وَقَالَ أَيضًا : "الْعَلَّامَةُ الْمُحَقِّقُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ  
بَدْرَانَ، حَاتِمَةُ الْمُحَقِّقِينَ فِي السَّامِ . . ." (3)

1 - "الأعلام" (37/4) .

2 - "أعلام الأدب والفن" (1/224، 225) .

3 - "علامة الكويت الشيخ عبد الله الدحيان" ص 83، 84 .



وَقَالَ عَنْهُ مُحَمَّدُ تَقِيَّ الدِّينِ الْحِصْنِيُّ : " وَهُوَ مُتَّصَلٌ مِنْ  
الْعُلُومِ الْعَصْرِيَّةِ وَالْفُنُونِ الْكَثِيرَةِ، أُشْتَهَرَ فِي الشُّعْرِ وَالتَّارِيخِ  
... كَانَ سَلَفِيَّ الْعَقِيدَةَ، يُحِبُّ التَّقَشُّفَ وَيَمِيلُ طَبْعُهُ إِلَى  
الْإِنْفِرَادِ عَنِ النَّاسِ وَالْبُعْدِ عَنِ الْأَمْرَاءِ ... وَلَهُ إِخْتِصَاصٌ فِي  
عِلْمِ الْأَثَارِ وَالْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ، وَمَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَمُؤَلَّفَاتِهِمْ  
مِنْ صَدْرِ الْإِسْلَامِ إِلَى الْيَوْمِ " (1)

وَقَالَ الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بَهْجَةَ الْبَيْطَارِ فِي كَلَامِهِ عَنْ  
شَيْخِهِ جَمَالِ الدِّينِ الْقَاسِمِيِّ وَابْنِ بَدْرَانَ : " وَكَانَتْ صَلْتُهُ - أَيُّ  
إِبْنِ بَدْرَانَ - بِالسَّيِّدِ الْقَاسِمِيِّ حَسَنَةً، وَكَانَ لَهُ وَلِشَيْخِنَا  
الْقَاسِمِيِّ أَمَلٌ كَبِيرٌ، وَسَعَى عَظِيمٌ فِي تَجْدِيدِ النَّهْضَةِ الدِّينِيَّةِ  
الْعِلْمِيَّةِ فِي هَذِهِ الدِّيَارِ، فَقَدْ أَشْبَهَا - رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى - أَيْمَةَ  
السَّلَفِ تَعْلِيمًا لِلْحَوَاصِّ، وَإِرْشَادًا لِلْعَوَامِّ، وَتَأْلِيْفًا لِلْكَتُبِ النَّافِعَةِ،  
وَزُهْدًا فِي حُطَامِ الدُّنْيَا الزَّائِلَةِ " (2)

وَقَالَ أَيْضًا : " وَكَانَ لِي شَرَفٌ ضِيَافَةِ الْأُسْتَاذِ الْمُتَرْجِمِ - أَيُّ  
إِبْنِ بَدْرَانَ - لَيْلَةً مَعَ صَدِيقِهِ الرَّحَالَةِ الْجَلِيلِ الْأُسْتَاذِ خَلِيلِ  
الْخَالِدِيِّ الْمَقْدِسِيِّ (3) فَأَخَذَ الْأُسْتَاذُ بَدْرَانَ يَسْأَلُهُ عَمَّا رَأَى مِنْ  
تَفَاسِيهِ الْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْخَطِيئَةِ فِي دِيَارِ الْمَغْرِبِ لَأَسِيْمًا  
الْأَنْدَلُسِ، وَالْأُسْتَاذُ الْخَالِدِيُّ يُجِيبُهُ مِنْ حِفْظِهِ بِلا تَلْعُثْمٍ وَلَا تَرِيْتٍ

1 - "منتخبات التواريخ لدمشق" (2/ 762, 763) .

2 - مقدمة "مناذمة الأطلال" ص (ك).

3 - هو الشيخ خليل بن بدر مصطفى بن خليل الخالدي الدبري المقدسي، رحاله، كان أعجوبة في معرفة المخطوطات وأماكنها، وكان من فقهاء الحنفية، وقد رحل إلى المغرب والأندلس، وتقل في بلاد الشام، توفي في القاهرة سنة 1360 هـ له "الاختيارات الخالدية" في الأدب، في نحو 30 كراسة . انظر ترجمته في : "الأعلام للزركلي (2/ 316) ، (317) ."



كَأَنَّمَا يُمْلِي مِنْ كِتَابٍ، وَقَدْ كُنْتُ مُعْجَبًا بِالسُّؤَالِ وَالْجَوَابِ غَايَةً  
الْإِعْجَابِ " (1) .

وَقَالَ الْكَاتِبُ الْكَبِيرُ مُحِبُّ الدِّينِ الْحَطِيبُ حِينَ ذَكَرَ وَفَاتَهُ  
فِي مَجَلَّةِ "الْفَتْحِ" : "وَهُوَ - أَيُّ ابْنِ بَدْرَانَ - مِنْ أَفْضَلِ الْعُلَمَاءِ  
... وَتَلَقَى الْعِلْمَ عَنِ الْمَشَايخِ مُدَّةَ خَمْسِ سِنَوَاتٍ، ثُمَّ انْصَرَفَ  
إِلَى تَعْلِيمِ نَفْسِهِ بِنَفْسِهِ، فَكَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّبْرِ عَلَى التَّوَسُّعِ فِي  
اِكْتِسَابِ الْمَعَارِفِ مِنَ الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ وَالْعَقْلِيَّةِ  
وَالرِّيَاضِيَّةِ، وَهُوَ حَنْبَلِيٌّ الْمَذْهَبِ ... " (2)

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الْعُمَانِيِّ الْحَنْبَلِيِّ: الشَّيْخُ الْعَلَّامَةُ  
الْمُحَقِّقُ الْمَفَسِّرُ، الْمُحَدِّثُ الْأُصُولِيُّ الْكَبِيرُ الْفَقِيهُ الْمُتَبَحَّرُ  
النَّحْوِيُّ الْمُتَقَنَّئُ ... "

وَقَالَ أَيضًا : "كَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - شَيْخًا جَلِيلًا، مُفْتَفِيًا لِطَرِيقَةِ  
السَّلَفِ الصَّالِحِ، مُدَافِعًا عَنْهَا، صَابِرًا عَلَى أَدَى الْأَعْدَاءِ فِيهَا تَارِكًا  
لِلنَّعْصَبِ، مَعَ الدِّينِ وَالتَّقْوَى وَالْعِفَّةِ وَالصَّلَاحِ، زَاهِدًا فِي حُطَامِ  
الدُّنْيَا، مُتَقَلَّلًا مِنْهَا ... " (3)

هَذِهِ أَقْوَالُ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ فِي ابْنِ بَدْرَانَ، وَبَيَانِ عِلْمِهِ،  
وَاتِّسَاعِ مَعَارِفِهِ وَوَضْفِهِ بِالدِّينِ وَالصَّلَاحِ وَالْعِفَّةِ وَالتَّقْوَى، مَعَ  
إِعْرَاضِهِ عَنِ الدُّنْيَا وَحُطَامِهَا الْفَانِي .

1 - مقدمة "منادمة الأطلال" ص (م).

2 - "مجلة الفتح" عدد، (67) 25 / 4 / 1346 هـ .

3 - نبذة من ترجمة ابن بدران في آخر "المدخل" ص (أ) .



إِذَا عَرَفْتَ هَذَا وَاتَّضَحَ لَكَ الْحَقُّ - بَانَ لَكَ بُطْلَانُ وَجْوَءِ كَلِمَةِ  
السَّيِّخِ مُحَمَّدِ جَمِيلِ الشَّطِطِيِّ عَنِ هَذَا الْإِمَامِ حَيْثُ قَالَ عَنْهُ :  
"عَالِمٌ مُتَطَرِّفٌ" (1)

وَلَا يُسْتَعْرَبُ مَوْقِفُهُ هَذَا مِنْ ابْنِ بَدْرَانَ، فَإِنَّهُ مِمَّنْ شَرَّقَ  
بِالدَّعْوَةِ الَّتِي يَدْعُو إِلَيْهَا ابْنُ بَدْرَانَ (2) مَعَ إِعْتِرَافِهِ بِأَنَّ ابْنَ  
بَدْرَانَ عَالِمٌ، وَلَا يَصُرُّ كَلَامُهُ ابْنَ بَدْرَانَ، فَإِنَّ فَضْلَهُ ظَاهِرٌ لِكُلِّ  
مُنْصِفٍ .

### أَعْمَالُهُ وَسَكَنُهُ

لَمَّا كَانَ السَّيِّخُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ بَدْرَانَ فِي بَلَدِيهِ دَوْمًا تَوَلَّى  
التَّدْرِيسَ، وَكَانَ مِمَّا دَرَسَهُ بَعْضَ كُتُبِ الْحَنَابِلَةِ، وَالَّتِي مِنْهَا كِتَابُ  
"شَرْحِ مُنْتَهَى الْإِرَادَاتِ" لِلْبَهْوتِيِّ، يَقُولُ ابْنُ بَدْرَانَ : "... وَلَقَدْ  
كُنْتُ فِي حُدُودِ أَرْبَعِ عَشْرَةَ وَثَلَاثِمِائَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ أَقَمْتُ مُدَّةً فِي  
قَصَبَةِ دَوْمًا دِمَشْقَ فَأَقْرَأْتُ هَذَا الشَّرْحَ، وَكَتَبْتُ عَلَيْهِ حَاشِيَةً  
وَصَعْتُهَا أَتْنَاءَ الْقِرَاءَةِ، وَصَلْتُ فِيهَا إِلَى بَابِ السَّلَامِ، فِي مُجَلَّدٍ  
صَحْمٍ، ثُمَّ حَرَجْتُ مِنْهَا إِلَى دِمَشْقَ، وَهُنَالِكَ لَمْ أَجِدْ أَحَدًا يَطْلُبُ  
الْعِلْمَ مِنَ الْحَنَابِلَةِ، بَلْ يَنْدُرُ وُجُودُ حَنْبَلِيٍّ بِهَا . . ." (3)

وَكَانَ السَّيِّخُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ بَدْرَانَ عُضْوًا فِي شُعْبَةِ الْمَعَارِفِ  
فِي دَوْمَةَ، وَعُيِّنَ مُصَحِّحًا وَمُحَرَّرًا بِمَطْبَعَةِ الْوَلَايَةِ وَجَرِيدَتِهَا (4)

1 - "أعيان دمشق" لجميل الشطبي ص 345 .

2 - ألف الشيخ محمد جميل الشطبي رسالة بعيدة عن الصواب بعنوان : "الوسيط بين الإفراط والتفريط إفراط الحشوية وتفريط الوهابية" وقد علق الشيخ محمد نصيف -

رحمه الله تعالى - على نسخته الخاصة في مكتبته بقوله : "هذه الرسالة فيها من التخليط والتخييط ما لا مزيد عليه !! ! ."

3 - "المدخل" ص 441 .

4 - "معجم المطبوعات العربية" (1/ 541) .



كَمَا أَنَّهُ إِشْتَرَكَ فِي عَهْدِ الْأَثَرَاكِ بِتَحْرِيرِ جَرِيدَةِ الْمُقْتَبَسِ (1)  
وَكَتَبَ فِي صُحُفِ دِمَشْقَ كَالْمِشْكَاةِ وَالشَّامِ وَالْكَائِنَاتِ وَالرَّأْيِ  
الْعَامِّ (2) وَفِي 9 تَشْرِينَ الثَّانِي سَنَةَ 1909 م أَي سَنَةَ 1329 هـ  
أَنْشَأَ مَجَلَّةً "مَوَادَّ الْحِكْمَةِ" (3)

ثُمَّ إِشْتَعَلَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ بِالتَّدْرِيسِ وَالْعِلْمِ، فَكَانَ يُدَرِّسُ  
فِي الْجَامِعِ الْأُمَوِيِّ، قَالَ الْأُسْتَاذُ أَدَهْمُ آلُ الْجِنْدِيِّ: "وَأَقَامَ أَكْثَرَ  
حَيَاتِهِ يُدَرِّسُ تَحْتَ قُبَّةِ النَّسْرِ" (4) فِي الْجَامِعِ الْأُمَوِيِّ التَّفْسِيرِ  
وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهَ . . . " (5) وَكَانَ مِمَّا دَرَسَهُ كِتَابُ "عُمْدَةِ  
الْأَحْكَامِ" لِلْحَافِظِ عَبْدِ الْعَنِيِّ الْمَقْدِسِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - حَيْثُ  
يَقُولُ: ". . . وَقَدْ كُنْتُ طَالِعْتُهُ قَدِيمًا أَثْنَاءَ الطَّلَبِ، ثُمَّ إِنِّي كُنْتُ  
مِمَّنْ وَلِعَ فِي هَذَا الْكِتَابِ، وَقَرَأْتُهُ فِي جَامِعِ بَيْتِي أُمِّيَّةً (6) تَحْتَ  
قُبَّةِ النَّسْرِ . . ." (7)

وَقَالَ الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ بَهْجَةَ الْبَيْطَارُ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - :  
"وَكَانَ - أَيُّ ابْنِ بَدْرَانَ - يَقْرَأُ دَرْسًا عَامًّا فِي جَامِعِ بَيْتِي أُمِّيَّةً  
يَمِيلُ فِيهِ إِلَى التَّجْدِيدِ وَالْفَلْسَفَةِ" (8) .

1 - "تاريخ دومة" ص 104 .

2 - "مجلة الآثار" (4/ 531، 532) .

3 - "تاريخ الصحافة العربية" لغيليب دي طرازي (4/2 4) وقد ذكرها تحت عنوان: "جرائد الدولة السورية مدينة دمشق" .

4 - ذكر العلامة الشيخ عبد الرازق البيطار أول من درس تحت قبة النسرة بالجامع الأموي كما أفاد في ذكر بقية من درس بها، انظر: "حلية البشر" مع تعليق حفيده الشيخ

محمد البيطار (1/148 - 167) .

5 - "أعلام الأدب والفن" له (1/224) .

6 - أي الجامع الأموي .

7 - "المدخل" ص 470 .

8 - مقدمة "مناذمة الأطلال" ص (ك) .





وَقَالَ الْعَلَّامَةُ حَيْرُ الدِّينِ الزَّرْكَلِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - : "وَلِيَ إِفْتَاءَ  
الْحَنَابِلَةِ، وَانْصَرَفَ مُدَّةً إِلَى الْبَحْثِ عَمَّا بَقِيَ مِنَ الْأَثَارِ فِي  
مَبَانِي دِمَشْقِ الْقَدِيمَةِ، فَكَانَ أَحْيَانًا يَسْتَعِيرُ سُلَّمًا حَشَبِيًّا، وَيَنْقُلُهُ  
بِيَدَيْهِ لِيَقْرَأَ كِتَابَةً عَلَى جِدَارٍ أَوْ إِسْمًا فَوْقَ بَابٍ " (1)

قُلْتُ : وَالسَّبَبُ فِي انْصِرَافِهِ إِلَى هَذَا الْعَمَلِ، أَنَّ قَاضِي  
دِمَشْقِ الشَّيْخَ عَبْدَ الْمُحْسِنِ الْأُسْطُوَانِيَّ (2) .

كَلَّفَ لَجْنَةً عَلَى رَأْسِهَا الْعَلَّامَةُ ابْنَ بَدْرَانَ لِلطَّوَافِ عَلَى  
مَدَارِسِ دِمَشْقِ وَوَصَفِ حَالَتِهَا، وَمَا فِيهَا مِنَ الطَّلَابِ، وَمَا قَدْ  
تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ إِصْلَاحٍ وَتَرْمِيمٍ فَقَامَتْ اللَّجْنَةُ بِالْعَمَلِ الْمُكَلَّفَةِ  
بِهِ، وَقَدَّمَتْ التَّفْهِيمَ إِلَى الْقَاضِي فِي 18 صَفَرِ سَنَةِ 1328 هـ  
(3) وَالسَّبَبُ الْأَخْرُ تَأْلِيْفُهُ لِكِتَابِ "مُنَادِمَةُ الْأَطْلَالِ" فِي الْأَثَارِ  
الدَّمَشَقِيَّةِ وَالْمَدَارِسِ الْعِلْمِيَّةِ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الْحَنْبَلِيِّ : "وَكَانَ . . . كَثِيرَ التَّنْقُلِ بَيْنَ  
قُرَى عُوطَةِ الشَّامِ لِتَبْلِيغِ الْعِلْمِ لِلْعَامَّةِ، وَتَعْلِيمِهِ لِلطَّلَبَةِ الَّذِينَ لَا  
يَسْتَطِيعُونَ الرِّحْلَةَ . . . وَكَانَ فِيمَا مَضَى يُدْرَسُ تَحْتِ قُبَّةِ  
النَّسْرِ فِي الْجَامِعِ الْأُمَوِيِّ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهَ، ثُمَّ انْتَقَلَ

1 - "الأعلام" (4/37) .

2 - هو الشيخ المعمر عبد المحسن بن عبد القادر الشهير بالأسطواني الحنفي، عالم فقيه حنفي من أسرة علم، توفي سنة (1383 هـ)، انظر ترجمته : في "منتخبات التواريخ  
لدمشق" (2/838)، و "علماء دمشق في القرن الرابع عشر" (2/770-776) . (فائدة) ذكر الشيخ جميل الشطبي الحنبلي في كتبه "الفتح الجلي في القضاء الحنبلي" ص 5  
لما ذكر القضاء في دمشق، وذكر آل مفلح العائلة الحنبلية المشهورة قال : "تنبه: بنو مفلح الآن هم بنو الأسطواني العائلة العلمية المعروفة في دمشق" . وقال الحصني في  
"منتخبات التواريخ" (2/837) : " . . . ينتمون إلى آل مفلح إلا أنه في القرن الحادي عشر انتقلوا إلى مذهب الإمام أبي حنيفة" .

3 - انظر مقالة "وثيقة رسمية عن مدارس دمشق القديمة" في "مجلة المجمع العلمي" بدمشق (316/48) للدكتور صلاح المنجد، وقد ذكر فيها الوثيقة كاملة مع صورتها  
وتوقيع ابن بدران عليها .





إِلَى مَدْرَسَةِ عَبْدِ اللَّهِ بِأَسَا الْعَظْمِ الْمَشْرِفَةِ عَلَى الْقَلْعَةِ  
الْقَرْنَسَوِيَّةِ" (1) .

هَذَا وَقَدْ اسْتَقَرَّ الشَّيْخُ ابْنُ بَدْرَانَ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ، يَقُولُ  
الْحِصْنِيُّ : "وَمَكَتَ مَا يَقْرُبُ نِصْفَ قَرْنٍ فِي مَدْرَسَةِ عَبْدِ اللَّهِ  
بِأَسَا الْعَظْمِ مِنْ مَعَاهِدِ الْعِلْمِ الشَّهِيرَةِ . . ." (2)

وَقَالَ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ بَهْجَةَ الْبَيْطَارُ حِينَمَا ذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ يَطْلُبُ  
الْعِلْمَ عِنْدَ الْقَاسِمِيِّ : ". . . وَفِي فَصْلِي الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ، فِي  
عُرْفَةِ عَالِيَةِ مِنْ مَدْرَسَةِ عَبْدِ اللَّهِ بِأَسَا الْعَظْمِ . وَكُنَّا نَرَى  
الْعَلَّامَةَ الْجَلِيلَ الشَّيْخَ عَبْدَ الْقَادِرِ بَدْرَانَ عِنْدَهُ بَعْضُ الطَّلَبَةِ  
يَقْرَأُونَ عَلَيْهِ، إِذْ كَانَ مُقَامُهُ طَعَامًا وَمَنَامًا وَتَدْرِيسًا فِي عُرْفَةِ  
كَبِيرَةٍ مِنْ الْمَدْرَسَةِ الْمَذْكُورَةِ . . ." (3) . وَقَالَ ابْنُ بَدْرَانَ عَنْ  
عُرْفَتِهِ هَذِهِ : "وَعُرْفَتِي يَصْعَدُ إِلَيْهَا بِسِتٍّ وَثَلَاثِينَ دَرَجَةً . . ." (4)

وَقَالَ أَدَهْمُ الْجِنْدِيُّ : "وَكَانَ يُدْرَسُ فِي مَدْرَسَةِ عَبْدِ اللَّهِ  
بِأَسَا الْعَظْمِ فِي الْبُرُورِيَّةِ، وَيَنَامُ فِيهَا، وَيَعِيشُ مِنْ الرَّاكِبِ  
الْمُخَصَّصِ لَهُ مِنْ دَائِرَةِ الْأَوْقَافِ" (5)

وَقَالَ ابْنُ بَدْرَانَ ذَاكِرًا لِعُرْبَتِهِ فِي مَسْكِنِهِ، وَذَلِكَ فِي خَاتِمَةِ  
الْمَجْلَدِ الْأَوَّلِ مِنْ كِتَابِهِ "مَوَارِدِ الْأَفْهَامِ" : "وَهُنَا انْتَهَى الْمَجْلَدُ

1 - نبذة من ترجمة ابن بدران في آخر "المدخل" ص (أ).

2 - "منتخبات التواريخ لدمشق" (2/862) .

3 - مقدمة "منادمة الأطلال" ص (ك) .

4 - "علامة الكويت ابن دحيان" ص 116 .

5 - "أعلام الأدب والفن" (1/224) .



الْأَوَّلُ مِنْ "مَوَارِدِ الْأَفْهَامِ" عَلَى يَدِ مُنْشِئِهِ الْعَاجِزِ الْحَقِيرِ  
الْعَرِيبِ فِي أَوْطَانِهِ، السَّاكِنِ مَسَاكِنَ الْعُرَبَاءِ، الْفَقِيرِ 42 عَبْدُ  
الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ الشَّهْرِ كَأَسْلَافِهِ بِابْنِ بَدْرَانَ، وَذَلِكَ فِي مَدْرَسَةِ  
عَبْدِ اللَّهِ بَاشَا الْعَظْمِ فِي دِمَشْقَ الزَّاهِرَةِ . . . "

### مَحَبَّتُهُ لِدِمَشْقَ

أَحَبُّ ابْنِ بَدْرَانَ دِمَشْقَ - حَمَاهَا اللَّهُ وَسَائِرَ بِلَادِ الْإِسْلَامِ -  
فَقَامَ بِخِدْمَتِهَا، وَأَلَّفَ كِتَابًا فِي مَدَارِسِهَا، كَمَا أَنَّهُ هَدَّبَ "تَارِيخُ  
دِمَشْقَ" لِابْنِ عَسَاكِرَ حَيْثُ يَقُولُ فِي مَطْلَعِ الْمَجْلَدِ الْأَوَّلِ : ". . .  
. وَأَرْجُو اللَّهَ أَنْ يَكُونَ كِتَابًا أَخَذُمُ بِهِ أَهْلُ الْوَطَنِ، وَهَدِيَّةً لِمُحِبِّي  
الْعِلْمِ النَّاهِجِينَ فِيهِ عَلَى أَقْوَمِ سُنَنِ . . . "

كَمَا أَلَّفَ أَيْضًا فِي الْمُفْتِينَ بِالشَّامِ كِتَابًا سَمَّاهُ : "الرَّوَضُ  
الْبَسَامُ فِي تَرَاجِمِ الْمُفْتِينَ بِدِمَشْقِ الشَّامِ" .

وَقَالَ فِي "مُنَادِمَةُ الْأَطْلَالِ" : "لَجَّ بِي السَّهْرُ لَيْلَةً مِنْ اللَّيَالِي  
مُنْفَرِدًا أَنْادِمُ الْأَطْلَالَ وَالْحَيَالَ، فَتَجَلَّتْ لِي دِمَشْقُ عَادَةً حَسَنَاءَ  
مُسْفِرَةً عَنْ جَمَالِ وَجْهِهَا، تَقُولُ: أَلَا لَفْتُهُ لِأَحَادِيثِ آثَارِي؟ وَهَلَّا  
سَاعَةً فِي تَذْكَارِ أَحْبَارِي؟ . . . " إِلَى أَنْ قَالَ : ". . . فَحَلَبَ لُبِّي  
لَطِيفُ كَلَامِهَا، وَاتَّقَدْتُ فِيهِ جَدْوُهُ عَرَامِهَا وَقُلْتُ : (1)

وَعَيْرُهَا وَطَنٌ عَلِيٌّ  
حَرَامٌ

مَا بَعْدَ جِلْقٍ لِلْغَرَامِ  
مَرَامٌ

1 - انظر ديوان ابن بدران المسمى بـ "تسليية اللبيب" (21/ب) .



لَكِنْ هِيَ الْأَقْدَارُ تَفْعَلُ مَا تَشَاءُ  
صَبْرًا جَمِيلًا وَالْكَلامُ  
كَلَامُ

لَبَّيْكَ يَا لَيْلَى الْجَمَالِ، وَسَلَمَى الْمَحَاسِنِ ! أَنَا الْخَاضِعُ لِمَا  
تَأْمُرِينَ مَا دُمْتُ عَبْدَ الْقَادِرِ وَدُعَيْتِ يَا بِنِ بَدْرَانَ، أَنَا الْهَائِمُ فِي  
إِظْهَارِ صِفَاتِكَ، الْمُقِيمِ عَلَى مَحَبَّتِكَ مَا كَرَّ الْجَدِيدَانَ . . . " (2)

وَجِيئًا كَانَ فِي الْجَزَائِرِ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ الْإِسْلَامِيِّ أُرْسِلَ رِسَالَةً إِلَى بَلَدِيهِ دُومًا يَقُولُ فِيهَا :

حَيِّ الْحَيَا "دُومًا"  
الْبَدِيعَةَ إِنَّهَا  
وَسَمَتْ عَلَى الْمَرْجِنِ  
فِي عِزِّ وَفِي  
وَرِياضُهَا طَابَ النَّسِيمُ  
بِهَا فَكَمْ  
رَقَصَ النَّسِيمُ لِرَقَّةِ  
النُّدْمَاءِ  
يَسْعَى لِخِدْمَةِ أَهْلِ  
ذَاكَ الْمَاءِ



مَجَلَى الْهُمُومِ وَمَكْمَدُ  
الْأَعْدَاءِ

فَاعْجَبْ لِيَتْلِكَ الرَّوْضَةِ  
الْحَسَنَاءِ

وَالْكَرْمِ مَنْشُؤُهُ مِنْ  
الْكَرْمَاءِ

فَالْتَيْنِ وَالزَّيْتُونُ جَلَّ  
مُنَائِي

مَا بَيْنَ أَنْدَلِسٍ إِلَى  
صَنْعَاءِ

فَلَقَدْ رَأَهُ بِمُقْلَةٍ  
عَمِيَاءِ

بِالنَّيْرَيْنِ مِنْ كَمَالِ  
بَهَاءِ

سُ لَهُ النَّدِيمُ  
مُعْنِبُ الْأَرْجَاءِ

لِلَّهِ رَأْسُ الْعَيْنِ فِيهَا  
إِنَّهُ

جَمَعَ الْحَرَارَةَ  
وَالْبُرُودَةَ مَاؤُهَا

كَرَمَتْ بِكَرْمَةِ أَرْضِهَا  
وَتَفَاخَرَتْ

زَيْتُونُهَا قَدْ أَقْسَمَ  
الْبَارِي بِهِ

أَغْنَابُهَا مَا إِنَّ لَهَا مِنْ  
مُشْبِهِ

مَنْ قَالَ: إِنَّ الْعَرَبُ  
أَحْسَنُ مَوْطِنًا

إِلَى إِنْ قَالَ :

مِنْ أَيْنَ لِلْمُدُنِ  
الْعَظِيمَةِ مَا لَهَا

بَرْدَى يَصْفُقُ  
بِالرَّحِيقِ وَبَانِيَا



فِي الْعَرَبِ مِنْ جَبَلٍ  
وَمِنْ صَحْرَاءِ

وَمَفَاخِرٍ وَمَكَارِمٍ  
وَهَنَاءِ

وَمَعَادِنِ الْعُلَمَاءِ  
وَالْأَدْبَاءِ

لِطَرَائِفِ الْأَنْوَاءِ  
وَالْأَنْدَاءِ

وَالْمَرْجَةُ أَلْفِيحَاءُ  
أَفْدِيهَا بِمَا

مَا جَلِقُ إِلَّا رِيَاضُ  
مَحَاسِنِ

هِيَ جَنَّةُ الدُّنْيَا  
وَدَّرَةٌ تَاجِهَا

تَسْمُو بِغُوطَتِهَا  
وَتَرْفُلُ بِأَلْبَتِهَا

إِلَى آخِرِ مَا قَالَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (1)

### عَلَاقَتُهُ بِصَدْرِ سُورِيَّةِ أَمِيرِ الزُّكْبِ الْحِجَازِيِّ

كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ كَرِيمٌ يَتَّصِفُ بِصِفَاتِ الشَّهَامَةِ وَالرُّجُولَةِ  
وَالْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ، أَلَا وَهُوَ صَدْرُ سُورِيَّةِ، وَأَمِيرُ الْحَجِّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
بِأَسْمَاءِ الْيُوسُفِ، وَقَدْ إِمْتَدَحَهُ الشُّعْرَاءُ وَأَنْتَى عَلَيْهِ الْفُضَلَاءُ، وَمِمَّنْ  
أَنْتَى عَلَيْهِ بَلٌّ وَأَفْرَدَهُ بِالترجمةِ بَعْدَ وَفَاتِهِ (2) الْعَلَّامَةُ ابْنُ  
بَدْرَانَ بِرِسَالَةٍ بِعُنْوَانِ "الْكُوكِبُ الدُّرِّيَّةُ فِي تَارِيخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
بِأَسْمَاءِ الْيُوسُفِ صَدْرُ سُورِيَّةِ" وَهِيَ تَرْجَمُهُ وَافِيَةً (3)

1 - "تسليمة اللبيب" (30/ب، 33/أ).

2 - توفي هذا الفاضل في سنة 1339هـ رحمه الله تعالى .

3 - تقع في 118.



وَمِمَّا قَالَ فِيهَا : " إِنَّ فِيمَا مَضَى مِنْ تَرْجَمَةِ ذَلِكَ السَّيِّدِ لَمَمًا  
يَوْمِيٌّ وَيُشِيرُ إِلَى إِجْمَالِ مَا أُوتِيَهُ مِنَ الْقَضَائِلِ وَالْفَوَاضِلِ، وَلَكِنَّ  
الْمُكْرَّرَ أَحْلَى، وَهُوَ لِيَصْدَأِ الصَّوَابِ أَجْلَى، وَإِنِّي لَدَاكِرٌ مِنْ بَعْضِ  
ذَلِكَ جُمَلًا، لَا أَرْضَى أَنْ تَذْهَبَ هَمَلًا، وَذَلِكَ أَنَّ الْحَطَّ سَاعَدَنِي  
سَنَةً مِنَ السَّنِينَ بِصُحْبَةِ السَّيِّدِ الْمُشَارِ إِلَيْهِ، فَكُنْتُ عِنْدَهُ فِي  
مَنْزِلِهِ فِي سُوقِ الْعَرَبِ مِنْ جَبَلِ لُبْنَانَ أَقْرَى أَشْبَالَهُ سَاعَةً مِنْ  
رَمَانٍ، ثُمَّ أَكُونُ أَحْيَانًا مُسَامِرًا لِحَضْرَتِهِ، فَشَاهَدْتُ مِنْ لُطْفِهِ  
وَكَرَمِهِ مَا لَمْ أَكُنْ أَعْهَدُ مِنْ بَقِيَّةِ السَّادَةِ . . . " (1)

وَقَدْ ذَكَرَ غَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا رَأَى بِنَفْسِهِ مِنْ هَذَا الشَّهْمِ مِنْ  
النَّخْوَةِ وَالنَّجْدَةِ، وَأَتَى عَلَيْهِ بِأَكْثَرِ مِنْ قَصِيدَةٍ، مِنْهَا " صِدْقُ  
الْمَقَالِ الْمُنْصِفِ فِي مَدْحِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَاشَا الْيُوسُفِ " (2)

### عُرُوبُهُ:

الْعَلَّامَةُ ابْنُ بَدْرَانَ فِي عِدَارِ الْعُلَمَاءِ الْعُرَابِ يَقُولُ -رَحِمَهُ  
اللَّهُ تَعَالَى- فِي خَاتِمَةِ شَرْحِ الرَّوْضَةِ : " . . . وَأَسْأَلُهُ تَعَالَى أَنَّهُ  
كَمَا عَوَّدَنِي لُطْفُهُ وَإِحْسَانُهُ الْجَمِيلُ فِيمَا مَضَى، أَنْ يُدِيمَ ذَلِكَ  
عَلَيَّ فِيمَا بَقِيَ، وَأَنْ يُعِينَنِي عَلَى نَشْرِ الْعِلْمِ، وَيَجْعَلَ بَيْنِي وَبَيْنَ  
الْقَوَاطِعِ سَدًّا مَسْدُودًا، وَيَمْنَعَ عَنِّي مُرَاوَعَةَ الْأَعْدَاءِ وَكَيْدَ الْحُسَّارِ  
وَمَكْرَ أَعْدَاءِ الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ، فَإِنَّهُ لَا مَالُ لِي وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَعُونَتُهُ  
-سُبْحَانَهُ تَعَالَى- وَرِزْقُهُ الَّذِي تَفَصَّلَ بِهِ عَلَيَّ كَقَافًا . . . " (3)

1 - انظر : "الكواكب الدرية" ص 86 وانظر ما قبلها ص 83.

2 - قال ابن بدران : " وقد طبعت - أي هذه القصيدة - يومئذ ووزعت " وهي مذكورة في "الكواكب الدرية" ص 92- 96، وكذلك ذكرها في ديوانه "تسليية اللبيب" (68/69-أ).

3 - "نزهة الخاطر" (2/474) .



وَقَالَ الْأُسْتَاذُ أَدَهْمُ آلِ الْجِنْدِيِّ : "... لَقَدْ آثَرَ الْعُرُوبَةَ فِي  
حَيَاتِهِ لِيَتَفَرَّغَ لِطَلَبِ الْعِلْمِ وَالتَّدْرِيسِ" (1)

### شِعْرُهُ :

وَصَفَّ عَيْزُ وَاحِدِ الْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ بِأَنَّهُ أَدِيبٌ وَشَاعِرٌ، قَالَ  
الْعَلَّامَةُ حَيْرُ الدِّينِ الزَّرْكَلِيُّ : "... عَارِفٌ بِالْأَدَبِ وَالتَّارِيخِ، لَهُ  
شِعْرٌ ... " (2)

وَقَالَ مُحَمَّدُ تَقِيُّ الدِّينِ الْحِصْنِيُّ : "سَبَقَ كَثِيرًا مِنْ إِخْوَانِهِ  
وَأَقْرَانِهِ فِي الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ" (3) وَقَالَ الْأُسْتَاذُ أَدَهْمُ آلِ الْجِنْدِيِّ :  
"كَانَ شَاعِرًا وَأَدِيبًا وَقُطْبًا وَعَالِمًا فَدًّا بَلِيغًا، وَجَمَعَ شِعْرَهُ فِي  
دِيْوَانٍ" (4)

وَقَدْ تَنَوَّعَ شِعْرُ ابْنِ بَدْرَانَ فَمِنْهُ فِي الْمَرْثِيَّاتِ، وَمِنْهُ بَعْضُ  
الْعَزَلِيَّاتِ، وَمِنْهُ مَا كَانَ فِي تَذْكَرِ الْأَطْلَالِ حِينَمَا كَانَ مُسَافِرًا  
إِلَى الْمَغْرِبِ، كَمَا أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ فِي مُقَدِّمَةِ دِيْوَانِهِ، قَالَ بَعْدَ  
دِيْبَاجَةِ لَطِيفَةٍ : "... لَمَّا كَانَتْ بَنَاتُ الْأَفْكَارِ أَعْلَى مِنْ بَنَاتِ  
الْأَبْكَارِ، وَمَحَاسِنُ النَّشِيْبِ رِيَاضَ الْأَدِيبِ النَّبِيْهِ، وَبَدَائِعُ الْبَدِيعِ أَبْدَعُ  
مِنْ أَزْهَارِ الرَّبِيعِ، وَتَذْكَرُ الدَّمَنِ وَالْمَنَازِلِ أَسْكَرُ مِنْ إِخْتِسَاءِ  
الْبَلَابِلِ، وَأَسْحَرُ مِنْ سِحْرِ بَابِلَ، وَالْعَزْلُ وَالتَّسِيْبُ نَسِيْبِيْنَ لِذِكْرِي  
حَبِيْبِ، وَشَكْوَى الْأَرْقِ وَالْهَجْرِ أَرْقٌ مِنْ نَسِيْمِ الْفَجْرِ ... " .

1 - "أعلام الأدب والفن" (1/ 225) .

2 - "الأعلام" (4/ 37) .

3 - "منتخبات التواريخ لدمشق" (2/763) .

4 - "أعلام الأدب والفن" (1/ 224) .





إِلَى أَنْ قَالَ -بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ سَفَرَهُ إِلَى الْمَغْرِبِ، وَصَيَّاعَ بَعْضِ  
الْأَوْزَاقِ الَّتِي فِيهَا شِعْرُهُ-: "وَلَمَّا قَدَّرَ اللَّهُ الرَّجُوعَ إِلَى الْوَطَنِ  
تَذَكَّرْتُ تِلْكَ الْأَطْلَالَ وَالذَّمَنَ، فَرَأَيْتُهَا شَيْئًا يَسِيرًا فَأَرَدْتُ جَمْعَهَا  
لِتَكُونَ لِي تَذْكَارًا عَلَى مَا مَضَى وَسَمِيرًا، مَعَ أَنِّي لَمْ أُكَلِّفْ  
نَفْسِي نَظْمًا، وَلَا أَتَعَبْتُ لَهُ قَرِيحَةً وَلَا فَهْمًا، بَلْ وَقَعَ عَفْوًا  
تَرْوِيحًا لِلْبَالِ، وَفِي الْخَلَوَاتِ نَجْوَى، وَجَعَلْتُ مَا تَظَمُّهُ مُرْتَبًا عَلَى  
أَبْوَابٍ وَفُضُولٍ .... " (1) .

قَدَلَّ هَذَا عَلَى مَعْرِفَةِ ابْنِ بَدْرَانَ بِالشُّعْرِ، وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى عِنَايَتِهِ بِهِ أَنَّهُ أَلَّفَ كِتَابًا أَسْمَاهُ: "الْمَنْهَلُ  
الصَّافِي" فِي شَرْحِ الْكَافِي فِي الْعَرُوضِ وَالْقَوَافِي " وَقَدْ دَرَسَ عَلَيْهِ غَيْرَ وَاحِدٍ فِي الْعَرُوضِ  
وَالْقَوَافِي، كَمَا سَيَأْتِي ذَلِكَ فِي ذِكْرِ تَلَامِيذِهِ، وَمَضَى ذِكْرُ بَعْضِ شِعْرِهِ، وَمِمَّا قَالَ أَيْضًا حِينَمَا كَانَ  
مُسَافِرًا.

حَنَنْتُ يَمِينِكَ يَا زَمَانَ  
فَكَفَّرِ

يَخْلُو لِعَيْنِي الْغَيْرُ فَهُوَ  
الْمُفْتَرِي

وَلَكُنْتُ حُصْتُ الْيَوْمَ  
مَنْنَ الْأَبْحَرِ

خَلَفَ الزَّمَانُ لِيُنْسِينِي  
عَهْدَهُ

مَنْ كَانَ يَرْعُمُ أَنِّي  
أَسْلُوهُ أَوْ

لَوْ أَنَّ بِي سَعَةً لَمَا  
فَارَقْتُهُ

وَقَالَ -إِزْتِجَالًا عِنْدَمَا تَكَلَّمَ عَلَى "لَوْ" فِي "حَاشِيَتِهِ عَلَى شَرْحِ الْأَلْفِيَّةِ لِابْنِ النَّاطِمِ بَدْرِ الدِّينِ":



كُفُوفًا قَارِعَا سِنَّا  
زَمَانَا

وَكَمِّ مِنْ قَائِلِ لَوْ  
بَعْدَ عَضِّ



فَلَا يُعْطِيهِ مِنْ جَوْرِ  
أَمَانَا

يَحْبِلُ اللَّهُ قَدْ أَمْسَى  
مُصَانَا

يُعَاتِبُ دَهْرَهُ جِينًا  
وَيَشْكُو

تَحَيَّرَ فِي صُرُوفِ  
الدَّهْرِ حَتَّى

وَقَالَ الْأُسْتَاذُ أَذْهَمُ آلُ الْجِنْدِيِّ (1) "وَمِنْ شِعْرِهِ الْبَدِيعِ  
تَحْمِيْسُهُ بَيْتَيْنِ مِنْ نَظْمِ شَاعِرِ دُومَا الْأُسْتَاذِ مَحْمُودِ حَيْتِي طَلَبَ  
إِلَيْهِ تَحْمِيْسَهُمَا فَقَالَ - وَقَدْ أَبْدَعَ - :

الْيُسْرُ يَعْلُو وَاللِّغْسَارُ إِذْبَارُ وَاللَّهُ يُحْكِمُ  
مَا يَقْضِي وَيَخْتَارُ

إِنْ أُمَّ دَفْرٍ (2) جَفَتْ أَوْ أَهْلَهَا جَارُوا حَفْضُ  
عَلَيْكَ فَلِلْأَقْدَارِ أَدْوَارُ

وَحَاذِرِ الدَّهْرِ إِنْ الدَّهْرُ  
غَدَّارُ

كُنْ كَالْمُهْتَدِ فِي  
الرَّمْضَاءِ إِنْ حَطَرَتْ

وَلَا تَكُنْ وَجِلًّا مِنْ  
كُنْلَةٍ غَدَرَتْ

فَلِلْبُعَاةِ لَيَالٍ نُورَهَا

ظَلْمَاءُ كَرْبٍ وَجَلِّيَهَا  
إِذَا انْقَطَرَتْ

وَكُنْ بِنَفْسِ عِنَانِ  
الدَّهْرِ قَدْ أَسْرَتْ

1 - "أعلام الأدب والفن" (1/ 224) .

2 - أم دفر: الداهية.



## نَارُ

### مُؤَلَّفَاتُهُ

جَادَتْ قَرِيحَةُ الْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ بِمُؤَلَّفَاتٍ جَلِيلَةٍ، وَمُصَنَّفَاتٍ مُفِيدَةٍ، دَلَّتْ عَلَى عُنْوَانِ عَقْلِهِ، وَلِسَانِ فَضْلِهِ، وَلَا شَكَّ أَنَّ مُؤَلَّفَاتِ الْعَالِمِ هِيَ وَلَدُهُ الْمَخْلَدُ، قَالَ الْأُسْتَاذُ أَدَهْمُ آلِ الْجِنْدِيِّ : "أَلْفَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - الْمُؤَلَّفَاتِ الَّتِي تَشْهَدُ لَهُ بِالْفَضْلِ وَسَعَةِ الْإِطْلَاعِ، غَيْرَ أَنَّ بَعْضَهَا لَمْ يَكْمُلْ لِإِصَابَتِهِ بِدَاءِ الْفَالِجِ فِي آخِرِ عُمْرِهِ، وَقَدْ تَخَدَّرَتْ يُمْنَاهُ مِنَ الْكِتَابَةِ . . ." (1)

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الْحَنْبَلِيِّ : "وَأَلْفَ الْمُؤَلَّفَاتِ النَّافِعَةِ الَّتِي تَشْهَدُ لَهُ بِالْفَضْلِ وَسَعَةِ الْإِطْلَاعِ، غَيْرَ أَنَّ بَعْضَهَا لَمْ يَكْمُلْ، وَوَجْهُهُ فِيمَا يَظْهَرُ مَا أَصِيبَ بِهِ مِنْ دَاءِ الْفَالِجِ فِي آخِرِ عُمْرِهِ حَتَّى تَخَدَّرَتْ يُمْنَاهُ عَنِ الْكِتَابَةِ، وَاسْتَعَانَ عَلَيْهَا بِالْيُسْرَى " (2)

وَهَذَا أَوَانُ الشُّرُوعِ فِي ذِكْرِهَا مَرْتَبَةً عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ :

1- آدَابُ الْمُطَالَعَةِ . قَالَ فِي "الْمَدْخَلِ" لَهُ ص 487 : "ثُمَّ إِنَّهُ بَعْدَ الْأَلْفِ مِنَ الْهَجْرَةِ أَلْفَ الْفَاضِلِ الْمُحَدِّثِ الشَّيْخِ أَحْمَدُ الْمَنِينِيُّ الدَّمَشْقِيُّ كِتَابًا لَطِيفًا سَمَّاهُ : "الْفَرَايِدُ السَّنِيَّةُ فِي الْفَوَائِدِ النَّحْوِيَّةِ"، وَأَشَارَ فِيهِ إِلَى طَرَفٍ مِنْ آدَابِ الْمُطَالَعَةِ، وَقَدْ لَخَّصْتُ ذَلِكَ الطَّرْفَ فِي رِسَالَةٍ، وَرَدْتُ عَلَيْهِ أَسْيَاءَ اسْتَفَدْتُهَا بِالنَّجْرَةِ . . ."

1 - "أعلام الأدب والفن" (1/224) .

2 - "أعلام الأدب والفن" (1/224) .



2- إِيضَاحُ الْمَعَالِمِ مِنْ شَرْحِ الْعَلَّامَةِ ابْنِ النَّاطِمِ (1) وَهُوَ  
شَرْحٌ عَلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ فِي النَّحْوِ . يَقَعُ فِي ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ (2)  
وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ فِي "الْمَدْحَلُ" ص 487 و "تَسْلِيَةُ اللَّيْبِ" ( )  
46/ب) .

قُلْتُ : كَانَ يُوجَدُ مِنْهُ الْجُزْءُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُ فِي مَكْتَبَةِ شَامِلِ  
السَّاهِبِينَ الْخَاصَّةِ (3) وَيَقَعُ الْجُزْءُ الثَّانِي فِي 245 وَرَقَةٍ وَهُوَ  
يَخْطُ مُصَنَّفِهِ ابْنِ بَدْرَانَ -رَحِمَهُ 49 اللَّهُ- وَقَدْ انْتَهَى مِنْ هَذَا  
الْجُزْءِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ فِي الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ  
1317 هـ .

وَأَوَّلُهُ : "تَائِبُ الْفَاعِلِ : التَّرْجَمَةُ بِذَلِكَ مُصْطَلَحُ ابْنِ مَالِكٍ،  
وَأَمَّا الْجُمْهُورُ فَيَقُولُونَ: الْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ . . ."  
وَأَخْرَهُ : "قَالَ الْخَطِيبُ التَّبْرِيذِيُّ فِي "شَرْحِ الْحَمَاسَةِ" :  
وَالْمَعْنَى أَنَّ الرَّايكَبَ خَلْفِي، وَعَنْ تِلْكَ الْإِبِلِ فَفَزِعَنَ لِأَجْلِ صَوْتِهِ  
الْعِطَاشِ الشَّدِيدِ، الْعَطَشِ مِنَ الرَّجْرِ . . . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ  
حَالٍ، قَدْ نَجَزَ الْجُزْءَ الثَّانِي مِنْ حَاشِيَةِ ابْنِ النَّاطِمِ عَلَى يَدِ

1 - شَرَحَ أَلْفِيَّةَ ابْنِ مَالِكٍ جَمْعٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ، مِنْهُمْ ابْنُ الْعَلَّامَةِ بَدْرُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ الْجَبَانِيِّ الدَّمَشْقِيِّ، قَالَ عَنْهُ صَلَاحُ الدِّينِ الصَّفَدِيِّ فِي "الْوَافِي  
بِالْوَافِيَاتِ" (1/204) : "الإمام البليغ النحوي بدر الدين ابن الإمام العلامة جمال الدين الطائي الجباني ثم الدمشقي، كان إماما ذكيا حاد الخاطر، إماما في النحو، إماما في  
المعاني والبيان والبدیع والعروض . . . إلى أن قال : "ومن تصانيف الشيخ بدر الدين "شرح ألفية والده المعروفة بالخاصة" وهو شرح ضائل منضى منقح . . . ولم تشرح  
الخاصة بأحسن ولا أسد ولا أجزل منه " .

2 - قال ابن بدران في الورقة الأخيرة من حاشيته على "معونة أولي النهى" للبهوتي : "ثم جعلت أروح الفؤاد في الفوائد الأدبية، وأنزه الطرف في نزهة محاسنها، فأتممت كتابي  
الذي سميته : "إيضاح المعالم من شرح العلامة ابن الناظم" في ثلاثة أسفار".

3 - حصل للأستاذ شامل الشاهين - المقيم بتركيا - مجموعة من المخطوطات اقتناها من مكتبة الشيخ عبد العني الدرّة الدومني، المعروف بابن الدرّة، وكان في ضمن هذه  
المخطوطات خمس من مؤلفات ابن بدران بخطه، وقد نشر الأستاذ إبراهيم السمك تقريرا وصفا عن هذه المخطوطات في مجلة معهد المخطوطات العربية الصادرة في  
الكويت المجلد الثاني والثلاثون، الجزء الثاني، وذلك في ذي القعدة سنة 1408هـ من ص 213 إلى 239. ولما اطّلت على هذا العدد اتصلت بعد محاولات كثيرة وأسفار متعددة  
بالأستاذ شامل الشاهين فوجدت منه - جزاه الله خيرا - كل ترخيص، إلا أنه بكل أسف شديد بعد محاولة مني ومنه للوصول إليها تبين أنه قد امتدّت إليها يد أئيمة بالسرقة، ولا  
حول ولا قوة إلا بالله، وما بقي لنا إلا وصفها الذي فيه ذكر أول المخطوط وآخره، والله المستعان، ومعذرة إليك أيها القارئ في الإطالة.



جَامِعِهِ وَمَوْلَاهُ وَمُهَدَّبِيهِ وَمُرْصِفِهِ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ الْمَرْحُومِ أَحْمَدَ  
بْنَ الْمَرْحُومِ مُصْطَفَى الشَّهِيرِ بِابْنِ بَدْرَانَ .

وَيَقَعُ الْجُزْءُ الثَّلَاثُ مِنْ هَذِهِ الْحَاشِيَةِ فِي 212 وَرَقَةً، وَهُوَ  
بِحَظِّ مُصَنَّفِهِ، وَقَدْ انْتَهَى مِنْ هَذَا الْجُزْءِ فِي يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ قُبَيْلَ  
الظُّهْرِ فِي الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الثَّانِي سَنَةِ  
1318 هـ .

وَأَوَّلُهُ : "نونا التَّوَكِيدِ، قَوْلُهُ : لِلْفِعْلِ، قُدِّمَ الْمَعْمُولُ لِإِقَادَةِ  
الْحَصْرِ، قَوْلُهُ : بِنُوتَيْنِ بِكُلِّ مِنْهُمَا عَلَى انْفِرَادِهِ . . . " .

وَأَخْرَجَهُ : " . . . وَعَطْفُ الْأَصْحَابِ عَلَى الْأَلِ مِنْ عَطْفِ الْعَامِّ  
عَلَى الْخَاصِّ، إِنْ أُريدَ بِالْأَلِ الْقَرَابَةُ، وَمَنْ عَطْفِ الْخَاصِّ عَلَى  
الْعَامِّ إِنْ أُريدَ بِهِمْ كُلُّ تَقِيٍّ، وَإِنَّمَا فَعَلَ ذَلِكَ تَخْصِيصًا لَهُمْ بِمَزِيدِ  
السَّرَفِ وَوَفَاءِ بَعْضِ الثَّنَاءِ عَلَيْهِمُ الْمَطْلُوبِ . . . " .

3- الْأَجُوبَةُ الْبَدْرَانِيَّةُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْكُوتَيْبِيَّةِ (1) مَخْطُوطٌ يَقَعُ  
فِي 11 وَرَقَةً بِحَظِّ الْعَلَّامَةِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْفِ بْنِ دَحْيَانَ  
الْحَنْبَلِيِّ، وَهَذَا الْكِتَابُ غَيْرُ الْعُقُودِ الْيَاقُوتِيَّةِ لَهُ .

4- الْبَدْرَانِيَّةُ شَرْحُ الْمَنْظُومَةِ الْفَارُضِيَّةِ . وَهِيَ شَرْحٌ لِمَنْظُومَةِ  
الْفَرَايِضِ لِلْعَلَّامَةِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الْفَارُضِيِّ الْمِصْرِيِّ  
الْمُتَوَفَّى سَنَةَ 981 هـ، وَقَدْ طُبِعَتْ فِي مَطْبَعَةِ الْمَكْتَبَةِ السَّلَفِيَّةِ  
بِدِمَشْقَ لِصَاحِبِهَا الشَّيْخِ مُحَمَّدِ أَحْمَدَ دَهْمَانَ، وَذَلِكَ عَلَى نَفَقَةِ

1 - هذه التسمية من عندي وهو في الطريق -إن شاء الله- إلى الطبع بتحقيقي .



مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرَعَاوِيُّ فِي 15 جُمَادَى الْأُولَى عَامَ 1342 هـ .

5- تَشْيِيفُ الْأَسْمَاعِ فِي بَيَانِ تَخْرِيرِ الْمُدِّ وَالصَّاعِ . مَخْطُوطٌ يُوجَدُ لَدَى الْأُسْتَاذِ الشَّيْخِ زُهَيْرِ الشَّاوَيْشِ .<sup>(1)</sup>

6- تَعْلِيقٌ عَلَى مُخْتَصَرِ الْإِفَادَاتِ لِلْبَلْبَانِيِّ . أَشَدَّارَ إِلَيْهِ فِي "الْمَدْحَلُ" ص 445 حَيْثُ يَقُولُ : "وَلَقَدْ كُنْتُ قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ عَلَى شَيْخِنَا الْعَلَّامَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ الْمَشْهُورِ بِخَطِيبِ دُومَا، وَعَلَّقْتُ عَلَى هَوَامِشِهِ تَعْلِيقَاتٍ اِنْتَحَبْتُهَا أَيَّامَ بَدَايَتِي فِي الطَّلَبِ" .

7- تَعْلِيقٌ عَلَى "لُمَعَةُ الْإِعْتِقَادِ الْهَادِي إِلَى سَبِيلِ الرَّشَادِ" لِابْنِ قُدَّامَةَ . طُبِعَ عَلَى نَفَقَةِ عَيْسَى بْنِ زُمَيْحِ الْعَقِيلِيِّ، وَذَلِكَ بِمَطْبَعَةِ التَّرْقِيِّ بِدِمَشْقَ سَنَةَ 1338 هـ .

8- تَهْذِيبُ تَارِيخِ الْأَمِيرِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَزَائِرِيِّ . ذَكَرَهُ عَيْسَى مَعْلُوفٍ فِي مَجَلَّةِ الْأَثَارِ (4/ 315) .

9- تَهْذِيبُ تَارِيخِ دِمَشْقَ لِابْنِ عَسَاكِرٍ . طُبِعَ مِنْهُ خَمْسَةَ أَجْزَاءٍ فِي حَيَاةِ الْمُؤَلِّفِ، وَذَلِكَ عَلَى نَفَقَةِ مَطْبَعَةِ رَوْضَةِ الشَّامِ لِصَاحِبِهَا خَالِدِ قَارِصَلِيِّ سَنَةَ

51 1330 هـ وَمَا بَعْدَهَا، إِلَى سَنَةِ 1332 هـ، وَالْجُزْءَانِ السَّادِسُ وَالسَّابِعُ وَقَفَ عَلَى طَبْعِهِمَا الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ عُيَيْدٍ -رَحِمَهُ

1 - ذكره الشيخ البيطار في تقديمه لمنادمة الأطلال ص (ن).





اللَّهُ - وَالْكِتَابُ يَقَعُ فِي ثَلَاثَةِ عَشَرَ مُجَلَّدًا . وَقَدْ صَوَّرْتُ دَارَ  
الْمَسِيرَةِ فِي بَيْرُوتِ الْأَجْزَاءِ السَّبْعَةَ سَنَةَ 1399 هـ .

10- جَوَاهِرُ الْأَفْكَارِ وَمَعَادِينُ الْأَسْرَارِ فِي تَفْسِيرِ كَلَامِ الْعَزِيزِ  
الْجَبَّارِ . ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ "الْمَدْخَلُ" ص 447 . وَهُوَ لَمْ يُكْمَلْ،  
وَأَخْبَرَنِي الشَّيْخُ زُهَيْرُ الشَّائِبِشِ أَنَّهُ يَطْبَعُ الْمَوْجُودَ مِنْهُ وَهُوَ  
جُزْءٌ لَيْسَ بِالْكَبِيرِ .

11- حَاشِيَةٌ عَلَى أَحْصَرَ الْمُخْتَصَرَاتِ لِلْبَلْبَانِيِّ . (وَهِيَ الَّتِي  
بَيْنَ يَدَيْكَ) .

12- حَاشِيَةٌ عَلَى رِسَالَةِ "دَمُّ الْمَوْسُوسِينَ" لِابْنِ قُدَامَةَ .  
ذَكَرَهَا فِي "الْمَدْخَلُ" ص 459 .

13- حَاشِيَةٌ عَلَى شَرْحِ مُنْتَهَى الْإِرَادَاتِ . يَقَعُ فِي جُزْئَيْنِ،  
وَصَلَ فِيهِ إِلَى بَابِ السَّلَامِ . ذَكَرَهُ فِي "الْمَدْخَلُ" ص 441،  
وَفِي "الْعُقُودُ الْيَاقُوتِيَّةُ فِي جَيْدِ الْأَسْئَلَةِ الْكُوتَيْبِيَّةِ" ص 162 .

قُلْتُ : كَانَ يُوجَدُ مِنْهُ الْجُزْءُ الثَّانِي بِحَطِّ مُصَنِّفِهِ فِي مَكْتَبَةِ  
شَامِلِ الشَّاهِينَ الْخَاصَّةِ، أَوَّلُهُ : ( . . . لَمَّا فَرَعْتُ مِنْ التَّغْلِيْقِ  
عَلَى رُبْعِ الْعِبَادَاتِ مِنْ شَرْحِ الْمُنْتَهَى، أَتْبَعْتُهُ بِالْمُجَلَّدِ الثَّانِي،  
طَالِبًا مِنْهُ التَّوْفِيقَ . . . ) .

وَأَخْرَهُ : ( . . . وَلَوْ كَانَتْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ فِي عَدْرِ . . . ) . وَقَدْ  
فَرَعَ مِنْهُ فِي سَنَةِ 1314 هـ .



14- "حَاشِيَةُ الرَّوْضِ الْمُرْبِعِ شَرْحِ رَادِ الْمُسْتَفْعِ". الْجُزْءُ الْأَوَّلُ؛ إِذْ لَمْ يَتِمَّ الْبَاقِي مِنْهُ، مَخْطُوطٌ .

قُلْتُ : كَانَ يُوجَدُ مِنْهُ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ فِي مَكْتَبَةِ شَامِلِ الشَّاهِينَ الْخَاصَّةِ وَيَقَعُ فِي 111 وَرَقَةً، وَهُوَ بِحَطِّ مُصَنِّفِهِ، وَقَدْ انْتَهَى مِنْهُ سَنَةَ 1304 هـ وَهُوَ مِنْ أَوَائِلِ تَأْلِيْفِهِ، وَكَانَ تَأْلِيْفُهُ لَهُ بِإِشَارَةِ مَنْ شَيْخِهِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنِ حَسَنِ الشَّطِّيِّ كَمَا ذَكَرَ ذَلِكَ الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَلْفِ بْنِ دَحْيَانَ (1) .

أَوَّلُهُ: "قَالَ الْفَقِيرُ إِلَى مَوْلَاهُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَدْرَانَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى الرَّسُولِ الْمُصْطَفَى، وَعَلَى أَهْلِ الْوَفَا وَبَعْدُ . . . قَوْلُهُ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أُعْطِرِضَ بِأَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَكُونَ إِخْبَارِيَّةً أَوْ إِنشَائِيَّةً . . . "

وَأَخْرَهُ : "لِأَنَّ الشَّهْرَ فِي الْحَقِيقَةِ مَا بَيْنَ الْهَلَالَيْنِ، وَقَدْ تَبَتَّ أَنَّ هَذَا الْيَوْمَ مِنْهُ فِي جَمِيعِ الْأَحْكَامِ، فَكَذَا الصَّوْمُ . إِلَى هُنَا انْتَهَى مَجَالُ الْقَلَمِ فِي مَيْدَانِ التَّخْرِيرِ، وَحَالَتْ مَوَاقِعُ عَرْنِ الْإِنْتِمَامِ، وَكَانَ رَوْضُ الْإِقْبَالِ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ فَاصْبَحَ لَا تَجِدُ فِيهِ مُنَادِمًا وَلَا سَمِيرًا، فَإِلَيْهِ تَعَالَى الْمُسْتَكِي، وَبِهِ الْحَوْلُ وَالْقُوَّةُ، وَقَدْ قَصَيْتُ ظُرُوفَ هَذِهِ الْأَوْقَاتِ بِالِاشْتِعَالِ بَعِيرِ هَذَا الْكِتَابِ وَاللَّهُ تَعَالَى مُقَلَّبُ الْقُلُوبِ، وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ تَخْرِيرِ هَذِهِ الْقِطْعَةِ

1 - انظر كتاب : "علامة الكويت الشيخ عبد الله الدحيان" ص 84.



أَثْنَاءِ قِرَاءَتِي هَذَا الشَّرْحِ مَبْدَأً أَلْتَلِّبُ فِي دِمَشْقٍ دَاتِ  
الْمَحَاسِنِ الْبَاهِرَةِ سَنَةَ 1304 هـ .

15- دُرَّةُ الْعَوَاصِ فِي حُكْمِ الزَّكَاةِ بِالرَّصَاصِ. طُبِعَتْ عَلَى  
تَفَقُّهِ الْمَكْتَبَةِ السَّلَفِيَّةِ بِدِمَشْقٍ مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ لِلتَّارِيخِ . (1)

16- دِيَوَانُ تَسْلِيَةِ اللَّيْبِ عَنْ ذِكْرِي حَيْبٍ . مَخْطُوطٌ مِنْهُ  
نُسْخَةٌ فِي الظَّاهِرِيَّةِ (رَقْمٌ 6656) بِحَطِّ الْمُصَنِّفِ وَتَفَعُّعٍ فِي 95  
وَرَقَةً كُتِبَ فِي آخِرِهِ : "هَذَا آخِرُ مَا أَتَمَمْتُ نَظْمَهُ فِي  
الْمُسْتَشْفَى، وَكَتَبْتُهُ بِيَدِي الْيُسْرَى، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ"  
(2)

17- - دِيَوَانُ الْخُطَبِ الْمُنْبَرِيَّةِ مُجَلَّدُهُ أَشَارَ إِلَيْهِ فِي آخِرِ  
كِتَابِهِ "كِفَايَةُ الْمُرْتَقَى" ص 52 .

18- دَيْلٌ عَلَى طَبَقَاتِ الْحَنَابِلَةِ لِابْنِ الْجَوْرِيِّ ذَكَرَهُ نَاشِرُ  
الْكُوَاكِبِ الدَّرِّيَّةِ فِي فِهْرَسِ مُؤَلَّفَاتِ ابْنِ بَدْرَانَ الْمَذْكُورَةِ عَلَى  
طَرَّةِ الْكِتَابِ .

19- الرِّخْلَةُ الْمَعْرَبِيَّةُ : أَشَارَ إِلَيْهِ فِي "تَسْلِيَةِ اللَّيْبِ" ( )  
28/أ).

20- رِسَالَةٌ تَهْكُمِيَّةٌ عَلَى الصُّوفِيَّةِ . ذَكَرَهَا الْعَلَّامَةُ الرَّزْكَالِيَّةُ  
فِي الْأَعْلَامِ (4/ 38) وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهَا مَخْطُوطَةٌ وَقَالَ : إِنَّ ابْنَ

1 - قلت : انتهيت بفضل الله من تحريرها وهي تحت الطبع إن شاء الله .

2 - وفي هذا المقام فإنه لا يفوتني شكر الأخ الأستاذ المحقق مأمون الصاعجري على سعيه لي في الحصول على هذه النسخة من مكتبة الأسد بدمشق، وكذلك الصديق الأستاذ الدكتور يحيى مير علم، فجزاهما الله خيرا .



بَدْرَانَ شَرَحَ بِهَا أَبْيَاتًا مِنْ هَزْلِ ابْنِ سُوْدُونَ الْبَشْبَعَاوِيِّ، فَحَوَّلَهَا  
ابْنُ بَدْرَانَ إِلَى أَعْرَاضِ صُوفِيَّةٍ تَهَكِّمِيَّةٍ عَلَى لِسَانِ "الْقَوْمِ".

21- رِسَالَةٌ فِي الرَّبْعِ الْمُجَيَّبِ. ذَكَرَهَا الْبَيْطَارُ فِي تَقْدِيمِهِ  
لِمُنَادِمَةِ الْأَطْلَالِ ص (ن)، وَالْعُمَانِيُّ فِي تَرْجَمَتِهِ لِابْنِ بَدْرَانَ فِي  
أَخِرِ الْمَدْخَلِ ص (ب).

22- رِسَالَةٌ فِي الرَّبْعِ الْمُقْنَطَرِ. ذَكَرَهَا الْبَيْطَارُ فِي تَقْدِيمِ  
الْمُنَادِمَةِ ص (ن)، وَالْعُمَانِيُّ ص (ب).

23- رِسَالَةٌ فِي عِلْمِ الْبَدِيْعِ. مَخْطُوطٌ لَدَى الشَّيْخِ زُهَيْرِ  
الشَّاويشِ.

24- رَوْضَةُ الْأَرْوَاحِ. مَخْطُوطٌ. كَانَ فِي مَكْتَبَةِ شَامِلِ  
الشَّاهِينَ، وَيَقَعُ فِي 11 وَرَقَةً بِحَطِّ مُصَنِّفِهِ، إِلَّا أَنَّ فِيهِ بَعْضَ  
الْوَرَقَاتِ لَيْسَتْ بِحَطِّهِ، وَقَدْ انْتَهَى مِنْهُ فِي سَنَةِ 1343 هـ.

أَوَّلُهُ: "... هَذَا كِتَابٌ وَصَعْنُهُ أَحْيَرًا مَنَاطًا لِحَوَاطِرِي، وَمُقَيِّدًا  
لِمَا يَرِدُ عَلَيَّ مِنْ الْأَسْئَلَةِ وَالْجَوَابِ عَنْهَا ...".

وَأَخِرُهُ "وَالصَّحِيحُ أَنَّ هَذَا الْقَوْلَ مُخْتَصُّ بِحَالِ عَدَمِ الْوَلِيِّ  
وَالسُّلْطَانِ؛ لِأَنَّهُ شَرْطٌ أَلَّا يَكُونَ فِي الْإِسْتِرْقَاقِ".

25- الرَّوْضُ الْبَسَّامُ فِي تَرَاجُمِ الْمُفْتِينَ بِدِمَشْقِ الشَّامِ.  
ذَكَرَهُ فِي الْكَوَاكِبِ الدُّرِّيَّةِ ص 8، وَقَدْ لَحَّصَهُ مِنْ كِتَابِ "عَرَفُ  
الشَّامِ" لِلْمَرَادِيِّ، وَزَادَ عَلَيْهِ مَنَ أَمَى بَعْدَهُ.



26- سَبِيلُ الرَّشَادِ إِلَى حَقِيقَةِ الْوَعْظِ وَالْإِرْشَادِ . جُزْءَانِ ,  
ذَكَرَهُ الْعُمَانِيُّ فِي آخِرِ " الْمَدْخَلِ " ص ب , وَالْبَيْطَارُ فِي مُقَدِّمَةِ  
" مُتَادِمَةُ الْأَطْلَالِ " ص ( ن ) .

27- شَرْحُ الْأَرْبَعِينَ حَدِيثًا الْمُنْذِرِيَّةِ . ذَكَرَهُ ابْنُ بَدْرَانَ فِي آخِرِ  
كِتَابِهِ " كِفَايَةُ الْمُزْتَقِي " ص 52 .

28- شَرْحُ ثَلَاثِيَّاتِ مُسْنَدِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ . ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ "  
الْمَدْخَلُ " ص 471 حَيْثُ قَالَ : " وَقَدْ طَلَبَ مِنِّي أَحَدُ أَقَاضِلِ  
النَّجْدِيِّينَ شَرْحَهَا فَابْتَدَأْتُ بِهِ , وَأَنَا أَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَمُنَّ  
بِإِتْمَامِهِ وَطَبَعِهِ " .

29- شَرْحُ حَدِيثِ أُمِّ هَانِيٍّ فِي صَلَاةِ الضُّحَى . مَخْطُوطٌ لِيَدِي  
رُهَيْبِ الشَّاؤِبِشِ .

30- شَرْحُ سُنَنِ النَّسَائِيِّ . ذَكَرَهُ فِي " الْمَدْخَلِ " ص 477 و "  
كِفَايَةُ الْمُزْتَقِي " ص 52 .

31- شَرْحُ شِهَابِ الْأَخْبَارِ لِلْقُضَاعِيِّ . مَخْطُوطٌ . لَهُ نُسخَةٌ بِحَطِّ  
مُؤَلِّفِهِ سَنَةَ 1325 هـ فِي الْمَكْتَبَةِ النَّيْمُورِيَّةِ بِرَقْمِ ( 531 ) وَيَقَعُ  
فِي مُجَلِّدٍ , وَقَدْ جَعَلَ الْمَنْنَ بِأَعْلَى الصَّفَحَاتِ وَالشَّرْحَ بِأَسْفَلِهَا ,  
وَأُورِدَ فِي أَوَّلِهِ تَرْجَمَةَ الْقُضَاعِيِّ وَأَوَّلُ الْكِتَابِ : " الْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي مَنَّ عَلَيَّ الْمُؤْمِنِينَ ... " ( 1 )

32- شَرْحُ نُويَّةِ ابْنِ الْقَيْمِ . أَشَارَ إِلَيْهِ فِي " الْمَدْخَلِ " ص  
61 و " كِفَايَةُ الْمُزْتَقِي " ص 52 .

1 - انظر " فهرس الخزانة التيمورية " ( 2/299 ) .



33- الصَّحِيحُ مِنْ حَدِيثِ الْمِعْرَاجِ . مَخْطُوطٌ لِدَى زُهَيْرِ الشَّاوِيشِ .

34- الْعُقُودُ الدَّرِّيَّةُ فِي الْأَجُوبَةِ الْقَارَانِيَّةِ . ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ " الْعُقُودُ الْيَاقُوتِيَّةُ فِي جَيْدِ الْأَسْئَلَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ " ص 75 وَهُوَ مُجَلَّدٌ كَبِيرٌ مَخْطُوطٌ لِدَى الشَّيْخِ زُهَيْرِ الشَّاوِيشِ كَمَا أَخْبَرَ بِذَلِكَ فِي مَنْزِلِهِ بَيْرُوتَ .

35- الْعُقُودُ الْيَاقُوتِيَّةُ فِي جَيْدِ الْأَسْئَلَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ . طَبَعَتْهُ جَمْعِيَّةُ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ النَّوْرِيِّ الْخَيْرِيَّةِ بِالْكُوَيْتِ، بِتَحْقِيقِ الدُّكْتُورِ عَبْدِ السَّتَّارِ أَبُو عُدَّةَ سَنَةَ 1404 هـ 1984 م . ثُمَّ صَوَّرَتْهُ بَعْضُ الْمَطَابِعِ فِي مِصْرَ مِنْ غَيْرِ إِذْنٍ مِنَ الْجَمْعِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ !! .

36- الْفَرِيدَةُ اللَّوْلُؤِيَّةُ فِي الْعُقُودِ الْيَاقُوتِيَّةِ . طُبِعَ مَعَ الْكِتَابِ السَّابِقِ .

37- كِفَايَةُ الْمُزْتَقِي إِلَى مَعْرِفَةِ فَرَائِضِ الْخِرَقِيِّ . وَهُوَ شَرْحٌ لِنَظْمِ الصَّرْصَرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ فِي الْفَرَائِضِ الَّتِي فِي مُخْتَصَرِ الْخِرَقِيِّ . طُبِعَ فِي دِمَشْقَ سَنَةَ 1342 هـ .

38- الْكَشْفُ عَنْ حَالِ قِصَّةِ هَاوُوتَ وَمَاوُوتَ . مَخْطُوطٌ لِدَى زُهَيْرِ الشَّاوِيشِ .

39- الْكَوَاكِبُ الدَّرِّيَّةُ فِي تَارِيخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْيُوسُفِ صَدْرِ سُورِيَّةَ، طُبِعَتْ فِي مَطْبَعَةِ الْفَيْحَاءِ بِدِمَشْقَ سَنَةَ 1339 هـ .



40- الْمَدْحَلُ إِلَى مَذَهَبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ. طُبِعَ ثَلَاثَ طَبَعَاتٍ: الْأُولَى فِي إِدَارَةِ الطَّبَاعَةِ الْمُبِيرِيَّةِ بَعْدَ وَفَاةِ مُصَنِّفِهِ، وَالثَّانِيَةُ الْثَّانِيَّةُ فِي مُؤَسَّسَةِ الرَّسَالَةِ سَنَةَ 1401 هـ بِتَحْقِيقِ الدُّكْتُورِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُحْسِنِ التُّرْكِيِّ، وَالثَّلَاثَةُ بِتَحْقِيقِ أُسَامَةَ الرَّقَاعِيِّ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهَا لِأَعْرِفَ مَكَانَ الطَّبْعِ .

41- مُنَادِمَةُ الْأَطْلَالِ وَمُسَامَرَةُ الْخِيَالِ. طُبِعَ فِي الْمَكْتَبِ الْإِسْلَامِيِّ بِتَقْدِيمِ الْعَلَّامَةِ الْجَلِيلِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بَهْجَةِ الْبَيْطَارِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى- وَإِشْرَافِ الشَّيْخِ زُهَيْرِ الشَّاويشِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى فِي دِمَشْقَ 1379 هـ، وَالثَّانِيَةُ الْثَّانِيَّةُ فِي بَيْرُوتَ سَنَةَ 1405 هـ.

قُلْتُ : وَلَهُ مُخْتَصَرٌ لِمَوْلَفِهِ فِي الظَّاهِرِيَّةِ بِرَقْمِ (4102) فِي 62 وَرَقَةٍ .

42- الْمَنْهَلُ الصَّافِي فِي شَرْحِ الْكَافِي فِي الْعَرُوضِ وَالْقَوَافِي. ذَكَرَهُ نَاشِرُ " الْكَوَاكِبِ الدَّرِّيَّةِ " فِي ضَمْنِ مُؤَلَّفَاتِ ابْنِ بَدْرَانَ، وَذَكَرَهُ الْعَلَّامَةُ مُحَمَّدُ بَهْجَةُ الْبَيْطَارِ فِي مُقَدِّمَةِ " مُنَادِمَةُ الْأَطْلَالِ " ص ( ن )، وَقَالَ: " قَرَّظَهُ جَدِّي لِوَالِدَتِي شَفِيقِ جَدِّي لِوَالِدِي الْعَلَّامَةِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّازِقِ الْبَيْطَارِ بِعِبَارَاتٍ جَيِّدَةٍ، أَتَى فِيهَا عَلَى الْمَوْلَفِ الشَّيْخِ الْعَاطِرِ " .

43- مَوَارِدُ الْأَفْهَامِ عَلَى سَلْسَبِيلِ عُمْدَةِ الْأَحْكَامِ. فِي مُجَلَّدَيْنِ . قَالَ عَنْهُ فِي كِتَابِهِ " الْمَدْحَلُ " ص 470 حِينَمَا تَكَلَّمَ عَنْ عُمْدَةِ الْأَحْكَامِ لِعَبْدِ الْعَنِيِّ الْمَقْدِسِيِّ: " ... ثُمَّ شَرَحْتُهُ فِي





مُجَلَّدَيْنِ، وَسَمَّيْتُهُ " مَوَارِدُ الْأَفْهَامِ عَلَى سَلْسِيلِ عُمْدَةِ الْأَحْكَامِ  
" سَائِلًا مِنْهُ تَعَالَى أَنْ يَنْقَعَ بِهِ مَنْ يُطَالِعُهُ بِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ " .

قُلْتُ: وَهُوَ مَخْطُوطٌ كَانَ يُوجَدُ مِنْهُ الْمَجْلَدُ الْأَوَّلُ فِي مَكْتَبَةِ  
شَامِلِ الشَّاهِينَ الْخَاصَّةِ، وَيَقَعُ فِي 243 وَرَقَةٍ بِخَطِّ مُصَنِّفِهِ، وَقَدْ  
انْتَهَى مِنْهُ فِي الْعَاشِرِ مِنْ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ سَنَةَ 1336 هـ .

أَوَّلُهُ : " الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَزَالُ يَغْرِسُ فِي هَذَا الدِّينِ عَرْسًا  
يَسْتَعْمِلُهُ فِي طَاعَتِهِ، وَجَعَلَهُمْ مَنْصُورِينَ لَا يَضُرُّهُمْ مَنْ خَدَلَهُمْ  
حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ، وَلَا حَظَّهُمْ بَعَيْنِ عِنَايَتِهِ فَفَرَضَ لَهُمْ مِنْ  
صَحِيحِ السُّنَّةِ ... مُقَدِّمَاتٍ ; الْأُولَى فِي تَرْجَمَةِ الْمُصَنِّفِ، وَهُوَ  
الْإِمَامُ الزَّاهِدُ حَافِظُ الْوَقْتِ وَمُحَدِّثُهُ عَبْدُ الْعَنِيِّ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ  
" .

وَأَخِرُهُ : " فَلَمَّا رَأَى مَا فِي وَجْهِهِ ... وَجَوَّازَ رَدِّ الْهَدِيَّةِ لِعَلَّةِ،  
وَالِاعْتِدَارِ عَنْ رَدِّهَا تَطْيِيبًا لِقَلْبِ الْمَهْدِيِّ، وَأَنَّ الْهَدِيَّةَ لَا تَدْخُلُ  
فِي الْمَلِكِ إِلَّا بِالْقَبُولِ " .

44- نُزْهَةُ الْخَاطِرِ الْعَاطِرِ شَرْحِ رَوْضَةِ النَّاطِرِ وَجَنَّةِ الْمَنَاطِرِ  
لِابْنِ قُدَّامَةَ . مَطْبُوعٌ فِي الْمَطْبَعَةِ السَّلَفِيَّةِ بِمِصْرَ سَنَةَ 1342 هـ  
بِأَمْرِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ سُعُودٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الْحَنْبَلِيِّ : " هَذَا سِوَى مَا لَدَيَّ مِنْ  
الرِّسَائِلِ وَالْفَتَاوَى فِي أَصْنَافِ الْعُلُومِ، مِمَّا لَوْ جُمِعَ لَبَلَغَ



مُجَلَّدَاتٍ، وَمَا كَانَ مِنْهَا مَا يَقَعُ فِي كُرَّاسٍ وَكُرَّاسِينَ أَضْرَبْنَا عَنْهُ  
خَوْفَ الْإِطَالَةِ " (1) .

### تَلَامِيذُهُ

سَبَقَ ذِكْرُ أَنَّ الْعَلَّامَةَ ابْنَ بَدْرَانَ قَدْ دَرَّسَ فِي الْجَامِعِ  
الْأُمَوِيِّ، وَمَدْرَسَةِ عَبْدِ اللَّهِ بَأْسَا الْعَظْمِ، وَمِنْ الطَّبِيعِيِّ أَنْ يَكُونَ  
لَهُ تَلَّابٌ وَتَلَامِيذٌ، وَأَبْرَزُ مَنْ وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْ تَلَّابِيهِ :

1- الْعَلَّامَةُ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ مُحَمَّدُ سَلِيمُ الْجِنْدِيُّ . مِنْ أَعْضَاءِ  
الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ بِدِمَشْقَ، تُوفِّيَ سَنَةَ 1357 هـ (2) وَقَالَ عَنْهُ  
الْأَدِيبُ الْكَبِيرُ الشَّيْخُ عَلِيُّ الطَّنْطَاوِيُّ فِي كِتَابِهِ "دِمَشْقَ" ص  
141 : "مَا أَعْرَفُ تَحْتَ أَيْمِ السَّمَاءِ أَعْلَمُ مِنْهُ بِالْعَرَبِيَّةِ  
وَعُلُومِهَا"، وَقَدْ قَرَأَ عَلَى الْعَلَّامَةِ ابْنَ بَدْرَانَ عِدَّةَ كُتُبٍ، قَالَ  
مُخْبِرًا عَنْ نَفْسِهِ : "وَقَرَأْتُ عَلَى الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ بَدْرَانَ  
الدُّومَانِيَّ الْأَصْلِيَّ، الدِّمَشْقِيَّ الْمَنْشَأَ وَالْوَفَاةَ، وَقَدْ قَرَأْتُ عَلَيْهِ  
كِتَابَ "التَّلْوِيحُ شَرْحُ التَّوْضِيحِ" فِي الْأُصُولِ لِسَعْدِ الدِّينِ  
الْبَغْدَادِيِّ، وَشَرْحَ الْمُخْتَصَرِ فِي عِلْمِ الْمَعَانِي وَالْبَدِيعِ لِسَعْدِ  
الدِّينِ أَيْضًا، وَشَرْحَ شَيْخِ الْإِسْلَامِ عَلَى الْخَزْرَجِيَّةِ فِي الْعَرُوضِ  
وَالْقَوَافِي، وَكَانَ يَقْرَأُ فِي الْمَدْرَسَةِ السُّمَيْسَاطِيَّةِ (3)

2- الشَّاعِرُ الْأَدِيبُ مُحَمَّدُ مُحَمَّدُ الْبَرْمِ . الدِّمَشْقِيُّ الْمَوْلِدِ  
وَالْوَفَاةَ، الْعِرَاقِيُّ الْأَصْلِيَّ، تُوفِّيَ سَنَةَ 1357 هـ تَرْجَمَ لَهُ الرَّزْكَلِيُّ

1 - ترجمته في آخر "المدخل" ص (ج) .

2 - انظر ترجمته في "الأعلام" (6/ 148) .

3 - تاريخ معرة النعمان "لسليم الجندي (1/7، 8) .



فِي "الْأَعْلَامُ" ( 91/ 7 ) وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ أَخَذَ عَنِ ابْنِ بَدْرَانَ .

3- فَخْرِي بَنُ مُحَمَّدِ الْبَارُودِيِّ . مِنْ رِجَالِ السِّيَاسَةِ، تُوفِّيَ سَنَةَ 1386 هـ كَمَا فِي الْمُسْتَدْرِكِ عَلَى مُعْجَمِ الْمُؤَلِّفِينَ ص 544، وَقَدْ تَرَلَّ عَلَيْهِمُ ابْنُ بَدْرَانَ حِينَمَا أُخْرِجَ مِنْ بَلَدِهِ، حَيْثُ يَقُولُ فِي كَلَامٍ لَهُ مَضَى زِكْرُهُ : "وَمُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ أَصْبَحَ لِي مَيْلٌ إِلَى تَظْمِ الشُّعْرِ، وَقَدْ سَاعَدَنِي عَلَى ذَلِكَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ بَدْرَانَ ... كُنْتُ يَوْمَئِذٍ طَالِبًا فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِعْدَادِيَّةِ، فَأَقَادَنِي وَجُودُهُ فِي دَارِنَا إِذْ سَاعَدَنِي عَلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَكَانَ لَهُ فَضْلٌ كَبِيرٌ بِتَوْجِيهِِي وَإِرْشَادِي إِلَى كُتُبِ اللُّغَةِ، وَمُطَالَعَةِ كُتُبِ الْأَدَبِ وَدَوَائِينِ الشُّعْرِ. وَقَدْ قَرَأْتُ عَلَيْهِ مَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ بِأَجْمَعِهَا، فَكَانَ لَهَا تَأْثِيرٌ فِي تَوْجِيهِِي نَحْوَ الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ، خِلَافًا لِرُفَقَائِي الَّذِينَ اِتَّجَهُوا نَحْوَ الْأَدَابِ التُّرْكِيَّةِ !! (1)

4- مُنِيفُ بَنُ رَاشِدِ الْيُوسُفِي . وَهُوَ ابْنُ أَخِ الْوَزِيرِ أَمِيرِ الْحَجِّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَاشَا الْيُوسُفِي، قَالَ الْعَلَّامَةُ ابْنُ بَدْرَانَ مُثْنِيًا عَلَيْهِ : "لَمْ يَنْزُكُ الْمُطَالَعَةَ، وَلَمْ يَمَلِّ مِنْ تَحْصِيلِ الْفُنُونِ، فَقَدْ قَرَأَ عَلَيَّ الْعَرُوضَ وَالنَّحْوَ وَالصَّرْفَ وَفُنُونَ الْبَلَاغَةِ، مُحِبًّا لِلْأَدَبِ وَالْأَدَبَاءِ وَجَمَعَ الْكُتُبَ النَّفِيسِيَّةَ" (2) .

5- الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ صَالِحِ الْعَقَّادِ الشَّافِعِيُّ: الَّذِي كَانَ يُقَالُ عَنْهُ "الشَّافِعِيُّ الصَّغِيرُ" تُوفِّيَ سَنَةَ 1309 هـ وَقَدْ أَخَذَ عَنِ

1 - "مذكرات البارودي ص 34, 35".

2 - "الكواكب الدرية" لابن بدران ص 107.



الْعَلَّامَةُ ابْنِ بَدْرَانَ النَّحْوِ كَمَا فِي كِتَابِ "عُلَمَاءِ دِمَشْقَ فِي  
الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ" (2/894) .

6- الْعَلَّامَةُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ أَحْمَدُ دَهْمَانَ . وَهُوَ مِنْ أَحْصَرَ تَلَامِيذِ  
ابْنِ بَدْرَانَ، فَقَدْ تَرَكَ فِيهِ أَبْلَغَ الْأَثَرِ وَزَرَعَ فِيهِ مَحَبَّةَ الْعِلْمِ  
وَالِإِصْلَاحِ، وَقَدْ أَسَّسَ فِي حَيَاةِ شَيْخِهِ الْمَطْبَعَةَ وَالْمَكْتَبَةَ السَّلَفِيَّةَ  
بِدِمَشْقَ، حَيْثُ طَبَعَ بَعْضَ مُؤَلَّفَاتِ شَيْخِهِ ابْنِ بَدْرَانَ . وَتَرَكَ  
مُؤَلَّفَاتٍ وَتَحْقِيقَاتٍ عَدِيدَةً حَصَّ بَلَدَهُ دِمَشْقَ بِمَزِيدٍ مِنْهَا . تُوفِّيَ  
-رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى- سَنَةَ 1408 هـ. (1)

### مَرَضُهُ وَوَفَاتُهُ

أُصِيبَ الْعَلَّامَةُ ابْنُ بَدْرَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِدَاءِ الْقَالِحِ فِي آخِرِ أَعْوَامِهِ مِمَّا أَتَرَ فِي صِحَّتِهِ إِلَى  
وَفَاتِهِ -رَحِمَهُ اللَّهُ-، وَلِتَرْكُهُ بُحْدُنَا بِذَلِكَ حَيْثُ يَقُولُ : "نِمْتُ لَيْلَةَ التَّصْفِ مِنْ سَوَالِ عَامِ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ  
وَتَلَايِمَاتِهِ بَعْدَ الْأَلْفِ فِي عُرْفَتِي فِي مَدْرَسَةِ عَبْدِ اللَّهِ بَأْسَا الْعَظْمِ فِي دِمَشْقَ، فَاسْتَهْتُ وَفَتَ الْقَجْرِ،  
فَادَا بِي أُصِيبْتُ فِي رِجْلِي وَفِي يَدِي الْيُمْنَاوَيْنِ بِحَيْثُ بَطَلْتُ حَرَكَتَهُمَا، فَتَقُلْتُ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي إِلَى  
الْمُسْتَشْفَى الْعَامِّ بِدِمَشْقَ، الْمُنِيِّ بِالْبَرَامِكَةِ، فَكُنْتُ فِيهِ كَالْعَرِيبِ، وَصَارَ مَنْ كُنْتُ أَعْلَمُهُ وَأَصَفِّي لَهُ  
قَلْبِي كَالْعُدُوِّ الْمُهَاجِرِ الْمُحْتَالِ، وَمَنْ بِهِ مِنْ النَّصَارَى يَعْرِفُونَ قِدْرِي وَبُلَاطِفُونِي أَحْسَنَ مُلَاطَفَةٍ،  
فَكُنْتُ أَسْلَى نَفْسِي بِنَظْمِ الشُّعْرِ بَعْدَ أَنْ كُنْتُ تَرَكَتُهُ، وَأَرَوُّضُ يَدِي الْيُسْرَى عَلَى مَا كُنْتُ أَنْظِمُهُ، وَلَمَّا  
كَانَ ذَلِكَ تَذْكَارًا لِمَا بُلِيْتُ بِهِ فَيَذُّهُ فِي هَذَا الدِّيَّوَانِ، لِيَكُونَ سَابِحَةً مِنَ السَّوَانِحِ، وَيَعْلَمَ مَا كُنْتُ أَلِاقِيهِ  
مِنْ تَقَلُّبَاتِ الدَّهْرِ، وَهَذِهِ طَلِيعَةُ السَّوَانِحِ :

وَمِنْ هُمُومٍ بِهَا رَادَ  
الصَّنَا صَرِمِي

اللَّهُ أَشْكَو الَّذِي  
قَاسَيْتُ مِنْ أَلَمِ

1 - "انظر ترجمته في "تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر" (3/ 532 - 537) .



قَدْ بَتُّ لَيْلِي فِي أَمْنٍ  
وَفِي دَعَا  
أَيْقَظْتُ طَرْفِي وَرَجْلِي  
مَسَّهَا حَذْرٌ  
يَصْفِي الْيَمِينُ أَرَاهُ لَا  
حَرَكَ يَه  
مِنْ قَبْلُ كُنْتُ  
كَسْحَبَانٍ يَلَا مَلَلٍ  
مَكَّنْتُ فِي عُرْفَتِي  
وَالْوَهْمُ خَامَرَنِي  
سُكَّانُ مَدْرَسَتِي تَارَتْ  
مَطَامِعُهَا  
جَاءُوا عِجَالًا وَقَالُوا  
لِي: الْوَصِيَّةُ قَدْ  
عَدَّرَا وَمَكَّرَا أَتَوْا  
لِلْإِسْتِيْلَابِ فَمَا  
وَفِي صَبَاحِي لَا أَمْشِي  
عَلَى قَدَمِي  
وَجَاوَبْتُهَا يَدِي بِالضَّعْفِ  
وَالْوَرَمِ  
وَلَسْتُ أَظْهَرُ مَا أُبْدِيهِ  
مِنْ كَلِمِي  
وَمُرْهَفُ الْقَلَمِ الْمَحْبُوبِ  
فِي خَدَمِي  
فِي وَحْدَةٍ عَنِ جَمِيعِ  
النَّاسِ وَالْأُمَّمِ  
فَأَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ لِلْعَدْرِ  
بِالذَّمِّ  
جَاءَتْ بِهَا سُنُّ مِنْ  
قَبْلِ أَنْ تَنَمَّ  
فِيهِمْ صَدِيقٌ سِوَى لِي  
وَمُجْتَرِمٌ





إِلَى أَنْ قَالَ -رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى- : "هَذَا مَا جَرَى بِهِ الْقَلَمُ وَأَنَا فِي حَالَةِ الْمَرَضِ الشَّدِيدِ أَكْتُبُ بِيَدِي الشَّمَالِ". (1) .  
وَقَدْ مَكَتَ فِي الْمُسْتَشْفَى نَحْوَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ ثُمَّ خَرَجَ، كَمَا أَنَّهُ أُصِيبَ فِي أَوَاخِرِ أَعْوَامِهِ بِضَعْفٍ فِي بَصَرِهِ مِنْ كَثْرَةِ الْكِتَابَةِ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

ثُوفِي الْعَلَامَةُ ابْنُ بَدْرَانَ بِمَدِينَةِ دِمَشْقَ، فِي شَهْرِ رَبِيعِ الثَّانِي مِنْ عَامِ سِتِّ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَأَلْفٍ لِلْهِجْرَةِ الْمُوَافِقِ 9/ 25 1927 م وَذَلِكَ فِي مُسْتَشْفَى الْعُرَبَاءِ. (2) . وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ الْبَابِ الصَّغِيرِ بِدِمَشْقَ. (3)

قَالَ مُحَمَّدُ تَقِيُّ الدِّينِ الْحِصْنِيُّ تَقْلًا عَنْ أَحَدِ أَدْبَاءِ دِمَشْقَ :  
"وَإِنَّهُ لِيُؤَلِّمَكَ كَثِيرًا أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ هَذَا الْقَاضِلَ الرَّاحِلَ قَدْ ثُوفِيَ فِي مَدْرَسَةٍ مِنْ مَدَارِسِ الْأَوْقَافِ فِي عُرْفَةِ حَقِيرَةٍ، وَإِنَّ الْأَلَمَ لَيَزِدَادُ فِي نَفْسِكَ إِذْ تَعْلَمُ أَنَّ جَنَازَةَ هَذَا الْعَالِمِ الشَّيْخِ ابْنِ بَدْرَانَ لَمْ يَمْشِ وَرَاءَهَا أَدِيبٌ أَوْ عَالِمٌ، وَلَمْ يَحْسَبْ بِهَا أَحَدٌ عَلَى الْأَرْجَحِ، تِلْكَ هِيَ حَالُهُ هَذَا الْعَالِمِ الْأَدِيبِ عَاشَ شَرِيفًا فَقِيرًا، وَمَاتَ كَمَا عَاشَ . إِنَّتْهِى كَلَامُهُ.

أَقُولُ - أَيُّ الْحِصْنِيِّ - : مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْكَاتِبُ الْقَاضِلُ هُوَ الصَّوَابُ، وَالرَّاجِحُ أَنَّ وَقَاتَهُ لَمْ تَبْلُغِ النَّاسَ لِيُسَبِّحَ جِنَازَتَهُ الْعَالِمُ وَالنَّاجِرُ وَالْأَدِيبُ، وَالَّذِي عَلِمْتُهُ أَنَّهُ مَاتَ فِي مُسْتَشْفَى الْعُرَبَاءِ .

1 - "تسلية اللبيب" (81/ب - 82).

2 - هو المستشفى الذي سبق ذكره ابن بدران، وهو المعروف اليوم بالمستشفى الوطني".

3 - آخر "المدخل" ص (أ)، و(أعلام الأدب والفن) (1/225).



(1) رَجِمَ اللَّهُ ابْنَ بَدْرَانَ فَقَدْ عَاشَ غَرِيبًا، وَمَاتَ غَرِيبًا، فَطُوبَى  
لِلْغُرَبَاءِ .

### رِثَاؤُهُ

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْحَنْبَلِيُّ : "وَبِالْجُمْلَةِ، فَقَدْ كَانَ عُزَّةً  
عَصْرِهِ وَتَادِرَةً دَهْرِهِ، دَا مَرَايَا حَمِيدَةٍ لَا يُمَكِّنُ اسْتِقْصَاؤُهَا إِلَّا  
بِتَأْلِيفٍ خَاصٍّ -رَجِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً- وَقَدْ رَأَاهُ بَعْضُ  
مُعَاصِرِيهِ بِأَبْيَاتٍ أَثْبَتْنَاهَا بِتَمَامِهَا، وَهِيَ قَوْلُهُ (2) . " :

نَارُ الْجَوَى قَدْ سِزْتُ فِي الْجِسْمِ بِالسَّقَمِ  
فَالدَّمْعُ مَا بَيْنَ مَسْجُونٍ وَمُنْسَجِمٍ

عَمَّ الْأَسَى وَعَلَا السَّيْلُ الزُّبَى وَرَبَا  
وَكَذْتُ لَوْلَا الْحَيَا أَضْبُو مِنْ الْأَلَمِ

أَيَحْسَبُ الْعُمْرُ أَنَّ الْعُمْرَ لَا نَحْسُ (3)   
فَيَا قُرْبَ هَذَا الْوَهْمِ لِلْوَهْمِ

يَا عَيْنَ جُودِي دَمَا سَخَا عَلَى أَدَمِ (4)  
وَاسْتَنْزِلِي عِبْرًا أَدْهَى مِنْ الدِّيمِ

لَا مَ الْعَدُولُ بِالْحَاحِ فَقُلْتُ لَهُ: إِلَيْكَ عَنِّي فَلَوْ  
أَصَبْتَ لَمْ تَلْمِ

1 - "منتخبات التواريخ لدمشق" (2/ 763) .

2 - آخر "المدخل" ص (ج).

3 - "الوهم" مُسْتَكَنًا: الطن، ومُخَرَّجًا: الغلط .

4 - أي جلد الخدين .





إِنِّي كَفَانِي مِنْ أَمْرٍ دُهِمْتُ بِهِ فَالْحُزْنُ  
مِنِّي وَدَائِي غَيْرُ مُنْحَسِمٍ  
بِاللَّهِ دَعْنِي أَنْوُحُ هَائِمًا وَأَقْلُ: وَ لَهْفَ نَفْسِي  
لِفَقْدِ الْبَدْرِ فِي الظُّلْمِ  
بَخْرِ الْعُلُومِ بُخُورِ الْعِلْمِ تَغِيْطُهُ وَابْنُ  
الْكَرِيمِ فَقُلْ مَا شِئْتَ مِنْ كَرَمٍ  
لَا حَ إِسْمُهُ <sup>(1)</sup> قَمَرًا فِي اللَّخْدِ مُنْحَسِمًا  
حِسًّا وَمَعْنَى فَحَالَ الْقَلْبِ فِي ضَرَمٍ

هُوَ الَّذِي تُشْرِقُ الدُّنْيَا بِطَلْعَتِهِ لَا  
شَمْسُهَا وَأَبُو إِسْحَاقَ دُو الشَّيْمِ  
سَقَى صَرِيحَ حِمَاهُ صَوْبُ مَغْفِرَةٍ مِنْ آلِهِ  
مُزِيلِ الْكَرْبِ وَالنَّقَمِ  
يَا نَفْسُ لَا تَجْرَعِي مِمَّا دَهَى فَلَكُمْ لِلَّهِ  
مِنْ فَرَجٍ يَشْفِيكَ مِنْ أَلَمٍ  
فَاسْتَسْلِمِي وَدَعِي الْأَقْدَارَ جَارِيَةً فَأَنْتِ  
صَائِرَةٌ لَا شَكَّ فِي الْعَدَمِ

1 - أي في لفظة "البدر" الموافق للقبه في أكثر الحروف.



وَأَنْهَى <sup>(1)</sup> صَلَاةً بِتَسْلِيمٍ يُقَارِنُهَا عَلَى  
شَفِيعِ الْوَرَى فِي مَجْمَعِ الْأَمَمِ

تِلْكَ الْإِمَامَةُ بِسِيرَةٍ وَشَدْرَةٍ عَيْقَةٍ مِنْ عُيُونٍ تَرْجَمَةٌ هَذَا  
الْإِمَامِ الْجَلِيلِ، الَّذِي بَدَّلَ نَفْسَهُ فِي الْعِلْمِ وَالتَّعْلِيمِ وَالتَّضْيِيفِ،  
اللَّهُمَّ أَسِئِلُ عَلَيْهِ وَإِلَ مَعْفِرَتِكَ وَرَحْمَتِكَ آمِينَ.

### وَصْفُ النُّسخِ الْمُعْتَمَدَةِ

فِي نَشْرِ الْكِتَابِ وَالْعَمَلِ فِيهِ

إِعْتَمَدْتُ فِي نَشْرِ هَذَا الْكِتَابِ عَلَى نُسخَتَيْنِ جَلِيلَتَيْنِ :

**أُولَاهُمَا:** نُسخَةٌ نَفِيسَةٌ بِحَطِّ الْمَوْلَى الْبَلْبَانِيِّ، وَهَذَا أَعْلَى  
دَرَجَاتِ الصَّحَّةِ وَالْإِتْقَانِ فِي عَالَمِ الْمَخْطُوطَاتِ، وَقَدْ كَتَبَهَا  
الْمُصَنِّفُ بِحَطِّ يَدِهِ الْحَسَنِ مَعَ الضَّبْطِ وَالشَّكْلِ لكَثِيرٍ مِنْ  
الْكَلِمَاتِ، وَأَنْتَهَى مِنْ نَسْخِهَا فِي نَهَارِ الْأَرْبَعَاءِ سَادِسَ عَشَرَ  
شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ 1054 هـ .

وَهَذِهِ النُّسخَةُ الْقِيَمَةُ مِنْ تَمَلُّكَاتِ الْعَلَّامَةِ الْجَلِيلِ الشَّيْخِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ خَلْفِ بْنِ دَحْيَانَ الْحَبْلِيِّ؛ وَهِيَ مُودَعَةٌ فِي مَكْتَبَةِ  
الْمَوْسُوعَةِ الْفِئْهِيَّةِ بِوَزَارَةِ الْأَوْقَافِ تَحْتَ رَقْمِ (204)، وَتَقَعُ فِي  
34 وَرَقَةً، وَعَدَدُ الْأَسْطُرِ فِيهَا 17 سَطْرًا، وَمَقَاسُهَا 20 x 14 سم  
(2) وَمِنْ أَقْدَمِ التَّمَلُّكَاتِ عَلَيْهَا بِاسْمِ أَمِينِ الدِّينِ النُّورِيِّ سَنَةَ  
1074 هـ وَقَدْ رَمَزْتُ لَهَا بِحَرْفِ (أ) .

1 - بإسقاط الهمزة للوزن.

2 - قلت : ولقرب المكان مني - ولله الحمد - فقد قابلت الكتاب من أوله إلى آخره على النسخة الأصلية المخطوطة بخط المؤلف، فله الحمد على فضله .



**النُّسخةُ الثَّانِيَةُ:** وَهِيَ صَحِيحَةٌ تُعَدُّ فِي الطَّبَقَةِ الَّتِي تَلِي نُسخَةَ الْمُؤَلِّفِ، أَلَا وَهِيَ نُسخَةٌ بِحَطِّ الشَّارِحِ، وَهُوَ الْعَلَّامَةُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخَلَوْتِيُّ الْحَلَبِيُّ الْأَصْلِيُّ الْبَغْلِيُّ، الَّذِي شَرَحَ الْكِتَابَ بِشَرْحِهِ "كَشْفُ الْمُخَدَّرَاتِ" وَهِيَ مَنْسُوخَةٌ وَمُقَابَلَةٌ عَلَى نُسخَةِ الْمُؤَلِّفِ الَّتِي نُقِلَتْ عَنْهَا، فَإِنَّهُ لَا تَكَادُ تَخْلُو وَرَقَةً مِنْ قَوْلِهِ "بَلَّغَ مُقَابَلَةً عَلَى نُسخَةِ الْمُؤَلِّفِ" وَفِي آخِرِهَا كَتَبَ "بَلَّغَ مُقَابَلَةً لِمَا فِيهِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ عَلَى نُسخَةِ مُؤَلِّفِهِ وَكُتِبَتْ مِنْهَا".

ثُمَّ قَالَ "تَمَّتْ هَذِهِ النُّسخَةُ -بِمَعُونَةِ اللَّهِ تَعَالَى- عَلَى يَدِ كَاتِبِهَا الْفَقِيرِ إِلَيْهِ تَعَالَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنْبَلِيِّ الْحَلَبِيِّ أَصْلًا، وَذَلِكَ بِمَدِينَةِ حَلَبِ الشَّهْبَاءِ الْمَحْمِيَّةِ، فِي الْمَدْرَسَةِ الْخَلَوْتِيَّةِ، نَهَارَ الْجُمُعَةِ الْمُبَارِكِ حَادِي عَشَرَ رَجَبِ الْفَرْدِ سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ وَأَلْفٍ" (1).

وَهَذِهِ النُّسخَةُ مُصَوَّرَةٌ عَنْ مَكْتَبَةِ الدُّكْتُورِ مُحَمَّدٍ (?) بِبَغْدَادٍ، وَقَدْ صَوَّرَهَا مَرْكَزُ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ وَإِحْيَاءِ الثَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى بِمَكَّةِ الْمُكْرَّمَةِ، وَرَقْمُهَا فِي الْمَرْكَزِ (213) وَتَقَعُ فِي 25 وَرَقَةً، وَعَدَدُ الْأَسْطُرِ فِيهَا 27 سَطْرًا، وَرَمَزْتُ لَهَا بِحَرْفِ (ب).

كَمَا إِنِّي اعْتَمَدْتُ عَلَى النُّسخَةِ الْمَطْبُوعَةِ سَنَةِ 1339 هـ بِدِمَشْقٍ، وَمَعَهَا حَاشِيَةُ الْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ أَنَّهُ اعْتَمَدَ عَلَى نُسخَةِ الْمُؤَلِّفِ (2) إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الطَّبَعَةَ بِكُلِّ آسَفٍ قَدْ كَثُرَتْ فِيهَا الْفُرُوقُ

1 - انتهى العلامة البعلبي من تأليفه لكشف المخدرات في سنة 1138 هـ كما في النسخة الخطية بمكتبة الموسوعة الفقهية، فيكون بين تأليفه للشرح وبين نسخه لهذه النسخة تسع سنوات .

2 - ذكر في ترجمة البلياني أنه كثير النسخ، ولهذا تعددت نسخ أحصر المختصرات التي بخطه رحمه الله تعالى .



وَبَعْضُ الْأَخْطَاءِ الْمَطْبَعِيَّةِ، وَلَمْ أَذْكَرْهَا كُلَّهَا لِعَدَمِ الْجَدْوَى بِدَلِّكَ، وَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى نُسخَةٍ حَاطِيَّةٍ فِي مَكْتَبَةِ الْعَلَّامَةِ الشَّيخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - الْمُوَدَّعَةِ فِي مَكْتَبَةِ الْمَلِكِ فَهَدِي الْوَطَنِيَّةَ بِالرِّيَاضِ (3).

إِلَّا أَنَّ الْفَرَحَ بِهَذِهِ النُّسخَةِ لَمْ يَتِمَّ، فَقَدْ تَبَيَّنَ أَنَّهَا مَنْسُوخَةٌ مِنْ نُسخَةِ الْعَلَّامَةِ ابْنِ دَحْيَانَ حَيْثُ قَالَ النَّاسِخُ فِي آخِرِ النُّسخَةِ: "هَذِهِ التَّرْجَمَةُ - أَي تَرْجَمَةُ الْبَلْبَانِيِّ - لِلشَّيخِ الْعَالِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْفِ الْكُوَيْتِيِّ، كَتَبَهَا عَلَى النُّسخَةِ الَّتِي تَقْلَنَاهَا عَنْهَا جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا". وَقَدْ نُسخْتُ فِي 1339 هـ. وَعَلَيْهِ قَائِي لَمْ أَعْتَمِدْ عَلَيْهَا، وَاسْتَأْنَسْتُ بِنُسخَةِ الشَّرْحِ "كَشْفُ الْمُخَدَّرَاتِ" ; وَكَذَا أَصْلُ الْكِتَابِ "كَافِي الْمُبْتَدِي".

وَقَدْ جَعَلْتُ نُسخَةَ الْمُصَنَّفِ هِيَ الْأَصْلَ وَقَابَلْتُهَا بِبَقِيَّةِ النُّسخِ، وَتَبَهْتُ عَلَى الْفُرُوقِ الْمُهَمَّةِ، أَمَّا حَاشِيَةُ الْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ قَائِي قَدْ لَقِيتُ فِي بَعْضِهَا شَيْئًا مِنَ النَّصَبِ ; إِذْ كَانَتْ بَعْضُ أَرْقَامِ الْحَوَاشِي تَوْضَعُ فِي عَيْرٍ مَوْضِعِهَا مِمَّا يَعْسُرُ أَحْيَانًا تَمْيِيزُهُ ; مَعَ بَعْضِ أَخْطَاءِ مَطْبَعِيَّةِ، وَلَكِنْ تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ التَّغْلُبُ عَلَيْهَا، وَلَمْ أُرِدْ أَنْ أُثْقَلَ هَذَا الْمَنْ الْمُخْتَصَرَ بِالتَّعْلِيقَاتِ ; حِفَاطًا عَلَى مَقْصِدِ الْمُؤَلِّفِ فِي اخْتِصَارِهِ، وَاكْتِفَاءً بِتَّعْلِيقَاتِ الْعَلَّامَةِ ابْنِ بَدْرَانَ ; إِلَّا أَنِّي وَثَّقْتُ النُّقُولَ الَّتِي فِي حَاشِيَتِهِ بِالْإِحَالَةِ إِلَى مَصَادِرِهَا، وَتَحْرِيجِ مَا فِيهَا مِنَ الْأَحَادِيثِ

3 - وبهذه المناسبة فإنه لا يفوتني شكر الأخ الصفي والصدیق الحفی الشیخ الجائز عبد السلام بن برجس آل عبد الکریم - حفظه الله ورعاه - وذلك لسعيه الحثيث في وصول هذه النسخة إليّ، فجزاه الله خير الجزاء .



عَلَى قَلْبِهَا، وَحَرَصْتُ عَلَى صَبْطِ أَكْثَرِ كَلِمَاتِ الْمَثْنِ بِالشَّكْلِ لِئَلَّا  
يَحْضَلَ لَبْسٌ فِي الْقِرَاءَةِ. هَذَا هُوَ جُهْدُ الْمُقِلِّ، وَاللَّهُ أَسْأَلُ النَّفْعَ بِهِ .

مُقَدِّمَةُ الْعَلَامَةِ الْإِمَامِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ بَدْرَانَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ يَا وَاهِبَ الْعَقْلِ فَقِّهْنَا فِيمَا أَنْزَلْتَهُ عَلَيَّ أَنْبِيَائِكَ، وَأَفِضْ عَلَيَّ  
قُلُوبَنَا أَسْرَارَ شَرْعِكَ حَتَّى نَشَاهِدَ بِهِ آثَارَ رَحْمَتِكَ وَبَدِيعِ آيَاتِكَ، وَصَلِّ  
وَسَلِّمْ عَلَيَّ جَمِيعِ رُسُلِكَ وَأَصْفِيائِكَ، خُصُوصًا نَبِيِّكَ صَاحِبِ الْمَقَامِ  
الْمَحْمُودِ الْمُرْسَلِ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

أَمَّا بَعْدُ:

فَيَقُولُ -الْمُفْتِقِرُ لِرَحْمَةِ رَبِّهِ الْمَثَانِ- عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ أَحْمَدَ الْبَدْرَانِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ بَدْرَانَ : لَمَّا كَانَ  
مَدْهَبُ إِمَامِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَقَامِعِ الْبِدْعَةِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَنْبَلٍ الْعَرَبِيِّ الْأَصْلِي، قَدْ كَادَ طَلُّهُ  
يَتَقَلَّصُ مِنْ بِلَادِنَا السُّورِيَّةِ، مَعَ أَنَّهُ هُوَ الْمَدْهَبُ الْمَنِيُّ عَلَى الدَّلِيلِ الْحَالِي عَنِ الرَّأْيِ وَالنَّوِيلِ، قَامَ  
بُنْصُرَتِهِ أَمْرَاءُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ وَدَوُو الْبَسَارِ مِنْهُمْ فَيَمَّا لَمْ يَسِيقْ لَهُ تَظْيِيرٌ مُنْذُ أَعْصَارِ، فَأَتَقَفُوا الْأَمْوَالَ  
الطَّائِلَةَ فِي تَشْرِ كُتُبِهِ وَطَبَعِهَا، كَشَرَحِي "الْإِفْتَاءِ" و"الْمُنْتَهَى"، و"الْمُقْنِعِ"، وَكِتَابِ "الْمُعْنِي"،  
و"شَرَحِ الْمُقْنِعِ الْكَبِيرِ" الْمُسَمَّى "بِالشَّافِي"، وَ"الْفُرُوعِ"، وَأَمْثَالَ هَذِهِ الْكُتُبِ، فَلَيْسَ هَذَا الْمَدْهَبُ  
بِذَلِكَ فِي عَضْرَتَا تَوْبًا قَشِيبًا، وَفُتِحَ الْبَابُ لِلِاجْتِهَادِ فِيهِ فَتَحَّا عَجِيبًا، وَعَلِمَ الْمَهْرَةُ مِنْ أَصْحَابِهِ كَيْفَ  
تُؤَخَذُ الْأَحْكَامُ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، وَكَيْفَ تُسْتَبْطَأُ الْفُرُوعُ مِنَ الْأُصُولِ، وَحَصَلَ النَّاطِرُ فِي "الْمُعْنِي"،  
و"الشَّافِي"، وَ"الْفُرُوعِ" عِلْمًا بِمَسَائِلِ الْمَدَاهِبِ الْمُتَدَاوِلَةِ وَالْمُنْدَرِسَةِ وَبِمَسَائِلِهَا، فَهَبَّ الْمُتَمَدِّهُونَ  
بِهِ فِي دِيَارِنَا مِنْ رَفْدَتِهِمْ وَحَصَلَ لَهُمْ بَعْضُ ائْتِنَاهِ :

وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَيَّجَ      بُكَاهَا، فَقُلْتُ: الْفَضْلُ



## لِي الْبُكَاءِ لِلْمُتَقَدِّمِ

عَلَى أَنَّا تَشْكُرُ سَعْيَهُمْ وَنَعُدُّهُ فِتْحًا جَدِيدًا، فَجَاءَ أَكْثَرُهُمْ إِلَيَّ وَقَالُوا:  
إِنَّ أَمْرَاءَ الْجَزِيرَةِ قَدْ أَحْيَوْا رُقَاتِ الْمُطَوَّلَاتِ، وَإِنَّا نَأْمُلُ أَنْ تَخْرُجَ  
الْمُخْتَصَرَاتِ مِنْ دَفَائِنِهَا، وَأَنْ نُظْهِرَهَا مِنْ مَكَانِهَا، وَإِنَّا نَرْغَبُ إِلَيْكَ  
أَنْ تَكُونَ السَّاعِي بِدَلِّكَ، فَقُلْتُ: لَبَّيْكَ، ثُمَّ أَخَذْتُ أُتَقَّبُ فِي خِرَانَةِ  
كُتَيْبِي، وَفِيمَا أَبْقَاهُ الزَّمَانُ مِنْ خِرَانَةِ كُتَيْبِ جَدِّي، وَالِدِ وَالِدَتِي الْفَقِيهِ  
السَّيِّحِ أَحْمَدَ بْنِ مُصْطَفَى بْنِ حُسَيْنِ رَمْضَانَ الْمَعْرُوفِ بِالنَّعْسَانِيِّ (1)  
الْمُتَوَفَّى سَنَةَ 1281 فَظْفِرْتُ مِنْ بَقَايَا كُتَيْبِهِ بِكِتَابِ "أَحْصَرِ  
الْمُخْتَصَرَاتِ" بِحَطِّ مُؤَلِّفِهِ الْعَلَّامَةِ الْمُتَقِنِ السَّيِّحِ مُحَمَّدِ الْبَلْبَانِيِّ  
الدَّمَشْقِيِّ -رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى-، فَتَأَمَّلْتُهُ فَوَجَدْتُهُ سَهْلَ الْعِبَارَةِ، وَاضِحَ  
الْمَعَانِي.

وَهُوَ عَلَى صِغَرِ حَجْمِهِ، إِذَا تَأَمَّلْتَهُ الدَّكِيُّ لَا يَحْتَاجُ فِي فَهْمِهِ إِلَى  
مَوْقِفٍ، وَيَنْتَفِعُ بِهِ الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ، وَهُوَ مِنَ الْمُثُونِ الْمُعْتَمَدَةِ فِي  
الْمَذْهَبِ، فَأَبْرَزْتُهُ لِلطَّبْعِ قَصْدَ النَّفْعِ، وَبَدَلُ الْمُشْتَرِكُونَ النَّفَقَةَ عَلَى  
طَبْعِهِ حَسَبَ مَا يَقْدِرُونَ، وَدَيَّلْتُهُ بِتَفْصِيلَاتٍ لَطِيفَةٍ يَحْتَاجُ الْمُطَالَعُ فِيهِ  
إِلَيْهَا، وَحَقَّقْتُ أَحْكَامَ مَسَائِلَ حَدَّثْتُ فِي زَمَانِنَا هَذَا حَسَبَ الْإِمْكَانِ،  
مَقْيِسَةً عَلَى الْأُصُولِ، وَأَبْرَزْتُهُ فِي قَالِبٍ لَطِيفٍ، رَاجِيًا مِنْهُ تَعَالَى أَنْ  
يُنْهَضَ هِمَّةَ الْقَوْمِ لِطَبْعِ غَيْرِهِ مِنْ فُرُوعِ هَذَا الْمَذْهَبِ وَأُصُولِهِ،  
وَعَقَائِدِهِ السَّلَفِيَّةِ الْمَحْضَةِ، وَقَدِّمْتُ أَمَامَ هَذِهِ الْعُجَالَةِ ثَلَاثَ مُقَدِّمَاتٍ،  
وَاللَّهُ -تَعَالَى- هُوَ الْمُعِينُ وَالْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ .

1 - هو الشيخ أحمد بن مصطفى بن حسين رمضان الشهير بالنعساني الدومي، تفوق في العلوم الشرعية، وكان مؤملاً كثيراً من طالبى العلم، توفي عام 1281 هـ. انظر: تاريخ  
دومة لمعرفة رزيق ص 99.



## الْمُقَدِّمَةُ الْأُولَى

الْحُكْمُ الشَّرْعِيُّ: هُوَ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ خِطَابُ الشَّرْعِ.  
الْوَاجِبُ، لُغَةً: السَّاقِطُ وَالتَّابِثُ. وَشَرْعًا: مَا دُمَّ تَارِكُهُ شَرْعًا  
مُطْلَقًا.

قَالَ ابْنُ حِمْدَانَ <sup>(1)</sup> وَمِنْهُ مَا لَا يُتَابُ عَلَى فِعْلِهِ كَتَفَقَعٍ وَاجِبَةٍ، وَرَدٍّ  
وَرِبَعَةٍ وَعَصَبٍ وَنَحْوِهِ إِذَا فَعَلَهُ مَعَ عَقْلِهِ، وَمِنَ الْمُحَرَّمَ مَا لَا يُتَابُ عَلَى  
تَرْكِهِ كَتَرْكِهِ غَافِلًا. انْتَهَى.

قُلْتُ: هَذَا إِذَا لَمْ يَفْعَلِ الْوَاجِبَ أَوْ يَتْرُكِ الْمُحَرَّمَ امْتِنَانًا لِأَمْرِ اللَّهِ  
تَعَالَى، وَأَمَّا إِذَا فَعَلَهُ مُمْتِنَانًا، فَإِنَّهُ يُتَابُ عَلَى فِعْلِهِ، لِحَدِيثِ: "إِنَّمَا  
الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ".

الْفَرْضُ لُغَةً: التَّفْقِيرُ وَالتَّائِيْرُ وَالْإِلْزَامُ وَالْعَطِيَّةُ. وَشَرْعًا: مَا ثَبَتَ  
بِدَلِيلٍ قَطْعِيِّ، أَوْ يُقَالُ: مَا لَا يَسْقُطُ فِي عَمْدٍ وَلَا سَهْوٍ، وَقَالَ الْإِمَامُ  
أَحْمَدُ: هُوَ مَا لَزِمَ بِالْفُرْآنِ.

الْعِبَادَةُ، إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَقْتُ مُعَيَّنٌ مِنْ جِهَةِ الشَّرْعِ كَصَلَاةِ النَّافِلَةِ،  
لَا يُقَالُ لَهَا: آدَاءٌ وَلَا قِضَاءٌ وَلَا إِعَادَةٌ، وَإِنْ جَعَلَ لَهَا الشَّرْعُ وَقْتًا مُعَيَّنًا  
كَالصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ وَالْحَجِّ، فَإِنْ فُعِلَتْ فِي الْوَقْتِ الْمُقَدَّرِ لَهَا شَرْعًا  
سُمِّيَتْ آدَاءً، وَإِنْ فُعِلَتْ بَعْدَ الْوَقْتِ سُمِّيَتْ قِضَاءً، وَلَا فَرْقَ بَيْنَ أَنْ  
يَكُونَ تَأْخِيرَهَا لِغُدْرٍ تَمَكَّنَ مِنْ فِعْلِهِ فِي وَقْتِهِ كَسَفَرٍ وَمَرَضٍ، أَوْ لَمْ  
يَتَمَكَّنْ لِمَانِعٍ شَّرْعِيِّ كَحَيْضٍ وَنِفَاسٍ، أَوْ عَقْلِيٍّ كَنَوْمٍ؛ لِأَنَّ الْعِبَادَةَ  
وَاجِبَةٌ مَعَ وُجُودِ الْغُدْرِ.

1 - هو العلامة أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان الحراني، توفي سنة 695 هـ، انظر ترجمته في: "ذيل طبقات الحنابلة" لابن رجب (2/331، 332).





وَأَمَّا الْإِعَادَةُ فَهِيَ مَا فُعِلَ فِي وَقْتِهِ الْمُقَدَّرِ تَانِيًا، سِوَاءُ كَانَتْ  
الْإِعَادَةُ لِخَلَلٍ فِي الْفِعْلِ الْأَوَّلِ أَوْ لِغَيْرِ خَلَلٍ، فَيَدْخُلُ فِي ذَلِكَ مَا لَوْ  
صَلَّى الصَّلَاةَ فِي وَقْتِهَا صَحِيحَةً، ثُمَّ أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ، وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ  
وَصَلَّى، فَإِنَّ هَذِهِ الصَّلَاةَ تُسَمَّى مُعَادَةً عِنْدَ الْأَصْحَابِ مِنْ غَيْرِ حُضُورِ  
خَلَلٍ وَلَا عُذْرٍ.

الْعِبَادَةُ، إِنْ طُلِبَ فِعْلُهَا مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ بِالذَّاتِ كَالصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ  
تُسَمَّى فَرْضَ عَيْنٍ، وَإِنْ كَانَتْ كَالنَّوَافِلِ كَسُنَّةِ الْفَجْرِ مَثَلًا تُسَمَّى سُنَّةَ  
عَيْنٍ، وَإِنْ طُلِبَ فِعْلُهَا مُطْلَقًا كَصَلَاةِ الْجِنَازَةِ وَالْعِيدَيْنِ سُمِّيَتْ فَرْضَ  
كِفَايَةٍ، فَإِذَا قَامَ بِهِ مَنْ يَكْفِي سَقَطَ عَنِ الْجَمِيعِ، وَسُنَّةُ الْكِفَايَةِ  
كَالسَّلَامِ .

الْحَرَامُ، مَا دُمَّ قَاعِلُهُ وَلَوْ قَوْلًا، وَعَمَلَ قَلْبٍ شَرْعًا، فَيَدْخُلُ فِي  
قَوْلِنَا: "وَلَوْ قَوْلًا": الْغَيْبَةُ وَالنَّمِيمَةُ وَنَحْوُهُمَا مِمَّا يَحْرُمُ التَّلَفُّظُ بِهِ،  
وَيَدْخُلُ فِي قَوْلِنَا: "وَلَوْ عَمَلَ قَلْبٍ": التَّفَاقُ وَالْحِقْدُ وَالْحَسَدُ  
وَعَيْرُهُمَا.

وَقَوْلِنَا: "شَرْعًا" إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الدَّمَّ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ الشَّرْعِ، فَلَا  
عِبْرَةَ بِدَمِّ النَّاسِ، وَيُسَمَّى الْحَرَامُ: مَحْظُورًا، وَمَمْنُوعًا، وَمَزْجُورًا،  
وَمَعْصِيَةً، وَذَنْبًا، وَقَبِيحًا، وَسَيِّئَةً، وَفَاحِشَةً، وَإِنَّمَا.

الْمَنْدُوبُ، لُغَةً: الْمَدْعُو لِمِهِمْ، مَا أُخِذَ مِنَ النَّدْبِ وَهُوَ الدُّعَاءُ،  
وَشَرْعًا: مَا أُثِيبَ قَاعِلُهُ، وَلَوْ قَوْلًا وَعَمَلَ قَلْبٍ، وَلَمْ يُعَاقَبْ تَارِكُهُ  
مُطْلَقًا، فَقَوْلُهُ: "مَا أُثِيبَ قَاعِلُهُ" كَالسُّنَنِ وَالرَّوَايَةِ، وَقَوْلُهُ: "وَلَوْ  
كَانَ قَوْلًا" كَأَذْكَارِ الْحَجِّ، وَسُنَنِ الصَّلَاةِ الْقَوْلِيَّةِ، وَقَوْلُهُ: "عَمَلَ قَلْبٍ"





كَالْحُشُوعِ فِي الصَّلَاةِ، وَيُسَمَّى الْمَنْدُوبُ : سَنَةً، وَمُسْتَحَبًّا، وَتَطَوُّعًا،  
وَطَاعَةً، وَتَفْلًا، وَقُرْبَةً، وَمُرَعَّبًا فِيهِ، وَإِحْسَانًا، وَأَعْلَاهُ سَنَةٌ، ثُمَّ فَضِيلَةٌ،  
ثُمَّ تَافِلَةٌ .

الْمَكْرُوهُ، ضِدُّ الْمَنْدُوبِ، وَهُوَ مَا مَدِحَ تَارِكُهُ وَلَمْ يُدَمَّ قَاعِلُهُ.  
الْمُبَاحُ، لُغَةً: الْمُوَدَّنُ وَالْمَعْلُومُ، وَشَرْعًا: مَا خَلَا مِنْ مَدْحٍ وَدَمٍّ  
لِدَاتِهِ، وَيُسَمَّى طَلْقًا وَحَلَالًا .

السَّبَبُ، لُغَةً : مَا تُوصَلُ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ، وَشَرْعًا : مَا يَلْزَمُ مِنْ وُجُودِهِ  
الْوُجُودُ، وَمِنْ عَدَمِهِ الْعَدَمُ لِدَاتِهِ، فَيُوجَدُ الْحُكْمُ عِنْدَهُ لَا بِهِ، كَزَوَالِ  
الشَّمْسِ، فَإِنَّهُ سَبَبٌ لَوْجُوبِ صَلَاةِ الظُّهْرِ مَثَلًا لِدَاتِهِ، وَقَدْ يُوجَدُ  
الزَّوَالُ وَلَا تَجِبُ صَلَاةُ الظُّهْرِ؛ لِأَمْرِ خَارِجٍ كَالْحَيْضِ وَالْجُنُونِ وَعَدَمِ  
الْبُلُوغِ .

الشَّرْطُ، لُغَةً : الْعَلَامَةُ، وَشَرْعًا: مَا يَلْزَمُ مِنْ عَدَمِهِ الْعَدَمُ، وَلَا  
يَلْزَمُ مِنْ وُجُودِهِ وُجُودٌ وَلَا عَدَمٌ لِدَاتِهِ، كَالطَّهَّارَةِ لِلصَّلَاةِ، فَإِنَّهُ يَلْزَمُ  
مِنْ عَدَمِ الطَّهَّارَةِ عَدَمُ صِحَّةِ الصَّلَاةِ، وَلَا يَلْزَمُ مِنْ وُجُودِ الطَّهَّارَةِ  
عَدَمُ الصَّلَاةِ وَلَا وُجُودُهَا.

الْمَانِعُ، هُوَ مَا يَلْزَمُ مِنْ وُجُودِهِ الْعَدَمُ، وَلَا يَلْزَمُ مِنْ عَدَمِهِ وُجُودٌ وَلَا  
عَدَمٌ لِدَاتِهِ، كَالدَّيْنِ فِي الزَّكَاةِ مَعَ مِلْكِ النَّصَابِ .  
الصَّحَّةُ فِي الْعِبَادَةِ سُقُوطُ الْقَضَاءِ بِالْفِعْلِ .



الْبُطْلَانُ وَالْفَسَادُ، لَفْظَانِ مُتَرَادِفَانِ كُلُّ مِنْهُمَا بِمَعْنَى الْآخِرِ عِنْدَ  
الْحَنَابِلَةِ وَالشَّافِعِيَّةِ، إِلَّا أَنَّ الشَّافِعِيَّةَ فَرَّقُوا فِي الْفِقْهِ بَيْنَهُمَا فِي  
مَسَائِلٍ .

الْعَزِيمَةُ، لُغَةً: الْقَصْدُ الْمُوَكَّدُ، وَشَرْعًا: الْحُكْمُ الثَّابِتُ بِدَلِيلٍ  
شَرْعِيِّ خَالَ عَنِ مُعَارِضٍ رَاجِحٍ.

الرُّخْصَةُ، لُغَةً: السُّهُولَةُ، وَشَرْعًا: مَا ثَبَتَ عَلَى خِلَافِ دَلِيلٍ شَرْعِيِّ  
لِمُعَارِضٍ رَاجِحٍ، كَأَكْلِ الْمُضْطَرِّ لَحْمِ الْمَيْتَةِ، وَكَقْصْرِ الصَّلَاةِ فِي  
السَّفَرِ وَكَالْجَمْعِ.

هَذَا مَا رَأَيْنَا لِإِثْبَاتِهِ لُزُومًا فِي هَذِهِ الْمُقَدِّمَةِ، وَمَنْ أَرَادَ الزِّيَادَةَ  
وَالْتَفْصِيلَ فَعَلَيْهِ بِكُتُبِ أُصُولِ الْفِقْهِ، وَمِنْهَا كِتَابُنَا: "الْمَدْخَلُ إِلَى  
مَذْهَبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ"، و"الرُّوْصَةُ" لِلْإِمَامِ مُوَفَّقِ الدِّينِ ابْنِ  
قُدَامَةَ وَشَرْحُهَا لَنَا.

### الْمُقَدِّمَةُ الثَّانِيَّةُ فِي تَرْجَمَةِ الْمُؤَلِّفِ

قَالَ عَنْهُ الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الدَّمَشْقِيُّ ثُمَّ  
الْحَنْبَلِيُّ فِي شَرْحِ "أَحْصَرَ الْمُخْتَصَرَاتِ": "هُوَ الْحَبْرُ الْعُمْدَةُ الْعَلَامُ،  
قَرِيبُ عَصْرِهِ وَزَمَانِهِ، وَوَجِيدُ دَهْرِهِ وَأَوَانِهِ، زَيْنُ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ،  
عُمْدَةُ أَهْلِ التَّحْقِيقِ، وَرُبْدَةُ أَهْلِ النَّدْقِيقِ، مُحَمَّدُ بْنُ بَدْرِ الدِّينِ بْنِ عَبْدِ  
الْقَادِرِ بْنِ بَلْبَانَ الْخَزْرَجِيِّ الْقَادِرِيِّ، الْحَنْبَلِيُّ (1) .

وَقَالَ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ كِنَانَ فِي كِتَابِهِ "الرِّيَاضِ السُّنْدُسِيَّةِ فِي  
تَلْخِيصِ تَارِيخِ الصَّالِحِيَّةِ": "وَمِمَّنْ أَدْرَكْنَا مِنْ الْعُلَمَاءِ شَيْخُ الْإِسْلَامِ

1 - كشف المخدرات (12 / 1).



مُحَمَّدُ بْنُ بَلْبَانَ، كَانَتْ الْأَفَاضِلُ تَخْرُجُ مِنَ الشَّامِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ  
الْعُمَرِيَّةِ - يَعْنِي بِالصَّالِحِيَّةِ - لِلْقِرَاءَةِ عَلَيْهِ، مَعَ مَا كَانَ يَدْمَشْقَ مِنَ  
الْعُلَمَاءِ فِي عَصْرِهِ كَالصَّفُورِيِّ، وَالْعَيْثِيِّ، وَالإِسْطَوَانِيِّ، وَالْحَصْكَفِيِّ،  
وَالْفَتَّالِ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ مَا لَا يُحْصَى.

قَالَ: وَمَا مِنْ عَالِمٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْآنَ إِلَّا وَقَرَأَ عَلَيْهِ، وَأَخَذَ عَنْهُ  
الْأَجَلَاءُ مُسْنَدَ الْحَدِيثِ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ مَشَاهِيرِ عُلَمَاءِ الْإِسْلَامِ  
كَالْحَفَاجِيِّ، وَإِبْرَاهِيمَ الْكُورَانِيَّ وَأَمْتَالِهِمَا، وَكَانَ أَعْيَانُ الْبَلَدِ وَالْوَزَرَاءُ  
يَخْرُجُونَ لِزِيَارَتِهِ، وَلَا يَنْزِلُ هُوَ مِنَ الصَّالِحِيَّةِ إِلَى دِمَشْقَ إِلَّا قَلِيلًا،  
وَكَانَ مِنْ جَهَابِدَةِ الْعِلْمِ، وَمِنْ تَلَامِيذِهِ ابْنُ الْحَائِكِ الْمُفْتِي، وَالْكَامِدِيُّ،  
وَأَبُو الْمَوَاهِبِ الْحَنْبَلِيُّ، وَالشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ التَّغَلِبِيُّ الدُّومِيُّ، وَالْعَلَّامَةُ  
حَمْرَةُ الدُّومِيَّةُ، وَالْعَلَّامَةُ الْقَاضِي أَحْمَدُ الدُّومِيُّ (الدُّومِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى  
دُومَا عَلَى الْقِيَّاسِ، وَالدُّومَانِيُّ عَلَى غَيْرِ الْقِيَّاسِ)، وَأَبُو الْفَلَاحِ عَبْدُ  
الْحَيِّ بْنِ الْعِمَادِ، ثُمَّ ذَكَرَ جَمَاعَةً مِنْ تَلَامِيذِهِ يُطُولُ بِنَا سَرَدَهُمْ .

وَتَرْجَمَهُ أَمِينُ أَقْنَدِي الْمُجَبِّي فِي تَارِيخِهِ "خُلَاصَةُ الْأَثَرِ" (1) فَقَالَ:  
مُحَمَّدُ بْنُ بَدْرِ الدِّينِ بْنِ بَلْبَانَ الْبَغْلِيُّ الْأَصْلِي، الدِّمَشْقِيُّ الصَّالِحِيُّ  
الْفَقِيهُ الْمَحَدَّثُ الْمُعَمَّرُ، أَحَدُ الْأَيْمَةِ الزُّهَّادِ، وَمِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ  
السُّهَابِ ابْنِ أَبِي الْوَفَاءِ الْوَقَائِي فِي الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ، ثُمَّ زَادَ عَلَيْهِ فِي  
مَعْرِفَةِ الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ، وَكَانَ يُفَرِّقُ فِيهَا، وَأَفْتَى مُدَّةَ عُمُرِهِ،  
وَأَنْتَهَتْ إِلَيْهِ رِئَاسَةُ الْعِلْمِ بِالصَّالِحِيَّةِ، وَكَانَ عَالِمًا وَرِعًا قَطَعَ أَوْقَاتَهُ  
بِالْعِبَادَةِ وَالْعِلْمِ، وَالْكِتَابَةِ وَالدَّرْسِ وَالطَّلَبِ، حَتَّى مَكَنَ اللَّهُ مَنَزِلَتَهُ



مِنَ الْفُلُوبِ، وَأَحَبَّهُ الْخَاصُّ وَالْعَامُّ، وَكَانَ دِينًا صَالِحًا، حَسَنَ الْخُلُقِ  
وَالصُّحْبَةِ، مُتَوَاضِعًا، خُلُوَ الْعِبَارَةَ، كَثِيرَ التَّحَرِّي فِي أَمْرِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا،  
مُنْقَطِعًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَكَانَ كَثِيرًا مَا يُورِدُ كَلَامَ الْخَافِظِ أَبِي الْحَسَنِ  
عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الزَّيْدِيِّ وَهُوَ قَوْلُهُ: "اجْعَلُوا النَّوَافِلَ كَالْفَرَائِضِ،  
وَالْمَعَاصِي كَالْكُفْرِ، وَالشَّهَوَاتِ كَالسُّمِّ، وَمُخَالَطَةَ النَّاسِ كَالنَّارِ،  
وَالغِدَاءَ كَالدَّوَاءِ".

وَكَانَ فِي أَحْوَالِهِ مُسْتَقِيمًا عَلَى أَسْلُوبٍ وَاحِدٍ مُنْذُ عُرِفَ، فَكَانَ  
يَأْتِي مِنْ بَيْتِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْعُمَرِيَّةِ بِالصَّالِحِيَّةِ فِي الصَّبَاحِ، فَيَجْلِسُ  
فِيهَا وَأَوْقَاتُهُ مُنْقَسِمَةٌ أَقْسَامًا: صَلَاةٌ، وَقِرَاءَةٌ قُرْآنٍ، وَكِتَابَةٌ وَإِقْرَاءٌ،  
وَاتَّفَعَ بِهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ، وَأَخَذَ عَنْهُ الْحَدِيثَ جَمْعٌ مِنْ أَعْيَانِ الْعُلَمَاءِ،  
وَاتَّفَقَ أَهْلُ عَصْرِهِ عَلَى تَقْدِيمِهِ وَتَفْضِيلِهِ.

وَلَهُ كِتَابٌ "كَافِي الْمُبْتَدِي" فِي الْفِقْهِ، وَاحْتَصَرَهُ فِي كِتَابٍ لَطِيفٍ  
سَمَّاهُ أَحْصَرَ الْمُخْتَصَرَاتِ.

وَلَهُ كِتَابٌ "مُخْتَصَرُ الْإِفَادَاتِ فِي رُبْعِ الْعِبَادَاتِ مَعَ الْأَدَابِ وَرِيَادَاتِ"

وَرِسَالَهُ فِي الْعَقِيدَةِ السَّلَفِيَّةِ إِحْتَصَرَهَا مِنْ كِتَابِ "نَهَايَةِ الْمُبْتَدِيِّينَ"  
لِابْنِ حِمْدَانَ الْحَنْبَلِيِّ (1).

1 - ذكروا في ترجمته أن له "الرسالة الزيدية في أجوبة أسئلة الزيدية" و "بغية المستفيد في التجويد" ورسالة في قراءة عاصم.



وَكَانَ لَهُ مَخَاسِنٌ وَلِطَائِفٌ مَعَ الْعُلَمَاءِ، وَوَلِيَ خَطَابَةَ الْجَامِعِ  
الْمُظَفَّرِيِّ الْمُسَمَّى بِجَامِعِ الْحَنَابِلَةِ فِي الصَّالِحِيَّةِ، وَكَانَ النَّاسُ  
يَقْصِدُونَ الْجَامِعَ الْمَذْكُورَ لِلصَّلَاةِ وَالتَّبَرُّكِ بِهِ (2).

قَالَ الْمُحِبِّيُّ : وَبِالْجُمْلَةِ فَقَدْ كَانَ بَقِيَّةَ السَّلَفِ وَبَرَكَةَ الْخَلْفِ،  
وَكَانَتْ وَقَاتُهُ سَنَةً ثَلَاثٍ وَتَمَانِينَ وَأَلْفٍ، وَدُفِنَ بِسَفْحِ قَاسِيُونَ. هَذِهِ  
خُلَاصَةٌ مَا قَالَهُ الْمُحِبِّيُّ.

وَذَكَرَهُ الشَّيْخُ يَحْيَى الْمُصَالِحِيُّ فِي "مَنَاقِبِ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ"  
فَقَالَ : هُوَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ زُهْدًا وَعِبَادَةً وَعِلْمًا، كَانَ أَحَدُ الْأَيْمَةِ الْعُلَمَاءِ  
الْمُنْقَطِعِينَ إِلَى اللَّهِ لِلْعِبَادَةِ، وَإِقْرَاءِ الْعُلُومِ النَّافِعَةِ، وَكَانَ إِذَا رَأَهُ  
أَحَدٌ عَرَفَ -بِمَجَرَّدِ رُؤْيِيهِ- وَوَلَايَتِهِ؛ لِإِحَاطَةِ النُّورِ بِهِ، كَثِيرَ التَّحَرِّيِّ فِي  
أُمُورِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا. اهـ (2).

### الْمُقَدِّمَةُ الثَّلَاثَةُ فِي إِصْطِلَاحِ خَاصٍّ

إِنِّي سَلَكْتُ فِي هَذِهِ التَّعْلِيْقَةِ إِصْطِلَاحًا خَاصًّا، فَحَيْثُ قُلْتُ : "  
قَالَ الشَّيْخُ " أَوْ عِنْدَ " الشَّيْخِ "، فَمُرَادِي بِهِ الْإِمَامُ بَحْرُ الْعُلُومِ النَّفِيَّةِ  
وَالْعَقْلِيَّةِ تَقِيُّ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ تَيْمِيَّةَ. وَحَيْثُ ذَكَرْتُ "الْعُمْدَةَ" فَمُرَادِي  
بِهَا كِتَابُ "الْعُمْدَةَ" لِلْإِمَامِ مُوَفَّقِ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُدَامَةَ  
الْمَقْدِسِيِّ. وَحَيْثُ قُلْتُ : " قَالَ الشَّارِحُ " فَإِنِّي أَقْصِدُ بِهِ الشَّيْخَ عَبْدَ  
الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الدَّمَشْقِيِّ صَاحِبَ كِتَابِ "كَشْفِ  
الْمُحَدَّرَاتِ شَرْحِ أَحْصَرَ الْمُخْتَصَرَاتِ" .

2 - البركة من الله تعالى، وقد ملأ المحبي كتابه بمثل هذه الألفاظ وأشده، وفيه بعض التراجم التي فيها ضرب من الخيال في نسج الخرافات والكرامات المفتعلة، نسأل الله العافية .

2 - ولمزيد ترجمته انظر : "مشيخة أبي المواهب" الحنبلي ص 50،51 و"السحب الوابلة" لابن حميد الحنبلي ص 373، 374، و"النعمة الأكمل" للغزي ص 231 - 233، و  
"مختصر طبقات الحنابلة" للشطبي ص 12/1/0/11 و 112، و"الأعلام" للزركلي (6/ 51).



وَاعْلَمَ أَنِّي ذَكَرْتُ فِي هَذِهِ الْعُجَالَةِ مِنَ الْمَسَائِلِ الَّتِي انْفَرَدَ بِهَا  
الْإِمَامُ أَحْمَدُ عَنْ غَيْرِهِ، وَمَا كَانَ مِنَ الْمَسَائِلِ الَّتِي اسْتَبْطَأَتْ لَهَا  
حُكْمًا أَوْ كَانَتْ حَادِثَةً، فَإِنِّي أَصَدَّرُهَا بِقَوْلِي: "أَقُولُ" وَهَذِهِ طَلَائِعُ مَا  
أَرَدْنَا بَيَانَهُ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَهُوَ الْمُعِينُ .

### حُطْبَةُ الْمُؤَلِّفِ

#### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُفَقِّهِ (1) مَنْ شَاءَ مِنْ خَلْقِهِ فِي الدِّينِ، وَالصَّلَاةُ (2)  
وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا (3) مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ (4) الْمُؤَيَّدِ (5) بِكِتَابِهِ الْمُبِينِ  
, الْمُتَمَسِّكِ بِحَبْلِهِ الْمَتِينِ (6) وَعَلَى أَهْلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

#### وَبَعْدُ:

فَقَدْ سَنَحَ بِخَلْدِي (7) أَنْ أُحْتَصِرَ كِتَابِي الْمُسَمَّى بِـ "كَافِي الْمُبْتَدِي"  
(8) الْكَائِنَ فِي فِقْهِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ الصَّابِرِ (9) لِحُكْمِ الْمَلِكِ  
الْمُبْدِي ; (10) لِيَقْرَبَ تَنَاوُلُهُ عَلَى الْمُبْتَدِيِّينَ، وَيَسْهُلَ حِفْظُهُ عَلَى

1 - المفهّم، والخلق: المخلوقات، فالمصدر بمعنى اسم المفعول، والدين: ما شرعه الله من الأحكام من حلال وحرام وواجب ومكروه ومندوب . هذا التعريف فيه قصور فالدين أشمل من ذلك . وانظر له: "الموسوعة الفقهية" (4 / 265).

2 - الصلاة من الله رحمة، ومن الملائكة الاستغفار، ومن غيرهم التضرع والدعاء والسلام التحية أو السلامة من النقائص والردائل.

3 - في (ب) و(ط): "نبه".

4 - الأمين على وحي الله تعالى.

5 - من أئد فؤاه، والكتاب القرآن، والمبين المشتمل على بيان ما يحتاج إليه الناس في دينهم ودنياهم.

6 - بحبله أي بكتاب الله المتين، أي: الشديد، فنشبه الضلال بهواية بعيدة القعر، والقرآن بحبل ممتد من محل السلامة إلى تلك الهاوية، فإذا تمسك به الهاوي في تلك الهاوية رفعه إلى منازل السلامة.

7 - سنح: عرض من باب دخل (الصواب أنها من باب منع . انظر: "القاموس المحيط" ص 288، ط الرسالة)، والخذ بفتح الخاء واللام البال يقال: وقع ذلك في خلدي أي في قلبي.

8 - كتاب مختصر يبلغ مثلي هذا المختصر، وقد شرحه العلامة الزاهد الشيخ أحمد بن عبد الله الحلبي الأصل ثم الدمشقي المتوفى في سنة 1188، وسماه: "الروض الندي شرح كافي المبتدي" (طبع هذا الكتاب في المطبعة السلفية بمصر).

9 - عند المحنة يخلق القرآن.

10 - المبدع الخالق لجميع الكائنات على غير مثال سبق.



الرَّاعِيْنَ، وَيَقْلَ حَجْمُهُ (1) عَلَى الطَّالِبِينَ، وَسَمَّيْتُهُ "أَحْصَرَ  
الْمُخْتَصِرَاتِ"؛ لِأَنِّي لَمْ أَقِفْ عَلَى أَحْصَرَ مِنْهُ جَامِعٍ لِمَسَائِلِهِ فِي  
فِقْهِنَا مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ، وَاللَّهِ أَسْأَلُ أَنْ يَنْفَعَ قَارِئِيهِ وَخَافِظِيهِ وَنَاطِرِيهِ  
(2) إِنَّهُ جَدِيرٌ (3) بِإِجَابَةِ الدَّعَوَاتِ، وَأَنْ يَجْعَلَهُ خَالِصًا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ،  
مُقَرَّبًا إِلَيْهِ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ، وَمَا تَوْفِيقِي [وَاعْتِصَامِي] (4) إِلَّا بِاللَّهِ  
، عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ. (5)

1 - الحجم من الشيء: ملمسه الناعم أي: البارز تحت يدك.

2 - لا توجد هذه الكلمة في (ط).

3 - يقال: هو جدير بكذا أي: خليق، وهو جدير أن يفعل كذا.

4 - سقطت هذه الكلمة من (أ) وأنتها من (ب) و(ط). . امتناعي من المعاصي والزلل يقال: اعتصم بالله أي: امتنع بلطفه من المعصية.

5 - يقال: أناب إلى الله أقبل وتاب.



(1) كِتَابِ الطَّهَارَةِ

(2) (3) الْمِيَاهُ ثَلَاثَةٌ

الْأَوَّلُ: طَهُورٌ، وَهُوَ الْبَاقِي عَلَى خَلْقَتِهِ (4) وَمِنْهُ مَكْرُوهٌ كَمُتَّعِيرٍ  
بِغَيْرِ مَمَازِحٍ (5) وَمَحْرَمٌ لَا يَرْفَعُ الْحَدَثَ، وَيُزِيلُ الْحَبَثَ، وَهُوَ  
الْمَعْصُوبُ (6) وَعَيْرٌ يَبْرُ النَّاقَةَ مِنْ تَمُودَ (7).

الثَّانِي: طَاهِرٌ لَا يَرْفَعُ الْحَدَثَ، وَلَا يُزِيلُ الْحَبَثَ، وَهُوَ الْمُتَّعِيرُ  
بِمَمَازِحٍ طَاهِرٍ (8) وَمِنْهُ يَسِيرٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي رَفْعِ حَدَثٍ (9).

الثَّلَاثُ: نَجِسٌ يَحْرُمُ اسْتِعْمَالُهُ مُطْلَقًا، وَهُوَ مَا تَغَيَّرَ بِنَجَاسَةٍ فِي  
غَيْرِ مَجَلٍّ تَطْهِيرٍ (10) أَوْ لَاقَاهَا فِي غَيْرِهِ وَهُوَ يَسِيرٌ، وَالْجَارِي كَالرَّائِدِ  
(11) وَالْكَثِيرُ قُلَّتَانِ، وَهَمَا مِائَةٌ رِطْلٍ وَسَبْعَةٌ أَرْطَالٍ وَسُبْعُ رِطْلٍ  
بِالدَّمَشْقِيِّ، وَالْيَسِيرُ مَا دُونَهُمَا (12).

- 1 - لغة: التنزه أي: عن الأذى، وشرعا: ارتفاع حدث، وما في معنى الارتفاع كالحاصل بغسل الميت؛ لأنه تعبدى لا عن حدث بماء طهور مباح، وزوال خبث به.
- 2 - هذا التقسيم طريقة جمهور الأصحاب، وطريقة الشيخ أن الماء ينقسم إلى طاهر وإلى نجس فقط (انظر التفصيل في "الإصناف" للمرداوي (1/21،22)).
- 3 - هذا التقسيم طريقة جمهور الأصحاب، وطريقة الشيخ أن الماء ينقسم إلى طاهر وإلى نجس فقط (انظر التفصيل في "الإصناف" للمرداوي (1/21،22)).
- 4 - التي خلق عليها، وأوضح منه أن يقال: ما نزل من السماء، أو نبع من الأرض على أي حاله كان.
- 5 - أي مخالط له كالزيت والدهن، فإن أجزاءهما لا تمتزج مع الماء.
- 6 - هو المأخوذ ظلما، ومثله الماء بثمن حرام، فإذا لم يجد قاصد الطهارة غيرهما -تيمم مع وجودهما، ومثل المعصوب: المسروق والمنهوب، والماء المسبل للشرب قاله البيهوتي في "شرح المفردات" (المنح الشافيات بشرح المفردات" للبيهوتي (1/128)). وهذه المسألة، والتي بعدها من المفردات، ومنها: أنه تكره الطهارة بماء سخن بوقود نجس، وأنه يكره رفع الحدث بماء زمزم، وعنه: لا يكره وهو الصحيح عند جماعة من الأصحاب.
- 7 - تمود قوم صالح -عليه السلام-، وبئر الناقة هو البئر الذي ترده الحجاج في مدائن صالح. وسببه "أن النبي -صلى الله عليه وسلم- لَمَّا كَانَتْ غَزْوَةُ تَبُوكَ نَزَلَ بِمَنْ مَعَهُ دِيَارَ تَمُودَ، فَعَجِنُوا الْعَجِينَ مِنَ الْبَابِ الَّتِي كَانَتْ هُنَاكَ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَلْعُقُوا الْإِبِلَ الْعَجِينَ، وَأَنْ يَهْرُقُوا الْمَاءَ الَّذِي أَخَذُوهُ، وَيَسْتَقُوا مِنَ الْبَيْرِ الَّتِي كَانَتْ تَرُدُّهَا النَّاقَةُ أَي: نَاقَةُ صَالِحٍ" رواه مسلم. (أخرجه البخاري (6/378)، ومسلم (4/2286) من حديث ابن عمر).
- 8 - كاللبن والسكر وماء الزبيب والديس وغير ذلك.
- 9 - أي ماء القلتين اغتسل فيه جنب أو توضع منه ونزل ماء وضوئه به.
- 10 - يعني أن الماء الذي تغسل به النجاسة، متى انفصل عن المغسول صار نجسا، وما دام على المغسول مترددا، أو باقيا لم يعصر لم يحكم بنجاسته، وإذا صب الماء القليل على نجاسة، أو سقطت فيه نجاسة تنجس بمجرد الملاقاة إلا إذا كان لاقى النجاسة لسلها كما تقدم.
- 11 - ركد الماء سكن يعني: أن الماء الجاري والواقف في الحكم سواء إذا كان يسيرا.
- 12 - الرطل الدمشقي ستمائة درهم قديما، وأما اليوم فهو ثمانمائة درهم فتكون القلتان بالرطل الدمشقي المعروف اليوم ثمانين رطلا وربع بنقص شيء يسير يجبره زيادة الدرهم الآن عما قبل. (تمت) روي عن أحمد أن الزيت والسمن واللبن ونحوهم كالماء إذا وقعت فيه نجاسة، وكان قلتين لم ينجس إلا بالتغير حكاه في الفروع ("الفروع" (1/93)).





## طَهَارَةُ الْآيَةِ

كُلُّ إِنَاءٍ طَاهِرٍ يُبَاحُ اتِّخَاذُهُ وَاسْتِعْمَالُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ ذَهَبًا، أَوْ فِصَّةً أَوْ مُصَبَّبًا (1) بِأَحَدِهِمَا، لَكِنْ تُبَاحُ صَبَبُهُ بِسِيرَةٍ مِنْ فِصَّةٍ لِحَاجَةٍ (2) وَمَا لَمْ تُعْلَمَ نَجَاسَتُهُ مِنْ آيَةٍ كُفَّارٍ، وَثِيَابُهُمْ طَاهِرَةٌ، وَلَا يَطْهَرُ جِلْدُ مَيِّتَةٍ يَدْبَاغٌ (3) وَكُلُّ أَجْزَائِهَا نَجِسَةٌ إِلَّا شَعْرًا وَنَحْوَهُ (4) وَالْمُنْقِصُ مِنْ حَيٍّ كَمَيِّتِهِ (5).

## الِاسْتِنْجَاءُ وَالِاسْتِحْمَارُ

الِاسْتِنْجَاءُ وَاجِبٌ مِنْ كُلِّ خَارِجٍ إِلَّا الرِّيحَ وَالطَّاهِرَ وَعَيْرَ الْمُلَوَّثِ (6) وَسُنَّ عِنْدَ دُخُولِ خَلَاءٍ قَوْلُ: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ (7) (8) وَبَعْدَ خُرُوجٍ (9) مِنْهُ: غُفْرَانِكَ (10) (11).

وَتَعْطِيَةُ رَأْسٍ وَائْتِعَالُ، وَتَقْدِيمُ رِجْلِهِ الْيُسْرَى دُخُولًا، وَاعْتِمَادُهُ عَلَيْهَا جُلُوسًا، وَالْيُمْنَى خُرُوجًا، عَكْسُ مَسْجِدٍ وَتَعْلِيلٌ وَنَحْوَهُمَا،

1 - الضبة أن تُلَئَسَ الإناء بحديد أو ذهب أو فضة يقال: صببت الخشب ونحوه ألبسته الحديد، قاله في "شرح القاموس" ("تاج العروس" للزبيدي (2/164)).

2 - إذا عجز عن إناء آخر، واحتاج إلى الإناء المصبوب بذهب أو فضة.

3 - (في ط): "بالدباغ".

4 - ومثله الريش والصوف، هذا إذا كان من حيوان طاهر في الحياة.

5 - المنفصل المقطوع من الحي حكمه حكم الميتة، فالمقطوع من السمك والجراد في حياتهما طاهر، وغيرهما لا.

6 - كالبعير والحصى.

7 - ذكور الشياطين وإناتهم.

8 - ذكور الشياطين وإناتهم.

9 - (في ب): "وإذا خرج" وفي (ط) ونسخة الشرح: "الخروج".

10 - حديث دعاء الدخول إلى الخلاء أخرجه البخاري (1/242) ومسلم (1/283) من حديث أنس بن مالك، وأما دعاء الخروج منه فقد أخرجه أحمد (6/155) وأبو داود (30)

والترمذي (7)، وابن ماجه (30) وغيرهم، عن عائشة أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- كان إذا خرج من الغائط قال: "غفرانك"، وهو حديث صحيح قال الحافظ ابن حجر

في نتائج الأفكار (1/216): "حسن صحيح"، وأما الحديث الآخر "الحمد لله الذي أذهب عني الأذى...". فأخرجه ابن ماجه (301) من حديث أنس، وإسناده ضعيف، فيه

إسماعيل بن مسلم، وقد حكم على ضعف هذا الحديث غير واحد من العلماء كالنووي والبوصيري وغيرهما.

11 - حديث دعاء الدخول إلى الخلاء أخرجه البخاري (1/242) ومسلم (1/283) من حديث أنس بن مالك، وأما دعاء الخروج منه فقد أخرجه أحمد (6/155) وأبو داود (30)

والترمذي (7)، وابن ماجه (30) وغيرهم، عن عائشة أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- كان إذا خرج من الغائط قال: "غفرانك"، وهو حديث صحيح قال الحافظ ابن حجر

في نتائج الأفكار (1/216): "حسن صحيح"، وأما الحديث الآخر "الحمد لله الذي أذهب عني الأذى...". فأخرجه ابن ماجه (301) من حديث أنس، وإسناده ضعيف، فيه

إسماعيل بن مسلم، وقد حكم على ضعف هذا الحديث غير واحد من العلماء كالنووي والبوصيري وغيرهما.



وَبُعْدٌ<sup>(1)</sup> فِي فَصَاءٍ، وَطَلَبُ مَكَانٍ رَحْوٍ<sup>(2)</sup> لِيَبُولَ، وَمَسْحُ الذِّكْرِ  
بِالْيَدِ الْيُسْرَى إِذَا انْقَطَعَ الْبَوْلُ مِنْ أَضْلِهِ إِلَى رَأْسِهِ ثَلَاثًا، وَتَثْرُهُ  
ثَلَاثًا .

وَكِرَةٌ دُخُولٌ خَلَاءٍ بِمَا فِيهِ ذَكَرَ اللَّهُ -تَعَالَى - وَكَلَامٌ فِيهِ بِلَا  
حَاجَةٍ، وَرَفْعُ تَوْبٍ قَبْلَ دُنُوٍّ مِنَ الْأَرْضِ، وَبَوْلٌ فِي شَقٍّ<sup>(3)</sup>  
وَنَحْوِهِ، وَمَسُّ فَرْجٍ بِيَمِينٍ بِلَا حَاجَةٍ، وَاسْتِقْبَالُ النَّيِّرَيْنِ<sup>(4)</sup>  
وَحَرْمٌ اسْتِقْبَالُ قِبْلَةٍ وَاسْتِدْبَارُهَا فِي غَيْرِ بُنْيَانٍ، وَلُبْتُ فَوْقَ  
الْحَاجَةِ، وَبَوْلٌ فِي طَرِيقِ مَسْلُوكٍ وَنَحْوِهِ<sup>(5)</sup> وَتَحْتَ شَجَرَةٍ  
مُثْمِرَةٍ ثَمَرًا مَفْصُودًا.

وَسُنٌّ اسْتِجْمَارٌ ثُمَّ اسْتِنْجَاءٌ بِمَاءٍ، وَيَجُوزُ الْاِقْتِصَارُ عَلَى  
أَحَدِهِمَا، لَكِنَّ الْمَاءَ أَفْضَلُ حِينَئِذٍ، وَلَا يَصِحُّ اسْتِجْمَارٌ إِلَّا بِطَاهِرٍ  
مُبَاحٍ يَابِسٍ مُنَقٍّ<sup>(6)</sup> وَحَرْمٌ بِرَوْثٍ<sup>(7)</sup> وَعَظْمٍ وَطَعَامٍ وَذِي  
حُرْمَةٍ<sup>(8)</sup> وَمُتَّصِلٍ بِحَيَوَانٍ، وَشُرْطٌ لَهُ عَدَمُ تَعَدِّي خَارِجٍ مَوْضِعَ  
الْعَادَةِ<sup>(9)</sup> وَثَلَاثُ مَسْحَاتٍ مُنَقِّيَةٍ فَأَكْثَرُ<sup>(10)</sup> .

## السُّوَاكُ وَتَوَابِعُهُ

1 - بضم الباء وسكون العين.

2 - بتثنية الراء.

3 - بفتح الشين.

4 - الشمس والقمر.

5 - وفي (ط) : " ومقبرة".

6 - فلا يجزئ برخو، ولا بأملس كالبلور والرخام؛ لأنه لا يزيل النجاسة.

7 - هو زبل الدواب.

8 - الطعام مطلقا سواء كان للإنسان أو للبهيمة، وذي حرمة هو المحترم ككتب العلم النافع، والمتصل بالحيوان كذئبه وشعره.

9 - فمن به إسهال وإطلاق بطن، وكان الخارج منه بلوث أكثر من المعتاد لا يجزيه إلا الماء.

10 - المقصود حصول نظافة المحل إذا لم ينظف بثلاث، والإنقاء أن يبقى أثر لا يزيله إلا الماء .



يَسُنُّ السُّوَاكُ بِالْعُودِ (1) (2) كُلَّ وَقْتٍ، إِلَّا لِصَائِمٍ بَعْدَ الزَّوَالِ  
فَيُكْرَهُ (3). وَيَتَأَكَّدُ عِنْدَ صَلَاةٍ وَنَحْوِهَا وَتَغْيِيرٍ (4) فَمِ وَنَحْوِهِ .  
وَسُنَّ بُدَاءُهُ بِالْأَيْمَنِ فِيهِ، وَفِي طَهْرٍ وَشَأْنِهِ كُلِّهِ، وَادِّهَانُ غَبَا،  
وَإِكْتِحَالُ فِي كُلِّ عَيْنٍ ثَلَاثًا، وَنَظَرٌ فِي مِرَاةٍ، وَتَطْيِيبٌ، وَإِسْتِحْدَادُ  
(5) وَحَفُّ شَارِبٍ (6) وَتَقْلِيمُ طُفْرِ، وَتَنْفُ إِطْبِ (7) وَكُرْهٌ قَرَعٌ  
(8) وَتَنْفُ شَيْبٍ، وَتَنْفُ أُذُنٍ صَبِيٍّ، وَيَجِبُ خِتَانُ ذَكَرٍ وَأَنْثَى (9)  
"بُعَيْدَ بُلُوغٍ مَعَ أَمِنِ الضَّرَرِ، وَيَسُنُّ قَبْلَهُ، وَيُكْرَهُ سَائِعَ وَلَادَتِهِ  
وَمِنْهَا إِلَيْهِ".

## فُرُوضُ الْوُضُوءِ وَسُنَنُهُ

### فُرُوضُ الْوُضُوءِ سِنَّةٌ

عَسَلُ الْوَجْهِ مَعَ مَضْمَصَةٍ وَإِسْتِنْشَاقٍ، وَعَسَلُ الْيَدَيْنِ،  
وَالرَّجْلَيْنِ وَمَسْحُ جَمِيعِ الرَّأْسِ مَعَ الْأُذُنَيْنِ، وَتَرْتِيبُ وَمُؤَالَاهُ.

- 1 - أي: بكل عود لا يجرح ولا يفتت ولا يضر، قلت: وله أن يستاك بإصبعه، وبالفرشاة المعروفة اليوم؛ لأن الغرض من تنظيف الأسنان (إن استاك بإصبعه أو خرقة، هل يصيب السنة؟ على وجهين في المذهب، وقيل: الخرقة والمسواك سواء في الفضل، ثم الإصبع. انظر بتوسع "الإنصاف" (1/247))، وبعود الصفصاف والهور، لكن الأراك أفضل.
- 2 - أي: بكل عود لا يجرح ولا يفتت ولا يضر، قلت: وله أن يستاك بإصبعه، وبالفرشاة المعروفة اليوم؛ لأن الغرض من تنظيف الأسنان (إن استاك بإصبعه أو خرقة، هل يصيب السنة؟ على وجهين في المذهب، وقيل: الخرقة والمسواك سواء في الفضل، ثم الإصبع. انظر بتوسع "الإنصاف" (1/247))، وبعود الصفصاف والهور، لكن الأراك أفضل.
- 3 - وعنه: لا يكره واختاره الشيخ، وهو الأقوى من جهة الدليل (انظر "الإنصاف" للمرداوي (1/118)).
- 4 - في (ط): "وتغيير".
- 5 - حلق الشعر الذي فوق الذكر وحلقة الدبر.
- 6 - المبالغة في قصه.
- 7 - ويجوز حلقه.
- 8 - حلق بعض الرأس وترك بعضه.
- 9 - وعن الإمام أنه يجب على الذكر دون الأنثى، قاله في "الفرع" ("الفرع" لابن مفلح (1/133)) والعمل اليوم على هذه الرواية وعنه: أن الختان مستحب، وقوله: "بعيد" بضم الباء تصغير بعد.



وَالنَّيَّةُ شَرْطٌ لِكُلِّ طَهَارَةٍ (1) شَرْعِيَّةٍ غَيْرِ إِزَالَةِ حَبَثٍ،  
وَعَسَلٍ كِتَابِيَّةٍ (2) لِحَلِّ وَطْءٍ (3) وَمُسْلِمَةٍ مُمْتَنِعَةٍ.  
وَالتَّسْمِيَةُ وَاجِبَةٌ فِي وُضُوءٍ وَعَسَلٍ وَتَيِّمٍ وَعَسَلٍ يَدَيْ قَائِمٍ  
مِنْ نَوْمٍ لَيْلٍ تَاقِضٍ لِيُضَوِّءَ (4) وَتَسْقُطُ سَهْوًا وَجَهْلًا .  
وَمِنْ سُنَنِهِ اسْتِقْبَالُ قِبْلَةٍ، وَسِوَاكٌ، وَبُدَاءَةٌ بِعَسَلٍ يَدِي غَيْرِ  
قَائِمٍ مِنْ نَوْمٍ لَيْلٍ، وَيَجِبُ لَهُ ثَلَاثًا تَعَبُّدًا، وَبِمَضْمَنَةٍ فَاسْتِنْشَاقٍ  
وَمُبَالَغَةٍ فِيهِمَا لِغَيْرِ صَائِمٍ، وَتَخْلِيلُ شَعْرِ كَتِيفٍ (5) وَالْأَصَابِعِ  
[وَعَسَلُهُ] (6) ثَانِيَةً وَثَالِثَةً، وَكِرَةً أَكْثَرَ.  
وَسُنَّ بَعْدَ فَرَاغِهِ رَفْعُ بَصَرِهِ إِلَى السَّمَاءِ وَقَوْلُ مَا وَرَدَ (7) وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ.

## الْمَسْحُ عَلَى الْخُفَّيْنِ وَالْجَبْرِ وَالْعَمَائِمِ

- 1 - في (ط) : "عبادة".
- 2 - القاعدة المتبعة أن اليهود والنصارى يقال لهم: أهل الكتاب، وأما عبدة الأوثان والنجوم وغيرهما فيقال عنهم كفار ومشركون.
- 3 - في (ب) و (ط) : وعسل كتابية ومسلمة ممتنعة لحل وطاء" والمثبت من (أ) ومن سياق "الروض الندي".
- 4 - أي: يجب للقيام من نوم الليل غسل اليدين ثلاثا بنية وتسمية، وهذا الغسل تعبدي أمرنا به الشارع، ولم نعلم سببه، فلو استعمل الماء، ولم يدخل يده في الإناء لم يصح وضوءه، وفسد الماء قاله في "الفروع"، وقال في "المبدع" : إذا نسي غسلهما سقط مطلقا ("الفروع" (1/144)، "المبدع" (1/108)).
- 5 - الكنافة : الغلط وبابه طرف.
- 6 - سقطت هذه الكلمة من (أ) وأثبتها من (ب) و (ط) ونسخة الشرح والفوائد المنتخبات لعثمان النجدي .
- 7 - عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "من توضأ فأحسن الوضوء ثم قال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدا عبده ورسوله: اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين، فُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ الثَّمَانِيَةِ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّهَا شَاءَ"، رواه مسلم والترمذي بمعناه، ولم يذكر مسلم: "اللهم اجعلني من التوابين" (أخرجه مسلم (1/210) والزيادة المذكورة أخرجها الترمذي (55) وهي صحيحة، وقد أفاد العلامة الشيخ أحمد شاكر - رحمه الله تعالى - في الكلام عليها في حاشيته على سنن الترمذي (83-1/78) إلخ.



يَجُوزُ الْمَسْحُ عَلَى خُفٍّ وَنَحْوِهِ (1) وَعِمَامَةٍ ذَكَرَ مُحَنَكَةً أَوْ ذَاتِ  
دُؤَابَةٍ، وَحُمْرِ نِسَاءٍ مُدَارَةٍ تَحْتَ خُلُوقِهِنَّ (2) وَعَلَى جَبِيرَةٍ (3) لَمْ  
تُجَاوِزْ قَدْرَ الْحَاجَةِ إِلَى حَلِّهَا، وَإِنْ جَاوَزَتْهُ أَوْ وَضَعَهَا عَلَى غَيْرِ طَهَارَةٍ  
لَزِمَ تَرْغُهَا، فَإِنْ خَافَ الصَّرَرَ تَيْمَمَ، مَعَ مَسْحِ مَوْضُوعَةٍ عَلَى طَهَارَةٍ.  
وَيَمْسَحُ مُقِيمٌ وَعَاصٍ بِسَفَرِهِ مِنْ حَدَثٍ بَعْدَ لُبْسِ يَوْمًا وَلَيْلَةً، وَمُسَافِرٌ  
سَفَرَ قَصْرٍ ثَلَاثَةَ بَلَيَالِيَةٍ (4) .

فَإِنْ مَسَحَ فِي سَفَرٍ ثُمَّ أَقَامَ أَوْ عَكَسَ (5) فَكَمُقِيمٍ، وَشُرْطًا تَقَدُّمُ  
كَمَالِ طَهَارَةٍ (6) وَسِتْرٍ مَمْسُوحٍ مَحَلِّ قَرْضٍ وَثُبُوتُهُ بِنَفْسِهِ، وَإِمْكَانُ  
مَشْيِهِ بِهِ عُرْفًا وَطَهَارَتُهُ وَإِبَاحَتُهُ.

وَيَجِبُ مَسْحُ أَكْثَرِ دَوَائِرِ عِمَامَةٍ، وَأَكْثَرِ ظَاهِرِ قَدَمِ خُفٍّ، وَجَمِيعِ  
جَبِيرَةٍ، وَإِنْ ظَهَرَ بَعْضُ مَحَلِّ قَرْضٍ أَوْ تَمَّتْ الْمُدَّةُ اسْتَأْنَفَ الطَّهَارَةَ .

## نَوَاقِصُ الْوُضُوءِ

### نَوَاقِصُ الْوُضُوءِ تَمَانِيَةً:

- 1 - أصل الخف البعير ثم أطلق على جميع ما يلبس في الرجل بالشروط الآتية (يعني الآتية في ص 96).
- 2 - هاتان المسألتان من المفردات (انظر: "المنح الشافيات بشرح المفردات" للبهوتي (1/150، 151)، والمُحَنَكَةُ أن يؤخذ طرف من العمامة ويدار تحت الحلق، والدُؤَابَةُ الطرف المرخي من العمامة وراء المعتم. والخمار ما تجعله المرأة على رأسها وتدير طرفه تحت حلقها. (تنبيه) قال في "الفروع": قال الشيخ: ويتوجه أن العمامة لا يشترط فيها ابتداء المسح على طهارة وتكفي الطهارة المستدامة وإليه مال ابن هبيرة، وهو مذهب داود ("الفروع" (1/165، 166)).
- 3 - الجبيرة في الأصل: العبدان التي تجبر بها العظام، ثم أطلقت على سائر ما يُرْتَبَطُ به جرح أو دُكُلُ أو كَي، وقوله قدر الحاجة أي: ما يحتاج إليه في الربط، وليس المراد أن تكون قدر الجرح أو الدم، والدواء على محل الداء كالجبيرة قاله في "الفروع" ("الفروع" (1/166))، واختار الخلال والموفق أن الجبيرة لا يشترط فيها الوضع على طهارة، فعليه يمسح إن خاف بنزعها الضرر بسمح سواء وضعها على طهارة أو لا (انظر: "المغني" لابن قدامة (1/278)، و"فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية" (176-21/182)).
- 4 - وقال الليث: يمسح بلا مدة، وبه قال أكثر أصحاب مالك .
- 5 - بأن مسح، وهو مقيم ثم سافر.
- 6 - وقيل: لا يشترط، وهو اختيار الشيخ وقال: يجوز المسح على المُخْتَرَقِ ما لم يظهر أكثره، وقال المجد: يجوز المسح على الخف المُخْتَرَقِ الذي لا يمنع متابعة المشي (انظر: الاختيارات الفقهية لشيخ الإسلام ابن تيمية" ص 16، و"الفروع" (1/179)، و"الإنصاف" (1/179)). قلت: وهو المختار نظرا إلى ظاهر خفاف الصحابة .



خَارِجٌ مِنْ سَبِيلٍ مُطْلَقًا (1) وَخَارِجٌ مِنْ بَقِيَّةِ الْبَدَنِ مِنْ بَوْلٍ وَعَائِطٍ  
وَكَثِيرٍ نَجَسٍ غَيْرِهِمْ (2) وَزَوَالُ عَقْلِ إِلَّا يَسِيرَ تَوَمُّ مِنْ قَائِمٍ أَوْ قَاعِدٍ  
(3) وَعُغْسُلُ مَيْتٍ (4) وَأَكْلُ لَحْمِ إِبِلٍ، وَالرَّذَّةُ، وَكُلُّ مَا أَوْجَبَ غُسْلًا غَيْرَ  
مَوْتٍ، وَمَسُّ فَرْجِ آدَمِيِّ مُتَّصِلٍ (5) أَوْ حَلَقَةِ دُبُرِهِ بِيَدٍ، وَلَمَسُّ ذَكَرٍ أَوْ  
أُنْثَى الْأَخْرِ لِشَهْوَةٍ (6) بِلَا حَائِلٍ فِيهِمَا، لَا لِشَعْرٍ وَسِنٍَّّ وَظْفُرٍ وَلَا بِهَا  
وَلَا مَنْ دُونَ سَبْعٍ.

وَلَا يَنْتَقِضُ وُضُوءٌ مَلْمُوسٍ مُطْلَقًا، وَمَنْ شَكَّ فِي طَهَارَةٍ أَوْ حَدَثٍ  
بَنَى عَلَى يَقِينِهِ.

وَحَرْمَ عَلَى مُحَدِّثٍ مَسِّ مُصْحَفٍ وَصَلَاةٍ وَطَوَافٍ، وَعَلَى جُنُبٍ  
وَنَحْوِهِ (7) ذَلِكَ، وَقِرَاءَةُ آيَةِ قُرْآنٍ، وَلُبْتُ (8) فِي مَسْجِدٍ بَعِيرٍ وَضُوءٍ.

## مُوجِبَاتُ الْغُسْلِ وَتَوَابِعُهُ

### مُوجِبَاتُ الْغُسْلِ سَبْعَةٌ:

خُرُوجُ الْمَنِيِّ مِنْ مَخْرَجِهِ بِلَدَّةٍ وَإِنْتِقَالُهُ (9) وَتَغْيِيبُ حَشْفَةٍ (10)  
فِي فَرْجٍ أَوْ دُبُرٍ وَلَوْ لِبَهِيمَةٍ أَوْ مَيْتٍ بِلَا حَائِلٍ، وَإِسْلَامُ كَافِرٍ، وَمَوْتُ،  
وَخَيْضٌ، وَنِفَاسٌ .

1 - السبيل الفيل والدبر، وقوله: مطلقاً أي: سواء كان قليلاً أو كثيراً .

2 - كالقبيء والدم والقيح إذا كثر، وتعتبر الكثرة من كل واحد بحسبه.

3 - أما النوم اليسير من غير متمكن كراكع وساجد فينقض.

4 - الغاسل من يباشر الميت ويقبله لا من يصب الماء.

5 - خرج المنفصل وهو المقطوع، ويقال له: الفرج البائن أي: المقطوع.

6 - أي: من النواقض أن تلمس المرأة الرجل، والرجل المرأة بشهوة . وقال الشيخ : مس الأمرد بشهوة ينقض الوضوء، وهو المشهور من مذهب مالك، وقال الشافعية: لا ينقض. قلت : والأول هو المختار .

7 - كالحائض والنفساء. وقوله : ذلك أي ما تقدم.

8 - إقامة.

9 - أي: انتقاله من محله، ولو لم يخرج من الذكر.

10 - العامة تسميها الثمرة وهي رأس الذكر.



وَسُنَّ لِجُمُعَةٍ، وَعِيدٍ، وَكُسُوفٍ، وَاسْتِسْقَاءٍ<sup>(1)</sup> وَجُنُونٍ، وَإِعْمَاءٍ لَا  
إِحْتِلَامَ فِيهِمَا، وَاسْتِحَاضَةَ لِكُلِّ صَلَاةٍ، وَإِحْرَامٍ، وَدُحُولِ مَكَّةَ، وَحَرَمِهَا،  
وَوُقُوفٍ بِعَرَفَةَ، وَطَوَافِ زِيَارَةِ، وَوَدَاعٍ، وَمَيْبِتٍ بِمُزْدَلِفَةَ، وَرَمِي جَمَارٍ  
وَتَنْقِضُ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا لِحَيْضٍ وَنِفَاسٍ، لَا جَنَابَةَ إِذَا رَوَتْ أُصُولَهُ .

وَسُنَّ تَوَضُّؤُ بِمُدٍّ، وَاعْتِسَالُ بِصَاعٍ<sup>(2)</sup> وَكُرِهَ إِسْرَافٌ<sup>(3)</sup> وَإِنْ نَوَى  
بِالْعُسْلِ رَفَعَ الْحَدِيثَيْنِ أَوْ أَحَدَهُمَا وَأَطْلَقَ إِزْتَفَعًا.

وَسُنَّ لِجُنُبٍ عَسَلُ فَرْجِهِ، وَالْوُضُوءُ لِأَكْلِ وَشُرْبٍ وَنَوْمٍ، وَمُعَاوَدَةٍ  
وَطَاءٍ، وَالْعُسْلُ لَهَا أَفْضَلُ، وَكُرِهَ نَوْمٌ جُنُبٍ بِلَا وُضُوءٍ .

### التَّيْمُمُ وَتَوَابِعُهُ

يَصِحُّ التَّيْمُمُ بِتُرَابٍ طَهُورٍ<sup>(4)</sup> مُبَاحٍ لَهُ غُبَارٌ إِذَا غُذِمَ الْمَاءُ لِجَبَسٍ  
<sup>(5)</sup> أَوْ غَيْرِهِ، أَوْ خِيفَ بِاسْتِعْمَالِهِ، أَوْ طَلَبَهُ صَرَرٌ بِيَدَيْنِ أَوْ مَالٍ أَوْ  
غَيْرِهِمَا، وَيُفَعَّلُ عَنْ كُلِّ مَا يُفَعَّلُ بِالْمَاءِ<sup>(6)</sup> سِوَى نَجَاسَةٍ عَلَى غَيْرِ  
بَدَنِ إِذَا<sup>(7)</sup> دَخَلَ وَقْتُ فَرَضٍ وَأَبِيحُ غَيْرُهُ.

وَإِنْ وَجَدَ مَاءً لَا يَكْفِي طَهَارَتَهُ اسْتَعْمَلَهُ ثُمَّ تَيَمَّمَ.

1 - أي: لصلاة هذه المذكورات.

2 - الصاع: ستمائة درهم وخمسة وثمانون درهما، والمد ربه؛ لأن الصاع أربعة أمداد، فالصاع هو الإناء الذي يسع القدر المتقدم.

3 - بالماء في الوضوء والغسل.

4 - قال القاضي أبو يعلى: يصح التيمم بالرمل إذا كان له غبار (نقله عنه في "الإيضاح" (1/284))، وقال الشيخ في "الاختيارات": "عادم الماء إذا لم يجد ترابا، وعنده رمل تيمم به وصل، ولا إعادة عليه عند جمهور العلماء . انتهى ("الاختيارات الفقهية" ص 21) ولو تيمم على شيء طاهر له غبار جاز له، ولو وجد ترابا، قاله في "الفروع" (1/224) .

5 - أي: لجبس الماء عنه، أو حبسه عن الماء، أو قطع عدو ماء بلده، أو كان الماء في بئر وعجز عن الوصول إليه، أو كان الماء موجودا يباع وليس معه ثمنه، أو كان يباع، ولكن زادت قيمته عن ثمن مثله زيادة كثيرة، أو كان الماء قريبا منه، ولكنه يخاف إن طلبه أن تشرذ دابته أو تسرق، أو تفوته رفقته. وقال الشيخ: المرأة التي تريد الذهاب إلى الحمام، ومعها أولادها، وأدركها وقت الصلاة، ولا يمكنها الخروج من الحمام إلا بعد الوقت، وهي جُنُب يجوز لها أن تتيمم للجنابة، وتصلي في بيتها ثم تذهب إلى الحمام (نقله عنه بمعناه ابن مفلح في "الفروع" (1/220))، وقال أيضا: إذا استيقظ المكلف، وعليه غسل، وقد صاق الوقت، فإنه يصلي بالتيمم على قول جمهور العلماء (نقله عنه العلامة المحقق الشيخ ابن قاسم في "حاشيته على الروض المربع" ( 314 / 1 ) .

6 - أي: أن التيمم يقوم مقام استعمال الماء إلا في النجاسة، إذا كانت على غير البدن فإنها تُزال بالماء، ولا يجوز التيمم عنها.

7 - إذا: متعلق "يصح" أي: يصح التيمم إذا دخل الوقت، وأما قبله فلا يصح.



وَيَتَيَّمُّ لِلْجُرْحِ عِنْدَ غَسْلِهِ، إِنْ لَمْ يُمْكِنْ مَسْحُهُ بِالْمَاءِ وَيَغْسِلُ  
الصَّحِيحَ.

وَطَلَبُ الْمَاءِ شَرْطٌ (1) فَإِنْ تَسَيَّ قُدْرَتُهُ عَلَيْهِ (2) وَتَيَّمَّ أَعَادَ .  
وَقُرُوضُهُ: مَسْحُ وَجْهِهِ، وَيَدَيْهِ إِلَى كُوعَيْهِ، وَفِي أَصْعَرَ تَرْتِيبُ  
وَمَوَالَاهُ أَيْضًا .

وَنِيَّةُ الْإِسْتِباحَةِ شَرْطٌ (3) لِمَا يَتَيَّمُّ لَهُ، وَلَا يُصَلِّي بِهِ قَرْصًا، إِنْ  
تَوَى نَفْلًا أَوْ أَطْلَقَ. وَيَبْطُلُ بِخُرُوجِ الْوَقْتِ، وَمُبْطَلَاتِ الْوُضُوءِ،  
وَبُوجُودِ مَاءٍ إِنْ تَيَّمَّ لِفَقْدِهِ. وَسُنَّ لِرَاجِيهِ تَأْخِيرُ لآخِرِ وَقْتِ مُخْتَارٍ.  
وَمَنْ عَدِمَ الْمَاءَ وَالتُّرَابَ أَوْ لَمْ يُمْكِنَهُ إِسْتِعْمَالُهُمَا صَلَّى الْفَرَضَ  
فَقَطٌ (4) عَلَى حَسَبِ حَالِهِ، وَلَا إِعَادَةَ، وَيَقْتَصِرُ عَلَى مُجْزِيٍّ، وَلَا  
يَقْرَأُ فِي غَيْرِ الصَّلَاةِ إِنْ كَانَ جُنْبًا.

### طَهَارَةُ الْأَرْضِ وَالتُّيَابِ

تَطْهَرُ أَرْضٌ وَنَحْوُهُ (5) بِإِزَالَةِ عَيْنِ النَّجَاسَةِ وَأَثَرِهَا بِالْمَاءِ، وَبَوْلِ  
غَلَامٍ لَمْ يَأْكُلْ طَعَامًا بِشَهْوَةٍ، وَقَيْئُهُ يَغْمُرُهُ بِهِ، وَعَيْرُهُمْ (6) بِسَبْعِ  
غَسَلَاتٍ، أَحَدَهَا بِتُّرَابٍ وَنَحْوِهِ (7) فِي نَجَاسَةِ كَلْبٍ وَخِنْزِيرٍ فَقَطٌ مَعَ

1 - (في ط) : "فرض" .

2 - كأن كان الماء يباع ونسي أن معه ما يشتريه به.

3 - بأن ينوي التيمم لاستباحة الصلاة. (فائدة) يجوز عند فقد الماء التيمم عن النجاسة التي على البدن، وهذه من المفردات ("المنح الشافيات بشرح المفردات" (1/170)).

4 - سقطت هذه الكلمة من (ط).

5 - كصخر وأجرنة حمام وبرود الدبس الحجر والحيطان.

6 - غير بول الغلام وقينه.

7 - كالصابون والأشنان والنخالة.





رَوَالِهَا، وَلَا يَصُرُّ بَقَاءَ لَوْنٍ أَوْ رِيحٍ أَوْ هَمَّا عَجْرًا (1) وَتَطْهُرُ خَمْرَةٌ  
إِنْ قَلَبْتُ بِنَفْسِهَا حَلًا، وَكَذَا دَنْهَا (2) لَا دُهْنٌ وَمَتَشَرَّبٌ نَجَاسَةً (3) .

وَعُفِي فِي غَيْرِ مَائِعٍ وَمَطْعُومٍ عَنِ يَسِيرِ دَمٍ نَجِسٍ وَنَحْوِهِ (4) مِنْ  
حَيَوَانٍ طَاهِرٍ لَا دَمَ سَبِيلٍ إِلَّا مِنْ حَيْضٍ، وَمَا لَا تَفْسَ لَهُ (5) سَائِلَةٌ،  
وَقَمْلٌ وَبَرَاغِيثٌ وَبَعُوضٌ وَنَحْوُهَا طَاهِرَةٌ مُطْلَقًا (6) وَمَائِعُ مُسْكِرٌ،  
وَمَا لَا يُؤْكَلُ مِنْ طَيْرٍ وَبَهَائِمٍ مِمَّا فَوْقَ الْهَرِّ خَلْقَةً، وَلَبَنٌ وَمَنِيٌّ مِنْ غَيْرِ  
أَدَمِيٍّ وَبَوْلٌ وَرَوْثٌ، وَنَحْوُهَا مِنْ غَيْرِ مَا كُولِ اللَّحْمِ نَجِسَةً، وَمِنْهُ  
طَاهِرَةٌ (7) كَمِمَّا لَا دَمَ لَهُ سَائِلٌ . وَيُعْفَى عَنِ يَسِيرِ طِينِ شَارِعٍ عُرْفًا  
إِنْ عُلِمَتْ نَجَاسَتُهُ وَإِلَّا فَطَاهِرٌ .

## فَصْلٌ فِي الْحَيْضِ

لَا حَيْضَ مَعَ حَمَلٍ، وَلَا بَعْدَ خَمْسِينَ سَنَةً (8) وَلَا قَبْلَ تَمَامِ تِسْعِ  
سِنِينَ .

وَأَقَلُّهُ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ وَأَكْثَرُهُ خَمْسَةٌ عَشَرَ وَعَالِبُهُ سِتٌّ أَوْ سَبْعٌ، وَأَقَلُّ  
طَهْرٍ بَيْنَ حَيْضَتَيْنِ ثَلَاثَةٌ عَشَرَ، وَلَا حَدٌّ لِأَكْثَرِهِ، وَحَرْمٌ عَلَيْهِمَا فِعْلٌ

1 - أي: إذا عجز عن إزالة اللون أو الريح، وأما بقاء اللون فإنه يصر؛ لدلالته على بقاء النجاسة.

2 - وعاؤها.

3 - كالعجين والحب.

4 - كقيح وصديد.

5 - تطلق النفس على الدم كما قال: تسيل على حد الطبابة نفوسنا أي: دماؤنا.

6 - أي في الحياة وبعد الموت.

7 - أي من مأكول اللحم، وفتي الأدمي طاهر. (فوائد) روي عن الإمام أن نجاسة غير الكلب والخنزير تغسل ثلاثا، واختاره الشيخ، واختار في "المعني" أن المعتبر زوال العين، وبه أقول للدليل. وقال الشيخ: يعفى عن يسير بعر الفأر، وقال: المائعات التي هي كالسمن والزيت والخل واللبن والديس المائع إذا وقعت فيه نجاسة كالفأرة الميتة ونحوها من النجاسات، حكمه حكم الماء إذا كان قلتين لم ينجس إلا بالتغير، وإن كان دونهما وزيد عليه قلتان، أو زيد عليه حتى يبلغ قلتين صار طاهرا. وحكي في "الفروع" رواية عن الإمام أحمد أنه يعفى عن يسير بول البغل والحمار وعرقهما وفضلة شرابهما (انظر: "المعني" لابن قدامة (1/54)، و"الفروع" (1/256، 258) و"اختيارات شيخ الإسلام" ص 23، 26 و 27. وقال الشيخ: إذا صارت النجاسة رمادا أو +قصرملا+ فالصواب المقطوع به أنها تطهر، وهو إحدى الروايتين عن أحمد (انظر: "حاشية الروض المربع" (1/349) فقد نقل معنى كلام شيخ الإسلام، وانظر كذلك: "الفروع" (1/242)).

8 - فإذا رأت دما بعد الخمسين فهو استحاضة لا حيض، وهذه من المفردات ("المنج الشافيات" (1/172)).



صَلَاةٍ وَصَوْمٍ، وَيَلْزَمُهَا قِصَاؤُهُ<sup>(1)</sup> وَيَجِبُ بِوَطْئِهَا فِي الْقَرْجِ دِينَارٌ أَوْ نِصْفُهُ<sup>(2)</sup> كَفَّارَةً، وَتُبَاحُ الْمُبَاشَرَةِ فِيهَا دُونَهُ .

وَالْمُبْتَدَأَةُ<sup>(3)</sup> تَجْلِسُ أَقْلَهُ ثُمَّ تَغْتَسِلُ وَتُصَلِّي، فَإِنْ لَمْ يُجَاوِزْ دَمَهَا أَكْثَرَهُ اغْتَسَلَتْ أَيْضًا إِذَا انْقَطَعَ، فَإِنْ تَكَرَّرَ ثَلَاثًا فَهُوَ حَيْضٌ تَقْضِي مَا وَجَبَ فِيهِ، وَإِنْ أَيْسَتْ قَبْلَهُ، أَوْ لَمْ يَعْذُ فَلَا، وَإِنْ جَاوَزَهُ فَمُسْتَحَاضَةٌ تَجْلِسُ الْمُتَمَيِّزَ إِنْ كَانَ، وَصَلَّحَ فِي الشَّهْرِ الثَّانِي، وَإِلَّا أَقَلَّ الْحَيْضُ حَتَّى تَتَكَرَّرَ اسْتِحَاضَتُهَا ثُمَّ عَالِيَهُ

وَمُسْتَحَاضَةٌ مُعْتَادَةٌ تُقَدِّمُ عَادَتَهَا، وَيَلْزَمُهَا وَنَحْوَهَا عَسَلُ الْمَحَلِّ وَعَضْبُهُ وَالْوُضُوءُ لِكُلِّ صَلَاةٍ إِنْ خَرَجَ شَيْءٌ، وَنِيَّةُ الْإِسْتِيَابَةِ، وَحَرْمَ وَطْئِهَا إِلَّا مَعَ خَوْفِ الزَّوَانِ .

وَأَكْثَرُ مُدَّةِ النَّفَاسِ أَرْبَعُونَ يَوْمًا، وَالنَّقَاءُ زَمَنُهُ طَهْرٌ<sup>(4)</sup> يُكْرَهُ الْوَطْءُ فِيهِ، وَهُوَ كَحَيْضٍ فِي أَحْكَامِهِ غَيْرَ عِدَّةٍ وَبُلُوغٍ<sup>(5)</sup> .

1 - أي الصوم.

2 - الدينار: مثقال من الذهب وتجزيء قيمته من الفضة . . . (تتمة) قال ناظم المفردات : (هو الإمام محمد بن علي بن عبد الرحمن العمري، توفي سنة 820هـ ومنظومته هي التي شرحها الإمام منصور بن يونس البهوتي، وانظر "المنج الشافيات" (1/174)) يجوز بالحائض الاستمتاع بدون فرج ليس ذا جماع .

3 - حاصل حكم المبتدأة، وهي ما كان حيضها أول مرة، أنها أولا تفرض حيضها يوما وليلة، فإذا مضت اغتسلت وفعلت العبادة التي عليها، ولو كان دمها موجودا، ثم تفعل في الشهر الثاني والثالث كذلك، ثم تنظر الأيام التي تكررت معها هل هي يوم وليلة مثلا أو أربعة أو سبعة، فما تكرر فهو عادتها، ويبطل ما صامتة أو طافته وعليها قضاؤه، فإن لم يتكرر الدم بأن جاءها في الشهر الأول، أو لم يجيء في الثاني، ولم يجئها حيض أصلا، فلا قضاء عليها، وإن زاد دمها على خمسة عشر كان الزائد استحاضة لا حيضا، ثم إن كان دمها على صفة واحدة تفرض أولا أن حيضها يوم وليلة، والباقي استحاضة، فتكرر ذلك ثلاثة أشهر، فإذا تكرر بلا تغيير صفته تعتبر حينئذ أن مدة حيضها ست أو سبع أيام والباقي استحاضة. وإن كان دمها متميزا نارة أسود، ونارة ثخينا ثم رقيقا، فإنها تعتبر صفة الدم أول مجيئه، فإن بقي على صفة من الصفات يوما وليلة فأكثر كان ذلك المتميز هو الحيض، والمتميز الثاني استحاضة، ولا تكرر هنا هذا في المبتدأة. وأما التي كان لها عادة كنيست أو سبع مثلا، ثم استرسل دمها، فإنها تعتبر عادتها هي الحيض، سواء تميز الدم أو لم يتميز، والباقي استحاضة، وإذا كان لها عادة أن تحيض في أول الشهر فانتقل إلى نصفه مثلا، أو كانت عادتها سبعا فجرى دمها عشرا، فإنها تكرر ذلك ثلاثة أشهر، فإن تكرر فإن عادتها قد تغيرت، وإن لم يتكرر رجعت إلى عادتها الأولى.

4 - فتغتسل النفساء وتفعل ما يفعله الطاهرات.

5 - أي: لا يحكم على النفساء بأنها بلغت من أول النفاس، وإنما يحكم ببلوغها من أول حملها؛ لأنه حصل عن إنزال .



## كِتَابُ الصَّلَاةِ

تَحِبُّ الْخَمْسُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ مُكَلَّفٍ (1) إِلَّا حَائِضًا وَنُفَسَاءَ، وَلَا تَصِحُّ مِنْ مَجْنُونٍ وَلَا صَغِيرٍ غَيْرِ مُمَيَّزٍ (2) وَعَلَى وَوَلِيِّهِ أَمْرُهُ بِهَا لِسَبْعٍ، وَضَرْبُهُ عَلَى تَرْكِهَا لِعَشْرِ، وَيَحْرُمُ تَأْخِيرُهَا إِلَى وَقْتِ الصَّرُورَةِ إِلَّا مِمَّنْ لَهُ الْجَمْعُ بِنَيْتِهِ، وَمُسْتَعْلٌ بِشَرْطِ لَهُ (3) يَحْضُلُ قَرِيبًا، وَجَاحِدُهَا كَافِرٌ (4).

## الْأَذَانُ وَالْإِقَامَةُ

الْأَذَانُ وَالْإِقَامَةُ فَرَضًا كِفَايَةً عَلَى الرِّجَالِ الْأَحْرَارِ الْمُقِيمِينَ لِلْخَمْسِ (5) الْمُوَدَّاةِ وَالْجُمُعَةِ.

وَلَا يَصِحُّ إِلَّا مَرَّتَيْنِ مُتَوَالِيًا مَنُوبًا مِنْ ذَكَرٍ مُمَيَّزٍ عَدْلٍ (6) وَلَوْ ظَاهِرًا وَبَعْدَ الْوَقْتِ لِغَيْرِ فَجْرٍ (7) وَسُنَّ كَوْنُهُ صَيِّبًا أَمِينًا عَالِمًا بِالْوَقْتِ (8) وَمَنْ جَمَعَ أَوْ قَضَى قَوَائِدَ أَدْنَى لِلأُولَى، وَأَقَامَ لِكُلِّ صَلَاةٍ .

1 - بالغ عاقل.

2 - المميز من بلغ سبع سنين ووليه من يقوم بأمره.

3 - كمشغل بالوضوء والغسل وستر العورة إذا علم أن ذلك يحصل والوقت باق، وإلا تيمم المحدث عن الجنابة وصلى.

4 - أي منكر أن الصلاة فرض.

5 - في القرى والأمصار.

6 - أي: لم يرتكب كبيرة ولم يصر على صغيرة.

7 - يصح الأذان للفجر بعد نصف الليل.

8 - أقول: إما بألة فلكية كالربع المجيب، أو المقنطر، أو البساطط، وإلا فبساعة قد تكررت إصابتها، ومنه تعلم أن الميقات من الفنون الدينية.



وَسُنَّ لِمُؤَدِّنٍ وَسَامِعِهِ مُتَابِعَةً قَوْلِهِ (1) سِرًّا إِلَّا فِي الْحَيْعَلَةِ،  
فَيَقُولُ: الْحَوْقَلَةَ (2) وَفِي التَّوْبِيبِ (3) صَدَقْتَ وَبَرَّرْتَ، وَالصَّلَاةُ عَلَى  
النَّبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بَعْدَ فَرَاغِهِ، وَقَوْلُ مَا وَرَدَ (4) وَالِدَاعَاءُ.

(وَحَرَمَ خُرُوجَ مَنْ مَسَجِدٍ بَعْدَهُ بِلَا عُدْرٍ (5) أَوْ نِيَّةِ رُجُوعٍ) (6).

**شُرُوطُ صِحَّةِ الصَّلَاةِ وَالْمَبَاحِثُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِهَا**

**شُرُوطُ صِحَّةِ الصَّلَاةِ سِتَّةٌ:**

طَهَارَةُ الْحَدَثِ وَتَقَدَّمَتِ، وَدُخُولُ الْوَقْتِ، فَوْقَ الظُّهْرِ مِنَ الزَّوَالِ  
حَتَّى يَتَسَاوَى مُنْتَصِبٌ وَقِيُوهُ سِوَى ظِلِّ الزَّوَالِ (7).

وَيَلِيهِ الْمُخْتَارُ لِلْعَصْرِ حَتَّى يَصِيرَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلِيهِ، سِوَى ظِلِّ  
الزَّوَالِ، وَالصَّرُورَةُ إِلَى الْغُرُوبِ، وَيَلِيهِ الْمَغْرِبُ حَتَّى يَغِيبَ الشَّفَقُ  
الْأَحْمَرُ، وَيَلِيهِ الْمُخْتَارُ لِلْعِشَاءِ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ، وَالصَّرُورَةُ إِلَى  
طُلُوعِ فَجْرِ تَانٍ، وَيَلِيهِ الْفَجْرُ إِلَى الشُّرُوقِ.

1 - أي: يقول مثل قوله، والحيعة قول: حي على الصلاة، حي علي الفلاح .

2 - قول: لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

3 - الصلاة خير من النوم .

4 - روى مسلم عن سعد بن أبي وقاص عن النبي -صلى الله عليه وسلم- أنه قال: "من قال حين يسمع المؤذن: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدا عبده

ورسوله، رضيت بالله ربا وبالإسلام دينا، وبمحمد رسولا، غفر له ذنبه" (أخرجه مسلم (1/290)).

5 - بعد الأذان قبل الصلاة .

6 - ما بين المعكوفين من (ب) و (ط) .

7 - بيانه: أنك ترصد الشمس فإذا رأيتها وصلت إلى خط نصف النهار، ومالت عنه قليلا، كان حينئذ الزوال، فتقيم شاخصا من حديد أو من أعواد، فإن كان طوله عشر أصابع مثلا، ووجدت ظله إصبعين تحفظهما، فإذا تساوى الشاخص وقبوه بعد طرح ظل الزوال الذي هو إصبعان، فقد خرج وقت الظهر ودخل وقت العصر، ثم إذا صار ظل الشاخص عشرين إصبعًا بعد طرح إصبعين منه خرج وقت العصر المختار، وبقي وقت الضرورة إلى الغروب. وقس على هذا كل منتصب.



وَتُدْرِكُ مَكْتُوبَهُ بِأَحْرَامٍ فِي وَفْتِهَا، لَكِنْ يَحْرُمُ تَأْخِيرُهَا إِلَى وَقْتٍ لَا يَسَعُهَا، وَلَا يُصَلِّي حَتَّى يَتَيَقَّنَهُ<sup>(1)</sup> أَوْ يَغْلِبَ عَلَى ظَنِّهِ دُخُولُهُ إِنْ عَجَزَ عَنِ الْيَقِينِ، وَيُعِيدُ إِنْ أَحْطَأَ.

وَمَنْ صَارَ أَهْلًا لِرُجُوبِهِ<sup>(2)</sup> قَبْلَ خُرُوجِ وَفْتِهَا بِتَكْبِيرَةٍ لَزِمَتْهُ، وَمَا يُجْمَعُ إِلَيْهَا قَبْلَهَا. وَيَجِبُ قَوْرًا قِصَاءً قَوَائِتِ مُرْتَبًا مَا لَمْ يَتَصَرَّرْ أَوْ يَنْسَ<sup>(3)</sup> أَوْ يَحْشَ قَوْتَ حَاضِرَةٍ أَوْ إِخْتِيَارَهَا.

**الثَّالِثُ: سِتْرُ الْعَوْرَةِ، وَيَجِبُ حَتَّى خَارِجَهَا، وَفِي خَلْوَةٍ، وَفِي ظِلْمَةٍ بِمَا لَا يَصِفُ الْبَشَرَةَ.**

وَعَوْرَةُ رَجُلٍ وَحُرَّةٍ مُرَاهِقَةٍ<sup>(4)</sup> وَأَمَةٍ مَا بَيْنَ سُرَّةِ وَرُكْبَتِهِ، وَابْنٍ سَبْعٍ إِلَى عَشْرِ الْفَرْجَانِ، وَكُلُّ الْحُرَّةِ عَوْرَةٌ إِلَّا وَجْهَهُ<sup>(5)</sup> فِي الصَّلَاةِ.

وَمَنْ انْكَشَفَ بَعْضُ عَوْرَتِهِ وَفَحَشَ أَوْ صَلَّى فِي تَجَسٍّ أَوْ عَصَبٍ تَوْبًا أَوْ بُفْعَةً<sup>(6)</sup> أَعَادَ، لَا مَنْ حُيِسَ فِي مَحَلٍّ تَجَسٍّ (أَوْ عَصَبٍ)<sup>(7)</sup> لَا يُمَكِّنُهُ الْخُرُوجُ مِنْهُ.

1 - أي: يتيقن دخول الوقت بالنظر، أو يغلب دخوله على ظنه بآلة فلكية، أو ساعة تكررت إصابته، واعلم أن كثيرا من الناس يقول: أنا ضبطت ساعتى على أذان المغرب أو على أذان الجامع الأموي، ويتخذ ذلك حجة لصحة ساعتها، وهذا اعتبار فاسد الآن؛ لأن المؤذنين يعتمدون على الساعات تقليدا، فاللازم ضبط ساعات المؤذنين على الزوال، استنادا على الآلات الفلكية من البسائط والمزوال، وقد كان هذا معتبرا سابقا، وجعل من قبلنا في الجوامع العظيمة مؤقتين، وجعلوا لهم راتبا، ثم تراخى الأمر واستلم الراتب الجهلة بهذا الفن، وأصبحت الآلات مهملة لا يلتفت إليها أحد.

2 - بأن بلغ الصغير وعقل المجنون، فلو بلغ عند الغروب قضى الظهر والعصر، أو عند غروب الشفق الأحمر قضى المغرب والعشاء.

3 - من (ب) و(ط).

4 - قاربت البلوغ والأمة المملوكة.

5 - وقال جمع: وكفيها. قلت: وهو المختار.

6 - يعني طال الزمان سواء كان المغضوب عيبًا بأن أخذ أرضا أو دارا من مالها ظلما أو غضب منفعة، بأن أخذ أرضًا إيجارا بدعوى باطلة، أو ادعى امتلاك أرض أو إيجار بشهود زور، أشار إلى بعض هذا في "الشرح" (انظر: "كشف المخدرات" (1/61)).

7 - من (ب) و(ط) ولا يوجد في الشرح.



**الرَّابِعُ:** اجْتِنَابُ نَجَاسَةٍ غَيْرِ مَعْفُوءٍ عَنْهَا فِي بَدَنِ وَتَوْبٍ (1) وَبُقْعَةٍ مَعَ الْقُدْرَةِ (2) .

وَمَنْ جَبَرَ عَظْمَهُ أَوْ خَاطَهُ بِنَجَسٍ وَتَضَرَّرَ بِقَلْعِهِ لَمْ يَجِبْ، وَيَتَيَمَّمُ إِنْ لَمْ يُعْطِهِ اللَّهُمَّ.

وَلَا تَصِحُّ بِلَا عُذْرٍ فِي مَقْبَرَةٍ وَخَلَاءٍ (3) وَحَمَّامٍ وَأَعْطَانِ إِبْلِ (4) وَمَجْزَرَةٍ (5) وَمَزْبَلَةٍ وَقَارِعَةٍ طَرِيقٍ (6) وَلَا فِي أَسْطِخْتِهَا

**الخَامِسُ:** اسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ، وَلَا تَصِحُّ بِدُونِهِ إِلَّا لِعَاجِزٍ (7) وَمُتَّقِلٍ فِي سَفَرٍ مُبَاحٍ. وَفَرَضُ قَرِيبٍ مِنْهَا إِصَابَةُ عَيْنِهَا، وَبَعِيدٍ جِهَتِهَا، وَيُعْمَلُ وَجُوبًا بِخَبَرِ ثِقَةٍ بَيِّقِينَ (8) وَبِمَخَارِبِ الْمُسْلِمِينَ، وَإِنْ اِسْتَبَهَتْ فِي السَّفَرِ اجْتَهَدَ عَارِفٌ بِأَدْلَتِهَا (9) وَقَلَدَ غَيْرَهُ إِنْ صَلَّى بِلَا أَحَدِهِمَا مَعَ (الْقُدْرَةِ) (10) قَضَى مُطْلَقًا. (11)

1 - تقدمت هذه الكلمة على التي قبلها في (ب) و(ط).

2 - على اجتنابها .

3 - ما أعدَّ لقضاء الحاجة.

4 - هو المكان الذي تقيم فيه الإبل وتأوي إليه.

5 - المكان المُعَدُّ للذبح .

6 - أي: محل قرع الأقدام من الطريق سواء كان فيه سالك أو لا، ولا بأس بطريق الأبيات القليلة، ولا بما علا عن جادة الطريق يمنة ويسرة، قاله في "الشرح" (انظر: "كشف

المخدرات" (1/63)).

7 - كما في صلاة الخوف .

8 - أي: إذا لم يعرف المصلي جهة القبلة، وأخبره بها رجل صادق عن يقين لا عن ظنٍّ وجب عليه العمل بقوله. قلت: وأما بيت الإبرة المسمى بقبلة نامه، فإنه يجوز العمل به إن تكررت إصابته.

9 - الاجتهاد في القبلة لا يكون إلا للعارف بأدلتها فيستدل عليها بالجمال والنجوم، أو بالآلات الفلكية، أو بسمت القبلة الموضوع في جداول مخصوصة .

10 - من (ب) و(ط) ونسخة الشرح.

11 - سواء أخطأ أو أصاب.



**السادس: أَلْتِيَّةٌ، فَيَحِبُّ تَعْيِينَ مُعَيَّنَةٍ (1) وَسُنَّ مُقَارَنَتُهَا لِتَكْبِيرَةِ إِحْرَامٍ، وَلَا يَصْرُّ تَقْدِيمَهَا عَلَيْهَا بِسِيرٍ.**

**وَشُرْطَانِيَّةُ إِمَامَةٍ وَائْتِمَامٍ، وَلِمُؤْتَمِّمٍ إِنْفِرَادُ لِعُدْرِ، وَتَبْطُلُ صَلَاتُهُ بِبُطْلَانِ صَلَاةِ إِمَامِهِ، لَا عَكْسَ إِنْ تَوَى إِمَامٌ أَلَا إِنْفِرَادًا.**

### بَابُ صِفَةِ الصَّلَاةِ

**يُسْنُّ خُرُوجُهُ إِلَيْهَا مُتَطَهِّرًا بِسَكِينَةٍ (2) وَوَقَارٍ مَعَ قَوْلٍ مَا وَرَدَ (3) .**  
**وَقِيَامُ إِمَامٍ، فَغَيْرُ مُقِيمٍ إِلَيْهَا عِنْدَ قَوْلٍ مُقِيمٍ: "قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ"،**  
**فَيَقُولُ: "اللَّهُ أَكْبَرُ" وَهُوَ قَائِمٌ فِي فَرَضٍ رَافِعًا يَدَيْهِ إِلَى حَدِّ مَنْكَبَيْهِ**  
**(4) ثُمَّ يَقْبِضُ بِيَمِينِهِ كُوعَ يُسْرَاهُ وَيَجْعَلُهُمَا تَحْتَ سُرَّتَيْهِ، وَيَنْظُرُ**  
**مَسْجِدَهُ فِي كُلِّ صَلَاتِهِ ثُمَّ يَقُولُ: "سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ" (5) وَبِحَمْدِكَ،**  
**وَتَبَارَكَ إِسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ، وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ."**  
**ثُمَّ يَسْتَعِيدُ (6) ثُمَّ يَبْسُمِلُ (سِرًّا) (7) .**

1 - ينوي كون الصلاة طهرا أو عصرا أو تراويح، وله غير ذلك، كذا قالوا، وقال ابن القيم في "زاد المعاد": "كان النبي -صلى الله عليه وسلم- إذا قام إلى الصلاة قال: "الله أكبر" ولم يقل شيئا قبلها، ولا تلفظ بالنية ألبتة، ولا قال: أصلي صلاة كذا مستقبل القبلة أربع ركعات إماما أو مأموما، ولا قال: أداء ولا قضاء، ولا فرض الوقت، وهذه عشر بدع لم ينقل عنه أحد قط بإسناد صحيح ولا ضعيف ولا مسند ولا مرسل لفظة واحدة منها ألبتة، بل ولا عن أحد من أصحابه ولا استحسنته أحد من التابعين، ولا الأئمة الأربعة ("زاد المعاد" 1/ 201)). انتهى. فتحصل أن النية محلها القلب، فمتى استقبل القبلة بقصد الصلاة، أو يقصد أنه إمام أو مأموم أو يصلي طهرا، أو غيره فتلك النية التي يقصدها الفقهاء، سواء تلفظ بها أو لم يتلفظ.

2 - بفتح السين وكسر الكاف: التأني في الحركات، والوقار -بفتح الواو-: غض النظر وعدم الالتفات.

3 - من الأدعية المذكورة في المطولات .

4 - جذو: بفتح الحاء وسكون الذال -معناه: مقابل، والمنكب: مجمع عظم العضد والكتف، أي: يرفعهما إلى رأس كتفه.

5 - معنى سبحانك: أنزهك تنزيهك اللائق بجلالك، وبارك وتبارك بمعنى واحد، ومعناه: أن البركة تحصل بذكر اسمك، وتعالى جدك: ارتفعت عظمتك .

6 - يقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، ويُبْسَمِلُ يقول: بسم الله الرحمن الرحيم.

7 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط).



ثُمَّ يَقْرَأُ الْقَاتِحَةَ مُرْتَبَةً مُتَوَالِيَةً، وَفِيهَا إِحْدَى عَشْرَةَ تَشْدِيدَةً، وَإِذَا  
فَرَغَ قَالَ: "أَمِينَ" (1) يَجْهَرُ بِهَا إِمَامٌ وَمَأْمُومٌ مَعًا فِي جَهْرِيَّةٍ  
وَعَيْرُهُمَا (2) فِيمَا يُجْهَرُ فِيهِ.

وَيُسَنُّ جَهْرُ إِمَامٍ بِقِرَاءَةِ صُبْحٍ وَجُمُعَةٍ وَعِيدٍ وَكُسُوفٍ وَاسْتِسْقَاءٍ،  
وَأُولَئِي مَغْرِبٍ وَعِشَاءٍ، وَيُكْرَهُ لِمَأْمُومٍ، وَيُخَيَّرُ مُنْفَرِدٌ وَنَحْوُهُ. ثُمَّ يَقْرَأُ  
بَعْدَهَا سُورَةً فِي الصُّبْحِ مِنْ طَوَالِ الْمُفْصَلِ (3) وَالْمَغْرِبِ مِنْ  
قِصَارِهِ، وَالْبَاقِي مِنْ أَوْسَاطِهِ.

ثُمَّ يَرْكَعُ مُكَبِّرًا رَافِعًا يَدَيْهِ، ثُمَّ يَضَعُهُمَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ مُفَرَّجَتِي  
الْأَصَابِعِ وَيُسَوِّي ظَهْرَهُ، وَيَقُولُ: "سُبْحَانَ رَبِّي الْعَظِيمِ" ثَلَاثًا، وَهُوَ  
أَدْنَى الْكَمَالِ ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَيَدِيهِ مَعَهُ (4) قَائِلًا: "سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ  
حَمِدَهُ" وَبَعْدَ إِنْتِصَابِهِ: "رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ مِلءَ السَّمَاءِ وَمِلءَ الْأَرْضِ  
وَمِلءَ مَا بَيْنَهُمَا مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ" (5) وَمَأْمُومٌ: "رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ" فَقَطُّ  
. ثُمَّ يُكَبِّرُ وَيَسْجُدُ عَلَى الْأَعْضَاءِ السَّبْعَةِ، فَيَضَعُ رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ يَدَيْهِ ثُمَّ  
جَبْهَتَهُ وَأَنْفَهُ.

وَسُنَّ كَوْنُهُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِهِ (6) وَمُجَافَاةُ عَضْدِيهِ (7) عَنِ  
جَنْبِيهِ، وَبَطْنُهُ عَنِ فَخْدِيهِ، وَتَفْرِقَةُ رُكْبَتَيْهِ وَيَقُولُ: "سُبْحَانَ رَبِّي

1 - معناه: اللهم استجب.

2 - (غير) مرفوع مبتدأ، أي: غير الإمام والمأموم.

3 - طوال بكسر الطاء، والمفصل أوله سورة (ق) قال ابن عقيل في "الفنون": "أوله الحجرات وآخره آخر القرآن. فطواله منها إلى عم، وأوساطه من عم إلى الضحى، والباقي قصاره.

4 - أي يرفع يديه مع رأسه إلى مقابل منكبيه.

5 - أي: أحمدته حمدا لو كان أجساما لملا السماوات والأرض.

6 - أصابع رجليه.

7 - المجافاة المباحة، والعضد: الساعد وهو من المرفق إلى الكتف، وفيه أربع لغات: ضم الصاد، وكسرها، وسكونها، وضم العين وسكون الصاد.





الْأَعْلَى " ثَلَاثًا، وَهِيَ أَدْنَى (الْكَمَالِ) (1). ثُمَّ يَرْفَعُ مُكَبَّرًا وَيَجْلِسُ مُقْتَرِشًا (2) وَيَقُولُ: "رَبِّ اغْفِرْ لِي" ثَلَاثًا، وَهُوَ أَكْمَلُهُ، وَيَسْجُدُ الثَّانِيَةَ كَذَلِكَ، ثُمَّ يَنْهَضُ مُعْتَمِدًا عَلَى رُكْبَتَيْهِ بِيَدَيْهِ، فَإِنْ شَقَّ قِبَالَ الْأَرْضِ، قِيَامِي بِمِثْلِهِ (3) غَيْرَ النَّيَّةِ وَالتَّحْرِيمَةِ وَالِاسْتِفْتَاكِ وَالتَّعَوُّذِ، إِنْ كَانَ تَعَوُّذَ (4) ثُمَّ يَجْلِسُ مُقْتَرِشًا.

وَسُنَّ وَضَعُ يَدَيْهِ عَلَى فَخْدَيْهِ وَقَبْضُ الْخِصْرِ وَالْبَصْرِ مِنْ يُمْنَاهُ، وَتَخْلِيقُ إِبْهَامَيْهِمَا مَعَ الْوُسْطَى، وَإِشَارَتُهُ بِسَبَابَتَيْهَا فِي تَشْهَدٍ وَدُعَاءٍ عِنْدَ ذِكْرِ اللَّهِ مُطْلَقًا (5) وَبَسْطُ الْيُسْرَى، ثُمَّ يَتَشَهَّدُ قَائِلًا: "التَّحِيَّاتُ" (6) لِلَّهِ، وَالصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ "

ثُمَّ يَنْهَضُ فِي مَغْرِبٍ وَرُبَاعِيَّةٍ (7) مُكَبَّرًا وَيُصَلِّي الْبَاقِيَ كَذَلِكَ سِرًّا مُقْتَصِرًا عَلَى الْفَاتِحَةِ، ثُمَّ يَجْلِسُ مُتَوَرِّكًا (8) قِيَامِي بِالتَّشْهَدِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ يَقُولُ: "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ

1 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط).

2 - أي: يفرش رجله اليسرى ويجلس عليها، وينصب اليمنى ويخرجها من تحته، ويجعل بطون أصابعها على الأرض مفرقة معتمدة عليها؛ لتكون أطراف أصابعها إلى القبلة باسطة يديه على فخذه مضمومة الأصابع.

3 - أي يأتي بالركعة الثانية مثل الأولى.

4 - في الركعة الأولى وإلا يتعوذ.

5 - في الصلاة وغيرها.

6 - التحيات: جمع تحية، وهي البقاء والعظمة والملك، والصلوات والرحمة التي تفضل الله بها على عباده، وأن الصلوات كلها لله لا يجوز أن يُفصد بها غيره، وهذا المعنى هو المختار، والصالحون القائمون بما عليهم من حقوق الله وحقوق عباده، وليس الصالحون هم الأغبياء الكسالى الذين يجعلون التلفظ بالدين آلة لجلب الدنيا يتلبسون بالتصوف ليحتلوا إلى أكل أموال الناس.

7 - أي ما عدا الفجر فإنه ركعتان.

8 - يفرش رجله اليسرى وينصب اليمنى، ويخرج رجله من تحته عن يمينه ويجعل أليته على الأرض.



مَجِيدٌ" ، وَسُنَّ أَنْ يَتَعَوَّدَ فَيَقُولَ: "أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ، وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ، اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْمَأْتَمِ وَالْمَعْرَمِ" (1) وَتَبْطُلُ بِدُعَاءٍ بِأَمْرِ الدُّنْيَا (2) ثُمَّ يَقُولُ عَنِ يَمِينِهِ ثُمَّ عَنِ يَسَارِهِ: "السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ"، مُرْتَبًا مُعَرَّفًا (3) وَجُوبًا.

وإِمرَأَهُ كَرَجُلٍ، لَكِنْ تَجْمَعُ نَفْسَهَا، وَتُجْلِسُ مُتَرَبِّعَةً، أَوْ مُسَدِلَةً رِجْلَيْهَا عَنِ يَمِينِهَا وَهُوَ أَفْضَلُ.

وَكُرِهَ فِيهَا الْتِفَاتٌ وَنَحْوُهُ بِلا حَاجَةٍ وَإِقْعَاءٌ (4).

وَافْتِرَاشُ ذِرَاعَيْهِ سَاجِدًا، وَعَبَثٌ (5) وَتَخَضُّرٌ (6) وَفَرْقَعَةٌ أَصَابِعٍ وَتَشْبِيكُهَا، وَكَوْنُهُ حَاقِنًا (7) وَنَحْوُهُ، وَتَائِفًا لِطَعَامٍ وَنَحْوِهِ (8).

وَإِذَا تَابَهُ (9) شَيْءٌ سَبَّحَ رَجُلٌ، وَصَفَّقَتْ إِمْرَأَةٌ بِبَطْنِ كَفِّهَا عَلَى ظَهْرِ الْأُخْرَى، وَيُزِيلُ بُصَاقًا وَنَحْوَهُ بِتَوْبِهِ، وَيُبَاحُ (10) فِي غَيْرِ مَسْجِدٍ عَنِ يَسَارِهِ، وَيُكْرَهُ أَمَامَهُ وَيَمِينَهُ.

## أَرْكَانُ الصَّلَاةِ

### وَجُمْلَةُ أَرْكَانِهَا أَرْبَعَةٌ عَشْرَةٌ:

- 1 - الإيم: الذنب، والمأتم: محله، أي: أعود أن أتحصن بك من الذنب ومن محله، والمغرم: الشر الدائم والعذاب، أي: أتحصن بك من الشر الدائم والعذاب ومن محلها، وهذا أولى من تفسيره بالغرامة .
- 2 - أي بما يكون مختصا بالدنيا كقوله: اللهم ارزقني دارا واسعة وبساتين، وأما لو قال: اللهم ارزقني مالا؛ لأنفقه في الخير، ودارا واسعة للضيغان فلا تبطل.
- 3 - بالألف واللام بأن يقول: السلام.
- 4 - هو أن يفرش قدميه ويجلس على عقبيه أو بينهما ناصبًا قدميه .
- 5 - اللعب.
- 6 - وضع يده على خاصرته.
- 7 - محتبس البول، وقوله: ونحوه، كالحاقب وهو محتبس الغائط، ومثله حابس الريح.
- 8 - التَّوَقُّ: الشوق إلى الشيء والنزوع إليه. وقوله: ونحوه، كالشراب والجماع.
- 9 - أي: قصده وعرض له.
- 10 - أي: البصاق.



الْقِيَامُ، وَالتَّحْرِيمَةُ<sup>(1)</sup> وَالْفَاتِحَةُ، وَالرُّكُوعُ، وَالِاعْتِدَالُ عَنْهُ،  
وَالسُّجُودُ، وَالِاعْتِدَالُ عَنْهُ، وَالْجُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، وَالطَّمَأِينَةُ<sup>(2)</sup>  
وَالشَّهْدُ الْأَخِيرُ، وَجِلْسَتُهُ، وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ،  
وَالسَّلِيمَتَانِ، وَالتَّرْتِيبُ.

### وَوَاجِبَاتُهَا ثَمَانِيَةٌ:

التَّكْبِيرُ غَيْرَ التَّحْرِيمَةِ، وَالتَّسْمِيعُ<sup>(3)</sup> وَالتَّحْمِيدُ، وَتَسْبِيحُ رُكُوعِ  
وَسُجُودِ، وَقَوْلُ: "رَبِّ اغْفِرْ لِي"، مَرَّةً مَرَّةً<sup>(4)</sup> وَالشَّهْدُ الْأَوَّلُ،  
وَجِلْسَتُهُ، وَمَا عَدَا ذَلِكَ، وَالشُّرُوطُ سُنَّةٌ، فَالرُّكْنُ وَالشَّرْطُ لَا  
يَسْقُطَانِ سَهْوًا وَجَهْلًا، وَيَسْقُطُ الْوَاجِبُ بِهِمَا<sup>(5)</sup>.

### سُجُودُ السَّهْوِ

وَيُسْرَعُ سُجُودُ السَّهْوِ<sup>(6)</sup> لِيَزِيدَ وَتَقْصِرَ وَشَكَ، لَا فِي عَمْدٍ، وَهُوَ  
وَاجِبٌ لِمَا تَبَطَّلَ بِتَعَمُّدِهِ<sup>(7)</sup> وَسُنَّةٌ لِإِتْيَانِ بِقَوْلِ مَشْرُوعٍ فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ  
سَهْوًا، وَلَا تَبَطَّلُ بِتَعَمُّدِهِ، وَمُبَاحٌ لِتَرْكِ سُنَّةِهِ.

وَمَحَلُّهُ قَبْلَ السَّلَامِ نَدْبًا إِلَّا إِذَا سَلَّمَ عَنْ نَقْصِ رَكْعَةٍ فَأَكْثَرَ فَبَعْدَهُ  
نَدْبًا. وَإِنْ سَلَّمَ قَبْلَ إِتْمَامِهَا عَمْدًا بَطَلَتْ، وَسَهْوًا فَإِنْ ذَكَرَ قَرِيبًا أَتَمَّهَا  
وَسَجَدَ.

1 - تكبيرة الإحرام.

2 - في الأفعال المتقدمة، والطمأنينة السكون.

3 - سمع الله لمن حمده، والتحميد: ربنا ولك الحمد.

4 - وما زاد عليها سنة.

5 - بالسهو والجهل، كما تقدم في المقدمة.

6 - أي: يكون واجبا وسنة ومباحا، فإذا ترك المصلي واجبا من واجبات الصلاة سهوا كالتسميع والتحميد، والتشهد الأول وجب عليه سجود السهو، وإذا أتى بقول مشروع في غير

محله، كأن قرأ الفاتحة في محل التشهد، أو التشهد في محل الفاتحة مثلا سهوا شئ في حقه سجود السهو، وإذا ترك سنة سهوا كالتسبيح الزائد على المرة ونحوه من سنن

الصلاة، كان سجود السهو مباحا له.

7 - ومنه السلام عن نقص، وزيادة ركوع وسجود سهوا.



وَإِنْ أَحَدَتْ أَوْ قَهَقَهُ بَطَلَتْ كَفِعْلِهِمَا <sup>(1)</sup> فِي صَلِّيْهَا، وَإِنْ نَفَخَ أَوْ  
إِنْتَحَبَ لَا مِنْ حَسِيَّةِ اللَّهِ، أَوْ تَنَحَّجَ بِلا حَاجَةٍ <sup>(2)</sup> . فَبَانَ حَرْقَانِ بَطَلَتْ،  
وَمَنْ تَرَكَ رُكْنًا غَيْرَ التَّحْرِيمَةِ فَذَكَرَهُ بَعْدَ شُرُوعِهِ فِي قِرَاءَةِ رُكْعَةٍ  
أُخْرَى بَطَلَتْ الْمَتْرُوكُ مِنْهَا، وَصَارَتْ الَّتِي شَرَعَ فِي قِرَاءَتِهَا مَكَانَهَا،  
وَقَبْلَهُ يَعُودُ فَيَأْتِي بِهِ وَبِمَا بَعْدَهُ، وَبَعْدَ سَلَامٍ فَكَتَرَ رُكْعَةٍ <sup>(3)</sup> .

وَإِنْ نَهَضَ عَنِ تَشَهُدٍ أَوَّلَ نَاسِيًا لَزِمَ رُجُوعُهُ <sup>(4)</sup> وَكُرِهَ إِنْ اسْتَمَّ  
قَائِمًا، وَحَرُمَ <sup>(5)</sup> وَبَطَلَتْ إِنْ شَرَعَ فِي الْقِرَاءَةِ لَا إِنْ نَسِيَ أَوْ جَهَلَ،  
وَيَتَّبِعُ مَأْمُومٌ <sup>(6)</sup> وَيَجِبُ السُّجُودُ لِذَلِكَ مُطْلَقًا <sup>(7)</sup> .

وَيَبْنِي عَلَى الْيَقِينِ - وَهُوَ الْأَقْلُ - مَنْ شَكَّ فِي رُكْنٍ أَوْ عَدَرٍ <sup>(8)</sup> .

## صَلَاةُ التَّطَوُّعِ وَالْوَيْتْرِ وَالتَّرَاوِيحِ

أَكَّدُ صَلَاةَ تَطَوُّعٍ: كُسُوفٌ فَاسْتِسْقَاءٌ فَتَرَاوِيحٌ فَوَيْتْرٌ.

وَوَقْتُهُ مِنْ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إِلَى الْفَجْرِ، وَأَقْلُهُ رُكْعَةٌ، وَأَكْثَرُهُ إِحْدَى  
عَشْرَةَ: مَثْنَى مَثْنَى، وَيُوتِرُ بِوَاحِدَةٍ، وَأَدْنَى الْكَمَالِ ثَلَاثٌ بِسَلَامَيْنِ،  
وَيَقْنُتُ بَعْدَ الرَّكْعَةِ نَدْبًا، فَيَقُولُ: "اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ" <sup>(9)</sup>  
وَعَافِنِي فِيمَنْ عَافَيْتَ، وَتَوَلَّيْنِي فِيمَنْ تَوَلَّيْتِ، وَبَارِكْ لِي فِيمَا أَعْطَيْتَ،

1 - كما لو أحدث أو قهقهه في صلب الصلاة أي: في أثناء فعلها.

2 - اختار الشيخ أن الصلاة لا تبطل بالتنحج والأين، سواء كان لعذر أو لا . وأطال في "الفتاوى المصرية" ("مختصر الفتاوى المصرية" ص 52، وانظر كذلك: "الفتاوى الكبرى" (112-1/107)) الاستدلال على ذلك.

3 - يأتي بركعة ويسجد للسجود إن لم يطل الفصل أو يحدث أو يتكلم .

4 - إن تذكر قبل أن يستتم قائما .

5 - رجوعه، وبطلت صلاته يعني: إن فعل ذلك عمدا .

6 - أي: إذا فعل الإمام شيئا ناسيا لزم المأموم متابعه.

7 - أي: سواء ذكر الركن المتروك قبل شروعه في قراءة التي تليها أو بعده، وسواء كان رجوعه قبل أن يستتم قائما أو بعده .

8 - فلو شك هل ركع أو سجد نقول له: الأصل عدم الركوع أو السجود، أو شك هل صلى ركعة أو ركعتين يبني على الأقل وهي ركعة وقسن عليه.

9 - ثبتني على الهداية وزدني منها.



وَقِنِي شَرَّ مَا قَصَيْتَ، إِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ، إِنَّهُ لَا يَذِلُّ<sup>(1)</sup> مَنْ  
وَالَيْتَ، وَلَا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ، تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ، اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَعُوْذُ  
بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِعَفْوِكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، وَبِكَ مِنْكَ لَا نُحْصِي ثَنَاءً  
عَلَيْكَ اَنْتَ كَمَا اَثْنَيْتَ عَلٰى نَفْسِكَ " ثُمَّ يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَيُؤَمِّنُ  
مَأْمُومًا، وَيَجْمَعُ إِمَامًا الضَّمِيرَ<sup>(2)</sup> وَيَمْسَحُ الدَّاعِيَ وَجْهَهُ بِيَدَيْهِ  
مُطْلَقًا<sup>(3)</sup> .

وَالْتَّرَاوِيحُ عِشْرُونَ رَكْعَةً بِرَمَضَانَ تُسَنُّ، وَالْوِثْرُ مَعَهَا جَمَاعَةً،  
وَوَقْتُهَا بَيْنَ سُنَّةِ عِشَاءٍ وَوِثْرٍ.

ثُمَّ الرَّائِبَةُ رَكْعَتَانِ قَبْلَ الظُّهْرِ، وَرَكْعَتَانِ بَعْدَهَا، وَرَكْعَتَانِ بَعْدَ  
الْمَغْرِبِ، وَرَكْعَتَانِ بَعْدَ الْعِشَاءِ، وَرَكْعَتَانِ قَبْلَ الْفَجْرِ، وَهُمَا آكِدَاهَا<sup>(4)</sup>  
وُتَسَنُّ صَلَاةُ اللَّيْلِ بِتَأَكُّدٍ، وَهِيَ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ النَّهَارِ.

وَسُجُودُ تِلَاوَةِ لِقَارِيٍّ وَمُسْتَمِيعٍ<sup>(5)</sup> وَيُكَبَّرُ إِذَا سَجَدَ وَإِذَا رَكَعَ  
وَيَجْلِسُ وَيُسَلِّمُ، وَكُرِّهَ لِإِمَامٍ قِرَاءَتُهَا فِي سِرِّيَّةٍ<sup>(6)</sup>  
وَسُجُودُهُ لَهَا<sup>(7)</sup> وَعَلَى مَأْمُومٍ مُتَابِعَتُهُ فِي غَيْرِهَا.

وَسُجُودُ شُكْرِ عِنْدَ تَجَدُّدِ نِعْمٍ، وَإِنْدِقَاعِ نِقْمٍ، وَتَبْطُلُ بِهِ صَلَاةُ  
غَيْرِ جَاهِلٍ<sup>(8)</sup> وَتَأْسِي، وَهُوَ كَسُجُودِ تِلَاوَةٍ.

1 - بكسر الذال المنقوطة ويعز بكسر العين .

2 - بأن يقول المنفرد: اللهم اهدني ويقول الإمام: اللهم اهدنا وعافنا، ضمير الجمع .

3 - أي: إمام وغيره بعد دعاء القنوت وغيره من الأدعية في غير الصلاة.

4 - أي: أن ركعتي الفجر مؤكدة أكثر من غيرها من الرواتب.

5 - هو من يقصد الاستماع في الصلاة، والذي لا يقصد الاستماع لا يسن له السجود.

6 - أي: يكره للإمام أن يقرأ آية سجدة في الصلاة السرية. (فائدة) قال الشيخ: إذا صلى الإنسان ليلة النصف من شعبان وحده أو في جماعة خاصة، كما كان يفعل الطوائف من

السلف، فهو أحسن، وأما الاجتماع في المساجد على صلاة مقدر، كالاجتماع على مائة ركعة بقراءة ألف: (قل هو الله أحد) دائما فهي بدعة لم يستحبها أحد من السلف

"مجموع الفتاوى" (23/131).

7 - أي: يكره للإمام إن سجد لقراءته آية سجدة في الصلاة السرية، فإذا سجد لم تلزم المأموم متابعتها .

8 - أي: جاهل الحكم. (تنبيه) حفظ القرآن فرض كفاية إجماعا، ويتعين حفظ الفاتحة، ويجب على المكلف أن يتعلم من العلم ما يحتاج إليه من أمور دينه.



**وَأَوْقَاتُ النَّهْيِ خَمْسَةٌ: مِنْ طُلُوعِ فَجْرِ ثَانٍ إِلَى طُلُوعِ  
الشَّمْسِ، وَمِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِلَى الْغُرُوبِ، وَعِنْدَ طُلُوعِهَا إِلَى  
إِرْتِفَاعِهَا قَدْرَ رُمْحٍ، وَعِنْدَ قِيَامِهَا حَتَّى تَرُودَ (1) وَعِنْدَ غُرُوبِهَا  
حَتَّى يَتِمَّ.**

**فَيَحْرُمُ إِبْتِدَاءُ نَفْلِ فِيهَا مُطْلَقًا (2) لَا قَضَاءُ قَرْضٍ، وَفِعْلُ  
رُكْعَتَيْ طَوَافٍ، وَسُنَّةُ فَجْرِ آدَاءٍ (3) قَبْلَهَا، وَصَلَاةُ جِنَازَةٍ بَعْدَ  
فَجْرِ وَعَصْرِ.**

### صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ

**تَجِبُ الْجَمَاعَةُ لِلْحَمْسِ الْمُؤَدَّاةِ عَلَى الرَّجَالِ الْأَخْرَارِ  
الْقَادِرِينَ، وَحَرْمَ أَنْ يُؤَمَّ (4) قَبْلَ رَأْيِ إِلَّا بِإِذْنِهِ، أَوْ عُذْرِهِ، أَوْ  
عَدَمِ كَرَاهِيَتِهِ.**

**وَمَنْ كَبَّرَ قَبْلَ تَسْلِيمَةِ الْإِمَامِ الْأُولَى أَدْرَكَ الْجَمَاعَةَ، وَمَنْ  
أَدْرَكَه رَاكِعًا أَدْرَكَ رُكْعَةً، بِشَرْطِ إِدْرَاكِهِ رَاكِعًا، وَعَدَمِ شَكِّهِ فِيهِ،  
وَتَحْرِيمَتِهِ قَائِمًا (5).**

**وُسْنٌ ثَانِيَةٌ (6) لِلرُّكُوعِ، وَمَا أَدْرَكَ مَعَهُ آخِرُهَا، وَمَا يَقْضِيهِ  
أَوَّلُهُ (7).**

1 - اعلم أن الشمس إذا وصلت إلى خط نصف النهار تسمى قائمة؛ لأنها وصلت إلى أعلى نقطة في دائرتها، فمتى فارقت تلك النقطة تسمى مفارقة لها زوالاً.

2 - سواء كان عالماً، أو ناسياً أو جاهلاً، فلو دخل وقت النهي، وهو في صلاة تطوع أتم بإتمامه .

3 - لا قضاء .

4 - بضم الباء وفتح الهمزة .

5 - الإدراك له ثلاثة شروط: أن يكبر الإمام قائماً. وأن يركع والإمام راکع. وأن لا يشك في أن ركوعه كان في حال ركوع الإمام، أو في حال رفعه من الركوع.

6 - تكبيرة ثانية .

7 - ما صلاه مع الإمام هو آخر صلاته، وما يقضيه يفعل فيه مثل ما لو كان في ابتداء صلاته، في الركعة الأولى من القضاء يستفتح بها، ويتعوذ، ويقرأ الفاتحة وسورة، لكن لو أدرك

مسبوئ مع إمامه ركعة من رابعة أو مغرب تشهد عقب ركعة أخرى؛ لئلا يغير هيئة الصلاة .



وَيَتَحَمَّلُ عَنْ مَأْمُومٍ قِرَاءَةً، وَسُجُودَ سَهْوٍ (1) وَتِلَاوَةَ، وَسُتْرَةَ (2)  
وَدُعَاءَ قُنُوتٍ، وَتَشَهُدًا أَوَّلَ إِذَا سَبِقَ بِرُكْعَةٍ، لَكِنْ يُسْنُّ أَنْ  
يَقْرَأَ فِي سَكَتَاتِهِ وَسِرِّيَّتِهِ، وَإِذَا لَمْ يَسْمَعْهُ لِيُبْعِدَ لَا طَرَشٍ.  
وَسُنَّ لَهُ التَّخْفِيفُ مَعَ الْإِتْمَامِ، وَتَطْوِيلُ الْأُولَى عَلَى الثَّانِيَةِ،  
وَإِنْتِظَارُ دَاخِلٍ مَا لَمْ يَشُقَّ (3).

### الْإِمَامَةُ وَمَا يَلْحَقُهَا

الْأَقْرَأُ الْعَالِمُ فِيهِ صَلَاتِهِ أُولَى مِنَ الْأَفْقِهِ، وَلَا تَصِحُّ خَلْفَ  
فَاسِقٍ (4) إِلَّا فِي جُمُعَةٍ وَعِيدٍ تَعَدُّرًا خَلْفَ غَيْرِهِ، وَلَا إِمَامَةٌ مَنْ  
حَدَّثَهُ دَائِمٌ (5) وَأُمِّيٌّ وَهُوَ مَنْ لَا يُحْسِنُ الْفَاتِحَةَ، أَوْ يُدْغِمُ فِيهَا  
حَرْقًا لَا يُدْغِمُ أَوْ يَلْحَنُ (فِيهَا) (6) لَحْنًا يُحِيلُ الْمَعْنَى (7) إِلَّا  
بِمِثْلِهِ.

وَكَذَا مَنْ بِهِ سَلْسٌ بَوْلٌ وَعَاجِزٌ عَنْ رُكُوعٍ وَسُجُودٍ، أَوْ قُعُودٍ  
وَتَحْوِهَا، أَوْ اجْتِنَابِ نَجَاسَةٍ أَوْ اسْتِقْبَالِ، وَلَا عَاجِزٌ عَنْ قِيَامٍ بِقَادِرٍ  
إِلَّا رَاتِبًا رُجِي زَوَالُ عِلَّتِهِ، وَلَا مُمَيِّزٌ لِبَالِغٍ فِي قَرْصٍ، وَلَا امْرَأَةٌ  
لِرِجَالٍ وَخُنَاتٍ (8) وَلَا خَلْفَ مُحَدِّثٍ أَوْ نَجِسٍ، فَإِنْ جَهَلَا حَتَّى  
انْقَضَتْ صَحَّتْ لِمَأْمُومٍ، وَتُكْرَهُ إِمَامَةُ لَحَّانٍ وَفَاقَاءٍ وَتَحْوِهِ (9).

1 - إذا سها في الحركات التي صلاحها مع الإمام، فلو كان مسبوفا وسها في القضاء لم يتحمل الإمام عنه .

2 - ما يجعله المصلي قدامه؛ لأن الإمام يتحمل عن المأموم ستر العورة ( كذا في الأصل، ولعله سئق فلم أراد به أن ستره الإمام ستره لمن خلفه).

3 - الانتظار كما في المساجد الكبار، فإن الإمام لو انتظر فيها كل داخل لخرج الوقت وهو ينتظر.

4 - بالأفعال كالزاني والسارق والكاذب وأكل الربا، وبالاتقاد كالمبغض للصحابه والمبتدع يدغًا لا تعرف في الشرع.

5 - كمن به سلس بول أو تعقيبه أو كي.

6 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط) ونسخة الشرح.

7 - (كفتح همزة "اهدنا" وضم تاء أنعمت أو كسرهما).

8 - الخنثى من له فرج امرأة وذكر رجل.





وَسُنَّ وُقُوفُ الْمَأْمُومِينَ خَلْفَ الْإِمَامِ، وَالْوَاجِدُ عَنِ يَمِينِهِ  
وُجُوبًا، وَالْمَرْأَةُ خَلْفَهُ، وَمَنْ صَلَّى عَنْ يَسَارِ الْإِمَامِ مَعَ خُلُوعِ يَمِينِهِ  
أَوْ قَدًّا (1) رَكْعَةً لَمْ تَصِحَّ صَلَاتُهُ، فَإِذَا جَمَعَهُمَا مَسْجِدٌ صَحَّتْ  
الْقُدُورَةُ مُطْلَقًا، بِشَرْطِ الْعِلْمِ بِاتِّقَالَاتِ الْإِمَامِ (2) وَإِلَّا شُرِطَ  
(3) رُؤْيُ الْإِمَامِ أَوْ مَنْ وَرَاءَهُ أَيْضًا، وَلَوْ فِي بَعْضِهَا.

وَكُرِهَ عُلوُّ إِمَامٍ عَلَى مَأْمُومٍ زِرَاعًا (4) فَكَثُرَ، وَصَلَاتُهُ فِي  
مِحْرَابٍ يَمْنَعُ مُشَاهَدَتَهُ، وَتَطَوُّعُهُ مَوْضِعَ الْمَكْتُوبَةِ، وَإِطَالَتُهُ  
الِاسْتِيفَالَ بَعْدَ السَّلَامِ، وَوُقُوفُ مَأْمُومٍ بَيْنَ سَوَارٍ (5) تَقْطَعُ  
الصُّفُوفَ عُرْفًا إِلَّا لِحَاجَةٍ فِي الْكُلِّ، وَحُضُورُ مَسْجِدٍ وَجَمَاعَةٍ  
لِمَنْ رَائِحَتُهُ كَرِيهَةٌ مِنْ بَصَلٍ أَوْ غَيْرِهِ (6).

وَيُعَدُّ بِتَرْكِ جُمُعَةٍ وَجَمَاعَةٍ مَرِيضٌ، وَمُدَافِعُ أَحَدِ الْأَخْبَتَيْنِ (7)  
وَمَنْ بَحْضَرَةَ طَعَامٍ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَخَائِفُ ضَيَاعِ مَالِهِ (8) أَوْ مَوْتِ  
قَرِيبِهِ أَوْ ضَرَرًا مِنْ سُلْطَانٍ (9) أَوْ مَطَرٍ وَنَحْوِهِ، أَوْ مُلَازِمَةً  
عَرِيمٍ وَلَا وَقَاءَ لَهُ، أَوْ قَوْتِ رُفْقَتِهِ وَنَحْوِهِمْ (10).

9 - أي: لحنا لا يغير المعنى كجاء دال الحمد، وفتح هاء الجلالة، والفاء: الذي يكرر الفاء في التكلم، ومثله التأناء: الذي يكرر التاء. وعند الشيخ تكراه إمامة من يقرأ على الجنائز، وعلى القبور، وفي التهليل؛ لأن القراءة على الجنائز مكروهة، وأخذ الأجرة عليها أعظم كراهة، قاله في "الفتاوى المصرية" (انظر: "مختصر الفتاوى المصرية" ص 63). وأما الاستنجار على الإمامة، فالمنشهور من مذهب أبي حنيفة ومالك وأحمد أنه لا يجوز، وقيل: يجوز، وهو مذهب الشافعي، ورواية عن أحمد، وقول في مذهب مالك.

1 - أي: صلى مع الإمام، ولكنه كان وحده صفا.

2 - وصورتها أن يكون الإمام داخل المسجد والمأمومون في صحن الجامع صبح الاقتداء إذا علموا بركوع الإمام وسجوده وقيامه، وإذا كان الإمام في المسجد والمقتدون خارجه اشترط أن يروا الإمام أو بعض المأمومين الذين في المسجد في بعض الأحيان، وأن يعلموا انتقالات الإمام.

3 - في (ب) و(ط) ونسخة الشرح: "وإن لم يجمعهما شرط...". والمثبت من الأصل.

4 - بذراع اليد.

5 - بفتح السين: الأعمدة والعضادات.

6 - لا توجد فيه (ب) و(ط).

7 - البول أو الغائط.

8 - كغلة في بديرها، وقطاف أيام قطفه، والماء وقت نوبته، وكالراعي والناطور يخاف ضياع ما تحت يده وأمثال ذلك.

9 - السلطان: كل من له سلطة حتى شيوخ القرية.

10 - أي: نحو المذكورين، ومثله لو خاف نقض وضوئه بانتظار الجمعة والجماعة، قاله ابن الجوزي. ومن العذر: الوحل والريخ الباردة الشديدة والزلزلة والحر المزعج، ومثله ما لو خاف ضياع معيشة يحتاجها كمن استؤجر لحصاد ونحوه. قال ذلك في "الفروع" (2/ 41، 42) لابن مفلح.





## صَلَاةُ الْمَرِيضِ

يُصَلِّي الْمَرِيضُ قَائِمًا، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ، وَالْأَيْمَنُ أَفْضَلُ، وَكُرِّهَ مُسْتَلْقِيًا مَعَ قُدْرَتِهِ عَلَى جَنْبٍ وَإِلَّا تَعَيَّنَ، وَيَوْمئِذٍ بُرْكَوعٌ وَسُجُودٌ وَيَجْعَلُهُ أَحْقَضَ، فَإِنْ عَجَزَ أَوْ مَأْ بِطَرْفِهِ<sup>(1)</sup> وَتَوَى بِقَلْبِهِ كَأَسِيرٍ خَائِفٍ، فَإِنْ عَجَزَ فَبِقَلْبِهِ مُسْتَحْضِرَ الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ، وَلَا يَسْفُطُ فِعْلَهَا مَا دَامَ الْعَقْلُ تَائِبًا، فَإِنْ طَرَأَ عَجْزٌ أَوْ قُدْرَةٌ فِي أَثْنَائِهَا اِنتَقَلَ وَبَتَى.<sup>(2)</sup>

## صَلَاةُ الْقَصْرِ وَالْجَمْعِ

وَيُسَنُّ قَصْرُ الرَّبَاعِيَّةِ فِي سَفَرٍ طَوِيلٍ مُبَاحٍ<sup>(3)</sup> وَيَقْضِي صَلَاةَ سَفَرٍ فِي حَضْرٍ وَعَكْسُهُ تَامَّةٌ.

وَمَنْ تَوَى إِقَامَةً مُطْلَقَةً بِمَوْضِعٍ، أَوْ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ، أَوْ إِتَمَّ بِمُقِيمٍ أْتَمَّ، وَإِنْ حُبِسَ ظُلْمًا، أَوْ لَمْ يَنْوِ إِقَامَةً قَصَرَ أَبَدًا<sup>(4)</sup> وَيُبَاحُ لَهُ<sup>(5)</sup> الْجَمْعُ بَيْنَ الظُّهْرَيْنِ<sup>(6)</sup> وَالْعِشَائِنِ<sup>(7)</sup> بِوَقْتِ إِحْدَاهُمَا.

1 - أي: أشار إلى أفعال الصلاة بعينه.

2 - إن صلى المريض جالسا أو نحوه، ثم حصل له قدرة على القيام أتم صلاته قائما، وإن صلى قائما ونحوه، ثم حصل له عجز أتم صلاته بما يقدر عليه، ولا يقطعها في صورتين.

3 - لقصر الصلاة ثلاثة شروط: أحدهما: أن يكون السفر مباحا، كسفره للتجارة والنزهة وصلة الرحم. ثانيهما: المدة، وهي أن تكون مسافة يومين فأكثر من ابتداء سفره إلى محل قصده، وتقدير المسافة إنما هي بسير الدواب المحملة الأحمال الثقيلة، وبسير الماشي على قدميه سيرا معتادا، مع اعتبار حط الأحمال للراحة وتحميلها، فلو قطع تلك المسافة بزمن يسير كالمسافر بالسكة الحديد، أو بالطيارة، أو بالعربة، أو غير ذلك جاز له القصر، والبحر مثل البر. ثالثهما: أن ابتداء القصر من مفارقة المسافر بيوت قريته أو خيام قومه إن كان من أهل البادية. (تنبيه) الجندي تبع لأمره، والمرأة تبع لزوجها، قاله في "الشرح" ("كشف المخدرات" (1/102)).

4 - من أقام في بلد لحاجة، ولا يدري متى تنقضي، أو مرض أو حبسه مطر أو تلج، أو عدو قصر الصلاة، ولو أقام سنين.

5 - أي: للمسافر، ومن حبس ظلما ونحوه.

6 - الظهر والعصر.

7 - المغرب والعشاء.



وَلِمَرِيضٍ وَنَحْوِهِ يَلْحَقُهُ بِتَرْكِهِ مَشَقَّةٌ<sup>(1)</sup> وَبَيْنَ الْعِشَائِينَ  
فَقَطٌ لِمَطَرٍ وَنَحْوِهِ<sup>(2)</sup> يَبُلُّ التُّوبَ، وَتُوجَدُ مَعَهُ مَشَقَّةٌ، وَلَوْحَلٍ  
وَرِيحٍ شَدِيدَةٍ بَارِدَةٍ لَا بَارِدَةٍ فَقَطُ، إِلَّا بَلِيلَةٌ مُظْلِمَةٌ<sup>(3)</sup> .  
وَالْأَفْضَلُ فِعْلُ الْأَرْقِيِّ مِنْ تَقْدِيمٍ أَوْ تَأْخِيرٍ، وَكُرِهَ فِعْلُهُ فِي  
بَيْتِهِ وَنَحْوِهِ بِلَا ضَرُورَةٍ<sup>(4)</sup> وَيَبْطُلُ جَمْعُ تَقْدِيمٍ<sup>(5)</sup> بِرَاتِبَةٍ  
بَيْنَهُمَا، وَتَفْرِيقٍ بِأَكْثَرٍ مِنْ وُضُوءٍ خَفِيفٍ وَإِقَامَةٍ<sup>(6)</sup> .  
وَتَجُوزُ صَلَاةُ الْخَوْفِ بِأَيِّ صِفَةٍ صَحَّتْ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ وَصَحَّتْ  
عَنْ سِنَّتِهِ أَوْجُهُ<sup>(7)</sup> وَسُنَّ فِيهَا حَمْلُ سِلَاحٍ غَيْرِ مُثْقَلٍ.

### صَلَاةُ الْجُمُعَةِ

تَلَزَمُ الْجُمُعَةُ كُلُّ مُسْلِمٍ مُكَلَّفٍ<sup>(8)</sup> ذَكَرَ حُرٌّ مُسْتَوْطِنٌ بِنَاءٍ

وَمَنْ صَلَّى الظُّهْرَ مِمَّنْ عَلَيْهِ الْجُمُعَةُ قَبْلَ الْإِمَامِ لَمْ تَصِحَّ،  
وَإِلَّا صَحَّتْ<sup>(9)</sup> وَالْأَفْضَلُ بَعْدَهُ، وَحَرَّمَ سَفَرٌ مَنْ تَلَزَّمَهُ بَعْدَ

1 - ومثله الموضع والمستحاضة، ومن به سلس بول، أو تعقبيه أو كي، والمعذور عذرا يبيع ترك الجمعة والجماعة، ومن يخاف ضررا في معيشة يحتاجها كالحصاد وغيره: ذكر أكثر هذا في "الشرح" ("كشف المخدرات" (1/104)).

2 - كتلج ويرد وجليد.

3 - اشتراط المظلمة ترجيح من المصنف، تبع فيه الشيخ وفي "شرح المنتهى" أن الجمع يصح للريح الباردة، وإن لم تكن بليلة مظلمة (انظر: "شرح منتهى الإرادات" لمنصور البهوتي (1/281)).

4 - سقطت من (ط) وفي (ب): "بلا عذر".

5 - سقطت هاتين الكلمتين من (ط).

6 - من شروط الجمع: الترتيب، ونية الجمع عند إحرام الأولى في جمع التقديم، وأن يوجد العذر عند افتتاح الصلاتين وسلام الأولى، وأن يبقى العذر المبيح في غير جمع مطر ونحوه إلى فراغ الثانية، ويشترط لجمع التأخير: الترتيب، ونية الجمع بوقت الأولى، وبقاء العذر إلى دخول وقت الثانية.

7 - التفصيل في الكتب المطولة في الحديث والفقهاء.

8 - بالغ عاقل.

9 - أي: وإن لم يكن ممن تجب عليه الجمعة صحت صلاته قيل صلاة الإمام.



الزَّوَالِ - (1) وَكُرِّهَ قَبْلَهُ مَا لَمْ يَأْتِ بِهَا فِي طَرِيقِهِ أَوْ يَخْفُ  
قَوْتِ رُفْقَةٍ . (2)

وَشُرِّطَ لِصِحَّتِهَا الْوَقْتُ، وَهُوَ أَوَّلُ وَقْتِ الْعِيدِ - (3) إِلَى آخِرِ  
وَقْتِ الظُّهْرِ، فَإِنْ خَرَجَ قَبْلَ التَّحْرِيمِ صَلَّى ظُهْرًا وَإِلَّا جُمُعَةً،  
وَحُضُورُ أَرْبَعِينَ بِالْإِمَامِ مِنْ أَهْلِ وُجُوبِهَا (4) فَإِنْ تَقَضَّوْا قَبْلَ  
إِتْمَامِهَا اسْتَأْتَفُوا جُمُعَةً إِنْ أَمَكْنَ - (5) وَإِلَّا ظُهْرًا، وَمَنْ أَدْرَكَ مَعَ  
الْإِمَامِ رَكْعَةً أَتَمَّهَا جُمُعَةً.

وَتَقْدِيمُ حُطْبَتَيْنِ مِنْ شَرْطِهُمَا: الْوَقْتُ، وَحَمْدُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ  
عَلَى رَسُولِهِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -، وَقِرَاءَةُ آيَةٍ، وَحُضُورُ الْعَدْرِ الْمُعْتَبَرِ،  
وَرَفْعُ الصَّوْتِ بِقَدْرِ إِسْمَاعِهِ، وَالتَّيَّةُ، وَالْوَصِيَّةُ بِتَقْوَى اللَّهِ، وَلَا  
يَتَعَيَّنُ لَفْظُهَا، وَأَنْ تَكُونَ مِمَّنْ يَصِحُّ أَنْ يَوْمَ فِيهَا لَا مِمَّنْ يَتَوَلَّى  
الصَّلَاةَ.

وُسَسُّ الْحُطْبَةِ عَلَى مَبْرٍ أَوْ مَوْضِعٍ عَالٍ، وَسَلَامٌ حَاطِبٍ إِذَا  
خَرَجَ، وَإِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ وَجُلُوسُهُ إِلَى قَرَاغِ الْأَذَانِ، وَبَيْتُهُمَا قَلِيلًا،  
وَالْحُطْبَةُ قَائِمًا مُعْتَمِدًا عَلَى سَيْفٍ أَوْ عَصَا قَاصِدًا تَلْقَاءَهُ،  
وَتَفْصِيرُهُمَا، وَالتَّانِيَةُ أَقْصَرُ، وَالدُّعَاءُ لِلْمُسْلِمِينَ، وَأَبِيحَ لِمُعَيَّنٍ  
كَالسُّلْطَانِ.

1 - حتى يصلها ومتى صلاها جاز له السفر.

2 - قلت: ومثله من أخذ جوازاً للسفر في البوابير البحرية، أو في السكة الحديدية، أو غيرها مما له وقت معين، بحيث لو تأخر لفاته السفر وذهب ما دفعه من الأجرة.

3 - من ارتفاع الشمس قدر رمح.

4 - اختلفت الروايات عن أحمد في تعيين العدد فروي عنه أنها تصح بسبعة، وعنه بخمسة، وعنه بأربعة، وعنه بثلاثة، وهو اختيار الشيخ، وعنه بثلاثة في القرى دون الأمصار، حكى

هذه الروايات في "الفروع" ("الفروع" لابن مفلح (2/ 99) . قلت: وتحديد العدد لم يصح فيه دليل فالمختار الثلاثة.

5 - بأن بقي أربعون بعد النقص، وإن بقي أقل صلوا ظهراً.



وَهِيَ رَكْعَتَانِ يَفْرَأُ فِي الْأُولَى بَعْدَ الْفَاتِحَةِ الْجُمُعَةَ وَالثَّانِيَةَ  
الْمُتَافِقِينَ . وَحَرْمٌ إِقَامَتُهَا وَعِيدٌ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَوْضِعٍ بِلَدِّ إِلاَّ  
لِحَاجَةٍ (1) .

وَأَقْلُ السُّنَّةِ بَعْدَهَا رَكْعَتَانِ وَأَكْثَرُهَا سِتُّ .

وَسُنَّ قَبْلَهَا أَرْبَعٌ عَيْرُ رَاتِبَةٍ، وَقِرَاءَةُ الْكَهْفِ فِي يَوْمِهَا وَلَيْلَتِهَا،  
وَكُرِّهَ لِغَيْرِهِ تَحْطِي الرِّقَابِ إِلاَّ لِفُرْجَةٍ (2) لَا يَصِلُ إِلَيْهَا إِلاَّ  
بِهِ، وَإِبْتِئَارٌ بِمَكَانٍ أَفْضَلَ لَا قَبُولُ .

وَحَرْمٌ أَنْ يُقِيمَ عَيْرَ صَبِيٍّ مِنْ مَكَانِهِ فَيَجْلِسُ فِيهِ، وَالْكَلَامُ  
حَالَ الْخُطْبَةِ عَلَى عَيْرِ حَاطِبٍ، وَمَنْ كَلَّمَهُ لِحَاجَةٍ، وَمَنْ دَخَلَ  
-وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ- صَلَّى التَّحِيَّةَ خَفِيفَةً .

### صَلَاةُ الْعِيدَيْنِ

وَصَلَاةُ الْعِيدَيْنِ فَرَضٌ كِفَايَةٌ، وَوَقْتُهَا كَصَلَاةِ الصُّحَى (3) وَأَخِرُهُ  
الزَّوَالُ. فَإِنْ لَمْ يُعْلَمَ بِالْعِيدِ إِلاَّ بَعْدَهُ صَلَّوْا مِنْ الْعَدِ قِصَاءً .

وَشُرْطَا لَوْجُوبِهَا شُرُوطُ جُمُعَةٍ، وَلِصِحَّتِهَا إِسْتِيْطَانٌ، وَعَدَدُ  
الْجُمُعَةِ، لَكِنْ يُسَرُّ لِمَنْ فَاتَتْهُ أَوْ بَبَعْضِهَا أَنْ يَفْضِيَهَا، وَعَلَى  
صِفَتِهَا أَفْضَلُ .

1 - كضيق مسجد البلد عن أهله، وكبعد وخوف فتنه ونحوه، فتصح الجمعة اللاحقة، والسابقة نص عليه، قاله في "شرحه" ("كشف المخدرات" (1/110)). قال في "المقنع":  
ويجوز إقامة الجمعة في موضعين من البلد للحاجة، ولا يجوز مع عدمها، فإن فعلوا فجمعة الإمام هي الصحيحة، فإن استوتوا، فالثانية باطلة، فإن وقعتا معا، أو جهلت الأولى بطلنا  
معا ("المقنع" لابن قدامة (1/250، 251))، وقال القاضي أبو يعلى في كتابه "التخريج": يجوز تعدد الجمعة لحاجة وغيرها، وقاله ابن عقيل في موضعين (انظر "الإنصاف"  
للمرداوي (2/400، 441)).

2 - بضم الفاء: المكان الواسع في الصف.

3 - من ارتفاع الشمس قدر رمح.



وُتْسَنُ فِي صَحْرَاءٍ، وَتَأْخِيرُ صَلَاةِ فِطْرٍ، وَأَكْلُ قَبْلَهَا، وَتَقْدِيمُ  
أُصْحَى، وَتَرْكُ أَكْلِ قَبْلَهَا لِمُضَحٍّ (1). وَيُصَلِّيَهَا رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ  
الْحُطْبَةِ، يُكَبِّرُ فِي الْأُولَى بَعْدَ الْإِسْتِفْتَاكِ، وَقَبْلَ التَّعَوُّذِ وَالْقِرَاءَةِ  
سِتًّا، وَفِي الثَّانِيَةِ قَبْلَ الْقِرَاءَةِ حَمْسًا، رَافِعًا يَدَهُ مَعَ كُلِّ تَكْبِيرَةٍ،  
وَيَقُولُ بَيْنَ كُلِّ تَكْبِيرَتَيْنِ: "اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا،  
وَسُبْحَانَ اللَّهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ  
تَسْلِيمًا كَثِيرًا" أَوْ غَيْرَهُ، ثُمَّ يَقْرَأُ بَعْدَ الْقَائِحَةِ فِي الْأُولَى "سَبَّحَ"  
وَالثَّانِيَةِ "الْعَاشِيَةَ"، ثُمَّ يَخْطُبُ كَخُطْبَتِي الْجُمُعَةِ لَكِنْ يَسْتَفْتِحُ فِي  
الْأُولَى بِتِسْعِ تَكْبِيرَاتٍ وَالثَّانِيَةَ بِسَبْعِ، وَيُبَيِّنُ لَهُمْ فِي الْفِطْرِ مَا  
يُخْرِجُونَ (2) وَفِي الْأُصْحَى مَا يُضَحُّونَ (3).

وَسُنَّ التَّكْبِيرُ الْمُطْلَقُ لَيْلَتِي الْعِيدِ، وَالْفِطْرُ آكِدٌ، وَمِنْ أَوَّلِ ذِي  
الْحِجَّةِ إِلَى فَرَاغِ الْحُطْبَةِ، وَالْمُقَيَّدُ عَقَبَ كُلِّ قَرِيضَةٍ فِي جَمَاعَةٍ  
مِنْ فَجْرِ عَرَفَةَ لِمَجَلٍّ وَلِمُحْرِمٍ مِنْ طَهْرِ يَوْمِ النَّحْرِ إِلَى عَصْرِ  
آخِرِ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ.

### صَلَاةُ الْكُسُوفِ

وُتْسَنُ صَلَاةُ كُسُوفِ رَكَعَتَيْنِ، كُلُّ رَكَعَةٍ بِقِيَامَيْنِ وَرُكُوعَيْنِ،  
وَتَطْوِيلُ سُورَةِ وَتَسْبِيحٍ، وَكَوْنُ أَوَّلِ كُلِّ أَطْوَلٍ، وَاسْتِسْقَاءٍ إِذَا  
أَجْدَبَتِ الْأَرْضُ وَقُحِطَ الْمَطَرُ (4).  
وَصِفْتُهَا وَأَحْكَامُهَا كَعِيدٍ، وَهِيَ وَالَّتِي قَبْلَهَا جَمَاعَةٌ أَفْضَلُ.

1 - لمن يريد أن يصحى.

2 - من الفطرة جنسا وقدرًا.

3 - أي يعلمهم أحكام الأضحية.

4 - الجذب ضد الخصب، والقحط حبس المطر، ومثله لو غار ماء العيون والأنهر.



وَإِذَا أَرَادَ الْإِمَامُ الْخُرُوجَ لَهَا وَعَظَّ النَّاسَ، وَأَمَرَهُمْ بِالتَّوْبَةِ،  
وَالْخُرُوجِ مِنَ الْمَظَالِمِ، وَتَرَكَ التَّشَاخُنَ - (1) وَالصِّيَامِ وَالصَّدَقَةَ،  
وَيَعِدُّهُمْ يَوْمًا يَخْرُجُونَ فِيهِ، وَيَخْرُجُ مُتَوَاضِعًا مُتَخَشِّعًا مُتَذَلِّلًا  
مُتَضَرِّعًا مُتَنَظِّفًا لَا مُطَيَّبًا، وَمَعَهُ أَهْلُ الدِّينِ وَالصَّلَاحِ وَالشُّيُوخُ،  
وَمُمَيَّرُ الصَّبِيَّانِ، فَيُصَلِّي ثُمَّ يَخْطُبُ وَاحِدَةً يَفْتَتِحُهَا بِالتَّكْبِيرِ  
كَخُطْبَةِ عِيدٍ، وَيُكْثِرُ فِيهَا الْأَسْتِغْفَارَ، وَقِرَاءَةَ آيَاتِ التِّي فِيهَا  
الْأَمْرُ بِهِ، وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ وَظُهُورُهُمَا نَحْوَ السَّمَاءِ فَيَدْعُو بِدُعَاءِ النَّبِيِّ  
□ وَمِنْهُ : "اللَّهُمَّ اسْقِنَا عَيْنًا مُغِيثًا" إِلَى آخِرِهِ - (2) .

وَإِنْ كَثَرَ الْمَطَرُ حَتَّى خِيفَ سُرَّ قَوْلُ: "اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا  
عَلَيْنَا، اللَّهُمَّ عَلَى الظَّرَابِ وَالْأَكَامِ - (3) وَبُطُونِ الْأُودِيَةِ وَمَنَابِتِ  
السَّجَرِ" □ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ □ (4) الْبَقَرَةُ: 286  
الآيَةُ.

1 - التباغض والعداوة.

2 - تمامه مذكور في المطولات، قال أبو الخطاب في "الهداية": ويستحب أن يستسقوا عقب صلواتهم، وذكر شيخه أبو يعلى أنه يستحب للإمام أن يدعو للمطر في خطبة الجمعة ("الهداية" لأبي الخطاب الكلوزاني (1/57)).

3 - الظَّرَاب - بكسر الطاء -: الرابية الصغيرة يعني: التل، والأكام الجبال الصغار. "تممة" الخروج إلى الاستسقاء بالطليل والمرايمير والطرق المبتدعة بدعة محرمة، ومن البدع أيضا: صلاة الرغائب.

4 - الظَّرَاب - بكسر الطاء -: الرابية الصغيرة يعني: التل، والأكام الجبال الصغار. "تممة" الخروج إلى الاستسقاء بالطليل والمرايمير والطرق المبتدعة بدعة محرمة، ومن البدع أيضا: صلاة الرغائب.



## كِتَابُ الْجَنَائِزِ

تَرَكُ الدَّوَاءِ أَفْضَلُ<sup>(1)</sup> وَسُنُّ اسْتِعْدَادِ لِلْمَوْتِ، وَإِكْتَارُ مِنْ ذِكْرِهِ، وَعِيَادَةُ مُسْلِمٍ غَيْرِ مُبْتَدِعٍ<sup>(2)</sup> وَتَذْكِيرُهُ التَّوْبَةَ وَالْوَصِيَّةَ، فَإِذَا نَزَلَ بِهِ سُنُّ تَعَاهُدُ بَلَّ<sup>(3)</sup> حَلْقِهِ بِمَاءٍ أَوْ شَرَابٍ، وَتَنْدِيئُهُ شَفْتَيْهِ، وَتَلْقِيئُهُ: "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" مَرَّةً، وَلَا يُزَادُ عَنْ ثَلَاثٍ إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّمَ فَيُعَادَ بِرَفْقٍ، وَقِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ وَبَاسِيَنِ عِنْدَهُ<sup>(4)</sup>.

وَتَوْجِيئُهُ إِلَى الْقَبْلَةِ، وَإِذَا مَاتَ تَعْمِيضُ عَيْنَيْهِ وَشَدُّ لَحْيَيْهِ، وَتَلْيِينُ مَفَاصِلِهِ وَحَلْغُ ثِيَابِهِ، وَسَتْرُهُ بِثَوْبٍ وَوَضْعُ حَدِيدَةٍ أَوْ نَحْوَهَا عَلَى بَطْنِهِ، وَجَعْلُهُ عَلَى سَرِيرٍ غَسَلِهِ مُتَوَجِّهًا مُنْحَدِرًا نَحْوَ رِجْلَيْهِ، وَإِسْرَاعُ تَجْهِيْزِهِ، وَيَجِبُ<sup>(5)</sup> فِي نَحْوِ تَفْرِيقِ وَصِيَّتِهِ وَقَضَاءِ دَيْنِهِ.

## غُسْلُ الْمَيِّتِ

وَإِذَا أَخَذَ فِي غُسْلِهِ سَتَرَ عَوْرَتَهُ، وَسَنَّ سِنَّ كُلِّهِ عَنِ الْعُيُونِ، وَكِرَّةَ حُضُورٍ غَيْرِ مُعِينٍ<sup>(6)</sup> ثُمَّ تَوَى وَسَمَّى، وَهُمَا كَفِي غُسْلِ حَيٍّ<sup>(7)</sup> ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَ غَيْرِ حَامِلٍ إِلَى قُرْبِ جُلُوسٍ، وَيَعْصِرُ بَطْنَهُ بِرَفْقٍ، وَيُكْتِرُ الْمَاءَ حَيْثُ يُدْرِكُ يَلْفُ عَلَى يَدِهِ خِرْقَةً فَيُنَجِّهِ بِهَا، وَحَرْمَ مَسُّ عَوْرَةٍ مَنْ لَهُ سَبْعُ.

1 - اختار القاضي أبو يعلى وابن عقيل وابن الجوزي أن فعل الدواء أفضل من تركه وهو المختار.

2 - المبتدع من خالف ما كان عليه السلف الصالح من الصحابة والتابعين.

3 - بتشديد اللام. "فائدة": إذا غفل عن إغماض الميت فيمسك رجل بعضدته، وآخر بإبهامي رجله فإنها تُغْمَضُ.

4 - الأحاديث التي في فضل سورة ياسين، وفضل قراءتها عند الأموات لا تصح. انظر: الفوائد المجموعة للشوكاني ص 300.

5 - أي: الإسراع.

6 - بضم الميم وفتح العين، وهو الذي يعاون الغاسل.

7 - أي: أن التسمية، والنية واجبان هنا كما هما واجبان في غسل الحي.



ثُمَّ يُدْخِلُ إِصْبَعَيْهِ - (1) وَعَلَيْهَا خِرْقَةٌ مَبْلُوءَةٌ فِي قَمِيهِ، فَيَمْسَحُ  
أَسْنَانَهُ، وَفِي مَنْخَرَيْهِ فَيَنْتَظِفُهُمَا بِلَا إِدْخَالِ مَاءٍ، ثُمَّ يُوَضِّئُهُ وَيَغْسِلُ  
رَأْسَهُ وَلِخَيْتَهُ بِرَعْوَةِ السِّدْرِ - (2) وَبَدَنَهُ بِثُقْلِهِ، ثُمَّ يُفِيضُ عَلَيْهِ  
الْمَاءَ، وَسُنَّ تَثْلِيثُ وَتِيَامُنُ وَإِمْرَارُ يَدَيْهِ كُلِّ مَرَّةٍ، وَمَاءٌ حَارٌّ وَخِلَالِ  
(3) وَأُسْنَانُ بِلَا حَاجَةٍ، وَتَسْرِيحُ شَعْرِهِ.

وَسُنَّ كَافُورٌ وَسِدْرٌ فِي الْأَخِيرَةِ، وَخِضَابُ شَعْرٍ، وَقَصُّ شَارِبٍ،  
وَتَغْلِيمُ أَظْفَارٍ إِنْ طَالَ، وَتَنْشِيفُ، وَبُجْنَبُ مُحْرِمٌ مَاتَ مَا يُجَنَّبُ  
فِي حَيَاتِهِ - (4) وَسَقَطُ (5) لِأَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ كَمَوْلُودٍ حَيًّا، وَإِذَا تَعَدَّرَ  
عُغِلُ مَيِّتٍ يُمَمَّ، وَسُنَّ تَكْفِينُ رَجُلٍ فِي ثَلَاثِ لَقَائِفَ بِيضٍ بَعْدَ  
تَبْخِيرِهَا، وَيُجْعَلُ الْحَنُوطُ (6) فِيمَا بَيْنَهَا، وَمِنْهُ بِقُطْنٍ بَيْنَ أَلْيَيْهِ،  
وَالْبَاقِي عَلَى مَنَافِذِ وَجْهِهِ وَمَوَاضِعِ سُجُودِهِ، ثُمَّ يَرُدُّ طَرَفَ الْعُلْيَا  
مِنَ الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ، ثُمَّ الْأَيْمَنِ عَلَى الْأَيْسَرِ،  
ثُمَّ الثَّانِيَةَ وَالثَّلَاثَةَ كَذَلِكَ، وَيُجْعَلُ أَكْثَرُ الْفَاضِلِ عِنْدَ رَأْسِهِ.

وَسُنَّ لِامْرَأَةٍ خَمْسَةُ أَنْوَابٍ: إِزَارٌ وَخِمَارٌ وَقَمِيصٌ وَلِفَاقَتَانِ،  
وَصَغِيرَةٌ قَمِيصٌ وَلِفَاقَتَانِ، وَالْوَاجِبُ تَوْبُ يَسْتُرُ جَمِيعَ الْمَيِّتِ.

### الصَّلَاةُ عَلَى الْمَيِّتِ وَأَحْكَامُ الزِّيَارَةِ وَالْقُبُورِ

وَتَسْقُطُ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ بِمُكَلَّفٍ، وَتُسَنُّ جَمَاعَةً، وَقِيَامُ إِمَامٍ  
وَمُنْفَرِدٍ عِنْدَ صَدْرِ رَجُلٍ وَوَسْطِ امْرَأَةٍ، ثُمَّ يُكَبِّرُ أَرْبَعًا، يَقْرَأُ بَعْدَ

1 - الإبهام والسيابة.

2 - السدر: شجرة النبق، والمراد ورقه، وهذا النوع غير مشهور في بلادنا ويقوم مقامه الصابون. وقوله: يَنْقُلِيهِ - يضم الناء - وهو ما سفل من كل شيء.

3 - أي: يكره أن يخلل أسنانه بعود ونحوه.

4 - يعني أن المحرم بالحج إذا مات لا يطيب ولا يفعل له شيء مما لا يجوز للمحرم الحي فعله.

5 - بتثنية السين: الولد الذي يسقط من بطن أمه قبل تمام مدة الحمل.

6 - ما يوضع للميت من كافور ونحوه.





الْأُولَى وَالْتَعَوُذِ الْفَاتِحَةِ بِلَا إِسْتِفْتَاكِحٍ، وَيُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ  
الْثَّانِيَةِ، وَيَدْعُو بَعْدَ الثَّلَاثَةِ، وَالْأَفْضَلُ بِشَيْءٍ مِمَّا وَرَدَ، وَمِنْهُ : ﷻ  
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَيَاتِنَا وَمَيِّتِنَا، وَشَاهِدَاتِنَا وَعَائِنَاتِنَا، وَصَغِيرَاتِنَا وَكَبِيرَاتِنَا، وَذَكَرَاتِنَا  
وَأُنثَاتِنَا، إِنَّكَ تَعْلَمُ مُنْقَلَبِنَا (1) وَمَثْوَانَا، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
قَدِيرٌ ﷻ ﷻ اللَّهُمَّ مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ وَالسُّنَّةِ،  
وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَيْهِمَا، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ وَعَافِهِ  
وَاعْفُ عَنْهُ، وَأَكْرِمْ نُزُلَهُ، وَأَوْسِعْ مُدْخَلَهُ، وَاعْسِلْهُ بِالْمَاءِ وَالنَّجِ  
وَالْبَرْدِ (2) وَنَقِّهِ مِنَ الدُّنُوبِ وَالْخَطَايَا كَمَا يُنْقَى الثُّوبُ الْأَبْيَضُ  
مِنَ الدَّنَسِ، وَأَبْدِلْهُ دَارًا خَيْرًا مِنْ دَارِهِ، وَزَوْجًا خَيْرًا مِنْ زَوْجِهِ،  
وَأَدْخِلْهُ الْجَنَّةَ، وَأَعِدْهُ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، وَعَذَابِ النَّارِ، وَافْسَحْ لَهُ  
فِي قَبْرِهِ وَتَوَزَّرْ لَهُ فِيهِ ﷻ .

وَإِنْ كَانَ صَغِيرًا أَوْ مَجْنُونًا قَالَ : ﷻ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ دُخْرًا لِوَالِدَيْهِ  
وَقَرِطًا (3) وَأَجْرًا وَشَفِيعًا مُجَابًا، اللَّهُمَّ تَقَلُّ بِهِ مَوَارِيثَهُمَا، وَأَعْظِمْ  
بِهِ أَجُورَهُمَا، وَالْحِفَّةُ بِصَالِحِ سَلَفِ الْمُؤْمِنِينَ، وَاجْعَلْهُ فِي كِفَالَةِ  
إِبْرَاهِيمَ، وَفِيهِ بِرَحْمَتِكَ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﷻ وَيَقِفُ بَعْدَ الرَّابِعَةِ  
قَلِيلًا، وَيُسَلِّمُ وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ مَعَ كُلِّ تَكْبِيرَةٍ .

وَسُنَّ تَرْبِيعُ فِي حَمْلِهَا، وَإِسْرَاعُ وَكَوْنُ مَا شِ أَمَامَهَا، وَرَاكِبٍ  
لِحَاجَةِ خَلْقِهَا، وَقُرْبُ مِنْهَا، وَكَوْنُ قَبْرِ لِحَدًّا، وَقَوْلُ مُدْخِلٍ : ﷻ  
بِسْمِ اللَّهِ، وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَلَحْدُهُ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْمَنِ،

1 - منصرفنا، ومثوانا ومأوانا.

2 - بفتح الباء والراء.

3 - أي سابقا مهينا لمصالح أوبوه في الآخرة، سواء مات في حياتهما أو بعد موتهما.



وَيَجِبُ اسْتِقْبَالُهُ الْقِبْلَةَ، وَكُرِّهَ -بِلَا حَاجَةٍ- جُلُوسُ تَابِعِهَا قَبْلَ وَضْعِهَا، وَتَجْصِصُ قَبْرِ، وَبِنَاءُ وَكِتَابَةٌ، وَمَشْيٌ، وَجُلُوسٌ عَلَيْهِ، وَإِدْخَالُهُ شَيْئًا مَسَّنَهُ النَّارُ، وَتَبَسُّمٌ، وَحَدِيثٌ بِأَمْرِ الدُّنْيَا عِنْدَهُ<sup>1</sup> . وَحَرْمَ دَفْنِ اثْنَيْنِ فَأَكْثَرَ فِي قَبْرِ إِلَّا لِضُرُورَةٍ، وَأَيُّ قُرْبَةٍ فُعِلَتْ وَجُعِلَ ثَوَابُهَا لِمُسْلِمٍ حَيٍّ أَوْ مَيِّتٍ تَفَعَّهُ .

وَسَنَّ لِرِجَالٍ زِيَارَةَ قَبْرِ مُسْلِمٍ، وَالْقِرَاءَةَ عِنْدَهُ، وَمَا يُخَفَّفُ عَنْهُ، وَلَوْ بِجَعْلِ جَرِيدَةٍ رَطْبَةٍ فِي الْقَبْرِ، وَقَوْلُ زَائِرٍ وَمَارٍّ بِهِ : [ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ، وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَاحِقُونَ، يَرْحَمُ اللَّهُ الْمُسْتَفْدِمِينَ مِنْكُمْ وَالْمُسْتَأْخِرِينَ، نَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلَكُمْ الْعَافِيَةَ، اللَّهُمَّ لَا تَحْرِمْنَا أَجْرَهُمْ، وَلَا تَفْتِنَّا بَعْدَهُمْ، وَاعْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ ] .

وَتَعْزِيَةُ الْمُصَابِ بِالْمَيِّتِ سُنَّةٌ، وَيَجُوزُ الْبُكَاءُ عَلَيْهِ، وَحَرْمَ نَدْبٍ، وَنِيَاحَةٍ، وَشَقُّ ثَوْبٍ، وَلَطْمُ حَدِّ وَنَحْوُهُ.

1 - من جملة بدع الجنائز في بلادنا التي سترت إلينا من عبّاد الأوثان: حروث الجنائز، وذلك قبيح؛ لأن الميت إن كان من أهل الجنة فلماذا كرهها ولم يقبل عليها؟ وإن كان من أهل النار فله أن يرجع إلى الوراء ويحزن فلماذا يعد حروثه كرامة له؟ ومنها حزن النساء على الميت المدة الطويلة، ولبس السواد، وتغطية الجدران به، وإنفاق المال العظيم على الطرق المبتدعة، وبناء القبور بالرخام والتغالي به، فيشبه القبر سواج وبغوث وبعوق ومناة، وبناء الجدران حوله مما يعد غصبا من المقابر، وضرب الخيمة فوقه، والجلوس فيها للغبية والنميمة والمعاصي، وذيغ الغنم عند القبر الشبيه بما كان أهل الجاهلية يذبحون لأصنامهم، وغير ذلك من البدع التي لا تُحصى والتي ترجع أصولها إلى قواعد أهل الجاهلية من عباد الأوثان، ولم يقل بجوازها أحد من أئمة الأمة المحمدية ألهمنا الله رشدنا.



## كِتَابُ الزَّكَاةِ

### تَجِبُ فِي خَمْسَةِ أَشْيَاءَ:

بِهَيْمَةِ الْأَنْعَامِ - (1) وَتَقْدِ (2) وَعَرْضِ تِجَارَةٍ، وَخَارِجٍ مِنْ  
الْأَرْضِ، وَثَمَارٍ، بِشَرْطِ إِسْلَامٍ، وَحُرِّيَّةٍ، وَمِلْكٍ نِصَابٍ، وَاسْتِقْرَارِهِ -  
(3) وَسَلَامَةٍ مِنْ دَيْنٍ يُنْقِصُ النَّصَابَ، وَمُضِيِّ حَوْلٍ إِلَّا فِي مُعَشَّرٍ  
(4) وَنِتَاجٍ - (5) سَائِمَةٍ، وَرِيحِ تِجَارَةٍ (6) وَإِنْ نَقَصَ فِي [بَعْضِ]  
(7) الْحَوْلِ بِبَيْعٍ أَوْ غَيْرِهِ لَا فِرَارًا (8)

وَإِذَا قَبِضَ الدَّيْنُ زَكَاةً لِمَا مَضَى (9) وَشُرِطَ لَهَا فِي بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ  
سَوْمٌ أَيْضًا (10).

**وَأَقْلُ نِصَابِ إِبِلٍ: خَمْسٌ، وَفِيهَا شَاهٌ، وَفِي عَشْرِ شَاتَانِ، وَفِي  
خَمْسِ عَشْرَةَ ثَلَاثٌ، وَفِي عِشْرِينَ أَرْبَعٌ، وَفِي خَمْسِ وَعِشْرِينَ: بِنْتُ  
مَخَاضٍ، وَهِيَ الَّتِي لَهَا سَنَةٌ، وَفِي سِتَّةٍ وَثَلَاثِينَ بِنْتُ لَبُونٍ، وَهِيَ الَّتِي  
لَهَا سَنَتَانِ، وَفِي سِتِّ وَأَرْبَعِينَ حِقَّةٌ، وَهِيَ الَّتِي لَهَا ثَلَاثٌ، وَفِي إِحْدَى  
وَسِتِّينَ جَدَعَةٌ (11) وَهِيَ الَّتِي لَهَا أَرْبَعٌ، وَفِي سِتِّ وَسَبْعِينَ بِنْتُ لَبُونٍ،**

1 - هي الإبل والبقر والغنم.

2 - الذهب والفضة.

3 - ثبوته، فاستقرار الزرع وضعه في البيدر، والتمر كذلك، وقس عليه.

4 - كالحبوب والتمر، ومثله العسل، والزرّكار: أي الكنز.

5 - بكسر النون: ما تلده الدابة فإنه لا يشترط فيه مضي الحول؛ لأنه يُزَكَّى مع أصله إذا كان نصاباً إذا حال حوله.

6 - فإن الريح تتبّع لرأس المال في حوله إن كان نصاباً.

7 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط).

8 - أي: كأن يهيه لغيره قبل تمام الحول، ثم يسترده كما يفعله المتحللون على إسقاط الزكاة.

9 - وعنه يخرج عنه زكاة سنة واحدة؛ لأنه يعتبر لوجوب الزكاة إن كان الأداء، ولم يوجد فيما مضى حكاة ابن مفلح في "الفروع" (انظر: الفروع (2/344)).

10 - السَّوْمُ هو: أن تزعى الماشية رعيًا مباحًا بلا ثمن أكثر الحول أو كله.

11 - يفتح الجيم والذال.



وَفِي إِحْدَى وَسِتِّينَ حِقَّتَانِ، وَفِي مِائَةٍ وَإِحْدَى وَعِشْرِينَ ثَلَاثُ بَنَاتِ  
لَبُونٍ، ثُمَّ فِي كُلِّ أَرْبَعِينَ بِنْتُ لَبُونٍ، وَفِي كُلِّ خَمْسِينَ حِقَّةٌ.

**وَأَقْلُ نِصَابِ الْبَقَرِ:** ثَلَاثُونَ، وَفِيهَا تَبِيعٌ، وَهُوَ الَّذِي لَهُ سَنَةٌ، أَوْ  
تَبِيعَةٌ، وَفِي أَرْبَعِينَ مُسِنَّةٌ، وَهِيَ الَّتِي لَهَا سَتَانِ، وَفِي سِتِّينَ تَبِيعَانِ،  
ثُمَّ فِي كُلِّ ثَلَاثِينَ تَبِيعٌ، وَفِي كُلِّ أَرْبَعِينَ مُسِنَّةٌ.

**وَأَقْلُ نِصَابِ الْعَنَمِ:** أَرْبَعُونَ، وَفِيهَا شَاهٌ، وَفِي مِائَةٍ وَإِحْدَى  
وَعِشْرِينَ شَاتَانِ، وَفِي مِائَتَيْنِ وَوَاحِدَةٍ ثَلَاثُ [إِلَى أَرْبَعِمِائَةٍ] <sup>(1)</sup> ثُمَّ  
فِي كُلِّ مِائَةٍ شَاهٌ، وَالشَّاهُ بِنْتُ سَنَةٍ مِنَ الْمَعَزِ، وَنِصْفُهَا مِنَ الصَّانِ،  
وَالْخِلْطَةُ <sup>(2)</sup> فِي بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ بِشَرْطِهَا تُصَيِّرُ الْمَالَيْنِ كَالْوَاحِدِ.

### زَكَاةُ الْمَكِيلِ

وَتَجِبُ فِي كُلِّ مَكِيلٍ مُدَّخَرٍ خَرَجَ مِنَ الْأَرْضِ، وَنِصَابُهُ خَمْسَةٌ  
أَوْسُقٍ، وَهِيَ ثَلَاثِمِائَةٌ وَإِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ رِطْلًا وَسِتَّةٌ أَسْبَاعَ رِطْلٍ  
بِالدَّمَشْقِيِّ <sup>(3)</sup> وَشُرْطًا مِلْكُهُ وَقَتٌ وَجُوبٌ، وَهُوَ إِشْتِدَادُ حَبِّ، وَبُدُوُّ  
صَلَاحِ تَمْرٍ، وَلَا يَسْتَقَرُّ إِلَّا بِجَعْلِهَا فِي بَيْدَرٍ وَنَحْوِهِ .

1 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط).

2 - بضم الخاء الشكرية، وبكسرها العشرة، وهي بكسر العين.

3 - الرطل الدمشقي قديما ستمائة درهم، هو الآن ثمانمائة درهم، فإذا اعتبرنا النصاب برطل دمشق الآن كان مائتين وسبعة وخمسين رطلا وسبع رطل، والدمشقي الآن كان يقال له: القدسي وهو الرطل الدمشقي الآن.



وَالْوَاجِبُ عَشْرُ مَا سُقِيَ بِلَا مَثْوَةٍ (1) وَنِصْفُهُ فِيمَا سُقِيَ بِهَا وَثَلَاثَةُ  
أَرْبَاعِهِ فِيمَا سُقِيَ بِهِمَا (2) فَإِنْ تَقَاوَتَا أُعْتَبِرَ الْأَكْثَرُ، وَمَعَ الْجَهْلِ  
الْعَشْرُ.

وَفِي الْعَسَلِ الْعَشْرُ سِوَاءً أَحَدَهُ مِنْ مَوَاتٍ أَوْ مُلْكِهِ إِذَا بَلَغَ مِائَةً  
وَسِتِّينَ رَطْلًا عِرَاقِيَّةً (3).

وَمَنْ اسْتَخْرَجَ مِنْ مَعْدِنٍ نِصَابًا فَفِيهِ رُبْعُ الْعَشْرِ فِي الْحَالِ، وَفِي  
الرَّكَازِ الْخُمْسُ مُطْلَقًا، وَهُوَ مَا وُجِدَ مِنْ دَفْنِ الْجَاهِلِيَّةِ.

### زَكَاةُ الذَّهَبِ

وَأَقْلُ نِصَابِ ذَهَبٍ عِشْرُونَ مِثْقَالًا (4) وَفِصَّةٌ مِائَتَا دِرْهَمٍ، وَبِضْمَانٍ  
فِي تَكْمِيلِ النَّصَابِ، وَالْعُرُوضُ إِلَى كُلِّ مِنْهَا، وَالْوَاجِبُ فِيهِمَا رُبْعُ  
الْعَشْرِ.

وَأَبِيحٌ لِرَجُلٍ مِنَ الْفِصَّةِ حَاتِمٌ وَقَبِيعَةٌ سَيْفٍ، وَحِلْيَةٌ مِنْطَقَةٌ وَنَحْوُهُ،  
وَمِنَ الذَّهَبِ قَبِيعَةٌ سَيْفٍ وَمَا دَعَتْ إِلَيْهِ ضَرُورَةٌ كَأَنفٍ (5) وَلِنِسَاءٍ  
مِنْهُمَا مَا جَرَتْ عَادَتُهُنَّ بِلُبْسِهِ، وَلَا زَكَاةٌ فِي حُلِيِّ مُبَاحٍ أُعِدَّ لِاسْتِعْمَالٍ  
أَوْ عَارِيَّةٍ.

1 - إيضاح هذا أن يقال: الذي يُسْقَى بِكُلْفَةٍ هو ما يحتاج سقيه إلى دراهم في استخراج الماء، كالتواغير التي تديرها الدواب، وكالآلات الرافعة للماء التي يحركها البخار المحتاجة إلى الحطب، وإلى زيت الكاز، وكالتي تديرها الكهرياء، وأمثال ذلك كالشلاف والشرذ أي: السوداني. وأما الذي يسقى بماء العيون والأنهار والقنوات فهو مما لا يسقى بكلفة، لا يقال: إن له كلفة في حفر النهر أو كرابته أو شوابته؛ لأننا نقول: إن مثل هذا كمثل كلفة الأرض في حراستها وشغلها فلا تأثير له، ومن الذي لا كلفة في سقيه البعل. (انظر المزيد في شرح هذا "كشف المخدرات" (1/143)).

2 - كالذي يُسْقَى تارة بكلفة، وتارة من غير كلفة.

3 - نصاب العسل بالرطل الذي هو ثمانية دراهم خمسة وعشرون رطلا وخمسة أسباع رطل.

4 - الميثقال درهم، وثلاثة أسباع درهم، فنصاب الذهب بالدراهم ثمانية وعشرون دراهم، وأربعة أسباع درهم، والدينار الفرنسوي درهماً، فيكون النصاب على حسابه أربعة عشر ديناراً فرنسواً ذهباً، وأربعة أسباع الدينار. أقول: وأما الكاغد، أي: الورق الذي يتعامل به الناس اليوم فقد أطلت الكلام في كتابي "العقود الدرية في الفتاوى الكويتية" (ص 320 - 238)، وحاصل ما حققته هناك أن الأوراق النقدية ليس حكمها حكم عروض التجارة، ولا حكم الذهب والفضة، وإنما حكمها حكم الدائن فمن معه شيء منها، فإنما معه صك بدين على الحكومة، إن كانت هي التي أصدرت الورق أو على البنك إن كانت بنك نوط، والمعاملة بها معاملة بالحوالة، فمن قبض شيء منها كان قبضها رضاء بالحوالة على من أصدر الأوراق وحكم زكاتها حكم زكاة الدين - إن كان - على قادر على الوفاء.

5 - وإن أمكن اتخاذها من غير الذهب. قلت: ومثله الأسنان التي تصنع من الذهب فإنها مباحة، وإن قام المعدن والفضة مقامها، والمخالف في هذا مكابر أو جاهل بالأصول.



وَيَجِبُ تَقْوِيمُ عَرْضِ التَّجَارَةِ بِالْأَحْظِ لِلْفُقَرَاءِ مِنْهُمَا، وَتَخْرُجُ مِنْ قِيَمَتِهِ، وَإِنْ اشْتَرَى عَرْضًا يَنْصَابُ غَيْرَ سَائِمَةٍ بَنَى عَلَى حَوْلِهِ .

## زَكَاةُ الْفِطْرِ

وَتَجِبُ الْفِطْرَةُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ إِذَا كَانَتْ فَاضِلَةً عَنِ تَقْفَةٍ وَاجِبَةٍ يَوْمَ الْعِيدِ وَلَيْلَتِهِ وَحَوَائِجِ أَصْلِيَّتِهِ، فَيُخْرَجُ عَنْ نَفْسِهِ وَمُسْلِمٍ يَمُوتُهُ، وَتُسَنُّ عَنْ جَنِينٍ .

وَتَجِبُ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ لَيْلَةَ الْفِطْرِ، وَتَجُوزُ قَبْلَهُ بِيَوْمَيْنِ فَقَطُ، وَيَوْمَهُ قَبْلَ الصَّلَاةِ أَفْضَلُ، وَتُكْرَهُ فِي بَاقِيهِ، وَيَحْرَمُ تَأْخِيرُهَا عَنْهُ، وَتُقْصَى وَجُوبًا، وَهِيَ صَاعٌ مِنْ بُرٍّ أَوْ شَعِيرٍ أَوْ سَوِيقِهِمَا أَوْ دَقِيقِهِمَا، أَوْ تَمْرٍ، أَوْ زَبِيبٍ، أَوْ أَقِطٍ، وَالْأَفْضَلُ تَمْرٌ قَزِيبٌ قَبْرٌ فَأَنْفَعُ، فَإِنْ عَدِمَتْ أَجْزَاءُ كُلِّ حَبٍّ يُفْتَاتُ<sup>(1)</sup> وَيَجُوزُ إِعْطَاءُ جَمَاعَةٍ مَا يَلْزَمُ الْوَاحِدَ وَعَكْسُهُ.

## بَيَانُ إِخْرَاجِ الزَّكَاةِ وَأَهْلِهَا

وَيَجِبُ إِخْرَاجُ زَكَاةِ عَلَى الْفُورِ مَعَ إِمْكَانِهِ، وَيُخْرَجُ وَلِيُّ صَغِيرٍ وَمَجْتُونٍ عَنْهُمَا، وَشُرْطُ لَهُ نِيَّةٌ.

وَحَرْمَ تَقْلُهَا إِلَى مَسَافَةِ قَصْرِ، إِنْ وُجِدَ أَهْلُهَا، فَإِنْ كَانَ فِي بَلَدٍ وَمَالُهُ فِي آخَرٍ أَخْرَجَ زَكَاةَ الْمَالِ فِي بَلَدِ الْمَالِ، وَفِطْرَتَهُ وَفِطْرَةَ لَزِمْتَهُ فِي بَلَدِ نَفْسِهِ، وَيَجُوزُ تَعْجِيلُهَا لِحَوْلَيْنِ فَقَطُ.

1 - الصاع أربع حفنات بحفنة رجل معتدل، وبالدرهم ستمائة درهم وخمسة وثمانون درهما وخمسة أسباع درهم . وقوله : "كل حب" هذا ليس بقيد، ومن ثم قال الموفق في "العمدة": فإن لم يجد أخرج من قوته أي شيء كان ("العمدة لابن قدامة" ص 138/ من العمدة شرح العمدة) . ا. هـ. وقال الإمام ابن عقيل: يجزي الخبز، واختار الشيخ أنه يجزي قوت بلده مثل الأرز وغيره، وروي عن أحمد أنه تجزي القيمة وفاقاً لأبي حنيفة ذكر ذلك في "الفروع" ((2/537، 538)).



وَلَا تُدْفَعُ إِلَّا إِلَى الْأَصْنَافِ الثَّمَانِيَةِ وَهُمْ : الْفُقَرَاءُ (1)

## كِتَابُ الصِّيَامِ

يَلْزَمُ كُلَّ مُسْلِمٍ مُكَلَّفٍ (2) قَادِرٍ بِرُؤْيَةِ الْهَلَالِ (3) وَلَوْ مِنْ عَدْلٍ، أَوْ  
بِإِكْمَالِ شَعْبَانَ، أَوْ وُجُودِ مَانِعٍ مِنْ رُؤْيِيهِ لَيْلَةَ الثَّلَاثِينَ مِنْهُ كَعَيْمٍ وَجَبَلٍ  
وَعَيْرِهِمَا، وَإِنْ رُئِيَ نَهَارًا فَهُوَ لِلْمُقْبِلَةِ.

وَإِنْ صَارَ أَهْلًا لَوْجُوبِهِ فِي أَثْنَائِهِ (4). أَوْ قَدِمَ مُسَافِرٌ مُفْطِرًا، أَوْ  
طَهَّرَتْ حَائِضٌ أَمْسَكُوا وَقَصَّوْا. وَمَنْ أَفْطَرَ لِكَبْرِ أَوْ مَرَضٍ لَا يُرْجَى  
بُرُؤُهُ أَطْعَمَ لِكُلِّ يَوْمٍ مِسْكِينًا.

قَصَّتَا فَقَطُ، أَوْ عَلَى وَلَدَيْهِمَا مَعَ الْأِطْعَامِ مِمَّنْ يَمُونُ الْوَلَدَ (5)  
وَمَنْ أَعْمِيَ عَلَيْهِ، أَوْ جُنَّ جَمِيعَ النَّهَارِ لَمْ يَصِحَّ صَوْمُهُ، وَيَقْضِي  
الْمُعْمَى عَلَيْهِ.

وَلَا يَصِحُّ صَوْمٌ قَرَضٍ إِلَّا بِنِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ بِجُزْءٍ مِنَ اللَّيْلِ، وَيَصِحُّ نَفْلٌ  
مِمَّنْ لَمْ يَفْعَلْ مُفْسِدًا بِنِيَّةٍ نَهَارًا مُطْلَقًا.

## بَيَانُ الْمُفْطِرَاتِ وَأَحْكَامِهَا

- 1 - قال في "الإقناع": ويجزي دفع الزكاة إلى الخوارج والبيعة، نص عليه في الخوارج إذا غلبوا على بلد، وأخذوا منه العشر وقع موقعه. وكذلك من أخذها من السلاطين قهرا، أو اختيارا: عدل فيها أو جار. انتهى ("الإقناع للحجاوي" (1/284 - ط التجارية الكبرى)). أقول: السلطان كل ذي سلطة، فيؤخذ من كلام القاضي في كتاب "الأحكام السلطانية" أن ما يأخذه الحكام اليوم من الأعشار، وما يأخذه عن الغنم والزكاة بعينها، ويبرأ منها الذي دفعها إلى الحاكم. وقال في "الأحكام السلطانية": إذا كان السلطان لا يضع الزكاة مواضعها يجب كتمها انتهى. ("الأحكام السلطانية" لأبي يعلى ص 130). قلت: هو الموافق للأصول، ومثله لو أخذ زائدا على ما تقرر شرعا، فإنه يجب كتم الزائد.
- 2 - فلا يجب على الصغير والمجنون ولا على عاجز عن الصوم لمرض.
- 3 - قال في "الصحيح": الهلال: أول ليلة والثانية والثالثة، ثم هو قمر ("الصحيح" للجوهري (5/185)).
- 4 - أي: لو كانت الرؤية من شخص واحد، قال في "العمدة": إن كان الرائي للهلال عدلا صام الناس بقوله، وإن كان فاسقا لزمه الصوم وحده ("العمدة" ص 148). (تنمة) قال في "الفروع" وتبعه في "الإقناع" وغيره: وإن ثبتت رؤية الهلال بمكان قريب أو بعيد لزم جميع البلاد الصوم، وحكم من لم يره كمن رآه، ولو اختلفت المطالع نص عليه. انتهى. ("الفروع" (3/12)، "الإقناع" (1/303)). وقال الشيخ: إن اتفقت مطالع البلدان وجب الصوم على الكل، وإن اختلفت المطالع لم يجب (انظر: "الفروع" (3/13)). فإذا ثبت رمضان عند أهل دمشق مثلا ولم يثبت بمصر، هل يجب على أهل مصر أو لا يجب؟ فعلى قول الشيخ: لا يجب لاختلاف العروض بين البلدين، وعلى قول الأصحاب: يجب، وهل يلزم الصوم بالإخبار بالتغراف أم لا؟ قد تكلمنا على هذه المسألة في كتابنا "الفتاوى الكويتية" ("العقود الياقوتية" ص 270) بكلام طويل، حاصله أن المخبر إن كان عادلا وجب الصوم وإلا فلا. وقوله: "إن صار أهلا" بأن بلغ الصغير أو عقل المجنون في أثناء اليوم.
- 5 - المؤنة النفقة، والإطعام مد حنطة، أي: حفنة بحفنة رجل معتدل، أو نصف صاع من غيره وهو حفنتان..





وَمَنْ أَدْخَلَ إِلَى جَوْفِهِ، أَوْ مُجَوِّفٍ فِي جَسَدِهِ كِدِمَاغٍ وَخَلَقٍ شَيْئًا  
مِنْ أَيِّ مَوْضِعٍ كَانَ غَيْرِ إِخْلِيلِهِ (1) أَوْ ابْتَلَعَ نُخَامَةً بَعْدَ وُضُولِهَا إِلَى  
فِيهِ أَوْ اسْتَفَاءَ فِقَاءً، أَوْ اسْتَمْتَى، أَوْ بَاشَرَ دُونَ الْقَرْجِ فَأَمْتَى، أَوْ أَمَدَّ  
ي (2) أَوْ كَرَّرَ النَّظَرَ فَأَمْتَى، أَوْ نَوَى الْإِفْطَارَ، أَوْ حَجَمَ، أَوْ اخْتَجَمَ  
عَامِدًا مُخْتَارًا (3) ذَاكِرًا لِصَوْمِهِ أَفْطَرَ، لَا إِنْ فَكَّرَ (4) فَأَنْزَلَ، أَوْ دَخَلَ  
مَاءً مَضْمَصَةً أَوْ اسْتِنَشَاقٍ حَلَقَهُ، وَلَوْ بَالَعَ أَوْ زَادَ عَلَى ثَلَاثٍ .

وَمَنْ جَامَعَ بِرَمَضَانَ نَهَارًا بِلَا عُذْرٍ سَبَقِ وَنَحْوِهِ (5) فَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ  
وَالْكَفَّارَةُ مُطْلَقًا (6) وَلَا كَفَّارَةَ عَلَيْهَا مَعَ الْعُذْرِ: كَنَوْمٍ، وَإِكْرَاهٍ،  
وَنِسْيَانٍ وَجَهْلٍ، وَعَلَيْهَا الْقَضَاءُ، وَهِيَ عِنُقُ رَقَبَةٍ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ  
شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا، فَإِنْ لَمْ  
يَجِدْ سَقَطَتْ.

وَكُرِهَ أَنْ يَجْمَعَ رِيْقَهُ فَيَبْتَلِعَهُ، وَدَوَّقُ طَعَامٍ، وَمَضَعُ عِلْكَ (7) لَا  
يَتَحَلَّلُ، وَإِنْ وَجَدَ طَعْمَهُمَا فِي حَلْقِهِ أَفْطَرَ، وَالْقُبْلَةُ (8) وَنَحْوَهَا مِمَّنْ  
تُحَرِّكُ شَهْوَتَهُ.

1 - ذكره.

2 - المني ما يخرج من الذكر رفقا بلذة، والمذي ما يخرج بعد انتصابه.

3 - غير مكره، وإفطار الحاجم والمحجوم من المفردات ("المنج الشافيات" (1/288)). قال في "العمدة القدامية" : وإن فعله ناسيا أو مكرها لم يفسد صومه ("العمدة" ص 154).

4 - بتشديد الكاف أي: تفكر.

5 - الشيق: شدة شهوة الجماع، وقوله: "ونحوه" هو من به مرض ينتفع بالجماع فيه.

6 - سواء كان جاهلا أو ناسيا أو مخطئا.

7 - كل صمعة تعلق.

8 - بضم القاف ونحوها المعانقة واللمس وتكرار النظر.





وَيَحْرُمُ إِنْ ظَنَّ إِنْزَالًا، وَمَضَعُ عَلَيْكَ يَتَحَلَّلُ، [وَكَذِبٌ] (1) وَعَيْبَةٌ،  
وَتَمِيمَةٌ وَشْتَمٌ وَنَحْوُهُ بِتَأَكُّدٍ (2).

وَسُنَّ تَعْجِيلُ فِطْرٍ، وَتَأْخِيرُ سُحُورٍ وَقَوْلُ مَا وَرَدَ عِنْدَ فِطْرٍ (3)  
وَتَتَابِعُ الْقَضَاءِ قَوْرًا (4) وَحَرَمَ تَأْخِيرُهُ إِلَى آخِرٍ (5) بِلَا عُذْرٍ، فَإِنْ فَعَلَ  
وَجَبَ مَعَ الْقَضَاءِ إِطْعَامُ مَسْكِينٍ عَنْ كُلِّ يَوْمٍ، وَإِنْ مَاتَ الْمُفْرَطُ (6)  
وَلَوْ قَبْلَ آخِرِ أَطْعَمَ عَنْهُ كَذَلِكَ مِنْ رَأْسِ مَالِهِ، وَلَا يُصَامُ، وَإِنْ كَانَ  
عَلَى الْمَيِّتِ نَذْرٌ مِنْ حَجٍّ، أَوْ صَوْمٍ، أَوْ صَلَاةٍ، أَوْ نَحْوَةٍ (7) سُنَّ لِوَلِيِّهِ  
قِضَاؤُهُ وَمَعَ تَرْكَةِ يَجِبُ، لَا مُبَاشَرَةً وَوَلِيٍّ (8).

### مَا يُسَنُّ صَوْمُهُ مِنَ الْأَيَّامِ وَمَا يَحْرُمُ

يُسَنُّ صَوْمُ أَيَّامِ الْبَيْضِ (9) وَالْحَمِيسِ وَالْإِثْنَيْنِ، وَسَبَّ مِنْ شَوَّالٍ،  
وَشَهْرِ اللَّهِ الْمُحْرَمِ، وَآكِدُهُ الْعَاشِرُ ثُمَّ التَّاسِعُ، وَتِسْعُ ذِي الْحِجَّةِ،  
وَآكِدُهُ يَوْمٌ عَرَفَةَ لِغَيْرِ حَاجٍّ بِهَا.

1 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط) وكافي المتبدي للمصنف.

2 - أي: كراهة مؤكدة، ومثله سائر المعاصي.

3 - ومنه: "اللهم لك صمت، وعلى رزقك أفطرت، سبحانك اللهم وبحمدك، اللهم تقبل مني إنك أنت السميع العليم" (أخرجه ابن السنني في "عمل اليوم والليلة" (481) من

حديث ابن عباس وقال الحافظ بن حجر: "غريب، وسنده واو وجدًا". "الفتوحات الربانية" (4/341).

4 - أي بلا تأخير.

5 - إلى رمضان آخر.

6 - بضم الميم وتشديد الراء مكسورة أي: المفراط في القضاء.

7 - كطواف ونذر واعتكاف.

8 - حاصله أن المفراط إذا مات لا يخلو من أن يكون قد أجزأ القضاء لعذر أو لغير عذر، فإن كان لعذر - فلا شيء عليه، وإن كان لغير عذر - أطعم عنه وليه لكل يوم مسكينًا فقط،

سواء مات بعده، أو أدركه رمضان آخر أو لا. قلت: ومن هنا يؤخذ جواز إخراج الكفارة عن الصوم بعد الموت على نحو ما يفعله الحنفي في إسقاط الصلاة ونحوها كطواف

واعتكاف. وقوله: "سُنَّ لوليه قضاؤه" معناه قضاء النذر المذكور، ويجوز لغير الولي فعله ولا يحتاج إلى إذن الولي، ويجوز صوم جماعة عنه في يوم واحد، وإن خُلف الميت الذي

عليه النذر المتقدم تركه وجب قضاء النذر، لكن لا يجب على الولي قضاؤه بنفسه بل يجوز أن يقضيه هو وأن يدفع من تركته إلى من يصوم عنه عن كل يوم طعام مسكين.

9 - هي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر من كل شهر.



وَأَفْضَلُ الصِّيَامِ صَوْمُ يَوْمٍ وَفِطْرُ يَوْمٍ، وَكُرِّهَ إِفْرَادُ رَجَبٍ وَالْجُمُعَةِ  
وَالسَّبْتِ وَالشَّكِّ، وَكُلُّ عِيدٍ لِلْكَفَّارِ، وَتَقَدَّمَ رَمَضَانَ بِيَوْمٍ أَوْ بِيَوْمَيْنِ مَا  
لَمْ يُوَافِقْ عَادَةً فِي الْكُلِّ.

وَحَرَّمَ صَوْمَ الْعِيدَيْنِ مُطْلَقًا، وَأَيَّامَ التَّشْرِيقِ إِلَّا عَنِ دَمٍ مُتَعَةٍ  
وَقِرَانٍ. وَمَنْ دَخَلَ فِي فَرَضٍ مُوسِعٍ حَرَّمَ قَطْعَهُ بِلَا عُذْرٍ (1) أَوْ تَقْلٍ  
غَيْرِ حَجٍّ وَعُمْرَةٍ كُرِّهَ بِلَا عُذْرٍ.

### أَحْكَامُ الْأَعْتِكَافِ وَلَوَاجِبُهُ

وَالأَعْتِكَافُ سُنَّةٌ، وَلَا يَصِحُّ مِمَّنْ تَلَزَّمَهُ الْجَمَاعَةُ إِلَّا فِي مَسْجِدٍ تُقَامُ  
فِيهِ إِنْ أَتَى عَلَيْهِ صَلَاةٌ، وَشُرِّطَ لَهُ طَهَارَةٌ مِمَّا يُوجِبُ غُسْلًا.

وَإِنْ نَدَّرَهُ أَوْ الصَّلَاةُ فِي مَسْجِدٍ غَيْرِ الثَّلَاثَةِ - فَلَهُ فِعْلُهُ فِي غَيْرِهِ،  
وَفِي أَحَدِهَا فَلَهُ فِعْلُهُ فِيهِ، وَفِي الْأَفْضَلِ، وَأَفْضَلُهُ (2) الْمَسْجِدُ  
الْحَرَامُ، ثُمَّ مَسْجِدُ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - [فَالْأَقْصَى] (3).

وَلَا يَخْرُجُ مَنْ إَعْتَكَفَ مَنُذُورًا مُتَتَابِعًا إِلَّا لِمَا لَا بُدَّ مِنْهُ (4) وَلَا يَعُودُ  
مَرِيضًا، وَلَا يَشْهَدُ جِنَازَةً إِلَّا بِشَرْطٍ (5).

وَوَطْءُ الْفَرْجِ يُفْسِدُهُ، وَكَذَا إِتْرَالُ بِمُبَاشِرَةٍ، وَيَلْزَمُ لِإِفْسَادِهِ كَفَّارَةٌ

يَمِينٍ.

وَسُنَّ إِسْتِعَالُهُ بِالْقُرْبِ، وَاجْتِنَابُ مَا لَا يَعْنِيهِ (6).

1 - كقضاء رمضان قبل رمضان الثاني والمكتوبة في أول وقتها.

2 - بيان للمساجد الثلاثة وترتيبها في الفضل.

3 - ما بين المعكوفين من (ط) وكافي المبتدي ونسخه الشرح.

4 - كإتيانه بمأكل ومشرب لعدم خادم.

5 - أي: إلا إذا قال: نذرت اعتكاف عشرة أيام مثلا بشرط أني أخرج في أثنائها إلى ما يلزمني فعله كسقي أرض ومصالح بيتي ونحو ذلك.

6 - يعنيه بفتح الباء، قال في "المطلع": ولا يجوز ضمها، قال الجوهري: أي: ما لا يهيمه ("المطلع" للبعلي ص 159). (تبه) قال المصنف في "كافي المبتدي": وينبغي أن يسان

كل مسجد عن كل وشخ ومستقدر ولعطل، وخصومة ومجنون وسكران، وغير مميز، وعن مزامير الشيطان ونحو ذلك، وأن ينوي داخله الاعتكاف، وحرم فيه بيع وشراء وإجارة،



## كِتَابُ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ

يَجِبَانِ عَلَى الْمُسْلِمِ الْحُرِّ (1) الْمُكَلَّفِ الْمُسْتَطِيعِ (2) فِي الْعُمْرِ  
مَرَّةً عَلَى الْقَوْرِ، فَإِنْ زَالَ مَانِعُ حَجِّ بَعْرَفَةَ وَعُمْرَةِ قَبْلَ طَوَافِهَا وَفُعَلَا  
إِدْنَ وَقَعَا فَرَضًا.

وَإِنْ عَجَزَ لِكِبَرٍ أَوْ مَرَضٍ لَا يُرْجَى بُرُؤُهُ لَزِمَهُ أَنْ يُقِيمَ مَنْ يَحُجُّ عَنْهُ  
وَيَعْتَمِرُ مِنْ حَيْثُ وَجَبَا، وَيُجْزَاهُ مَا لَمْ يَبْرَأْ قَبْلَ إِحْرَامِ تَائِبٍ.  
وَشُرْطٌ لِامْرَأَةٍ مَحْرَمٌ أَيْضًا، فَإِنْ أَيْسَتْ مِنْهُ اسْتَنَابَتْ (3).  
وَإِنْ مَاتَ مَنْ لَزِمَاهُ أُخْرِجَا مِنْ تَرِكَتِهِ (4).

وَسُنُّ لِمُرِيدِ إِحْرَامٍ عُسْلُ أَوْ تَيْمُمٌ لِعُذْرٍ، وَتَنْطُفٌ، وَتَطْيِبٌ فِي بَدَنِ،  
وَكُرَّةٌ فِي تَوْبٍ، وَإِحْرَامٌ بِإِزَارٍ وَرِدَائٍ أَبْيَضَيْنِ عَقِبِ فَرِيضَةٍ أَوْ رَكْعَتَيْنِ  
فِي غَيْرِ وَقْتِ نَهْيٍ.

وَنِيَّتُهُ شَرْطٌ، وَالِاشْتِرَاطُ فِيهِ سُنَّةٌ (5).

وَأَفْضَلُ الْأَنْسَاكِ التَّمْنَعِ، وَهُوَ أَنْ يُحْرِمَ بِعُمْرَةٍ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ  
وَيَفْرُعَ مِنْهَا، ثُمَّ بِهِ فِي عَامِهِ.

وتكسب بصنعة لا كتابة، ويُقْتَعُ فِيهِ مِنْ اخْتِلَافِ رِجَالِ بَنِي سَاءِ ("كافي المبتدي" ص 53).

1 - هو الذي غير مملوك.

2 - قال في "العمدة": هو أن يجد زادًا وراحلةً بآلتها، مما يصلح لمثله فاضلا عما يحتاج إليه لقضاء دينه ومؤنة نفسه وعباله على الدوام. انتهى. (العمدة ص 162). قلت : معنى :  
"على الدوام" أن لا يبيع دارًا له يسكنها، ولا أرضا معيشته من مغلها، واشترط أيضا أمن الطريق، فلو كان به أعراب يخيفونها وكرتينا تجلب الضرر للحجاج، أو تسلب راحتهم  
سقطت الاستطاعة.

3 - المحرم من يحرم عليها نكاحه على التأبيد، ومن الجهل ما يقوله الناس: هذا أخي تخاوبت أنا وإياه على زمزم، وتقول المرأة: هذا ابني أنزلته من طوقني ونحوه مما يفعله  
الجاهلون. قوله: "فإن أيست" أي: فإن لم تجد مخزما أقامت من يحج عنها، ولا تحج بنفسها.

4 - ومن لم يوص به.

5 - فيقول: اللهم إني أريد النسك الفلاني فيسره لي وتقبله مني، وإن حسني حابس فمجلي حيث حسنتي، فيستفيد بذلك أنه متى حُجس عن الحج بمرض، أو عدو ونحوه حلَّ ولا  
شيء عليه.



ثُمَّ الْإِفْرَادُ وَهُوَ أَنْ يُحْرِمَ بِحَجٍّ ثُمَّ بِعُمْرَةٍ بَعْدَ فَرَاغِهِ مِنْهُ. وَالْقِرَانُ أَنْ يُحْرِمَ بِهِمَا مَعًا أَوْ بِهَا ثُمَّ يُدْخِلُهُ عَلَيْهَا قَبْلَ الشُّرُوعِ فِي طَوَافِهَا. وَعَلَى كُلِّ مَنْ مُتَمَّعٌ وَقَارِنٍ - إِذَا كَانَ أَفُقِيًّا - دَمٌ تُسَكُّ بِشَرْطِهِ (1). وَإِنْ حَاصَتْ مُتَمَّعَةٌ فَحَشِيَّتُهَا فَوَاتِ الْحَجَّ أَحْرَمَتْ بِهِ وَصَارَتْ قَارِنَةً.

وَتَسَنُّ التَّلْبِيَةَ، وَتَتَأَكَّدُ إِذَا عَلَا نَشْرًا (2) أَوْ هَبَطَ وَادِيًّا أَوْ صَلَّى

### بَيَانُ الْمَوَاقِيتِ وَالْإِحْرَامِ

وَمِيقَاتُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ الْحَلِيفَةُ، وَالشَّامِ وَمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ الْجُحْفَةَ (3) وَالْيَمَنِ يَلْمَلَمَ، وَتَجْدِ قَرْنٌ (4) وَالْمَشْرِقِ دَاثُ عِزْقٍ. وَيُحْرِمُ مِنْ مَكَّةَ لِحَجٍّ مِنْهَا، وَلِعُمْرَةٍ مِنَ الْحِلِّ. وَأَشْهُرُ الْحَجِّ شَوَّالٌ، وَذُو الْقَعْدَةِ وَعَشْرٌ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ.

### مَخْطُورَاتُ الْإِحْرَامِ تِسْعَةٌ:

إِزَالَةُ شَعْرٍ، وَتَقْلِيمُ أَظْفَارٍ، وَتَعْطِيبُ رَأْسِ ذَكَرٍ، وَلَبْسُ الْمَخِيطِ إِلَّا سَرَائِيلَ لِعَدَمِ إِزَارٍ، وَخُفَّيْنِ لِعَدَمِ نَعْلَيْنِ، وَالطَّيْبُ، وَقَتْلُ صَيْدِ الْبَرِّ (5) وَعَقْدُ نِكَاحٍ، وَجِمَاعٌ، وَمُبَاشَرَةٌ فِيمَا دُونَ فَرْجٍ.

1 - الأفقي -بضمين-: من ليس من أهل مكة. والشروط سبعة: أن لا يكون من حاضري المسجد الحرام. وأن تكون عمرته في أشهر الحج. وأن يحج من عامه. وأن لا يسافر بين الحج والعمرة مسافة قصر فأكثر. وأن يحل من العمرة قبل إحرامه بالحج. وأن يُحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ مِنَ الْمِيقَاتِ أَوْ مِنْ مَسَافَةِ الْقَصْرِ فَأَكْثَرَ مِنْ مَكَّةَ. وَأَنْ يَنْوِيَ التَّمَتُّعَ فِي ابْتِدَاءِ الْعُمْرَةِ أَوْ أَثْنَائِهَا.  
2 - بالتحريك المكان العالي.  
3 - بضم الجيم.  
4 - بفتح القاف وسكون الراء وفتحها غلطا، وعرق بكسر العين، وذو القعدة بفتح القاف وكسرها، وذو الحجة بالفتح، وأجاز بعضهم الكسر، ونفاه آخرون.  
5 - المأكول وذبحه.



فَفِي أَقَلِّ مِنْ ثَلَاثِ شَعْرَاتٍ وَثَلَاثَةِ أَطْقَارٍ فِي كُلِّ وَاحِدٍ فَأَقَلُّ طَعَامٌ  
مِسْكِينٍ، وَفِي الثَّلَاثِ فَأَكْثَرُ دَمٍ، وَفِي تَعْطِيَةِ الرَّأْسِ بِلَاصِقٍ وَلُبْسِ  
مَخِيطٍ وَتَطْيِيبٍ فِي بَدَنِ، أَوْ تَوْبٍ، أَوْ شَمِّ، أَوْ دَهْنٍ (1) الْفِدْيَةُ، وَإِنْ  
قَتَلَ صَيْدًا مَأْكُولًا بَرِّيًّا أَصْلًا فَعَلَيْهِ جَزَاؤُهُ.

وَالْجَمَاعُ قَبْلَ التَّحَلُّلِ الْأَوَّلِ فِي حَجٍّ وَقَبْلَ فَرَاغِ سَعْيٍ فِي عُمْرَةٍ  
مُفْسِدٌ لِنُسُكَيْهِمَا مُطْلَقًا، وَفِيهِ لِحَجٍّ بَدَنَةٌ، وَلِعُمْرَةٍ شَاهٌ، وَيَمْضِيَانِ فِي  
فَاسِدِهِ، وَيَفْضِيَانِهِ مُطْلَقًا إِنْ كَانَا مُكَلَّفَيْنِ فَوْرًا، وَإِلَّا بَعْدَ التَّكْلِيفِ،  
وَحَجَّةِ الْإِسْلَامِ فَوْرًا.

وَلَا يَفْسُدُ النَّسْكُ بِمُبَاشَرَةٍ، وَيَجِبُ بِهَا بَدَنَةٌ إِنْ أَنْزَلَ وَإِلَّا شَاهٌ، وَلَا  
بَوَاطٍ فِي حَجٍّ بَعْدَ التَّحَلُّلِ الْأَوَّلِ وَقَبْلَ الثَّانِي، لَكِنْ يَفْسُدُ الْإِحْرَامُ  
فَيُحْرِمُ مِنَ الْحِلِّ لِيَطُوفَ لِلزِّيَارَةِ فِي إِحْرَامٍ صَحِيحٍ، وَيَسْعَى إِنْ لَمْ  
يَكُنْ سَعَى، وَعَلَيْهِ شَاهٌ.

وَإِحْرَامُ امْرَأَةٍ كَرَجُلٍ إِلَّا فِي لُبْسِ مَخِيطٍ، وَتَجَنُّبِ الْبُرْقِعِ  
وَالْفُقَّازِينَ (2) وَتَعْطِيَةِ الْوَجْهِ، فَإِنْ عَطَّنَهُ بِلَا عُدْرٍ قَدَتْ.

## الْفِدْيَةُ

يُحَيَّرُ بِفِدْيَةٍ حَلْقٍ وَتَقْلِيمٍ وَتَعْطِيَةِ رَأْسٍ وَطَيْبٍ بَيْنَ صِيَامِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ،  
أَوْ إِطْعَامِ سِتَّةِ مَسَاكِينٍ، كُلُّ مِسْكِينٍ مُدٌّ بُرٌّ أَوْ نِصْفَ صَاعٍ تَمْرٍ، أَوْ  
رَبِيبٍ أَوْ شَعِيرٍ، أَوْ دَبْحٍ شَاهٍ.

1 - بفتح الدال.

2 - البرقع - بفتح القاف وضمها -: ما تجعله المرأة على وجهها، والفقاز - بوزن العكار -: شيء يعمل للبدن يُخَشَى بقطن، ويكون له أزرار تُزْرُ على الساعدين من البرد، تلبسه المرأة وهما فُقَّازان، وهو الذي تسميه العامة بالكفوف.



وَفِي جَزَاءِ صَيْدٍ بَيْنَ مِثْلِ مِثْلِيٍّ أَوْ تَقْوِيمِهِ بِدَرَاهِمَ  
وَإِنْ عَدِمَ مُتَمَتِّعٌ أَوْ قَارِنٌ الْهَدْيِ صَامَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ، وَالْأَفْضَلُ  
جَعْلُ آخِرِهَا يَوْمٌ عَرَفَةَ، وَسَبْعَةٌ إِذَا رَجَعَ لِأَهْلِهِ، وَالْمُخْصَرُ (1)  
إِذَا لَمْ يَجِدْهُ صَامَ عَشْرَةَ أَيَّامٍ، ثُمَّ حَلَّ، وَتَسْفُطُ بِنِسْيَانٍ فِي لُبْسٍ،  
وَطِيبٍ وَتَعْطِيَةِ رَأْسٍ.  
وَكُلُّ هَدْيٍ أَوْ طَعَامٍ فَلِمَسَاكِينِ الْحَرَمِ، إِلَّا فِدْيَةَ أَدَى وَلُبْسٍ  
وَنَحْوَهَا، فَحَيْثُ وُجِدَ سَبَبُهَا، وَيُجْزَى الصَّوْمُ بِكُلِّ مَكَانٍ، وَالِدَّمُ شَاهٌ أَوْ  
سُبْعٌ (2) بَدَنَةٌ أَوْ بَقْرَةٌ.

وَيُرْجَعُ فِي جَزَاءِ الصَّيْدِ إِلَى مَا قَصَتْ فِيهِ الصَّحَابَةُ، وَفِيمَا لَمْ تَقْضِ  
فِيهِ إِلَى قَوْلِ عَدْلَيْنِ حَبِيرَيْنِ، وَمَا لَا مِثْلَ لَهُ تَجِبُ قِيمَتُهُ مَكَانَهُ.  
وَحَرْمٌ مُطْلَقًا صَيْدُ حَرَمِ مَكَّةَ، وَقَطْعُ شَجَرِهِ وَحَشْيِشِهِ إِلَّا الْأِدْخِرَ  
(3) وَفِيهِ الْجَزَاءُ، وَصَيْدُ حَرَمِ الْمَدِينَةِ، وَقَطْعُ شَجَرِهِ وَحَشْيِشِهِ لِغَيْرِ  
حَاجَةٍ عَلْفٍ وَقَتَبٍ (4) وَنَحْوِهِمَا وَلَا جَزَاءً.

## بَابُ دُخُولِ مَكَّةَ

يَسُّ نَهَارًا مِنْ أَعْلَاهَا، وَالْمَسْجِدُ مِنْ بَابِ أَبِي شَيْبَةَ، فَإِذَا رَأَى  
الْبَيْتَ رَفَعَ يَدَهُ وَقَالَ مَا وَرَدَ، ثُمَّ طَافَ مُصْطَبِعًا (5) لِلْعُمْرَةِ الْمُعْتَمِرِ،

1 - وهو من أحصره أي: حبسه مرض أو غيره عن تنمة أفعال الحج.

2 - بسكون الباء واحد من سبعة، والبدنة: الناقة.

3 - بكسر الهمزة والحاء نبت طيب الرائحة، الواحدة إدخرة.

4 - ما يُجْعَلُ على ظهر البعير وهو أكبر من الرجل.

5 - يجعل وسط الرداء تحت عاتقه الأيمن وطرفه على عاتقه الأيسر.



وَالْفُؤُومِ غَيْرُهُ، وَيَسْتَلِمُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ وَيُقَبِّلُهُ، فَإِنْ شَقَّ أَشَارَ إِلَيْهِ،  
وَيَقُولُ مَا وَرَدَ، وَيَزُمُّ<sup>(1)</sup> الْأُفْقِيَّ فِي هَذَا الطَّوَافِ، فَإِذَا فَرَعَ صَلَّى  
رَكَعَتَيْنِ خَلْفَ الْمَقَامِ<sup>(2)</sup> ثُمَّ يَسْتَلِمُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ وَيَخْرُجُ إِلَى الصَّفَا  
مِنْ بَابِهِ<sup>(3)</sup> فَيَرْقَاهُ حَتَّى يَرَى الْبَيْتَ، فَيُكَبِّرُ ثَلَاثًا وَيَقُولُ مَا وَرَدَ، ثُمَّ  
يَنْزِلُ مَا شِئِيَ إِلَى الْعَلَمِ الْأَوَّلِ<sup>(4)</sup> فَيَسْعَى شَدِيدًا إِلَى الْآخِرِ، ثُمَّ يَمْشِي  
وَيَرْقَى إِلَى الْمَرْوَةِ، وَيَقُولُ مَا قَالَهُ عَلَى الصَّفَا، ثُمَّ يَنْزِلُ فَيَمْشِي فِي  
مَوْضِعِ مَشْيِهِ وَيَسْعَى فِي مَوْضِعِ سَعْيِهِ إِلَى الصَّفَا، يَفْعَلُهُ سَبْعًا،  
وَيَحْسِبُ ذَهَابَهُ وَرُجُوعَهُ .

وَيَتَحَلَّلُ مُتَمَتِّعٌ لَا هَدْيَ مَعَهُ بِتَقْصِيرِ شِعْرِهِ، وَمَنْ مَعَهُ هَدْيٌ إِذَا حَجَّ .  
وَالْمُتَمَتِّعُ يَقْطَعُ التَّلْبِيَةَ إِذَا أَحَدَ فِي الطَّوَافِ .

### صِفَةُ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ

يُسَنُّ لِمَجَلِّ بِمَكَّةَ الْأَحْرَامِ بِالْحَجِّ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ<sup>(5)</sup> وَالْمَبِيتِ بِمِنَى،  
فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ سَارَ إِلَى عَرَفَةَ، وَكُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا بَطْنَ عُرْنَةَ  
وَجَمَعَ فِيهَا بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ تَقْدِيمًا، وَأَكْثَرَ الدُّعَاءِ مِمَّا وَرَدَ.<sup>(6)</sup>

**وَوَقْتُ الْوُفُوفِ:** مِنْ فَجْرِ عَرَفَةَ إِلَى فَجْرِ النَّحْرِ، ثُمَّ يَدْفَعُ بَعْدَ  
الْغُرُوبِ إِلَى الْمُرْدَلِفَةِ بِسَكِينَةٍ<sup>(7)</sup> وَيَجْمَعُ فِيهَا بَيْنَ الْعِشَاءَيْنِ تَأْخِيرًا

1 - الرَّحْلُ - يفتحتين - الهولة بين الصفا والمروة، والأفقي - بضم الهمزة، والفاء - الذي لم يحرم من مكة أو من قريها.

2 - مقام إبراهيم عليه السلام.

3 - باب المسجد.

4 - للبيت علمان، وهما الميلان الأخضران اللذان في ركني المسجد الحرام.

5 - هو اليوم الثامن من ذي الحجة، ويمتد بكسر الميم وفتح النون.

6 - بضم العين وفتح الراء والنون، وهو الوادي الذي يقال له: مسجد عرفة.

7 - بفتح السين وكسر الكاف الحلم والرزانة كما في "الصالح".





وَيَبِيتُ بِهَا، فَإِذَا صَلَّى الصُّبْحَ أَتَى الْمَشْعَرَ (1) الْحَرَامَ، فَرَقَاهُ وَوَقَفَ  
عِنْدَهُ، وَحَمِدَ اللَّهَ وَكَبَّرَ وَقَرَأَ: «وَإِذَا أَقْضَيْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ (2)  
الْبَقَرَةَ: 198 الْآيَتَيْنِ.

وَيَدْعُو حَتَّى يُسْفِرَ، ثُمَّ يَدْفَعُ إِلَى مَنَى، فَإِذَا بَلَغَ مُحَسَّرًا (3)  
أَسْرَعَ رَمِيَةَ حَجْرٍ، وَأَخَذَ حَصَى الْجِمَارِ سَبْعِينَ أَكْبَرَ مِنْ الْجِمِّصِ  
وَدُونَ الْبُنْدُقِ، فَيَرْمِي جَمْرَةَ الْعَقَبَةِ (وَحَدَّهَا) (4) بِسَبْعِ، يَرْفَعُ  
يُمْنَاهُ حَتَّى يُرَى بَيَاضُ إِبْطِهِ، وَيُكَبِّرُ مَعَ كُلِّ حَصَاةٍ، ثُمَّ يَنْحَرُ،  
وَيَخْلِقُ، أَوْ يُقَصِّرُ مِنْ جَمِيعِ شَعْرِهِ، وَالْمَرَأَةُ قَدَرُ أُنْمَلَةٍ (5) ثُمَّ  
قَدْ حَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا النَّسَاءَ ثُمَّ يُفِيضُ إِلَى مَكَّةَ

وَسُنَّ أَنْ يَشْرَبَ مِنْ زَمْزَمَ لِمَا أَحَبَّ، وَيَتَصَلَّعَ (6) مِنْهُ،  
وَيَدْعُو بِمَا وَرَدَ، ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَبِيتُ بِمَنَى ثَلَاثَ لَيَالٍ، وَيَرْمِي الْجِمَارَ  
فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ النَّشْرِ بَعْدَ الزَّوَالِ وَقَبْلَ الصَّلَاةِ، وَمَنْ  
تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ، إِنْ لَمْ يَخْرُجْ قَبْلَ الْغُرُوبِ لَزِمَهُ الْمَيْبُتُ  
وَالرَّمْيُ مِنَ الْعَدِ.

وَطَوَافُ الْوَدَاعِ وَاجِبٌ يَفْعَلُهُ، ثُمَّ يَقِفُ فِي الْمُلتَزِمِ دَاعِيًا بِمَا  
وَرَدَ، وَتَدْعُو الْحَائِضُ وَالنُّفْسَاءُ عَلَى بَابِ الْمَسْجِدِ (7).

1 - المشعر بفتح الميم وكسرها لغة.

2 - المشعر بفتح الميم وكسرها لغة.

3 - بكسر السين وتشديدها موضع بين مزدلفة ومنى.

4 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط) ونسخة الشرح.

5 - أي: تقصر المرأة من شعرها قدر المفصل الأعلى من الإصبع.

6 - أي: يملأ أضلاعه من الماء، وقوله: "لِمَا أَحَبَّ" أي: أحب أن يعطيه الله من خير الدنيا والآخرة.

7 - ولا يدخلان المسجد، والدعاء مستحب لا واجب.





وَسُنَّ زِيَارَةُ قَبْرِ النَّبِيِّ ﷺ وَقَبْرِي صَاحِبِيهِ .<sup>(1)</sup>

**وَصِفَةُ الْعُمْرَةِ:** أَنْ يُحْرِمَ بِهَا مَنْ بِالْحَرَمِ مِنْ أَدْنَى الْجِلِّ،  
وَعَيْرُهُ مِنْ دُوَيْرَةِ أَهْلِهِ، إِنْ كَانَ دُونَ الْمِيقَاتِ، وَإِلَّا فَمِنْهُ، ثُمَّ  
يَطُوفُ وَيَسْعَى وَيُقَصِّرُ.

### أَرْكَانُ الْحَجِّ وَأَحْكَامُ الْأُضْحِيَّةِ

**أَرْكَانُ الْحَجِّ أَرْبَعَةٌ: إِحْرَامٌ، وَوُقُوفٌ، وَطَوَافٌ، وَسَعْيٌ.**

**وَوَاجِبَاتُهُ سَبْعَةٌ: إِحْرَامٌ مَرَّ عَلَى مِيقَاتٍ مِنْهُ، وَوُقُوفٌ إِلَى  
الَّيْلِ إِنْ وَقَفَ نَهَارًا، وَمُيَبِّتٌ بِمُرْدَلِفَةَ إِلَى بَعْدِ نِصْفِهِ، إِنْ وَقَاهَا  
قَبْلَهُ، وَبِمَتَى لَيَالِيهَا، وَالرَّمْيُ مُرْتَبًا، وَحَلْقٌ أَوْ تَقْصِيرٌ، وَطَوَافٌ  
وَدَاعٍ.**

**وَأَرْكَانُ الْعُمْرَةِ ثَلَاثَةٌ: إِحْرَامٌ، وَطَوَافٌ، وَسَعْيٌ.**

**وَوَاجِبَاتُهَا إِثْنَانِ: الْإِحْرَامُ مِنَ الْجِلِّ، وَالْحَلْقُ أَوْ التَّقْصِيرُ.**

وَمَنْ قَاتَهُ الْوُقُوفُ قَاتَهُ الْحَجَّ، وَتَحَلَّلَ بِعُمْرَةٍ<sup>(2)</sup> وَهَدْيٍ إِنْ  
لَمْ يَكُنْ إِشْتَرَطَ.

1 - (الحق أن المشروع زيارة مسجد الرسول -صلى الله عليه وسلم- فإذا زاره استُحِبَّ له السلامُ على النبي -صلى الله عليه وسلم- وصاحبيَّ -رضي الله عنهما-) "قال الشيخ في مناسكه: يسلم الزائر على النبي -صلى الله عليه وسلم- واتفق الأئمة على أنه لا يستلم الحجر، ولا يقبلها، ولا يطوف بها، ولا يصلي إليها، ولا يقبلها، ولا يدعو هناك مستقبل الحجر، فإن هذا كله يُهيئ عنه باتفاق الأئمة، ومالك من أعظم الأئمة كراهية لذلك ("مجموعة الرسائل الكبرى" لشيخ الإسلام ابن تيمية (2/408)). وقال ابن عقيل وابن الجوزي: يكره قصد القبور للدعاء. الصواب الذي لا محيد عنه أنه لا يكره فحسب بل هو بدعة منكرة تفضي بصاحبها إلى الشرك، نسأل الله العافية. انظر "مجموعة الرسائل الكبرى" لشيخ الإسلام (2/410).

2 - أي: يقلب حجَّه عمره، إن لم يكن قال: وإن حبسني حابس فمحلي حيث حبستني.



وَمَنْ مَنَعَ الْبَيْتِ هَدَى ثُمَّ حَلَّ، فَإِنَّ فَقْدَهُ <sup>(1)</sup> صَامَ عَشْرَةَ  
أَيَّامٍ، وَمَنْ صَدَّ عَنْ عَرَفَةَ تَحَلَّلَ بِعُمْرَةٍ وَلَا دَمَ.  
وَالْأُضْحِيَّةُ <sup>(2)</sup> سُنَّةٌ، يُكْرَهُ تَرْكُهَا لِقَادِرٍ.

**وَوَقْتُ الدَّبْحِ:** بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ أَوْ قَدْرَهَا إِلَى آخِرِ تَانِي  
التَّشْرِيقِ .

وَلَا يُعْطَى جَارِرٌ أَجْرَتَهُ <sup>(3)</sup> مِنْهَا، وَلَا يُبَاعُ جِلْدُهَا وَلَا شَيْءٌ  
مِنْهَا بَلْ يُتَّقَعُ بِهِ.

وَأَفْضَلُ هَدْيٍ وَأُضْحِيَّةٍ: إِبِلٌ، ثُمَّ بَقَرٌ، ثُمَّ عَنَمٌ.

وَلَا يُجْزَى إِلَّا جِدْعُ ضَانٍ <sup>(4)</sup> أَوْ تَنِيٌّ غَيْرِهِ، فَتَنِيٌّ إِبِلٍ مَا لَهُ  
خَمْسُ سِنِينَ، وَبَقَرٍ سَتَانِ، وَتُجْزَى الشَّاهُ عَنْ وَاجِدٍ، وَالْبَدَنَةُ  
وَالْبَقَرَةُ عَنْ سَبْعَةٍ، وَلَا تُجْزَى هَزِيلَةٌ <sup>(5)</sup> وَبَيْتَةٌ عَوْرٍ أَوْ عَرَجٍ، وَلَا  
دَاهِبَةُ التَّنَائِيَا، أَوْ أَكْثَرُ أُذُنَيْهَا أَوْ قَرْنَيْهَا.

وَالسُّنَّةُ نَحْرُ إِبِلٍ قَائِمَةً مَعْقُولَةً يَدُهَا الْيُسْرَى وَدَبْحُ غَيْرِهَا،  
وَيَقُولُ: "بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ هَذَا مِنْكَ وَلَكَ".

وَسُنَّ أَنْ يَأْكَلَ وَيُهْدَى وَيَتَصَدَّقَ أَثْلَاثًا مُطْلَقًا <sup>(6)</sup> وَالْحَلْقُ  
بَعْدَهَا، وَإِنْ أَكَلَهَا إِلَّا أُوقِيَتْ جَارٍ، وَحَرَّمَ عَلَى مُرِيدِهَا أَخْذُ شَيْءٍ  
مِنْ شَعْرِهِ، وَظُفْرِهِ وَبَشْرَتِهِ <sup>(7)</sup> فِي الْعَشْرِ.

1 - أي: فقد الهدى.

2 - فيه أربع لغات: ضم الهمزة، وكسرها، وتشديد الباء، وتخفيفها.

3 - هو الذي ينحر الإبل ويذبح الغنم.

4 - الجذع ما له ستة أشهر كوامل، وتني المعز ما له ستة كاملة.

5 - الهزيل ضد السمين، وبَيْتَةُ العَوْر ما كان عَوْثُهَا طَاهِرًا، فلو كان حَقِيًّا جَارٍ، ومنه بَيْتَةُ العَرَج، والتَّنَائِيَا مُقَدَّمُ الأَسنان.

6 - أي: واجبة كانت كالمندورة أو غير واجبة.

7 - جلده.



وَتُسَنُّ الْعَقِيْقَةُ (1) (2) وَتُسَنُّ الْعَقِيْقَةُ وَهِيَ عَنِ الْغُلَامِ  
شَاتَانِ، وَعَنِ الْجَارِيَةِ شَاهُ تُذْبِحُ يَوْمَ السَّابِعِ، فَإِنْ قَاتَ فِي  
أَرْبَعَةِ عَشَرَ، فَإِنْ قَاتَ فِي أَحَدٍ وَعِشْرِينَ، ثُمَّ لَا تَعْتَبِرُ الْأَسَابِيْعُ،  
وَحُكْمُهَا كَأُصْحِيَّةٍ (3) .

1 - الذبيحة التي تذبح عن المولود يوم سابعه قال في "المطلع" ("المطلع" ص 208) سميت باسم الشعر الذي على رأس الغلام وهو أنسب من الأول.  
2 - الذبيحة التي تذبح عن المولود يوم سابعه قال في "المطلع" ("المطلع" ص 208) سميت باسم الشعر الذي على رأس الغلام وهو أنسب من الأول.  
3 - فلا يجزي فيها إلا ما يجزي في الأضحية، وكذا فيما يستحب ويكره . (تنمة) قال في "نظم المفردات" ("المنح الشافيات بشرح المفردات" (1/328)). : في عشر ذي الحجة  
أخذ الطفر على المضحى حرموا والشعر.



## كِتَابُ الْجِهَادِ

هُوَ فَرَضٌ كِفَايَةٌ، إِلَّا إِذَا حَصَرَهُ أَوْ حَصَرَهُ أَوْ بَلَدَهُ عَدُوٌّ، أَوْ  
كَانَ النَّفِيرُ عَامًا فَقَرَضَ عَيْنٍ، وَلَا يَتَطَوَّعُ بِهِ مَنْ أَحَدُ أَبْوَيْهِ حُرٌّ  
مُسْلِمٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ .

وَسُنَّ رِبَاطٌ <sup>(1)</sup> وَأَقْلُهُ سَاعَةٌ، وَتَمَامُهُ أَرْبَعُونَ يَوْمًا.

وَعَلَى الْإِمَامِ مَنَعُ مُحَدَّلٍ <sup>(2)</sup> وَمُرْجِفٍ، وَعَلَى الْجَيْشِ طَاعَتُهُ  
وَالصَّبْرُ مَعَهُ.

وَتُمَلِّكُ الْعَنِيْمَةَ بِالِاسْتِيْلَاءِ عَلَيْهَا فِي دَارِ حَرْبٍ، فَيُجْعَلُ خُمْسُهَا  
خَمْسَةَ أَشْهُمٍ : سِتْهُمٌ لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ، وَسِتْهُمٌ لِذَوِي الْقُرْبَى وَهُمْ  
بَنُو هَاشِمٍ وَالْمُطَلِّبِ، وَسِتْهُمٌ لِلْيَتَامَى الْفُقَرَاءِ، وَسِتْهُمٌ لِلْمَسَاكِينِ،  
وَسِتْهُمٌ لِابْنَاءِ السَّبِيلِ. وَشُرْطَا فِيمَنْ يُسْتَهْمُ لَهُ إِسْلَامٌ .

ثُمَّ يُفَسَّمُ الْبَاقِي بَيْنَ مَنْ شَهِدَ الْوَقْعَةَ: لِلرَّاجِلِ سِتْهُمٌ،  
وَلِلْفَارِسِ عَلَى فَرَسٍ عَرَبِيٍّ <sup>(3)</sup> ثَلَاثَةٌ، وَعَلَى غَيْرِهِ اثْنَانِ.  
وَيُفَسَّمُ لِحُرِّ مُسْلِمٍ وَيُرْضَخُ <sup>(4)</sup> لِغَيْرِهِمْ.

1 - لزوم النفر لإخافة العدو، والنفر موضع المخافة من حصن أو غيره من أطراف البلاد.  
2 - بضم الميم، وفتح الخاء المنقوطة، وتشديد الذال المنقوطة وكسرها: الذي ينفر عن القتال، والمرجف يسكون الراء وكسر الجيم: الذي يُحَدِّثُ بقوة الأعداء ويمهِّد للجيش  
طرف العدو به.  
3 - منسوب إلى العرب، ويقال له اليوم: أصيل.  
4 - هو إعطاء الشيء القليل.



وَإِذَا فَتَحُوا أَرْضًا بِالسَّيْفِ خَيْرَ الْإِمَامِ بَيْنَ قَسَمِهَا وَوَقْفِهَا عَلَى  
الْمُسْلِمِينَ، صَارِبًا عَلَيْهَا خَرَاجًا مُسْتَمَرًّا، يُؤْخَذُ مِمَّنْ هِيَ فِي يَدِهِ  
(1)

وَمَا أُخِذَ مِنْ مَالٍ مُشْرِكٍ إِلَّا قِتَالٍ كَجِزْيَةٍ وَخَرَاجٍ وَعُشْرِ قَيْءٍ  
(2) لِمَصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ، وَكَذَا خُمْسُ خُمْسِ الْغَنِيمَةِ.

### عَقْدُ الدِّمَّةِ

وَيَجُوزُ عَقْدُ الدِّمَّةِ لِمَنْ لَهُ كِتَابٌ أَوْ شُبْهَتُهُ (3) (4) وَيُقَاتَلُ  
هَؤُلَاءِ حَتَّى يُسَلِّمُوا أَوْ يُعْطُوا الْجِزْيَةَ، وَعَيْرُهُمْ حَتَّى يُسَلِّمُوا أَوْ  
يُقْتَلُوا، وَيُؤْخَذُ مِنْهُمْ مُمْتَهِنِينَ مُصَغَّرِينَ، وَلَا تُؤْخَذُ مِنْ صَبِيٍِّّ وَعَبْدٍ  
وَأَمْرَةٍ وَفَقِيرٍ عَاجِزٍ عَنْهَا وَنَحْوِهِمْ .

وَيَلْزَمُ أَحَدُهُمْ بِحُكْمِ الْإِسْلَامِ فِيمَا يَعْتَقِدُونَ تَحْرِيمَهُ مِنْ نَفْسٍ  
وَعِرْضٍ وَمَالٍ وَعَيْرِهَا .

وَيَلْزَمُهُمُ التَّمَيُّزُ عَنِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَهُمْ رُكُوبُ عَيْرِ حَيْلٍ بَعِيرٍ  
سَرَجٍ .

وَحَرْمَ تَعْظِيمُهُمْ، وَبُدَاءَتُهُمْ بِالسَّلَامِ .

وَإِنْ تَعَدَّى الدِّمِّيُّ عَلَى مُسْلِمٍ، أَوْ ذَكَرَ اللَّهَ أَوْ كِتَابَهُ، أَوْ  
رَسُولَهُ بِسُوءٍ اِنْتَقَصَ عَهْدُهُ، فَيُخَيَّرُ الْإِمَامُ فِيهِ كَأَسِيرٍ حَرْبِيٍّ .

1 - هذا ما يسميه الناس الويركو، فإنه يؤخذ في مقابلة إيجار الأرض.

2 - الفيء الخراج والغنيمة.

3 - قال أبو عبيد: الذمة الأمان، ومن له شبهة كتاب المجوس يقال: إنه كان لهم كتاب شريعة وتلف.

4 - قال أبو عبيد: الذمة الأمان، ومن له شبهة كتاب المجوس يقال: إنه كان لهم كتاب شريعة وتلف.





## كِتَابُ الْبَيْعِ وَسَائِرِ الْمُعَامَلَاتِ

يَنْعَقِدُ بِمُعَاطَاةٍ <sup>(1)</sup> وَيَبِيعُ بِقَبُولٍ بِسَبْعَةِ شُرُوطٍ :

الرِّضَا مِنْهُمَا، وَكَوْنُ عَاقِدٍ جَائِزٍ التَّصَرُّفِ <sup>(2)</sup> وَكَوْنُ مَبِيعٍ مَالًا،  
وَهُوَ مَا فِيهِ مَنَفَعَةٌ مُبَاحَةٌ، وَكَوْنُهُ مَمْلُوكًا لِبَائِعِهِ أَوْ مَادُونًا لَهُ فِيهِ  
<sup>(3)</sup> وَكَوْنُهُ مَقْدُورًا عَلَى تَسْلِيمِهِ، وَكَوْنُهُ مَعْلُومًا لَهُمَا بِرُؤْيَا أَوْ  
صِفَةٍ تَكْفِي فِي السَّلَمِ، وَكَوْنُ تَمَنِ مَعْلُومًا، فَلَا يَصِحُّ بِمَا يَنْقَطِعُ  
بِهِ السُّعْرُ <sup>(4)</sup> .

وَإِنْ بَاعَ مُشَاعًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَيْرِهِ، أَوْ عَبْدَهُ <sup>(5)</sup> وَعَبْدَ غَيْرِهِ بِغَيْرِ  
إِذْنٍ، أَوْ عَبْدًا وَخُرًّا، أَوْ حَلًّا وَخَمْرًا صَفَقَةً وَاجِدَةً <sup>(6)</sup> صَحَّ فِي  
تَصْيِبِهِ وَعَبْدِهِ وَالْحَلِّ بِقِسْطِهِ، وَلِمُشْتَرِي الْخِيَارِ.

وَلَا يَصِحُّ -بِلَا حَاجَةٍ- <sup>(7)</sup> بَيْعٌ وَلَا شِرَاءٌ مِمَّنْ تُلْزِمُهُ الْجُمُعَةُ بَعْدَ  
نِدَائِهَا النَّائِي. وَتَصِحُّ سَائِرُ الْعُقُودِ <sup>(8)</sup> وَلَا يَبِيعُ عَصِيرًا أَوْ عِنَبًا

1 - المعطاة لغة: المناولة، ومثالها أن يقول المشتري للبائع: أعطني بهذا الدرهم خبزاً أو نحوه، فيعطيه ما يرضيه من غير أن يقول له بعثك، ويقول الآخر اشتريت، أو يمر على بائع كعك مثلاً فيأخذ واحدة فيضع ثمنها ويذهب من غير أن يتكلم، أو يساومه سلعة بثمن، فيقول بائعها: خذها أو أعطيتكها بدرهم أو نحوه فيأخذها مشتر أو يسكت أو نحو ذلك، ويصح بيع المعطاة في القليل والكثير، وقال أبو الخطاب في "الهداية" (1/133): وقال شيخنا -يعني أبا علي-: يصح ذلك في الأشياء اليسيرة دون الكثيرة انتهى. قلت: والمعتمد الأول.

2 - حراً مكلفاً رشيداً.

3 - أي: وقت العقد كالوكيل وولي الصغير، وتاطر الوقف. وقوله: "مقدورا على تسليمه" خرج بيع الطير في الهواء، والسماك في الماء وغير ذلك.

4 - ويسمى البيع بالسعر كما يفعله بعض الناس اليوم، ولا يصح بأن يبيع كما يبيع الناس، وقال في "الهداية" (1/129): "ولا يجوز بيع الوقف إلا أن أصحابنا قالوا: إذا خرب، أو كان فرساً فعطب جاز بيعه وصرف ثمنه في مثله".

5 - بالنصب معطوف على وله مشاعاً.

6 - الصفقة: بيع أشياء بعقد واحد.

7 - الحاجة هنا الاضطرار كمن اضطر إلى طعام أو شراب أو غيرهما، فوجده يباع وقت النداء ويخاف من أنه إذا تركه لم يجده بعد الصلاة، أو كان جائعاً وقت النداء.

8 - من نكاح وإجارة وصلاح وقرض ورهن وضمنان.



لِمُتَّخِذِهِ حَمْرًا، وَلَا سِلَاحٍ فِي فِتْنَةٍ، وَلَا عَبْدٍ مُسْلِمٍ لِكَافِرٍ لَا يَعْتَقُ عَلَيْهِ (1).

وَحَرْمَ وَلَمْ يَصِحَّ بَيْعُهُ عَلَى بَيْعِ أَخِيهِ، وَشِرَاؤُهُ عَلَى شِرَائِهِ، وَسَوْمُهُ عَلَى سَوْمِهِ.

## شُرُوطُ الْبَيْعِ وَأَفْسَامُ الْخِيَارِ

### وَالشُّرُوطُ فِي الْبَيْعِ صَرْبَانِ:

**صَحِيحٌ:** كَشَرَطِ رَهْنٍ وَضَامِنٍ وَتَأْجِيلِ تَمَنِ، وَكَشَرَطِ بَائِعٍ نَفْعًا مَعْلُومًا فِي مَبِيعٍ كَسُكْنَى الدَّارِ شَهْرًا، أَوْ مُشْتَرٍ نَفْعَ بَائِعٍ كَحَمَلٍ حَطَبٍ أَوْ تَكْسِيرِهِ، وَإِنْ جَمَعَ بَيْنَ شَرْطَيْنِ بَطَلَ الْبَيْعُ (2).

**وَفَاسِدٌ:** يُبْطَلُهُ، كَشَرَطِ عَقْدٍ آخَرَ مِنْ قَرْضٍ وَغَيْرِهِ، أَوْ مَا يُعْلَقُ الْبَيْعَ كَبِعْتِكَ إِنْ جِئْتَنِي بِكَذَا، أَوْ رَضِيَ زَيْدٌ.

وَفَاسِدٌ لَا يُبْطَلُهُ (3) كَشَرَطِ أَنْ لَا خَسَارَةَ، أَوْ مَتَى نَفَقَ وَإِلَّا رَدَّهُ، وَنَحْوَ ذَلِكَ.

وَإِنْ شَرَطَ الْبَرَاءَةَ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ مَجْهُولٍ لَمْ يَبْرَأُ.

### وَالْخِيَارُ سَبْعَةٌ أَفْسَامُ:

خِيَارُ مَجْلِسٍ، فَالْمُتَّبَاعَانِ بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا بِأَبْدَانِهِمَا عُرْفًا.

1 - فإذا كان يعتق عليه كآبيه وابنه صح شراؤه له؛ لأنه يعتق بمجرد الشراء .

2 - ولو كان الشرطان صحيحين كحمل حطب وتكسيه، أو خياطة ثوب وتفصيله، هذا إذا لم يكن الشرط من مقتضى البيع، فإن كان من مقتضاه كاشتراط رهن، أو ضمين معينين بالثمن، فإنه حينئذ يصح.

3 - ابتداء بذكر الشروط الفاسدة التي لا تبطل البيع.





وَحِيَارٌ شَرْطٍ، وَهُوَ أَنْ يَشْتَرِيَهُ أَوْ أَحَدُهُمَا مُدَّةً مَعْلُومَةً.  
وَحَرْمٌ حِيلَةٌ (1) وَلَمْ يَصِحَّ الْبَيْعُ، وَيَتَّقِلُ الْمَلِكُ فِيهِمَا لِمُشْتَرِيهِ،  
لَكِنْ يَحْرُمُ.

وَلَا يَصِحُّ تَصَرُّفٌ فِي مَبِيعٍ وَعِوَضِهِ مُدَّتَهُمَا إِلَّا عِنَقَ مُشْتَرِيهِ  
مُطْلَقًا، وَإِلَّا تَصَرُّفَهُ فِي مَبِيعٍ، وَالْخِيَارُ لَهُ.  
وَحِيَارٌ عَبْنٌ يَخْرُجُ عَنِ الْعَادَةِ لِتَجَشُّ (2) أَوْ غَيْرِهِ، لَا  
لِاسْتِعْجَالٍ.

وَحِيَارٌ تَدْلِيْسٌ بِمَا يَزِيدُ بِهِ التَّمَنُّ كَتَضْرِيَةِ وَتَسْوِيدِ شَعْرِ  
جَارِيَةٍ.

وَحِيَارٌ عَبْنٌ، وَعَيْبٌ، وَتَدْلِيْسٌ عَلَى التَّرَاخِي مَا لَمْ يُوجَدْ دَلِيلُ  
الرِّضَا إِلَّا فِي تَضْرِيَةِ فَتَلَاثَةُ أَيَّامٍ (3).

وَحِيَارٌ عَيْبٌ يُنْقِصُ قِيَمَةَ الْمَبِيعِ، كَمَرَضٍ وَفَقْدِ عُضْوٍ وَزِيَادَتِهِ.  
فَإِذَا عَلِمَ الْعَيْبُ خَيْرَ بَيْنَ إِمْسَاكِ مَعَ أَرْشٍ (4) أَوْ رَدِّ وَآخِذٍ  
تَمَنٍّ.

1 - أي: ليربح فيما أقرضه؛ لأنه يتوصل به إلى فرض يجر نفعًا، وصورة ذلك أن يشتري منه أرضًا أو دارًا مثلا بألف مثلا، ويجعل الخيار إلى مدة معلومة كشهري أو سنة أو سنتين، على أنه إذا مضت المدة ولم يأتي بالتمن كان البيع نافذا، وإن أتاه بالتمن عند رأس المدة، أو قبل المدة تولى له عن المبيع، ثم إنه يتصرف أثناء المدة بإيجار ما اشتراه، أو سكناه أو بغلة الأرض ويجعله نفعًا في مقابلة ما أعطاه من التمن، وهذا يسمى بيعًا بالوفاء، وأكثر الناس يستعملونه حيلة على فرض يجر نفعًا، أما إذا اشترى شيئًا على هذه الصورة، وأبقاه بيد بائعه ولم يستفيد المشتري منه شيئًا في مقابلة التمن، كان هذا جائزًا؛ لأنه لم يَجُرَّ به لنفسه نفعًا، غاية الأمر أنه فعل ذلك حفظًا للتمن.

2 - بسكون الجيم قال ابن السجري: "هو أن يمدح السلعة، أو يزيد في ثمنها؛ لِيُتَقَقَّهَا وَتُرْوَجَّهَا وهو لا يريد شرائها؛ ليقع عيْزُهُ فيها (انظر: "المطلع" ص 235). وقوله: "أو غيره كالمسترسل اسم فاعل هو: الجاهل بالقيمة، ولا يعرف أن يساوم.

3 - التدليس في البيع: كتمان عيب في المبيع عن المشتري. والتضرية أن تُضَرَّ أي: تُرْتَبط أخلاف الشاة، أو الناقة أو البقرة، ولا تُحْلَبُ أباما حتى يجتمع اللبن في ضرعها، فإذا حلبها المشتري استغزرها، قاله الإمام الشافعي ("المطلع" ص 236). وقوله: "ثلاثة أيام" أي: مبدأها منذ علم، ثم لا يخلو إما أن يرضى بها أو لا، فإن رضي بها فليس له خيار، وإن لم يرض بها فإن لم يكن حليها ردها بذاتها، وإن كان حليها ردها ومعها صاع تمر.

4 - الأرش بفتح الهمزة، هو الذي يأخذه المشتري من البائع إذا اطلع على عيب في المبيع وصورته: أن يُقَوِّمَ المبيعَ سَلِيمًا من العيب بألفي مثلا، ثم يُقَوِّمُ مَعِيًّا بستمانه فالأربعمائة الباقية التي يأخذها المشتري من البائع يقال لها: أرش.



وَإِنْ تَلَفَ مَبِيعٌ، أَوْ أُعْتِقَ وَنَحَوُهُ تَعَيَّنَ أُرْشِي، وَإِنْ تَعَيَّبَ أَيْضًا  
حُيِّرَ فِيهِ بَيْنَ أَحْذِ أُرْشِي وَرَدِّ مَعَ دَفْعِ أُرْشِي وَيَأْخُذُ تَمَنَّهُ.

وَإِنْ اِخْتَلَفَا عِنْدَ مَنْ حَدَثَ فَقَوْلُ مُشْتَرِيِّ بَيْمِينِهِ (1).

وَخِيَارُ تَحْيِيرِ تَمَنِ، فَمَتَى بَانَ أَكْثَرَ، أَوْ أَنَّهُ اشْتَرَاهُ مُوَجَّلًا، أَوْ  
مِمَّنْ لَا تُقْبَلُ شَهَادَتُهُ لَهُ (2) أَوْ بِأَكْثَرَ مِنْ تَمَنِهِ حَيْلَةً، أَوْ بَاعَ  
بَعْضُهُ بِقِسْطِهِ، وَلَمْ يُبَيِّنْ ذَلِكَ، فَلِمُشْتَرِيِّ الْخِيَارِ.

وَخِيَارُ لِاخْتِلَافِ الْمُتَبَايَعِينَ، فَإِذَا اِخْتَلَفَا فِي قَدْرِ تَمَنِ أَوْ أُجْرَةِ،  
وَلَا بَيِّنَةٌ أَوْ لَهُمَا حَلْفَ بَائِعٍ، وَمَا بَعُثَهُ بِكَذَا، وَإِنَّمَا بَعُثَهُ بِكَذَا، ثُمَّ  
مُشْتَرِيٌّ مَا اشْتَرَيْتُهُ بِكَذَا، وَإِنَّمَا اشْتَرَيْتُهُ بِكَذَا، وَلِكُلِّ الْفَسْحِ إِنْ لَمْ  
يَرْضَ بِقَوْلِ الْآخَرِ، وَبَعْدَ تَلَفِ يَتَخَالَفَانِ، وَيَعْرَمُ مُشْتَرِيٌّ قِيمَتَهُ.

وَإِنْ اِخْتَلَفَا فِي أَجَلٍ أَوْ شَرْطٍ (3) وَنَحَوِهِ فَقَوْلُ نَافِيٍّ، أَوْ  
عَيْنِ مَبِيعٍ أَوْ قَدْرِهِ فَقَوْلُ بَائِعٍ

وَيُنْبِتُ لِلْخَلْفِ فِي الصِّفَةِ وَتَغْيِيرِ مَا تَقَدَّمَتْ رُؤْيَتُهُ.

### شِرَاءُ الْمَكِيلِ وَنَحْوِهِ

وَمَنْ اشْتَرَى مَكِيلًا وَنَحَوَهُ لَزِمَ بِالْعَقْدِ، وَلَمْ يَصِحَّ تَصَرُّفُهُ فِيهِ  
قَبْلَ قَبْضِهِ.

1 - فيحلف على القطع أنه اشتراه وبه هذا العيب، أو أنه ما حدث عنده.

2 - كآبئه وأمه وجده أو زوجته ونحوهم، ومثل هذا البيع بإخبار البائع المشتري، ومن المحرم في ذلك أن بعض التجار يشتري الشيء بمائة، ثم يعرضه للبيع من جيرانه، فيزيدون فيه عشرين مثلاً، ثم يقسمون الربح نصفين ويضموا صاحبه إليه فإذا جاء مشتر حلف له أنه اشتراه بمائة وعشرين، ثم يتوافقان على ربح زائد عن القيمة وبيعه، وهذه حيلة محرمة فاشية بين التجار.

3 - بأن قال المشتري: اشتريته بدينار مؤجل وأنكر البائع، أو قال أحدهما: اشتريته بشرط كذا، وأنكر الآخر.



وَيَحْضُلُ قَبْضُ مَا يَبِيعُ بِكَيْلٍ وَنَحْوِهِ بِدَلِّكَ مَعَ حُضُورِ مُشْتَرٍ أَوْ تَائِبِهِ، وَوِعَاؤُهُ كَيْدِهِ (1) وَصُبْرَةٍ وَمَنْقُولٍ بِنَقْلِ، وَمَا يُتَنَاوَلُ بِتَنَاوُلِهِ، وَغَيْرُهُ بِتَخْلِيَةٍ .

وَالِإِقَالَةُ (2) فَسُحُّ تُسَنُّ لِلنَّارِمِ .

## رَبَا الْفَضْلِ وَرَبَا النَّسِيئَةِ

الرَّبَا نَوْعَانِ: رَبَا فَضْلٍ وَرَبَا نَسِيئَةٍ.

فَرَبَا الْفَضْلِ: يَحْرُمُ فِي كُلِّ مَكِيلٍ وَمَوْزُونٍ يَبِيعُ بِجِنْسِهِ مُتَّفَاضِلًا، وَلَوْ يَسِيرًا لَا يَتَأْتِي (3) وَيَصِحُّ بِهِ مُتَسَاوِيًا وَبِغَيْرِهِ. (4) مُطْلَقًا بِشَرْطِ قَبْضٍ قَبْلَ تَفَرُّقٍ، لَا مَكِيلٍ بِجِنْسِهِ وَزَنًا، وَلَا عَكْسُهُ، وَإِلَّا إِذَا عُلِمَ تَسَاوِيَهُمَا فِي الْمَعْيَارِ الشَّرْعِيِّ. (5)

يَحْرُمُ فِيهَا إِتْفَاقًا فِي عِلَّةِ رَبَا فَضْلٍ كَمَكِيلٍ بِمَكِيلٍ، وَمَوْزُونٍ بِمَوْزُونٍ نِسَاءً (6) إِلَّا أَنْ يَكُونَ الثَّمَنُ أَحَدَ النَّفْدَيْنِ فَيَصِحُّ،

1 - أي: لو أرسل المشتري وعاءه لوضع ما اشتراه به كان كحضوره بذاته. والصبرة: الكومة المجموعة.

2 - نقص البيع وإبطاله .

3 - كيله تمره بتمرين.

4 - أي: يصح بيع المكيل والموزون بمثله بشرطين: أولهما: القبض قبل التفرق من مجلس المقعد. وثانيهما: التساوي بالجنس كَيْتْرُ يَنْتِزُ وشعير بشعير، فإذا بيع الجنس بغيره

كحنطة بشعير، أو ذرة بتمر مثلا جاز التفاضل، واشترط القبض قبل التفرق.

5 - قال أبو الخطاب في "الهداية" ((1/138)): المرجع في الكيل والوزن إلى العرف بالحجاز زمن النبي -صلى الله عليه وسلم- فإن كان المبيع مما عرف له بالحجاز فيحتمل

وجهان: أحدهما: اعتبار عرفه في موضعه، والآخر: أن يرد إلى أقرب الأشياء به شبهها بالحجاز. انتهى. قلت: والأول أقرب إلى الصواب، وحاصله أن المكيل يعتبر ما كان مكيلا

في الحجاز، والموزون كذلك مهما تغير اعتباره فيما بعد.

6 - النسئة، والنساء -يفتح النون- للتأخير، فقله: "في علة ربا" هي الكيل والوزن، وإن اختلف الجنس، وغايته أنه يشترط في ربا النسئة الحلول والقبض في المجلس، وإلا إذا

كان الثمن ذهباً أو فضة فلا يشترط هذا الشرط، وشاع في بلادنا أنهم يبيعون الريال العتيق بريال جديد، والدينار العتيق بدينار جديد، وأخذون زيادة مع أن كلا من جنس واحد

ووزن واحد، فهذه الزيادة هي ربا قطعاً فلا يجوز أخذها.



وَيَجُوزُ بَيْعُ مَكِيلٍ بِمَوْزُونٍ وَعَكْسُهُ مُطْلَقًا، وَصَرْفُ ذَهَبٍ بِفِضَّةٍ  
وَعَكْسُهُ <sup>(1)</sup> .

وَإِذَا افْتَرَقَ مُتَصَارِقَانِ بَطَلَ الْعَقْدُ فِيمَا لَمْ يُقْبَضْ.  
فَضْلٌ وَإِذَا بَاعَ دَارًا... إلخ

وَإِذَا بَاعَ دَارًا شَمِلَ الْبَيْعُ أَرْضَهَا، وَبِنَاءَهَا، وَسَقْفَهَا، وَبَابًا  
مَنْصُوبًا، وَسُلَّمًا <sup>(2)</sup> وَرَقًا مَسْمُورَيْنِ، وَخَابِيَةً مَدْفُونَةً، لَا قُفْلًا،  
وَمِفْتَاحًا،

وَلَا زَرْعٍ قَبْلَ إِشْتِدَادِ حَبِّهِ لِغَيْرِ مَالِكٍ أَصْلٍ أَوْ أَرْضِهِ <sup>(3)</sup> إِلَّا  
بِشَرْطِ قَطْعِهِ إِنْ كَانَ مُنْتَفِعًا بِهِ وَلَيْسَ مُشَاعًا، وَكَذَا بَقْلٌ وَرَطْبَةٌ  
<sup>(4)</sup> وَلَا قِتَاءٌ وَنَحْوِهِ إِلَّا لِقِطَّةً لِقِطَّةً أَوْ مَعَ أَضْلِهِ، وَإِنْ تَرِكَ مَا  
شُرِطَ قَطْعُهُ بَطَلَ الْبَيْعُ بِزِيَادَةِ غَيْرِ يَسِيرَةٍ إِلَّا الْخَشَبَ [فَلَا] <sup>(5)</sup>  
وَيَشْتَرِكَانِ فِيهَا.

1 - صورتها أن يصرف دينارًا مثلًا بفضة، فهذا بيع لا ينعقد إلا بقبض جميع الثمن، فلو قبض النصف، وافترقا صح البيع فيما قبض، وبطل في الباقي.

2 - بضم السين، والفُقل بضم القاف وسكون الفاء، والجزء بكسر الجيم ما تهبأ؛ لأن يجر كالفصة. واللقطة ما يلقط من أصوله كالخيار والقنأ، والطلع وعاء العنقود وقوله: "مُنَقَى" بتشديد القاف، والجداد بفتح الجيم: صرم النخل أي: قطعه، ومعنى باي: ظاهر، والنور بفتح النون: الزهر، والأحكام غلاف الثمر.

3 - إيضاحه: أنه لو استأجر إنسان أرضًا أو عقد المزارعة على أرض أو المسلاة على شجر، ثم أراد أن يبيع الزرع قبل اشتداد حبه أو الثمر قبل بدو صلاحه، فلا يخلو من أن يكون المشتري هو صاحب الأرض بالنسبة إلى الزرع، أو صاحب الأصل يعني الشجر بالنسبة إلى الثمر أو لا، فإن كان الأول صح البيع سواء اشترط البائع القطع في الحال أو لا، وإن كان غيره فإن اشترط القطع في الحال، وكان إذا قطع ينتفع به كالحصرم والقصيل (هو الشعير يُجَرُّ أَحْصَرَ لعلف الدواب، وسمي قصيلًا؛ لأنه يُقَصَّل وهو رطب. "المصباح المنير" ) 2/506)) وليس مشاعًا أيضًا صح البيع، وإن كان مشاعًا، ولم يشترط القطع في الحال، أو اشترطه، ولكن كان غير منتفع به كثمر الجوز قبل صلاحه، لم يصح البيع، نعم لو كان ثمر الجوز يصلح أن يكون مربى (معقود) واشتراه لذلك صح، فالقصد الانتفاع بأي وجه كان.

4 - كل نبات اخضرت له الأرض يقال له: بقل، والرطوبة الفصة، ويقال لها: القَصْب، والحصاد -بفتح الحاء وكسرهما-: قطع الزرع، ولُقَاط السنبُل بضم اللام، والجداد -بضم الجيم وكسرهما- والجد: الكسر والقطع.

5 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط) ونسخة الشرح وكافي المتبدي للمصنف.



وَحَصَادٌ وَلُقَاطٌ وَجِدَادٌ<sup>(1)</sup> عَلَى مُشْتَرٍ، وَعَلَى بَائِعٍ سَفِيٍّ وَلَوْ تَصَرَّرَ  
أَصْلٌ .

وَمَا تَلَفَ سِوَى يَسِيرٍ بِآفَةٍ سَمَاوِيَّةٍ فَعَلَى بَائِعٍ مَا لَمْ يُبِعْ مَعَ أَصْلٍ، أَوْ  
يُؤَخَّرُ أَخْذُ عَنْ عَادَتِهِ .

وَصَلَاخٌ بَعْضُ ثَمَرَةِ شَجَرَةٍ صَلَاخٌ لِجَمِيعِ تَوَعُّهَا الَّذِي فِي الْبُسْتَانِ،  
فَصَلَاخٌ ثَمَرٌ نَخْلٍ أَنْ يَحْمَرَ أَوْ يَصْفَرَّ، وَعِنَبٍ أَنْ يَتَمَوَّهَ بِالْمَاءِ الْخُلُوِّ  
وَبَقِيَّةُ ثَمَرٍ بُدُوٌّ<sup>(2)</sup> نُصِجٌ وَطِيبٌ أَكْلٌ، وَيَشْمَلُ بَيْعَ دَابَّةٍ عِدَارَهَا وَمَقُودَهُ  
أ<sup>(3)</sup> وَتَعْلَاهَا، وَقِنَّ لِبَاسَهُ لِعَيْرٍ جَمَالٍ .

### السَّلْمُ وَشُرُوطُهُ

وَيَصِحُّ السَّلْمُ<sup>(4)</sup> بِسَبْعَةِ شُرُوطٍ :

أَنْ يَكُونَ فِيمَا يُمَكِّنُ ضَبْطُ صِفَاتِهِ كَمَكِيلٍ وَتَحْوِهِ، وَذِكْرُ جِنْسٍ  
وَتَوَعُّ، وَكُلٌّ وَصَفٍ يَخْتَلِفُ بِهِ التَّمَنُّ عَالِبًا، وَحَدَاثَةٌ وَقِدَمٌ، وَذِكْرُ قَدْرِهِ،  
وَلَا يَصِحُّ فِي مَكِيلٍ وَزَنًّا وَعَكْسُهُ، وَذِكْرُ أَجَلٍ مَعْلُومٍ كَشَهْرٍ، وَأَنْ يُوجَدَ  
عَالِبًا فِي مَجْلِهِ<sup>(5)</sup> فَإِنْ تَعَدَّرَ أَوْ بَعْضُهُ صَبَرَ، أَوْ أَخَذَ رَأْسَ مَالِهِ،

1 - في (ط) : "جذاز" والمثبت من (أ) و (ب)، وكلاهما جائز. انظر: "المطلع" ص 243.

2 - بتشديد الواو أي: ظهور.

3 - العِدَارُ: اللجام قاله في "شرحه"، و"شرح المنتهى" ("كشف المخدرات" (1/242)، و"شرح منتهى الإرادات" للبهوتي (2/213) ) والمقود بكسر الميم.

4 - السلم والسلف بمعنى واحد.

5 - بكسر الحاء أي: وقت حلول السلم، فلا يصح السلم في العنب والمشمش مثلا على أن يكون التسليم في كانون أو آذار، قال الإمام أبو الخطاب في "الهداية" ((1/147)) :

فإن أسلم فيما يؤمن انقطاعه - يعني كالزبيب، وقشر القثب - فانقطع في محله فالمشترى بالخيار بين أن يصبر إلى أن يوجد، وبين أن يفسخ العقد ويرجع بالثمن إن كان موجودا، أو بمثله إن كان من ذوات الأمتال، أو بقيمته إن لم يكن مكيلا أو موزونا في أحد الوجهين . والوجه الآخر أن العقد يفسخ بنفس التعذر. انتهى. والأول هو ما في "المنتهى" وغيره.



وَقَبْضُ النَّمَنِ قَبْلَ التَّفْرِقِ، وَأَنْ يُسَلِّمَ فِي الدِّمَّةِ فَلَا يَصِحُّ فِي عَيْنٍ وَلَا تَمْرَةَ شَجَرَةٍ مُعَيَّنَةٍ.

وَيَجِبُ الْوَفَاءُ مَوْضِعَ الْعَقْدِ إِنْ لَمْ يَشْرُطْ فِي غَيْرِهِ .

وَلَا يَصِحُّ بَيْعُ مُسَلِّمٍ فِيهِ قَبْلَ قَبْضِهِ وَلَا الْحَوَالَةَ بِهِ وَلَا عَلَيْهِ، وَلَا أَخْذُ رَهْنٍ وَكَفِيلٍ بِهِ، وَلَا أَخْذُ غَيْرِهِ عَنْهُ .

### أَحْكَامُ الْقَرْضِ وَالرَّهْنِ

وَكُلُّ مَا صَحَّ بَيْعُهُ صَحَّ قَرْضُهُ (1) (2) إِلَّا بَيْنِي أَدَمَ.

وَيَجِبُ رَدُّ مِثْلِ فُلُوسٍ، وَمَمْكَيْلٍ وَمَوْزُونٍ، فَإِنْ فُقِدَ فَقِيمَتُهُ يَوْمَ فَقْدِهِ وَقِيمَةُ غَيْرِهَا يَوْمَ قَبْضِهِ.

وَيَحْرُمُ كُلُّ شَرْطٍ يَجْرُؤُ نَفْعًا (3) وَإِنْ وَقَّاهُ أَجُودًا أَوْ أَهْدَى إِلَيْهِ هَدِيَّةً بَعْدَ وَقَائِهِ بِلاَ شَرْطٍ فَلَا بَأْسَ.

وَكُلُّ مَا جَازَ بَيْعُهُ جَازَ رَهْنُهُ، وَكَذَا تَمْرٌ وَزَرْعٌ لَمْ يَبْدُ صَلَاحُهُمَا، وَقِرْنٌ دُونَ وَوَلَدِهِ وَنَحْوِهِ (4) .

وَيَلْزَمُ فِي حَقِّ رَاهِنٍ بِقَبْضِهِ (5) .

1 - القرض يفتح القاف، وكسرها لغة.

2 - القرض يفتح القاف، وكسرها لغة.

3 - مثل أن يقرضه على أن يسكنه داره أو يعطيه أجود مما أخذ مثل ما يفعله المُتَحَيِّلُونَ على الربا، فيقولون: دار بلا أجرة ودرهم بلا فائدة.

4 - فلا يصح أن يجعل ابنه ولا أخيه ولا أبيه رهنا، وما يفعله الأعراب من رهن أولادهم أو إختهم باطل.

5 - أي: متى قبضه المرتهن صار الرهن لازما.



وَتَصَرَّفُ كُلٌّ مِنْهُمَا فِيهِ بِغَيْرِ إِذْنِ الْآخِرِ بَاطِلٌ إِلَّا عِتْقَ رَاهِنٍ وَتُؤَخَّدُ  
قِيَمَتُهُ مِنْهُ رَهْنًا (6) .

وَإِذَا حَلَّ الدَّيْنُ وَامْتَنَعَ مِنْ وَقَائِهِ، فَإِنْ كَانَ أَذِنَ لِمُرْتَهِنٍ فِي بَيْعِهِ  
بَاعَهُ، وَإِلَّا أُجْبِرَ عَلَى الْوَفَاءِ، أَوْ بَيْعِ الرَّهْنِ، فَإِنْ أَبَى حُبْسَ أَوْ عُزْرًا،  
فَإِنْ أَصْرَ بَاعَهُ حَاكِمٌ، وَوَقَى دَيْتَهُ (2) وَغَائِبٌ كَمُمْتَنِعٍ.

وَإِنْ شَرَطَ الْأَيْبَاعُ إِذَا حَلَّ الدَّيْنُ، أَوْ إِنْ جَاءَهُ بِحَقِّهِ فِي وَقْتِ كَدَا،  
وَإِلَّا قَالَ الرَّهْنُ لَهُ [بِالدَّيْنِ] (3) لَمْ يَصِحَّ الشَّرْطُ (4) .

وَلِمُرْتَهِنٍ أَنْ يَرْكَبَ مَا يُرْكَبُ وَيَخْلِبَ مَا يُخْلَبُ بِقَدْرِ نَفَقَتِهِ بِلَا إِذْنٍ،  
وَإِنْ أَنْفَقَ عَلَيْهِ بِلَا إِذْنِ رَاهِنٍ مَعَ إِمْكَانِهِ (5) لَمْ يَرْجِعْ، وَإِلَّا رَجَعَ بِالْأَقْلَى  
مِمَّا أَنْفَقَهُ، وَنَفَقَةُ مِثْلِهِ إِنْ نَوَاهُ.

وَلَوْ خَرِبَ فَعَمَرَهُ رَجَعَ بِآلَتِهِ فَقَطُّ (6) .

## أَحْكَامُ الصَّامَانِ

6 - إذا كان الرهن عبدا فأعتقه من هو عنده صح العتق، وصارت قيمته رهنا عوضا عنه.

2 - أي فإن لم يَفِ الدَّيْنُ عَزَّرَهُ الحَاكِمُ أَي: حبسه، فإن امتنع بعد الحبس من الوفاء باع الحاكم الرهن، ووقى الدين من ثمنه، والغائب في الحكم كالممتنع.

3 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط) وكافي المبتدي.

4 - والعقد صحيح في المسألتين فيجبره الحاكم على الوفاء كما تقدم.

5 - أي: إمكان الإذن. وقوله: "وإلا" معناه: وإن لم يقدر على استئذانه لغيبته. وقوله: "وإن نواه" أي: نوى الرجوع، ولو لم يستأذن حاكما مع قدرته عليه، ولو لم يشهد قاله في

"شرحه" ("كشف المخدرات" (1/252))، ويصدق بيمينه. وقوله: "ومُعَاذٌ" هو وما بعده بضم الميم اسم مفعول.

6 - أما الآلة فإنها ملك المرتهن، وأما غير الآلة كثمن الماء والقصرمل والطين والأحجار، واللبن، وأجرة المعمرين، فإنه لا يأخذ ثمنها إلا إذا كان البناء بإذن صاحب الرهن.



وَيَصِحُّ ضَمَانُ جَائِزِ النَّصْرُفِ مَا وَجَبَ أَوْ سَيَجِبُ عَلَى غَيْرِهِ، لَا  
الْأَمَانَاتِ بَلِ التَّعَدِّي فِيهَا، وَلَا جِزِيَّةٍ (1) وَشُرْطاً رِضَاءً صَامِنٍ فَقَطُّ،  
وَلِرَبِّ حَقٌّ مُطَالَبَةٌ مَنْ شَاءَ مِنْهُمَا.

وَتَصِحُّ الْكِفَالَةُ بِبَدْنٍ مَنْ عَلَيْهِ حَقٌّ مَالِيٌّ، وَبِكُلِّ عَيْنٍ يَصِحُّ ضَمَانُهُ ا  
(2)

وَشُرْطاً رِضَاءً كَفِيلٍ فَقَطُّ، فَإِنْ مَاتَ، أَوْ تَلَفَتِ الْعَيْنُ بِفِعْلِ اللَّهِ  
تَعَالَى (3) قَبْلَ طَلَبِ بَرِيٍّ.

وَتَجُوزُ الْحَوَالَةُ عَلَى دَيْنٍ مُسْتَقَرٍّ (4) إِنْ اتَّفَقَ الدَّيْتَانِ جِنْسًا وَوَقْتًا  
وَوَضْعًا وَقَدْرًا، وَتَصِحُّ بِخَمْسَةٍ عَلَى خَمْسَةٍ مِنْ عَشْرَةٍ وَعَكْسُهُ.

وَيُعْتَبَرُ رِضًا مُجِيلٍ وَمُحْتَالٍ عَلَى غَيْرِ مَلِيٍّ (5).

## مَبَاحِثُ الصُّلْحِ

### وَالصُّلْحُ (6) فِي الْأَمْوَالِ قِسْمَانِ:

أَحَدُهُمَا: عَلَى الْإِفْرَارِ، وَهُوَ نَوْعَانِ: الصُّلْحُ عَلَى جِنْسِ الْحَقِّ مِثْلُ  
أَنْ يُقَرَّ لَهُ بِدَيْنٍ أَوْ عَيْنٍ (7) فَيَصَّعُ أَوْ يَهَبَ لَهُ الْبَعْضَ وَيَأْخُذَ الْبَاقِي،  
فَيَصِحُّ مِمَّنْ يَصِحُّ تَبَرُّعُهُ بِغَيْرِ لَفْظِ صُلْحٍ بِلَا شَرْطٍ. (8)

1 - أي: لا يصح الضمان في الأمانات كالوديعة والشركة والمضاربة، ولا يصح ضمان التعدي في الأمانات؛ لأن هذه الأشياء غير مضمونة في التلف.

2 - كالعصوب والعواري.

3 - وكذا لو سلم كفيل مكفولا به لمكفول له بمحل العقد.

4 - ثابت في الذمة فخرج المهر قبل الدخول، ولا تصح الحوالة إلا بجنس على جنس، فلا يصح أن يحيل بدنانير على دراهم.

5 - المليء بالهمز وتركه وهو الموسر غير المماطل، قاله في "الكافي" (الكافي لابن قدامة (2/221)).

6 - الصلح مُعَاقِدَةٌ يُتَوَسَّلُ بِهَا إِلَى الْإِصْلَاحِ بَيْنَ الْمُخْتَلِفِينَ، وَلَا يَقَعُ فِي الْغَالِبِ إِلَّا عَنِ انْحِطَاطِ رَتْبَةٍ إِلَى مَا دُونَهَا عَلَى سَبِيلِ الْمَدَارَاةِ لِبُلُوغِ بَعْضِ الْغَرَضِ.

7 - العين كالدابة والدار. وقوله: "فيصع" أي فيسقط ويترك له شيئا من الدين أو العين، والذي يصح تبرعه هو العاقل المالك.

8 - أي: فلا يصح إذا كان بشرط مثل أن يقول: أسقطت من المائة عشرة إذا بعثني الشيء الفلاني، أو أعطيتني كذا.





**الثَّانِي:** عَلَى غَيْرِ جِنْسِهِ، فَإِنْ كَانَ بِأَثْمَانٍ عَنْ أَثْمَانٍ فَصَرَفٌ،  
وَبِعَرَضٍ عَنْ تَقْدِيرٍ، وَعَكْسُهُ قَبِيحٌ.

**القِسْمُ الثَّانِي:** عَلَى الْإِنْكَارِ، بِأَنْ يَدَّعِيَ عَلَيْهِ فَيُنْكَرَ، أَوْ يَسْكُتَ  
ثُمَّ يُصَالِحَهُ فَيَصِحُّ، وَيَكُونُ إِبْرَاءً فِي حَقِّهِ، وَيَبْعَاءً فِي حَقِّ مُدَّعٍ.  
وَمَنْ عَلِمَ كَذِبَ تَفْسِيهِ فَالْصُّلْحُ بَاطِلٌ فِي حَقِّهِ.

### مَبَاحِثُ الْجَوَارِ

وَإِذَا حَصَلَ فِي أَرْضِهِ أَوْ جِدَارِهِ أَوْ هَوَائِهِ عُصْنُ شَجَرَةٍ غَيْرِهِ أَوْ  
عُرْفَتِهِ <sup>(1)</sup> لَزِمَ إِزَالَتُهُ وَضِمِنَ مَا تَلَفَ بِهِ <sup>(2)</sup> بَعْدَ طَلَبِ، فَإِنْ أَبَى لَمْ  
يُجْبَرْ فِي الْعُصْنِ وَلَوَاهُ، فَإِنْ لَمْ يُمَكِّنْهُ فَلَهُ قَطْعُهُ بِلا حُكْمٍ.

وَيَجُوزُ قَنْحُ بَابٍ لِاسْتِطْرَاقٍ فِي دَرْبٍ نَافِذٍ، لَا إِخْرَاجَ جَنَاحٍ وَسَابَاطٍ  
وَمِيزَابٍ إِلَّا بِإِذْنِ إِمَامٍ <sup>(3)</sup> مَعَ أَمْنِ الضَّرَرِ، وَفِعْلُ ذَلِكَ فِي مُلْكٍ

وَإِنْ طَلَبَ شَرِيكَ فِي حَائِطٍ أَوْ سَفْفٍ انْتَهَدَمَ <sup>(4)</sup> شَرِيكُهُ لِلْبِنَاءِ مَعَهُ  
أَجْبَرَ كَنْفُضَ خَوْفِ سُفُوطٍ، وَإِنْ بَنَاهُ بِنِيَّةِ الرَّجُوعِ رَجَعَ.

1 - العرفة بضم العين الغلبيّة بضم العين وتشديد اللام مكسورة.

2 - أي: يضمن ما أفسده العصن، فإن أضر عصن الجوز بالزيتون مثلاً طالب صاحب الزيتون صاحب الجوز بإزالة الضرر، وتعويض ما خسر زيتونه بسبب العصن، فإن امتنع من إزالته لَوَاهُ صاحب الزيتون، فإذا لم يمكن لُتُّه قطعه بلا حكم حاكم.

3 - الإمام في الأصل السلطان، ويطلق الآن في مثل هذه المسائل على رئيس البلدية، والمجلس البلدي كان يسمى قديماً بالجيشيّة بكسر الحاء وسكون السين، ويسمى رئيسه مُخْتَبِيّاً، ففتح الأبواب في الدرب النافذ وإخراج الجناح وهو الروشن، والسباباط وهو السقف الذي فوق الطريق، والميزان الذي يصب على الطريق لا يجوز إلا بشرطين: أحدهما: عدم الضرر على العامة، والثاني: الإذن من المجلس البلدي. وكذلك لا يجوز وضع المصاطب في الطريق النافذ، سواء حصل منها ضرر أو لم يحصل، وسواء أذن رئيس البلدية أو لم يأذن قاله أصحابنا. وفعّل هذه المذكورات كلها في درب مشترك، أي: غير نافذ بلا إذن أهل المحلة حرام، فالميازيب التي تضر بالمارة يحرم وضعها، وعلى الحاكم أن يزيلها وليس إزالتها من الظلم، بل هو من العدل، وكذلك فعل ذلك في ملك جاره بلا إذنه فإذا بنى غرفة فوق سطح جاره بلا إذنه كان غصياً لا تصح الصلاة به، وإذا تعدى على المسجد فبنى غرفة على سطحه، أو سطح بعضه كان غصباً، وكل تعدّ عليه حرام، والذين يغتصبون المساجد بالجتل يحرم عليهم، ولا تصح صلاتهم فيما اغتصبوه، وأكثر أهل بلادنا واقع في ذلك، وحكم الحاكم لا يُجَلُّ حراماً ولا يُخَرِّمُ حلالاً.

4 - سواء كان السقف مُشْتاعاً بينهما أو بين سفل أحدهما وعلو الآخر.



وَكَذَا نَهْرٌ وَنَحْوُهُ. (1)

## الْكَلَامُ عَلَى الْحَجْرِ

وَمَنْ مَالُهُ لَا يَفِي بِمَا عَلَيْهِ حَالًا وَجَبَ الْحَجْرُ عَلَيْهِ بِطَلَبِ بَعْضِ  
عُرْمَائِهِ

وَسُنَّ إِظْهَارُهُ، وَلَا يَنْقُذُ تَصَرُّفُهُ فِي مَالِهِ بَعْدَ الْحَجْرِ وَلَا إِفْرَازُهُ  
عَلَيْهِ، بَلْ فِي ذِمَّتِهِ فَيُطَالَبُ بَعْدَ فَكِّ حَجْرِهِ.

وَمَنْ سَلَّمَهُ عَيْنَ مَالٍ جَاهِلِ الْحَجْرِ أَخَذَهَا إِنْ كَانَتْ بِحَالِهَا،  
وَعَوْضُهَا كُلُّهُ بَاقٍ وَلَمْ يَتَّعَلَقْ بِهَا حَقٌّ لِلْغَيْرِ، وَيَبِيعُ حَاكِمٌ مَالَهُ وَيُقْسِمُهُ

وَلَا يَحِلُّ مُوَجَّلٌ بِفَلَسٍ (2) وَلَا بِمَوْتٍ إِنْ وَثِقَ الْوَرِثَةُ بِرَهْنٍ مُحْرَزٍ  
(3) أَوْ كَفِيلٍ مَلِيٍّ، وَإِنْ ظَهَرَ غَرِيمٌ بَعْدَ الْقِسْمَةِ رَجَعَ عَلَى الْعُرْمَاءِ  
بِقِسْطِهِ.

## مَا يُخْفَظُ بِهِ مَالُ الْمَخْجُورِ عَلَيْهِ

وَيُحَجَّرُ عَلَى الصَّغِيرِ وَالْمَجْنُونِ وَالسَّفِيهِ (4) لِخَطِّهِمْ .

1 - ومثله البئر والناعورة والفتاة المشتركة بين اثنين فأكثر، فيجبر الشريك على العمارة إن امتنع، ومن له علو أو طبقة نائلة لم يشارك في ما تهدم تحته من سفلى أو وسط، وأجبر مالكة على بنائه؛ ليمكن رب العلو من انتفاعه به ."

2 - أي: إذا كان الدين مؤجلاً فأفلس من هو عليه لا يصير الدين حالاً بتشديد اللام، والمفلس هنا من دبت أكثر من ماله، وخرجه أكثر من دخله، قاله في "المطلع على أبواب المقنع" (ص 254).

3 - المحرز الذي يمكن الوفاء منه، والمليء القادر على الأداء.

4 - السفيه ضد الرشيد، وسيأتي بيانه.



وَمَنْ دَفَعَ إِلَيْهِمْ مَالَهُ بِعَقْدٍ أَوْ لَا رَجَعَ بِمَا بَقِيَ لَا مَا تَلَفَ، وَيَضْمَنُونَ  
جِنَايَةَ<sup>(1)</sup> وَإِثْلَافِ مَا يُدْفَعُ إِلَيْهِمْ.

وَمَنْ بَلَغَ رَشِيدًا أَوْ مَجْنُونًا ثُمَّ عَقَلَ وَرَشَدَ، انْفَكَّ الْحِجْرُ عَنْهُ بِلَا  
حُكْمٍ، وَأُعْطِيَ مَالَهُ لَا قَبْلَ ذَلِكَ بِحَالٍ<sup>(2)</sup>.

وَلَا يُدْفَعُ إِلَيْهِ مَالُهُ حَتَّى يُحْتَبَرَ<sup>(3)</sup> بِمَا يَلِيْقُ بِهِ، وَيُؤْتَسَرُ رُشْدُهُ،  
وَمَحَلُّهُ قَبْلَ بُلُوغِهِ، وَالرُّشْدُ هُنَا إِصْلَاحُ الْمَالِ بِأَنْ يَبِيعَ وَيَشْتَرِيَ فَلَا يُغْبَنُ  
عَالِبًا، وَلَا يَبْدُلُ مَالَهُ فِي حَرَامٍ وَعَيْرِ قَائِدَةٍ<sup>(4)</sup>.

وَوَلِيُّهُمْ حَالِ الْحِجْرِ الْأَبِّ، ثُمَّ وَصِيُّهُ، ثُمَّ الْحَاكِمُ، وَلَا يَتَصَرَّفُ لَهُمْ إِلَّا  
بِالْأَحْطَى، وَيُقْبَلُ قَوْلُهُ بَعْدَ فَكِّ حَجْرٍ فِي مَنَفَعَةٍ وَضُرُورَةٍ وَتَلَفٍ لَا فِي  
دَفْعِ مَالٍ بَعْدَ رُشْدٍ<sup>(5)</sup> إِلَّا مِنْ مُتَبَرِّعٍ.

وَيَتَعَلَّقُ<sup>(6)</sup> دَيْنُ مَاذُونٍ لَهُ بِذِمَّةِ سَيِّدٍ، وَدَيْنُ غَيْرِهِ وَأَرَشُ جِنَايَةِ قَنِ،  
وَقِيمُ مَنَلَفَاتِهِ بِرَقَبَتِهِ.

## الْوَكَالَةُ

وَتَصِحُّ الْوَكَالَةُ بِكُلِّ قَوْلٍ يَدُلُّ عَلَى إِذْنٍ وَقَبُولِهَا بِكُلِّ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ  
دَالٌّ عَلَيْهِ.

1 - على نفس ومال.

2 - ولو صار شيخا كبير السن.

3 - بضم الباء، والحاصل أن اختيار الزارع بمعرفته بشؤون أرضه وزراعته وما ينفعها وما يضرها، واختيار ذي الصنعة بمعرفته صنعته، واختيار التاجر بما ذكره المصنف.

4 - فالذي يبذل ماله في المحرمات يُعَدُّ سَفِيحًا فَيُحْجَرُ عَلَيْهِ لِتَوْفِيرِ مَالِهِ. وقوله: "وليهم" أي: ولي من ذكر فيما قبل.

5 - أي: فإن قول الولي لا يقبل حينئذ إذا كان الولي متبرعا بتوليته من غير أجرة.

6 - المراد بالماذون هنا العبد الذي أذن له سيده أن يستدين، فإن استدان بإذنه كان الدين على سيده، وإلا تعلق برقبته فيفديه سيده.



وَشُرْطًا كَوْنُهُمْ أ<sup>(1)</sup> جَائِزِي النَّصْرِفِ، وَمَنْ لَهُ تَصَرَّفٌ فِي شَيْءٍ  
فَلَهُ تَوَكُّلٌ وَتَوَكُّيلٌ فِيهِ.

وَتَصِحُّ فِي كُلِّ حَقٍّ آدَمِيٍّ، لَا ظَهَارٍ وَلِعَانٍ وَأَيْمَانٍ، وَفِي كُلِّ حَقٍّ لِلَّهِ  
تَدْخُلُهُ النَّيَابَةُ<sup>(2)</sup>.

وَهِيَ وَشْرِكَةُ وَمُضَارَبَةٌ وَمُسَاقَاةٌ وَمُزَارَعَةٌ وَوَدِيعَةٌ وَجُعَالَةٌ -عُقُودٌ  
جَائِزَةٌ لِكُلِّ فَسْحُهَا.

وَلَا يَصِحُّ بِلَا إِذْنٍ بَيْعٌ وَكَيْلٌ لِنَفْسِهِ<sup>(3)</sup> وَلَا شِرَاؤُهُ مِنْهَا لِمُوكِّلِهِ،  
وَوَالِدُهُ وَوَالِدُهُ وَمُكَاتِبُهُ كَنَفْسِهِ.

وَإِنْ بَاعَ بِدُونِ تَمَنِ مِثْلٍ أَوْ اشْتَرَى بِأَكْثَرِ مِنْهُ صَحٌّ وَضَمِنَ زِيَادَةً أَوْ  
تَقْصَاً. وَوَكَيْلٌ مَبِيعٌ يُسَلِّمُهُ وَلَا يَقْبِضُ تَمَنَّهُ<sup>(4)</sup> إِلَّا بِقَرِينَةٍ، وَيُسَلِّمُ  
وَكَيْلُ الشِّرَاءِ التَّمَنُّ وَوَكَيْلُ حُصُومَةٍ لَا يَقْبِضُ، وَقَبْضٌ يُخَاصِمُ.

وَالْوَكَيْلُ أَمِينٌ لَا يُضْمَنُ إِلَّا بِتَعَدٍّ أَوْ تَفْرِيطٍ<sup>(5)</sup> وَيُقْبَلُ قَوْلُهُ فِي  
تَفِيهِمٍ أ<sup>(6)</sup> وَهَلَاكِ بَيْمِيهِ، كَدَعْوَى مُتَبَرِّعٍ رَدَّ الْعَيْنِ أَوْ تَمَنِّهَا لِمُوكِّلٍ لَا  
لِوَرَثَتِهِ إِلَّا بِبَيْتَةٍ.

## الشَّرِكَةُ

1 - أي: الوكيل والموكل، وجائز التصرف خرج به السفبه.

2 - كصدقة ونذر وزكاة وكفارة وحج وعمره.

3 - بأن يشتري ما وُكِّلَ في بيعه من نفسه لنفسه، ولا يصح أيضاً إذا وكل في شراء شيء، فاشتراه من نفسه لموكله خوفاً من التهمة. وقوله: "ولده" بالرفع أي ولد الوكيل فلا يجوز للوكيل في البيع أن يبيع لولده أو والده.

4 - إذا وكله إنسان بتسليم شيء إلى من اشتراه، فإن وكالته لا تتضمن الوكالة بقبض الثمن إلا إذا دلَّ على القبض قرينة كأن تكون له عادة في ذلك.

5 - التفريط مصدر فَرِطَ أي: قَصَرَ في الشيء ووضَّعه حتى فات.

6 - أي: التعدي والتفريط.



## وَالشَّرِكَةُ خَمْسَةٌ أَصْرُبُ

**شَرِكَةُ عِنَانٍ** (1) (2) وَهِيَ أَنْ يُحْضَرَ كُلُّ مَنْ عَدَدِ جَائِزِ التَّصَرُّفِ مِنْ مَالِهِ تَقْدًا مَعْلُومًا؛ لِيَعْمَلَ فِيهِ كُلُّ عَلَى أَنْ لَهُ مِنَ الرَّبْحِ جُزْءًا مُشَاعًا مَعْلُومًا.

**التَّايِي: الْمُضَارَبَةُ**، وَهِيَ دَفْعُ مَالٍ مُعَيَّنٍ مَعْلُومٍ لِمَنْ يَتَّجِرُ فِيهِ بِجُزْءٍ [مَعْلُومٍ] (3) مُشَاعٍ مِنْ رِبْحِهِ (4).

وَإِنْ صَارَ لِأَخْرَ فَاصْرَ (5) الْأَوَّلِ حَرْمًا، وَرَدَّ حِصَّتَهُ فِي الشَّرِكَةِ. وَإِنْ تَلَفَ رَأْسُ الْمَالِ أَوْ بَعْضُهُ بَعْدَ تَصَرُّفٍ أَوْ حَسِرَ، جُبِرَ (6) مِنْ رِبْحٍ قَبْلَ قِسْمَةٍ.

**التَّالِثُ: شَرِكَةُ الْوُجُوهِ:** وَهِيَ أَنْ يَشْتَرِكَ فِي رِبْحٍ مَا يَشْتَرِيَانِ فِي ذِمَمِهِمَا بِجَاهِيهِمَا (7) وَكُلُّ وَكَيْلُ الْأَخْرِ وَكَفِيلُهُ بِالْتَّمَنِ.

**الرَّابِعُ: شَرِكَةُ الْأَبْدَانِ:** وَهِيَ أَنْ يَشْتَرِكَ فِيمَا يَتَمَلَّكَانِ بِأَبْدَانِهِمَا مِنْ مُبَاحٍ كَاصْطِيَادٍ وَتَحْوِهِ (8) أَوْ يَتَقَبَّلَانِ فِي ذِمَمِهِمَا مِنْ عَمَلٍ كَخِيَاطَةٍ.

1 - الشركة بفتح الشين مع كسر الراء وسكونها، وبكسر الشين مع سكون الراء، والعنان بكسر العين وهو في اللغة: السير الذي يُمسك به اللجام. وقوله: "يُحْضَرُ" بضم الياء.

وقوله: "من عدد" اثنان فأكثر كل منهما غير سفيه ولا صغير. والنقد: الذهب والفضة، ومثلها الزبيب والديس والقماش والورق المتعاقل به الآن.

2 - الشركة بفتح الشين مع كسر الراء وسكونها، وبكسر الشين مع سكون الراء، والعنان بكسر العين وهو في اللغة: السير الذي يُمسك به اللجام. وقوله: "يُحْضَرُ" بضم الياء.

وقوله: "من عدد" اثنان فأكثر كل منهما غير سفيه ولا صغير. والنقد: الذهب والفضة، ومثلها الزبيب والديس والقماش والورق المتعاقل به الآن.

3 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط) ونسخة الشرح و"كافي المبتدي".

4 - كنصفه أو عُشْرَهُ أو غير ذلك.

5 - أي: تعدى كان حكمه حكم الغاصب، تُقَوِّمُ حصته من الربح مقام ما أصَرَّ فَتَضَمُّ إِلَى رَأْسِ الْمَالِ.

6 - بضم الجيم وكسر الياء أي: يكمل رأس المال من الربح، ثم يكون الزائد عليه ربحا.

7 - أي: ثقة التجار بهما كاحتشاش وصيد سمك، وقلع عرق السوس، وغير ذلك.

8 - بأن كان حاضرا صحيحا.



فَمَا تَقَبَّلَهُ أَحَدُهُمَا لَزِمَهُمَا عَمَلُهُ وَطَوْلِيَا بِهِ، وَإِنْ تَرَكَ أَحَدُهُمَا  
الْعَمَلَ لِعُذْرٍ أَوْ لَا فَالْكَسْبُ بَيْنَهُمَا، وَيَلْزَمُ مَنْ عُذِرَ (1) أَوْ لَمْ يَعْرِفِ  
الْعَمَلَ أَنْ يُقِيمَ مَقَامَهُ بِطَلَبِ شَرِيكَ.

**الخامس: شَرِكَةُ الْمُفَاوِضَةِ**، وَهِيَ أَنْ يُفَوِّضَ كُلُّهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ  
كُلٌّ تَصَرَّفَ مَالِيًّا (2) وَيَشْتَرِكَا فِي كُلِّ مَا يَتَّبَعُ لَهُمَا وَعَلَيْهِمَا، فَتَصِحُّ  
إِنْ لَمْ يُدْخَلَا فِيهِمَا كَسْبًا تَادِرًا (3).

وَكُلُّهَا جَائِزَةٌ، وَلَا ضَمَانَ فِيهَا إِلَّا بِتَعَدُّ أَوْ تَقْرِيضٍ.

### الْمُسَاقَاةُ وَالْمُزَارَعَةُ

وَتَصِحُّ الْمُسَاقَاةُ (4) عَلَى شَجَرٍ لَهُ ثَمَرٌ يُؤْكَلُ، وَثَمَرَةٌ مَوْجُودَةٌ  
بِجُزءٍ مِنْهَا، وَعَلَى شَجَرٍ يَغْرِسُهُ وَيَعْمَلُ عَلَيْهِ (5) حَتَّى يُثْمَرَ بِجُزءٍ مِنْ  
الثَّمَرَةِ أَوْ الشَّجَرِ أَوْ مِنْهُمَا، فَإِنْ فَسَخَ مَالِكٌ قَبْلَ طُهُورِ ثَمَرَةٍ فَلِعَامِلٍ  
أُجْرَتُهُ، أَوْ عَامِلٍ فَلَا شَيْءَ لَهُ.

وَتُمْلِكُ الثَّمَرَةُ بِطُهُورِهَا، فَعَلَى عَامِلٍ تَمَامُ عَمَلٍ إِذَا فُسِخَتْ بَعْدَهُ  
(6) وَعَلَى عَامِلٍ كُلِّ مَا فِيهِ نُمُوٌّ أَوْ إِصْلَاحٌ وَحَصَادٌ وَنَحْوُهُ، وَعَلَى رَبِّ  
أَصْلِ حِفْظٍ وَنَحْوِهِ (7) وَعَلَيْهِمَا -بِقَدْرِ حِصَّتَيْهِمَا- جَدَاؤُ.

1 - من عذر بضم العين وكسر الذال، أي حصل له عذر من نحو مرض في ترك عمل مع شريكه لزمه أن يقيم مقامه من يعمل إذا طلب ذلك منه شريكه.

2 - كبيع وشراء في الذمة ومضاربة وتوكيل.

3 - كوجدان لقطعة وكنز، أو ما يحصل لهما من الميراث، فإذا أدخل ذلك في الشركة فسدت، وكان لكل منهما ربح ماله وأجرة عمله.

4 - هي أن يدفع الرجل شجره إلى رجل آخر ليقوم بسقيه وسائر ما يحتاج إليه بجزء معلوم له من ثمره.

5 - هذا النوع يسمى في بلادنا المناصبة.

6 - أي: بعد ظهور الثمرة، قال في "التنقيح": يؤخذ منه دوام العمل على العامل في المناصب، ولو فسخت إلى أن يبدا الثمر ("التنقيح المشيع" لعلاء الدين المرادوي ص 161)

أي: بجزء.

7 - أي: حفظ الشجر أو الثمر وتحصيل ذبل وما يصلح الأرض.



وَتَصِحُّ الْمُرَارَعَةُ بِجُزْءٍ مَعْلُومٍ مِمَّا يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ بِشَرْطِ عِلْمِ  
بَدْرٍ (1) وَقَدْرِهِ وَكَوْنِهِ مِنْ رَبِّ الْأَرْضِ (2).

## الِجَارَةُ

وَتَصِحُّ الْإِجَارَةُ بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ

مَعْرِفَةُ مَنَفَعَةٍ، وَإِبَاحَتُهُ (3) وَمَعْرِفَةُ أُجْرَةٍ إِلَّا أَجِيرًا وَظِنْرًا (4)  
بِطَعَامِهِمَا وَكِسْوَتِهِمَا.

وَإِنْ دَخَلَ حَمَامًا، أَوْ سَفِينَةً، أَوْ أُعْطِيَ تَوْبَهُ حَيَّاطًا وَتَحَوَّهُ (5) صَحَّ  
وَلَهُ أُجْرَةٌ مِثْلٍ.

وَهِيَ صَرَبَانٍ:

إِجَارَةُ عَيْنٍ: (6) (7) وَشُرْطَا مَعْرِفَتِهَا، وَقُدْرَةُ عَلَى تَسْلِيمِهَا،  
وَعَقْدُ فِي عَيْرٍ ظِنْرٍ عَلَى نَفْعِهَا دُونَ أَجْزَائِهَا، وَاشْتِمَالُهَا عَلَى النَّفْعِ،  
وَكَوْنُهَا لِمَوْجِرٍ، أَوْ مَادُونًا لَهُ فِيهَا (8)

وَإِجَارَةُ الْعَيْنِ قِسْمَانٍ: إِلَى أَمَدٍ (9) مَعْلُومٍ يَغْلِبُ عَلَى الظَّنِّ  
بِقَاوُهَا فِيهِ.

1 - بفتح الباء البدار، ورب الأرض صاحبها.

2 - هذه الرواية الأولى عن أحمد والرواية الثانية: لا يشترط أن يكون البذر من رب الأرض ذكرها في "الهداية" (1/178) وَقَوَّاهَا.

3 - فلا تصح الإجارة على الزنا والزرم والغناء، ولا على التبانرو والنباح، ولا إيجار الدار أو الحانوت لبيع الخمر، أو القمار سواء شرط في العقد أم لا.

4 - المرصعة فإنها إذا استأجرت بطعامها وكسوتها صح الإيجار.

5 - كالدلال والحمال والحلاق والصباغ.

6 - سواء كانت معينة أو موصوفة في الذمة.

7 - سواء كانت معينة أو موصوفة في الذمة.

8 - بطريق الولاية كحاكم يؤجر مال السفينة أو الغائب، والوقف الذي لا ناظر له، والوكيل من جملة المأذون له.

9 - الأمد: المدة كالشهر والسنة وأشابههما.



لِعَمَلٍ مَعْلُومٍ، كَأَجَارَةٍ دَابَّةٍ لِرُكُوبٍ أَوْ حَمَلٍ إِلَى مَوْضِعٍ مُعَيَّنٍ (1)

**الصَّرْبُ الثَّانِي:** عَقْدٌ عَلَى مَنَفَعَةٍ فِي الدَّيْمَةِ فِي شَيْءٍ مُعَيَّنٍ أَوْ مَوْضُوفٍ، فَيُشْتَرَطُ تَقْدِيرُهَا بِعَمَلٍ أَوْ مُدَّةٍ كِبْنَاءٍ دَارٍ وَخِيَاطَةٍ، وَشُرْطَ مَعْرِفَةِ ذَلِكَ وَصَبْطُهُ (2) وَكَوْنُ أَجِيرٍ فِيهَا آدَمِيًّا جَائِزَ النَّصْرِفِ، وَكَوْنُ عَمَلٍ لَا يَخْتَصُّ قَاعِلُهُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَةِ (3)

وَعَلَى مُؤَجَّرِ كُلِّ مَا جَرَتْ بِهِ عَادَةٌ وَعُزْفٌ، كَرِمَامٍ مَرْكُوبٍ وَشَدٍّ، وَرَفْعٍ وَحَطٍّ، وَعَلَى مُكْتَبِرٍ نَحْوَ مَحْمِلٍ وَمِظْلَةٍ (4) وَتَعْزِيلٍ نَحْوَ بِالْوَعَةِ إِنْ تَسَلَّمَهَا قَارِعَةً، وَعَلَى مُكْرٍ تَسْلِيمُهَا كَذَلِكَ.

وَهِيَ عَقْدٌ لَازِمٌ، فَإِنْ تَحَوَّلَ مُسْتَأْجِرٌ فِي أَثْنَاءِ الْمُدَّةِ بِلا عُذْرٍ فَعَلَيْهِ كُلُّ الْأُجْرَةِ، وَإِنْ حَوَّلَهُ مَالِكٌ فَلَا شَيْءَ لَهُ.

وَلَا يَصْمَنُ أَجِيرٌ خَاصُّ مَا جَنَّتْ يَدُهُ خَطَأً، وَلَا نَحْوَ حَجَّامٍ، وَطَبِيبٍ، وَبَيْطَارٍ، عُرِفَ حِدْفُهُمْ إِنْ أَدِنَ فِيهِ مُكَلَّفٌ أَوْ وَلِيٌّ غَيْرِهِ (5) وَلَمْ تَجْنِ أَيْدِيهِمْ، وَلَا رَاعٍ مَا لَمْ يَتَّعَدَّ أَوْ يُفَرِّطَ.

وَيَصْمَنُ مُشْتَرِكٌ مَا تَلَفَ بِفِعْلِهِ لَا مِنْ حِزْرِهِ وَلَا أُجْرَةَ لَهُ.

1 - إذا استأجر دابة ليركبها إلى محل معين جاز له أن يسلك طريقا ممثلا للمعقود عليه مسافة وسهولة لا طريقا أبعد.

2 - أي : لا يختلف فيقول خطأ لي هذا الثوب، ويذكر جنسه وقدره وصفة الخياطة، وإذا استأجره لبناء دار فعليه أن يبين صفتها، وقد اعتاد بعض البلدان عادة حسنة وهي المناقصة بين العمل، فإذا تم الأمر على قدر معلوم شرع العامل في العمل، فإذا تم طبق ما رسمه المهندس استوفى الأجرة، وألا جبر على الإنتمام فيستريح البناؤه وصاحب العمل.

3 - كالأذان والإمامة والإقامة.

4 - المحمل بفتح الميم الأولى وكسر الثانية، والمظلة بكسر الميم وفتحها: الكبير من الأخبية.

5 - عدم الضمان له شرطان: الأول: إذن المكلف أو ولي الصغير أو المجنون. والثاني: أن لا تكون أيديهم جانية كأن يقطع الخائن فوق المعتاد، أو لا يشق الطبيب أكثر من اللازم، فإذا فُقد شرط من هذين الشرطين ضمنوا.





وَالْخَاصُّ مَنْ قُدِّرَ نَفْعُهُ بِالزَّمَنِ (6) وَالْمُشْتَرِكُ بِالْعَمَلِ.  
وَتَجِبُ الْأَجْرَةُ بِالْعَقْدِ مَا لَمْ تُوجَلْ.  
وَلَا ضَمَانَ عَلَى مُسْتَأْجِرٍ إِلَّا بِتَعَدٍّ أَوْ تَفْرِيطٍ، وَالْقَوْلُ قَوْلُهُ فِي  
تَفِيهِمَا.

### الْمُسَابَقَةُ

وَتَجُوزُ أَوْ بَعُوضٌ، إِلَّا عَلَى إِبِلٍ، وَخَيْلٍ، وَسِيَّامٍ.  
وَشَرَطُ تَعْيِينِ مَرْكُوبَيْنِ، وَاتِّخَاذُهُمَا، وَتَعْيِينُ رُمَاةٍ، وَتَحْدِيدُ مَسَافَةٍ،  
وَعِلْمُ عَوْضٍ، وَإِبَاحَتُهُ، وَخُرُوجُ عَنِ شَبَهِ قِمَارٍ (2) وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

### الْعَارِيَةُ

وَالْعَارِيَةُ سُنَّةٌ .

وَكُلُّ مَا يُنْتَفَعُ بِهِ مَعَ بَقَاءِ عَيْنِهِ نَفْعًا مُبَاحًا تَصِحُّ إِعَارَتُهُ إِلَّا الْبُضْعَ (3)  
وَعَبْدًا مُسْلِمًا لِكَافِرٍ، وَصَيْدًا وَنَحْوَهُ لِمُحْرِمٍ، وَأَمَةً، وَأَمْرَدَ لِعَيْرِ  
مَأْمُونٍ.

6 - الأجير الخاص يستحق المستأجر نفعه في جميع المقدره سوى فعل الصلوات الخمس في أوقاتها بسننها وصلاة جمعة وعيد. قلت: ومثله وقت الأكل المعتاد والشرب وقضاء الحاجة.

2 - القمار بكسر القاف، والمقامرة المغالبة، يقال: قامره إذا راهنه فغلبه، ومما يستعمله العوام، وهو من القمار، أن يصور المقامران مسألة شرعية وكل منهما يدعي صحة قوله، ثم يقول أحدهما للآخر: نحن نسأل الشيخ الفلاني فمن كان المخطئ عليه أن يدفع دراهم أو عليه فطور أو غداء، أو نحو ذلك.

3 - فلا يصح إعارة المرأة للجماع.



وَتُضْمَنُ مُطْلَقًا بِمِثْلِ مِثْلِيٍّ، وَقِيَمَةٌ غَيْرُهُ يَوْمَ تَلْفٍ، لَا إِنْ تَلَفَتْ  
بِاسْتِعْمَالِ بِمَعْرُوفٍ كَحَمَلٍ (1) مِنْشَقَّةٍ، وَلَا إِنْ كَانَتْ وَقْفًا كَكُتْبِ  
عِلْمٍ؛ إِلَّا بِتَقْرِيطٍ، وَعَلَيْهِ مُؤْتَةٌ رَدُّهَا .  
وَإِنْ أُرْكَبَ مُنْقَطِعًا لِلَّهِ لَمْ يَضْمَنْ .

### الْغَضَبُ وَتَوَابِعُهُ

وَالْغَضَبُ كَبِيرَةٌ (2) ، فَمَنْ غَضِبَ كَلْبًا يُقْتَتِي، أَوْ حَمْرًا دَمِيًّا  
مُحْتَرَمَةً؛ رَدَّهُمَا، لَا جِلْدَ مَيْتَةٍ .

وَإِتْلَافُ الثَّلَاثَةِ هَدْرٌ .

وَإِنْ اسْتَوْلَى عَلَى حُرٍّ مُسْلِمٍ لَمْ يَضْمَنْهُ، بَلْ ثِيَابَ صَغِيرٍ وَحُلِيِّهِ ،  
(3) وَإِنْ اسْتَعْمَلَهُ كُرْهًا أَوْ حَبَسَهُ ؛ فَعَلَيْهِ أَجْرُهُ كَقِرٍّ .

وَيَلْزَمُهُ رَدُّ مَعْصُوبٍ بِزِيَادَتِهِ، وَإِنْ نَقَصَ لِغَيْرِ تَغْيِيرٍ سِعْرٍ ؛ (4) فَعَلَيْهِ  
أَرْضُهُ .

وَإِنْ بَنَى أَوْ عَرَسَ؛ لَزِمَهُ قَلْعُ، وَأَرْضُ نَقْصٍ، وَتَسْوِيَةُ أَرْضٍ،  
وَالْأُجْرَةُ .

1 - هو الهدب الذي يكون للطنفسة والمنشفة .

2 - الغضب لغة: أخذ الشيء ظلما، واصطلاحا الاستيلاء على ملك الغير قهرا بغير حق. وقوله: "كبيرة" هي ما فيه حُدُّ في الدنيا أو وعيد في الآخرة ومن الوعيد هنا ما أخرجه البخاري ومسلم عن عائشة أن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال: "من ظلم قيد شبرٍ من الأرض طُوِّقَهُ من سبع أراضين" (البخاري (5/103)، ومسلم (3/1232)). . القيد: بكسر القاف وسكون الياء أي: قدر شبر، وطوقه بضم الطاء المهملة وكسر الواو المشددة، أي: جعل ذلك الشبر طوقا له يوم القيامة. وفي بعض النسخ والغضب حرام من الكبائر . وقوله: "يُقْتَتَى" بضم الياء كالكلب المتخذ للصيد أو لنظارة الزروع والأشجار والماشية والدور. وقوله: "قَدْرٌ" بفتح الدال: باطل ليس فيه ضمان.

3 - أي: يضمن ثياب حر صغير اغتصبه ويضمن ما عليه من الزينة.

4 - إذا اغتصب شيئا وكان وقت الغضب تافقا ثم رده، وقد تنازل السعر لا يضمن النقصان، وإن أخذه سميئا مثلا، ثم رده هزيبا ضمن النقص.



وَلَوْ غَضِبَ مَا اتَّجَرَ، أَوْ صَادَ، أَوْ حَصَدَ بِهِ؛ فَمَهْمَا حَصَلَ بِذَلِكَ  
فَلِمَالِكِهِ .

وَإِنْ خَلَطَهُ بِمَا لَا يَتَمَيَّزُ ، <sup>(1)</sup> أَوْ صَبَغَ الثَّوْبَ؛ فَهُمَا شَرِيكَانِ بِقَدْرِ  
مِلْكَيْهِمَا، وَإِنْ تَقَصَّتِ الْقِيَمَةُ بَطَلَ .

وَمَنْ اشْتَرَى أَرْضًا فَعَرَسَ، أَوْ بَنَى، ثُمَّ اسْتَحَقَّتْ ، وَقُلِعَ ذَلِكَ؛ رَجَعَ  
عَلَى بَائِعِ بِمَا غَرِمَهُ .

وَإِنْ أَطْعَمَهُ لِعَالَمٍ بِغَضَبِهِ؛ ضَمِنَ أَكْلُ .  
وَيُضْمَنُ مِثْلِيٌّ بِمِثْلِهِ، وَغَيْرُهُ بِقِيَمَتِهِ .

وَحَرْمَ تَضْرِفُ غَاصِبٍ بِمَغْضُوبٍ، وَلَا يَصِحُّ عَقْدُ، وَلَا عِبَادَةٌ ، <sup>(2)</sup>  
وَالْقَوْلُ فِي تَالِفٍ وَقَدْرِهِ وَصِفَتِهِ قَوْلُهُ، وَفِي رَدِّهِ وَعَيْبٍ فِيهِ قَوْلُ رَبِّهِ .  
وَمَنْ بِيَدِهِ غَضَبٌ، أَوْ غَيْرُهُ ، وَجَهَلَ رَبَّهُ؛ فَلَهُ الصَّدَقَةُ بِهِ عَنْهُ بِنِيَّةِ  
الصَّمَانِ، وَيَسْقُطُ إِثْمُ غَضَبٍ .

وَمَنْ أَتْلَفَ - وَلَوْ سَهْوًا - مُحْتَرَمًا؛ ضَمِنَهُ .

وَإِنْ رَبَطَ دَابَّةً بِطَرِيقِ صَيْقِي؛ ضَمِنَ مَا أَتْلَفْتُهُ مُطْلَقًا . <sup>(3)</sup>

وَإِنْ كَانَتْ بِيَدِ رَاكِبٍ، أَوْ قَائِدٍ، أَوْ سَائِقٍ؛ ضَمِنَ جِنَايَةَ مَقْدِمِهَا،  
وَوَطْئَهَا بِرِجْلِهَا .

## الشُّفْعَةُ

1 - الذي لا يتميز كأن يخلط دقيق حنطة بدقيق شعير. وقوله: "فهما شريكان" معناه أنه يباع وبوزن الثمن على قدر القيمتين، وكذا لو غضب زينا ففعله صابوتا.  
2 - أي: لا تصح العبادة بالمغضوب فلا يصح استجماء بحجر مغضوب، ولا الوضوء ولا التيمم بما هو مغضوب، ولا تصح الصلاة بثوب مغضوب أو بقعة مغضوبة، ولا الحج ولا الزكاة ولا سائر القُرْبَات بالمال المغضوب.  
3 - سواء كانت له أو لغيره، يده عليها أو لا، ضربها أو لا.



وُثِّبَتْ الشَّفْعَةُ <sup>(1)</sup> فَوْرًا لِمُسْلِمٍ تَامَّ الْمَلِكِ فِي حِصَّةِ شَرِيكِهِ  
الْمُنْتَقِلَةِ لِعَيْرِهِ بِعَوْضٍ مَالِيٍّ بِمَا اسْتَقَرَّ عَلَيْهِ الْعِقْدَ.  
وَشَرَطُ تَقَدَّمَ مَلِكٍ شَفِيعٍ <sup>(2)</sup> وَكَوْنِ شِفْصٍ مُشَاعًا مِنْ الْأَرْضِ تَجِبُ  
قَسَمْتُهَا.

وَبَدْخُلُ غِرَاسٍ وَبِنَاءٍ تِبَاعًا، لَا ثَمَرَهُ وَزَرْعٍ، وَأَخَذَ جَمِيعَ مَبِيعٍ، فَإِنْ  
أَرَادَ أَخِذَ الْبَعْضِ، أَوْ عَجَزَ عَنِ بَعْضِ الثَّمَنِ بَعْدَ إِندَارِهِ ثَلَاثًا، أَوْ قَالَ  
لِمُشْتَرٍ: بِعْنِي أَوْ صَالِحِي، أَوْ أَخْبَرَهُ عَدْلٌ فَكَذَّبَهُ وَنَحَوِهِ: سَقَطَتْ،  
فَإِنْ عَقَا بَعْضُهُمْ أَخَذَ بَاقِيَهُمُ الْكُلَّ أَوْ تَرَكَهُ.

وَإِنْ مَاتَ شَفِيعٌ قَبْلَ طَلَبِ بَطَلَتْ.

وَإِنْ كَانَ الثَّمَنُ مُوَجَّلًا أَخَذَ مَلِيٌّ بِهِ وَعَيْرُهُ بِكَفِيلٍ مَلِيٍّ <sup>(3)</sup>.  
وَلَوْ أَقَرَّ بَائِعٌ بِالْبَيْعِ وَأَنْكَرَ مُشْتَرٍ تَبَتُّ.

### الْوَدِيعَةُ

وَيُسَرُّ قَبُولُ وَدِيعَةٍ لِمَنْ يَعْلَمُ مِنْ نَفْسِهِ الْأَمَانَةَ، وَيَلْزَمُ حِفْظَهَا فِي  
حِرْزٍ مِثْلِهَا <sup>(4)</sup> وَإِنْ عَيْبَهُ رَبُّهَا فَأَحْرَزَ بِدُونِهِ أَوْ تَعَدَّى أَوْ فَرَطَ أَوْ قَطَعَ

1 - هي انتزاع الإنسان حصة شريكه من يد مشتريها، قاله في "الهداية" ((197/1)). وقال في "المعنى" ((307/5)): هي استحقاق الشريك انتزاع حصة شريكه المنتقلة عنه من يد من انتقلت إليه. وقوله: "فورا" بأن يشهد بالطلب حينما علم بالبيع إن لم يكن له عذر، ثم له أن يخاصم ولو بعد أيام، قال ابن حامد وأبو يعلى: شرط الثبوت المطالبة في مجلس العلم، فإن ترك المطالبة بعد علمه أو آخرها سقطت شفيعته (انظر: "التمام" لابن أبي يعلى (2/82)، و"الفروع" (4/539,540)، و"الإصناف" (6/260)).  
2 - فإن اشترى اثنان دارا صفقة واحدة فلا شفعة لأحدهما على صاحبه، والشَّفِصُ بكسر الشين: القطعة من الأرض، والطلافة من الشيء.  
3 - إن كان الثمن مؤجلا، فإن كان الطلب للشفعة قادرًا على الوفاء مأمونها، أخذ ما طلبه وأجل له الثمن، وإن لم يكن كذلك طُلب منه كفيل بالثمن قادر على الوفاء.  
4 - الحِرْزُ بكسر الحاء المكان الحصين وحِرْز كل شيء بحسبه.



عَلَفَ دَابَّةً عَنْهَا يَغْيِرُ قَوْلٌ <sup>(1)</sup> صَمِنَ، وَيُقْبَلُ قَوْلُ مُودِعٍ إِلَى رَبِّهَا أَوْ  
غَيْرِهِ بِإِذْنِهِ لَا وَارِثِهِ، وَفِي تَلْفِهَا وَعَدَمِ تَقْرِيطِهَا وَتَعَدُّ فِي الْإِذْنِ .  
وَإِنْ أُوْدِعَ اثْنَانِ مَكِيلًا أَوْ مَوْزُونًا يُقْسَمُ فَطَلَبَ أَحَدُهُمَا نَصِيْبَهُ لِعَيْبَةِ  
شَرِيكِ أَوْ امْتِنَاعِهِ <sup>(2)</sup> سُلِّمَ إِلَيْهِ .  
وَلِمُودِعٍ وَمُضَارِبٍ وَمُزْتَهِنٍ وَمُسْتَأْجِرٍ إِنْ عُصِبَتِ الْعَيْنُ الْمُطَالِبَةُ بِهَا

## إِحْيَاءُ الْمَوَاتِ

وَمَنْ أَحْيَا أَرْضًا مُنْفَكَّةً عَنِ الْإِخْتِصَاصَاتِ <sup>(3)</sup> وَمِلْكٍ مَعْصُومٍ ؛ مَلَكَهَا

## الْجَعَالَةُ

وَيَجُوزُ جَعْلُ شَيْءٍ مَعْلُومٍ لِمَنْ يَعْمَلُ عَمَلًا وَلَوْ مَجْهُولًا، لَا كَرَدِّ عَبْدٍ  
، وَلَقَطَّةٍ ، وَبِنَاءِ حَائِطٍ، فَمَنْ فَعَلَهُ بَعْدَ عِلْمِهِ ؛ اسْتَحَقَّهُ . <sup>(4)</sup>

1 - أي: من غير أن يقول له صاحبها: لا تطعم الدابة ولا تسقها.

2 - أي: امتناع الشريك عن القسمة. وقوله: "سُلِّمَ" بضم السين مبني للمجهول .

3 - أي: ومن أحيا أرضا قد انفكت عن أن يختص بها أحد، وهذه العبارة وما بعدها شاملة لصورتين: إحداهما: الأراضي التي لا يُعلم أنها ملك، ولم يوجد فيها أثر عمارة ملك، ثم جاء من أحياها بأن جعل لها حدودا، وأجرى لها ماء من نهر أو قناة أو بئر. والثانية: ما جرى عليها ملك مسلم أو ذمي ثم تركها حتى دثرت وصارت مواتا . ففي الصورة الأولى يملكها من أحياها، وفي الصورة الثانية لم تملك بالإحياء إن كانت من قبل مملوكة لمعصوم أي: لمن له حق الملك، وإن كانت للمعصوم بأن كان مالكا أخذها بغصب ونحوه ملكت بإحياها.

4 - ضمير علمه واستحققه للجعل، وأما الجعالة فهي بكسر الجيم وفتحها [وضمها] . قال ابن فارس في "المجمل" : الجُعَل بالضم، والجعالة والجعيلة ما يعطاه الإنسان على الأمر بفعله "مجمل اللغة لابن فارس" (1/440)، وانظر: "المطلع" ص (281).



وَلِكُلِّ فَسْخُهَا، فَمِنْ عَامِلٍ لَا شَيْءَ لَهُ، وَمِنْ جَاعِلٍ لِعَامِلٍ أُجْرَةً  
عَمَلِهِ .

وَإِنْ عَمِلَ غَيْرُ مُعَدٍّ لِأَخْذِ أُجْرَةٍ لِغَيْرِهِ عَمَلًا بِلَا جُعْلٍ، أَوْ مُعَدُّ بِلَا إِدْنٍ  
؛ فَلَا شَيْءَ لَهُ، إِلَّا فِي تَحْصِيلِ مَتَاعٍ، مِنْ بَحْرِ أَوْ قَلَاةٍ؛ فَلَهُ أَجْرٌ مِثْلِهِ .  
وَفِي رَفِيقِ دِينَارٍ، أَوْ اثْنَا عَشَرَ دِرْهَمًا.

## الْلُقَطَةُ

### وَالْلُقَطَةُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ

مَا لَا تَتَّبَعُهُ هِمَّةٌ أَوْ سَاطِ النَّاسِ كَرِغِيفٍ وَشِسْعٍ؛ <sup>(1)</sup> فَيَمْلِكُ بِلَا  
تَعْرِيفٍ.

**الَّتَانِي:** الصَّوَالُ الَّتِي تَمْتَنِعُ مِنْ صِغَارِ السَّبَاعِ، كَخَيْلٍ، وَإِبِلٍ،  
وَبَقَرٍ، فَيَحْرُمُ التِّقَاطُهَا، وَلَا تُمْلِكُ بِتَعْرِيفِهَا.

**الَّتَالِثُ:** بَاقِي الْأَمْوَالِ كَتَمَنِ، وَمَتَاعٍ، وَعَنَمٍ، وَفُضْلَانٍ، وَعَجَاجِيلٍ؛  
<sup>(2)</sup> فَلِمَنْ أَمِنَ نَفْسَهُ عَلَيْهَا أَخَذَهَا .

وَيَجِبُ حِفْظُهَا، وَتَعْرِيفُهَا فِي مَجَامِعِ النَّاسِ، غَيْرِ الْمَسْجِدِ حَوْلًا  
كَامِلًا، <sup>(3)</sup> وَتَمْلِكُ بَعْدَهُ حُكْمًا .

1 - بكسر الشين المعجمة: أحد سيور النعل يدخل بين الإصبعين. والضوال جمع ضالة، وهي الصائغة من كل ما يُقْتَنَى من الحيوان وغيره، قاله في "النهاية" ("النهاية في غريب الحديث" لابن الأثير (98/3)). وقال في "المختار": هي ما ضلَّ من البهيمة للذكور والأنثى ("مختار الصحاح للرازي" ص 383). وقوله: "من صغار السباع كذئب وابن آوى".  
2 - الفضلان: بضم الفاء جمع فضيل، وهو ولد الناقة إذا فصل عن أمه. والعجاجيل: جمع عجل، وهو ولد البقرة. وقوله "أمين" بفتح الهمزة وكسر الميم.  
3 - أي: سنة كاملة، وهو أن ينادي عليها في الأسواق وأبواب المساجد من ضاع منه شيء، من ضاع منه ذهب أو فضة، قاله في "الهداية" ((1/202)). وقال في "المعنى" ((5/697)): يذكر جنسها لا غير، فيقول من ضاع منه ذهب أو فضة أو دنابير أو دراهم أو ثياب ونحو ذلك. انتهى. وهو موافق لما في "الهداية الحنبلية". وقوله: "حكما" أي: كالميراث فيتصرف فيها بما شاء بشرط ضمانها إذا جاء صاحبها.



وَيَحْرُمُ تَصَرُّفَهُ فِيهَا قَبْلَ مَعْرِفَةِ وَعَائِهَا ، <sup>(1)</sup> وَوَكَائِهَا ، عِقَاصِهَا ،  
وَقَدْرِهَا ، وَجِنْسِهَا ، وَصِفَتِهَا .

وَمَتَى جَاءَ رَبُّهَا فَوَصَفَهَا ؛ لَزِمَ دَفْعُهَا إِلَيْهِ .

وَمَنْ أَخَذَ نَعْلَهُ وَنَحْوَهُ وَوَجَدَ غَيْرَهُ مَكَانَهُ ؛ فَلَقِطَهُ .

وَاللَّقِيطُ : طِفْلٌ لَا يُعْرَفُ نَسَبُهُ وَلَا رِقُّهُ ؛ يُبْذَرُ <sup>(2)</sup> أَوْ صَلَّى إِلَى  
الْتَّمِيْزِ .

وَالْتِقَاطُهُ فَرَضٌ كِفَايَةٌ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ ، وَتَعَدَّرَ بَيْتُ الْمَالِ  
؛ أَنْفَقَ عَلَيْهِ عَالِمٌ بِهِ بِلَا رُجُوعٍ .

وَهُوَ مُسْلِمٌ إِنْ وُجِدَ فِي بَلَدٍ يُكثِرُ فِيهِ الْمُسْلِمُونَ ، وَإِنْ أَقْرَبِهِ مَنْ  
يُمْكِنُ كَوْنُهُ مِنْهُ ؛ الْحَقُّ بِهِ .

## الْوَقْفُ وَمَبَاجِئُهُ

وَالْوَقْفُ <sup>(3)</sup> سُنَّةٌ .

وَيَصِحُّ بِقَوْلٍ وَفِعْلٍ دَالٌّ عَلَيْهِ عُرْفًا كَمَنْ بَنَى أَرْضَهُ مَسْجِدًا أَوْ  
مَقْبَرَةً وَأَذِنَ لِلنَّاسِ <sup>(4)</sup> أَنْ يُصَلُّوا فِيهِ وَيَدْفِنُوا فِيهَا .

وَصَرِيحُهُ : وَقَفْتُ وَحَبَسْتُ وَسَبَّلْتُ ، وَكَيْائِيَّتُهُ : تَصَدَّقْتُ وَحَرَمْتُ  
وَأَبَدْتُ <sup>(5)</sup> .

1 - الوعاء: ما كانت موضوعة به، والوكاء: ما يربط به الوعاء كالخيط وشبهه. والعفاص بكسر العين وهو صفة الشد من كونه أنشوطة أو عقدة.

2 - بضم النون وكسر الباء، أي: طرح في شارع أو غيره وصلَّى أي: صاع.

3 - تحبيس الأصل وتسييل المنفعة.

4 - إذناً عاماً، فأما الإذن الخاص فلا يعتبر، فإن كل أحد يأذن لصاحبه أن يصلي في محله.

5 - هذه ألفاظ لا يثبت الوقف بها إلا إذا دلَّت نية أو قرينة على أنه أراد فأنلها الوقف.



وَشُرُوطُهُ خَمْسَةٌ: كَوْنُهُ فِي عَيْنِ مَعْلُومَةٍ يَصِحُّ بَيْعُهَا غَيْرَ  
مُصْحَفٍ (1) وَيُتَّفَعُ بِهَا مَعَ بَقَائِهَا، وَكَوْنُهُ عَلَى بَرٍّ (2) وَيَصِحُّ مِنْ  
مُسْلِمٍ عَلَى ذِمِّيٍّ وَعَكْسُهُ، وَكَوْنُهُ فِي غَيْرِ مَسْجِدٍ وَتَحْوِهِ عَلَى مُعَيَّنٍ  
يَمْلِكُ، وَكَوْنُ وَاقِفٍ تَأْفِدَ التَّصَرُّفِ، وَوَقْفِهِ تَاجِرًا (3).

وَيَجِبُ الْعَمَلُ بِشَرْطِ وَاقِفٍ إِنْ وَافَقَ الشَّرْعَ، وَمَعَ إِطْلَاقِ يَسْتَوِي  
غَنِيِّ وَفَقِيرٍ، وَذَكَرٌ وَأُنْثَى.

وَالنَّظَرُ عِنْدَ عَدَمِ الشَّرْطِ لِمَوْقُوفٍ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مَحْضُورًا، وَإِلَّا  
فَلِحَاكِمٍ (4) كَمَا لَوْ كَانَ عَلَى مَسْجِدٍ وَتَحْوِهِ.

وَإِنْ وَقَفَ عَلَى وَلَدِهِ أَوْ وَلَدِ غَيْرِهِ فَهُوَ لِذَكَرٍ وَأُنْثَى بِالسَّوِيَّةِ، ثُمَّ  
لِوَلَدِ بَنِيهِ، وَعَلَى بَنِيهِ أَوْ بَنِي فُلَانٍ فَلِذَكَوْرٍ فَقَطُّ، وَإِنْ كَانُوا قَبِيلَةً دَخَلَ  
النِّسَاءُ دُونَ أَوْلَادِهِنَّ مِنْ غَيْرِهِمْ، وَعَلَى قَرَابَتِهِ أَوْ أَهْلِ بَيْتِهِ أَوْ قَوْمِهِ  
دَخَلَ ذَكَرٌ وَأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِهِ وَأَوْلَادِ أَبِيهِ وَجَدِّهِ وَجَدِّ أَبِيهِ لَا مُخَالَفَ دِينِهِ.

وَإِنْ وَقَفَ عَلَى جَمَاعَةٍ يُمَكِّنُ حَضْرَهُمْ (5) وَجَبَ تَعْمِيمُهُمْ  
وَالنِّسْوِيَّةُ بَيْنَهُمْ، وَإِلَّا جَازَ التَّفْضِيلُ وَالِاقْتِصَارُ عَلَى وَاحِدٍ.

## الهِبَةُ

1 - أي: يصح وقفه ولا يصح بيعه، وهو ما ذهب إليه صاحب "الإقناع" والمصنف تابع له في مصنفاته (انظر: "الإقناع" للحجاوي (3/2)). وقال الفتوح في "شرحه على المنتهى":  
يصح بيعه ووقفه.

2 - كالمساكين والمساجد والقناطر والأقارب.

3 - أي: غير معلق كأن رضي فلان، ومؤقت بوقت كسنة وشهر ونحوه.

4 - أي: وإن لم يكن محصورا كالفقراء وطلبة العلم كان النظر للحاكم. (فروع) قال الشيخ قولهم: "شروط الواقف كنص الشارع" يعني في فهم الألفاظ ودلالاتها على معانيها لا  
في وجوب العمل به. وقال: كل متصرف بولاية إذا قيل فيه: إنه يفعل ما يشاء، وليس لأحد أن يعترض عليه، فإنما هو لمصلحة شرعية، ولو صرح الواقف بشرط غير شرعي كان  
باطلا (انظر: بنحوه "الاحتمالات الفقهية" ص 176، 177). وقال في "الفروع": ولا يجوز بيع الوقف، وكذا المناقلة به إلا أن يكون بحال لا ينتفع به، قال: وقد جوزهما شيخنا يعني  
شيخ الإسلام ابن تيمية للمصلحة ("الفروع" (4/622)). قال في "الفروع": وكل وقف تعطل نفعه المقصود بخراب أو غيره ولو بصيق مسجد عن أهله أو بخراب محلته بيع ذلك  
("الفروع" (4/624)) أي: جاز نقله إلى غيره بأن يصرف ثمنه في بناء غيره أو بعضه، وقال في "المغني": ولو أمكن بيع ذلك بعضه لتعمر به بقبته، بيع وإلا بيع جميعه ((5/632)).  
وتفصيل المسألة في "الإقناع" و"شرحه" فليراجع (انظر: "الإقناع" (3/27)، وشرحه "كشف القناع" للبهوتي (4/292)).

5 - كبنية وإخوته أو بني فلان ولبسوا قبيلة.





وَالْهَبَةُ مُسْتَحَبَّةٌ (1)

وَتَصِحُّ هَبَةٌ مُصْحَفٍ، وَكُلُّ مَا يَصِحُّ بَيْعُهُ، وَتَنْعَقِدُ بِمَا يَدُلُّ عَلَيْهَا  
عُرْقًا.

وَتَلْزَمُ بِقَبْضِ يَدَيْنِ وَاهِبٍ.

وَمَنْ أَبْرَأَ عَرِيْمَهُ بَرِيًّا، وَلَوْ لَمْ يَقْبَلْ (2).

وَيَجِبُ تَعْدِيلُ فِي عَطِيَّةٍ وَارِثٍ بَأَنْ يُعْطِيَ كَلَّا بِقَدْرِ إِرْثِهِ، فَإِنْ قَصَلَ  
سَوَى بَرِّجُوعٍ، وَإِنْ مَاتَ قَبْلَهُ تَبَتَّ تَفْضِيلُهُ. (3)

وَلَهُ أَنْ يَتَمَلَّكَ بِقَبْضٍ مَعَ قَوْلٍ أَوْ نِيَّةٍ مِنْ مَالٍ وَلَدِهِ غَيْرِ سُرِّيَّةٍ (4)  
مَا شَاءَ مَا لَمْ يَصُرَّهُ، أَوْ لِيُعْطِيَهُ لَوْلَدٍ [آخَر] (5) أَوْ يَكُنْ بِمَرَضٍ مَوْتٍ  
أَحَدِهِمَا، أَوْ يَكُنْ كَافِرًا، وَالْأَبْنُ مُسْلِمًا.

وَلَيْسَ لَوْلَدٍ وَلَا لِوَرَثَتِهِ مُطَالَبَةٌ أَبِيهِ بِدَيْنٍ وَتَحْوِهِ (6) بَلْ بِنَفَقَةٍ  
وَاجِبَةٍ.

1 - الهبة تملك عين بلا عوض، فإن قصد بها طلب التقرب إلى الله - تعالى - بإعطاء محتاج فهي صدقة، وإن حملت من مكان إلى المهدي له إليه إعظاما له وإكراما وتودداً فهي هدية، وإن كانت لغير ما تقدم فهي هبة، وإن كانت في مرض الموت فهي عطية، والهبة مستحبة إذا قصد بها وجه الله كالهبة للعلماء والفقراء وأهل الصلاح، وما قصد به صلة الرحم، وتحرم مباهاة ورياء وسمعه.

2 - الغريم الإبراء.

3 - أي: فصل - بتشديد الصاد - بعض الورثة لزمه أن يعود في العطية ويسوي بينهم.

4 - بضم السين وتشديد الراء مكسورة أمة ابنه التي وطنها، وليس لأبيه أن يملكها؛ لأنها ملحقة بالزوجة.

5 - ما بين المعكوفين من (ب) و(ط) ونسخة الشرح.

6 - كأجرة أرض وزرعها ودار يسكنها.



وَمَنْ مَرَضُهُ غَيْرُ مَخَوِّفٍ تَصَرَّفُهُ كَصَحِيحٍ، أَوْ مَخَوِّفٍ كَبِرْسَامٍ (1)  
أَوْ إِسْهَالٍ مُتَدَارِكٍ .

وَمَا قَالَ طَبِيبَانِ مُسْلِمَانِ عَدْلَانِ عِنْدَ إِشْكَالِهِ: إِنَّهُ مَخَوِّفٌ لَا يَلْزَمُ  
تَبَرُّعُهُ لِوَارِثٍ بِشَيْءٍ، وَلَا بِمَا فَوْقَ الثُّلُثِ لِغَيْرِهِ إِلَّا بِإِجَارَةِ الْوَرَثَةِ.

1 - البرسام- بكسر الباء- مرض في الدماغ يتغير به عقل الإنسان وبهذي. والإسهال المتدارك الذي لا يستمسك وإن كان ساعة، ومثله الفالج في ابتدائه والسل في انتهائه.



كِتَابُ الْوَصَايَا (1)

يُسْنُّ لِمَنْ تَرَكَ مَالًا كَثِيرًا عُرْفًا (2) الْوَصِيَّةَ بِخُمْسِهِ .

وَتَحْرُمُ مِمَّنْ يَرِثُهُ غَيْرُ أَحَدِ الزَّوْجَيْنِ بِأَكْثَرِ مِنَ الثُّلْثِ لِأَجْنَبِيٍّ أَوْ  
لِوَارِثٍ بِشَيْءٍ .

وَتَصِحُّ مَوْقُوفَةً عَلَى الْإِجَارَةِ (3) .

وَتُكْرَهُ مِنْ فَقِيرٍ وَارِثُهُ مُحْتَاجٌ ، فَإِنْ لَمْ يَفِ الثُّلْثُ بِالْوَصَايَا تَخَاصُّوا  
فِيهِ كَمَسَائِلِ الْعَوْلِ (4) وَتُخْرَجُ الْوَأَجِبَاتُ مِنْ دَيْنٍ وَحَجٍّ وَزَكَاةٍ مِنْ  
رَأْسِ الْمَالِ مُطْلَقًا (5) .

وَتَصِحُّ لِعَبْدِهِ بِمَشَاعِ كَثَلِثٍ ، وَيُعْتَقُ مِنْهُ بِقَدْرِهِ ، فَإِنْ فَضَلَ شَيْءٌ  
أَخَذَهُ وَبَحْمَلٍ تَحَقَّقَ وُجُودُهُ ، لَا لِكَيْسَةٍ وَبَيْتِ نَارٍ وَكُتْبِ التَّوْرَةِ  
وَالْإِنْجِيلِ وَنَحْوِهِمَا ، وَتَصِحُّ بِمَجْهُولٍ وَمَعْدُومٍ ، وَبِمَا لَا يَقْدِرُ عَلَى  
تَسْلِيمِهِ (6) .

وَمَا حَدَثَ بَعْدَ الْوَصِيَّةِ يَدْخُلُ فِيهَا ، وَتَبْطُلُ بِتَلْفِ مُعَيَّنٍ وَصِّيَ بِهِ ،  
وَإِنْ وَصَّى بِمِثْلِ نَصِيبِ وَارِثٍ مُعَيَّنٍ فَلَهُ مِنْهُ مَضْمُومًا إِلَى الْمَسْأَلَةِ

1 - جمع وصية، سميت بذلك؛ لأن الميت لما وصَّى بها وصل ما كان فيه من أيام حياته بما بعده من أيام مماته.  
2 - أي: اعتبار المال الكثير باعتبار عرف بلد الموصي، وصنعتة إذ المال يُعَدُّ قليلا عند بعض الناس وكثيرا عند غيرهم. وقوله: "بخمسه" بضم الخاء وسكون الميم.  
3 - فإن أجازها الورثة صححت وإلا فلا.  
4 - أي: إذا أوصى بأكثر من الثلث، كما لو كان له ثلاثة آلاف وأوصى بألفين لزيد الربيع، ولآخر الثلث، ولآخر الباقي، ولم يجز الورثة الزيادة على الثلث كانت المسألة عؤلا فيؤخذ  
الثلث والربيع من الألف والباقي للباقي.  
5 - أي: سواء أوصى به أو لم يوص.  
6 - مجهول كئوب ونحوه، ويعطى ما يقع عليه الاسم والمعدوم، كما إذا أوصى بما استحمله دابته، أو شجرته، أو كرمه أو زيتونه، وغير المقذور كالطير في الهواء والحمل في البطن.



(1) وَبِمِثْلِ نَصِيبِ أَحَدٍ وَرَثَتُهُ لَهُ مِثْلُ مَا لِأَقْلَبِهِمْ، وَبِسَتِهِمْ مِنْ مَالِهِ لَهُ  
سُدُسٌ<sup>(2)</sup> وَبِشَيْءٍ أَوْ حَظٍّ أَوْ جُزْءٍ يُعْطِيهِ الْوَارِثُ مَا شَاءَ.

### مَنْ تَصِحَّ لَهُ الْوَصِيَّةُ

وَبَصِحَّ الْإِيصَاءُ إِلَى كُلِّ مُسْلِمٍ مُكَلَّفٍ رَشِيدٍ عَدْلٍ، وَلَوْ ظَاهِرًا، وَمِنْ  
كَافِرٍ إِلَى مُسْلِمٍ وَعَدْلٍ فِي دِينِهِ.

وَلَا يَصِحُّ إِلَّا فِي مَعْلُومٍ يَمْلِكُ الْمُوصِي فِعْلَهُ<sup>(3)</sup> وَمَنْ مَاتَ بِمَحَلٍّ لَا  
حَاكِمَ فِيهِ، وَلَا وَصِيٍّ، فَلِمُسْلِمٍ حَوْزُ تَرْكَتِهِ، وَفِعْلُ الْأَصْلَحِ فِيهَا مِنْ  
بَيْعٍ وَغَيْرِهِ وَتَجْهِيزِهِ مِنْهَا، وَمَعَ عَدَمِهَا مِنْهُ<sup>(4)</sup> وَيَرْجِعُ عَلَيْهَا وَعَلَى مَنْ  
تَلَزَّمَهُ نَفَقَتُهُ، إِنْ تَوَاهَى، أَوْ اسْتَادَنَ حَاكِمًا.

1 - فإذا كان له ولدان ذكر وزوجة ووصى بمثل حصة زوجته كانت المسألة من ثمانية، والباقي فثمن للزوجة وثمان للوصية، والباقي للوالدين.

2 - هذه المسألة من المفردات قال ناظمها: ("المنح الشافيات بشرح المفردات" (2/465)): من قال في الإيضا لزيد سهم فالسدس يعطى حيث كان السهم .

3 - أي: لا تصح الوصية إلا حيث يعلم الموصى إليه ما وصَّى به إليه حتى يتمكن الموصى من فعله.

4 - أي: وإن لم يكن للميت تركه خَهِرَه من حضره منه، ويرجع على تركه الميت إن كانت، أو على من تلزمه نفقته إن لم يكن متبرعا.



(1) كِتَابُ الْفَرَائِضِ

أَسْبَابُ الْإِزْتِ رَحِمٌ (2) وَنِكَاحٌ، وَوَلَاءٌ.

وَمَوَانِعُهُ : قَتْلٌ، وَرِقٌّ، وَاخْتِلَافُ دِينٍ.

وَأَزْكَائِهِ : وَارِثٌ ، وَمُورِثٌ ، وَمَالٌ مَوْزُوثٌ.

وَشُرُوطُهُ : تَحَقُّقُ مَوْتِ مُورِثٍ ، وَتَحَقُّقُ وُجُودِ وَارِثٍ ، وَالْعِلْمُ  
بِالْجِهَةِ الْمُفْتَضِيَةِ لِلْإِزْتِ.

وَالْوَرَثَةُ : دُو فَرَضٍ ، وَعَصَبَةٌ ، وَدُو رَحِمٍ.

فَدُورُ الْفَرَضِ عَشْرَةٌ : الزَّوْجَانِ وَالْأَبْوَانِ (3) وَالْجَدُّ وَالْجَدَّةُ ،  
وَالْبِنْتُ ، وَبِنْتُ الْإِبْنِ ، وَالْأُخْتُ ، وَوَلَدُ الْأُمِّ (4) .

وَالْفُرُوضُ الْمُقَدَّرَةُ فِي كِتَابِ اللَّهِ سِتَّةٌ : النِّصْفُ ، وَالرُّبْعُ ،  
وَالثُّمْنُ ، وَالثُّلثَانِ ، وَالثُّلُثُ ، وَالسُّدُسُ.

فَالنِّصْفُ فَرَضٌ خَمْسَةٌ : الزَّوْجُ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلزَّوْجَةِ وَلَدٌ وَلَا وَلَدٌ  
ابْنٍ ، وَالْبِنْتُ وَبِنْتُ الْإِبْنِ (5) مَعَ عَدَمِ وَلَدِ الصُّلْبِ ، وَالْأُخْتُ لِأَبَوَيْنِ  
عِنْدَ عَدَمِ الْوَلَدِ وَوَلَدِ الْإِبْنِ ، وَالْأُخْتُ لِلْأَبِ عِنْدَ عَدَمِ الْأَشْقَاءِ .

1 - العلم بقسمة الموارث.

2 - قرابة ، والولاء بفتح الواو والمد، ثبوت حكم شرعي بالعتق أو تعاطي أسبابه.

3 - الأم والأب.

4 - ذكرها كان أو أنثى.

5 - منفردة وإن نزل أبوها كبنت ابن ابن أو بنت ابن ابن .



**وَالرُّبْعُ فَرَضٌ اِثْنَيْنِ: الزَّوْجُ مَعَ الْوَلَدِ أَوْ وَلَدِ الْإِبْنِ , وَالزَّوْجَةُ  
فَأَكْثَرُ مَعَ عَدَمِهِمْ ا (6)**

**وَالثُّمْنُ فَرَضٌ وَاحِدٍ: وَهُوَ الزَّوْجَةُ فَأَكْثَرُ مَعَ الْوَلَدِ أَوْ وَلَدِ الْإِبْنِ.  
وَالثُّلْثَانِ فَرَضٌ أَرْبَعَةٍ: الْبَيْتَيْنِ فَأَكْثَرُ, وَبَيْتِي الْإِبْنِ فَأَكْثَرُ,  
وَالْأُخْتَيْنِ لِأَبَوَيْنِ فَأَكْثَرُ, وَالْأُخْتَيْنِ لِأَبٍ فَأَكْثَرُ.**

**وَالثُّلْثُ فَرَضٌ اِثْنَيْنِ: وَلَدِي الْأُمِّ فَأَكْثَرُ, يَسْتَوِي فِيهِ ذَكَرُهُمْ  
وَأُنْثَاهُمْ, وَالْأُمُّ حَيْثُ لَا وَلَدَ وَلَا وَلَدَ ابْنٍ وَلَا عَدَدَ مِنَ الْأُخُوَّةِ وَالْأَخَوَاتِ ,  
لَكِنْ لَهَا ثُلُثُ الْبَاقِي فِي الْعُمَرِيَّتَيْنِ , وَهُمَا أَبَوَانِ وَزَوْجٌ أَوْ زَوْجَةٌ (2) .**

**وَالسُّدُسُ فَرَضٌ سَبْعَةٍ: الْأُمُّ مَعَ الْوَلَدِ أَوْ وَلَدِ الْإِبْنِ أَوْ عَدَدٍ مِنَ  
الْأُخُوَّةِ وَالْأَخَوَاتِ , وَالْجَدَّةُ فَأَكْثَرُ مَعَ تَحَاذٍ (3) وَبَيْتِ الْإِبْنِ فَأَكْثَرُ مَعَ  
بَيْتِ الصُّلْبِ (4) وَأُخْتٍ فَأَكْثَرُ مَعَ أُخْتٍ لِأَبَوَيْنِ, وَالْوَاحِدِ مِنَ وَلَدِ الْأُمِّ ,  
وَالْأَبِ مَعَ الْوَلَدِ أَوْ وَلَدِ الْإِبْنِ, وَالْجَدُّ كَذَلِكَ.**

## أَحْكَامُ الْجَدِّ

**وَالْجَدُّ مَعَ الْأُخُوَّةِ وَالْأَخَوَاتِ لِأَبَوَيْنِ أَوْ لِأَبٍ كَأَحَدِهِمْ (5) .**

6 - أي الابن، وابن الابن.

2 - لو ماتت امرأة عن زوج وأم وأب ، فالمسألة من اثني عشر للزوج النصف ستة، وللأم ثلث الباقي وهو اثنان والباقي للأب. ولو مات عن زوجة وأبوين. فالمسألة من أربعة

للزوجة الربع واحد، وثلث الباقي وهو واحد للأم، والباقي للأب.

3 - أي تساوا في الدرجة بحيث لا تكون واحدة منهن أعلى من الأخرى، ولا أنزل منها كأم أم، وأم أم أب.

4 - تكلمة الثلثين إذا لم يمكن معها من بعضها.

5 - ما لم يكن الثلث أحظ له، فإن كان أحظ له أخذه، والباقي لهم للذكر مثل حظ الأنثيين، وتفصيل مسائل الجد يضيق عنه هذا المختصر، ومحلله الفطولات. (تنبيه) انفرد مذهب

الإمام أحمد بأن الجدة من جهة الأب ترث من ابن ابنها، ولو كان الأب حيا وارثا لا يحجبها، وكذلك إذا أسلم الوارث قبل قسم الميراث قربه المسلم وبعد موت المورث فإنه يرث،

وكذلك إذا مات متوارثان فأكثر بغير أو حرق أو انهدام شيء عليهم ونحوه، ولم يعلم السابق من اللاحق ورث كل منهم من تلاه مال رفاقته، وهو ماله الذي مات عنه دون ما

تجدد له بالإرث من رفاقته، أي: فيكون كل واحد منهم وارثا من الآخر. (انظر تفصيل ذلك في: "المنح الشافيات" (2/466 - 469)).



فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ صَاحِبُ فَرَضٍ فَلَهُ خَيْرُ أَمْرَيْنِ: الْمُقَاسَمَةُ , أَوْ  
تُلْتُ جَمِيعِ الْمَالِ , وَإِنْ كَانَ فَلَهُ خَيْرُ ثَلَاثَةِ أُمُورٍ: الْمُقَاسَمَةُ , أَوْ تُلْتُ  
الْبَاقِي بَعْدَ صَاحِبِ الْفَرَضِ , أَوْ سُدُسُ جَمِيعِ الْمَالِ , فَإِنْ لَمْ يَبْقَ غَيْرُهُ  
أَخَذَهُ , وَسَقَطُوا إِلَّا فِي " الْأَكْدَرِيَّةِ " وَهِيَ: زَوْجٌ وَأُمٌّ وَجَدٌّ وَأُخْتُ لِأَبَوَيْنِ  
أَوْ لِأَبٍ , فَلِلزَّوْجِ نِصْفٌ , وَلِلْأُمِّ ثُلُثٌ , وَلِلْجَدِّ سُدُسٌ , وَلِلْأُخْتِ نِصْفٌ  
فَتَعُولُ إِلَى تِسْعَةٍ , ثُمَّ

وَإِذَا كَانَ مَعَ الشَّقِيقِ وَلَدٌ أَبِي عَدَّةٍ عَلَى الْجَدِّ , ثُمَّ أَخَذَ مَا حَصَلَ لَهُ  
(1) وَتَأْخُذُ أَنْتَى لِأَبَوَيْنِ تَمَامَ فَرَضِهَا , وَالْبَقِيَّةُ لِوَلَدِ الْأَبِ .

## الْحَجْبُ

حَجْبُ الْحَرَمَانِ لَا يَدْخُلُ عَلَى الزَّوْجَيْنِ وَالْأَبَوَيْنِ وَالْوَلَدِ  
وَيَسْقُطُ الْجَدُّ بِالْأَبِ , وَكُلُّ جَدٍّ وَابْنٍ أَبْعَدَ بِأَقْرَبٍ , وَكُلُّ جَدَّةٍ بِأُمِّ ,  
وَالْفُرْبَى مِنْهُنَّ تَحْجُبُ الْبُعْدَى مُطْلَقًا (2) لَا أَبَ أُمَّهُ أَوْ أُمَّ أَبِيهِ (3) وَلَا  
يَرِثُ إِلَّا ثَلَاثٌ: أُمُّ أُمِّ , وَأُمُّ أَبِي , وَأُمُّ أَبِي أَبِي , وَإِنْ عَلَوْنَ أُمُومَةٌ ,  
وَلَدَاتٍ قَرَابَتَيْنِ مَعَ ذَاتِ قَرَابَةٍ ثَلَاثَا السُّدُسِ .

وَيَسْقُطُ وَلَدُ الْأَبَوَيْنِ بِابْنٍ وَإِنْ نَزَلَ وَأَبٍ , وَوَلَدُ الْأَبِ بِهَوْلَاءِ وَأَخٍ  
لِأَبَوَيْنِ وَابْنٍ أَخٍ بِهَوْلَاءِ (4) وَجَدٌّ وَوَلَدُ الْأُمِّ بِوَالِدِ وَوَالِدِ ابْنٍ وَإِنْ نَزَلَ ,  
وَأَبٍ وَأَبِيهِ وَإِنْ عَلَا .

1 - فلو مات ميت عن جد وأخ لأبوين وأخ لأب فالمسألة من ثلاثة: للجد سهم، وبأخذ الأخ لأبوين السهمين الباقيين ويسقط الأخ لأب.

2 - سواء كانت من جهة واحدة أو واحدة من قِبَلِ الْأُمِّ وَوَأَحَدَةٍ مِنَ قِبَلِ الْأَبِ .

3 - أي: أن الأب لا يحجب أم نفسه، ولا أم أبيه بل ترث كما تقدم في المفردات.

4 - أي: بالابن وابنه مهما نزل وبالاب والأخ الشقيق والأخ للأب.



وَمَنْ لَا يَرِثُ لِمَانِعٍ (1) فِيهِ لَا يَحْجُبُ.

## الْعَصَبَاتُ

وَالْعَصَبَةُ يَأْخُذُ مَا أَبَقَتِ الْفُرُوضُ ، وَإِنْ لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ سَقَطَ (2)  
مُطْلَقًا ، وَإِنْ انْفَرَدَ أَحَدَ جَمِيعِ الْمَالِ ، لَكُنْ لِلْجَدِّ وَالْأَبِ ثَلَاثُ حَالَاتٍ :  
فِيرِثَانٍ بِالتَّعْصِيبِ فَقَطُ مَعَ عَدَمِ الْوَلَدِ وَوَلَدِ الْإِبْنِ ، وَبِالْفَرَضِ فَقَطُ  
مَعَ ذُكُورِيَّتِهِ ، وَبِالْفَرَضِ وَالتَّعْصِيبِ مَعَ أُثُوَيْتِهِ .

وَأُخْتُ فَأَكْثَرُ مَعَ بِنْتٍ أَوْ بِنْتِ ابْنٍ فَأَكْثَرُ يَرِثَنَّ مَا فَصَلَ .

وَالِابْنُ وَابْنُهُ وَالْأَخُ لِابْتَوَيْنِ أَوْ لِأَبٍ يُعْصَبُونَ أَخَوَاتِهِمْ فَلِذَكَرٍ مَثَلُ مَا  
لِأُنْثَى .

وَمَتَى كَانَ الْعَاصِبُ عَمًّا أَوْ ابْنَةً أَوْ ابْنَ أَخٍ ، انْفَرَدَ بِالِارِثِ دُونَ  
أَخَوَاتِهِ (3) .

وَإِنْ عُدِمَتْ عَصَبَةُ النَّسَبِ وَرِثَ الْمَوْلَى الْمُعْتَقُ مُطْلَقًا ، ثُمَّ عَصَبَتْهُ  
الذُّكُورُ ، الْأَقْرَبُ فَلِأَقْرَبُ كَالنَّسَبِ .

## أُصُولُ الْمَسَائِلِ

1 - من موانع الإرث، وهو الرق، والقتل، واختلاف الدين.

2 - كما لو ماتت امرأة عن زوج وأخت لغير أم وعم، فأخذ الزوج النصف، وأخذت الأخت النصف الآخر، فإن العم يسقط؛ لأنه من العصبات. وقوله: "مطلقا" أي: سواء كان العاصب في المسألة المشتركة أو غيرها، ولو مات ميت عن ابن أو أخ أو عم ونحوه فإن ذلك الواحد يحوز جميع المال. وقوله: "فقط" أي: دون الفرض، ومثال الحالات الثلاث الأولى أن يموت عن أب وابن أو جد وابن، فإن الأب أو الجد يرث الواحد منهما السدس فرضا والباقي لابن. الثانية: مات عن بنت وأب أو جد فإن للأب أو الجد السدس فرضا، وللبن النصف فرضا، والباقي للأب أو الجد تعصيبا. الحالة الثالثة: أن يموت ميت عن أب فقط، أو عن جد فقط، فإن الأب أو الجد يرثان جميع المال تعصيبا.

3 - البنات؛ لأن بنات العم من ذوي الأرحام فلا يرثون مع وجود العصبة.





## أُصُولُ الْمَسَائِلِ سَبْعَةٌ:

**أَرْبَعَةٌ لَا تَعُولُ:** (1) (2) وَهِيَ مَا فِيهَا قَرْضٌ، أَوْ قَرْضَانِ مِنْ نَوْعٍ  
فِيضْفَانٍ أَوْ نِصْفٍ، وَالْبَقِيَّةُ مِنَ اثْنَيْنِ، وَثُلُثَانٍ أَوْ ثُلُثٍ، وَالْبَقِيَّةُ مِنْ  
ثَلَاثَةٍ، وَرُبْعٍ، وَالْبَقِيَّةُ أَوْ مَعَ النَّصْفِ مِنْ أَرْبَعَةٍ، وَثُمْنٍ، وَالْبَقِيَّةُ أَوْ مَعَ  
النَّصْفِ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ.

**وَتَلَاثَةٌ تَعُولُ:** وَهِيَ مَا قَرْضُهَا نَوْعَانِ فَأَكْثَرُ، فَيَنْصَفُ مَعَ ثُلُثَيْنِ أَوْ  
ثُلُثٍ أَوْ سُدُسٍ مِنْ سِتَّةٍ، وَتَعُولُ إِلَى عَشْرَةٍ شَفْعًا وَوَتْرًا (3) وَرُبْعٍ مَعَ  
ثُلُثَيْنِ أَوْ ثُلُثٍ أَوْ سُدُسٍ مِنْ اثْنَيْ عَشَرَ، وَتَعُولُ إِلَى سَبْعَةٍ عَشَرَ وَوَتْرًا،  
وَثُمْنٍ مَعَ سُدُسٍ أَوْ ثُلُثَيْنِ أَوْ هُمَا مِنْ أَرْبَعَةٍ وَعِشْرِينَ، وَتَعُولُ مَرَّةً  
وَاحِدَةً إِلَى سَبْعَةٍ وَعِشْرِينَ.

وَإِنْ فَضَلَ عَنِ الْقَرْضِ شَيْءٌ وَلَا عَصَبَةَ رُدَّ عَلَى كُلِّ بِقَدْرِ قَرْضِهِ مَا  
عَدَا الزَّوْجَيْنِ.

وَإِذَا كَانَتِ التَّرِكَةُ مَعْلُومَةً، وَأَمَكَّنَ نِسْبَةُ سَهْمٍ كُلِّ وَارِثٍ مِنَ  
الْمَسْأَلَةِ فَلَهُ مِنَ التَّرِكَةِ مِثْلُ نِسْبَتِهِ (4) وَإِنْ شِئْتَ ضَرَبْتَ سِيَهَامَهُ فِي  
التَّرِكَةِ

## دَوُو الْأَرْحَامِ

1 - وهي الاثنان والثلاثة والأربعة والثمانية.

2 - وهي الاثنان والثلاثة والأربعة والثمانية.

3 - فتعول إلى سبعة وثمانية وتسعة.

4 - لو ماتت امرأة عن زوج وأبوين وإبنتين، وكانت التركة مائة دينار، فالمسألة عائلة إلى خمسة عشر: للزوج ثلاثة، وهي خمس المسألة، فله خمس التركة عشرون ديناراً، ولكل واحد من الأبوين اثنان من الخمسة عشر، وهما ثلثا خمسها فلكل واحد منها ثلثا خمس التركة ثلاثة عشر ديناراً، ولكل واحدة من البنين أربعة من المسألة، ونسبتها إلى الخمسة عشر وثلاث خمس، فأعط كل واحد منهما ستة وعشرين ديناراً وثلثي دينار. وأما طريقة الضرب فهي أن تضرب الثلاثة التي هي سهام الزوج في مائة فتكون ثلاثمائة ثم تقسمها على أصل المسألة، وهي خمسة عشر، وهكذا تضرب نصيب كل واحد في مائة ثم تقسمه على أصل المسألة فيما حصل فهو المطلوب، ولك أن تأخذ نصيب الزوج مثلاً، وهو ثلاثة، ثم تقسم أصل المسألة عليها فيخرج خمسة، ثم اقسام المائة على الخمسة يخرج عشرون وهو المطلوب، ثم تفعل بالباقي كذلك، ولك أن تستعمل غير هذه الطرق.



## فِي ذَوِي الْأَرْحَامِ , وَهُمْ أَحَدَ عَشَرَ صِنْفًا :

وَلَدُ الْبَنَاتِ لِصُلْبٍ أَوْ لِابْنٍ , وَوَلَدُ الْأَخْوَاتِ , وَبَنَاتُ الْأُخُوَّةِ , وَبَنَاتُ الْأَعْمَامِ , وَوَلَدُ وَلَدِ الْأُمِّ , وَالْعَمُّ لِأُمِّ , وَالْأَخْوَالُ , وَالْحَالَاتُ , وَأَبُو الْأُمِّ , وَكُلُّ جَدَّةٍ أَذَلَّتْ بِأَبٍ بَيْنَ أُمَّيْنٍ أَوْ أَبِي أَعْلَى مِنْ الْجَدِّ , وَمَنْ أَذَلَّى بِهِمْ . وَإِنَّمَا يَرْتُونَ إِذَا لَمْ يَكُنْ صَاحِبُ فَرَضٍ وَلَا عَصَبَةٌ يَنْزِيلُهُمْ مَنْزِلَةً مَنْ أَذَلُّوا بِهِ <sup>(1)</sup> وَذَكَرَهُمْ كَأَنْتَاهُمْ , وَلِرَوْحٍ أَوْ رَوْجَةٍ مَعَهُمْ فَرَضُهُ بِلَا حَجَبٍ وَلَا عَوْلِ , وَالْبَاقِي لَهُمْ .

## مِيرَاثُ الْحَمْلِ

وَالْحَمْلُ يَرِثُ وَيُورَثُ إِنْ اسْتَهَلَّ صَارِحًا <sup>(2)</sup> أَوْ وُجِدَ دَلِيلُ حَيَاتِهِ سِوَى حَرَكَةٍ أَوْ تَنَفُّسٍ يَسِيرِينَ أَوْ إِخْتِلَاجٍ . وَإِنْ طَلَبَ الْوَرَثَةُ الْقِسْمَةَ وَقِفَ لَهُ الْأَكْثَرُ مِنْ إِرْثِ ذَكَرَيْنِ أَوْ أَثْنَيْنِ .

وَيُدْفَعُ لِمَنْ لَا يَحْجُبُهُ إِرْثُهُ كَامِلًا وَلِمَنْ يَنْقُضُهُ الْيَقِينُ .

فَإِذَا وُلِدَ أَحَدٌ نَصِيبُهُ وَرَدَّ مَا بَقِيَ , وَإِنْ أَعْوَزَ شَيْئًا رَجَعَ .

وَمَنْ قَتَلَ مُورَثَهُ , وَلَوْ بِمُشَارَكَةٍ , أَوْ سَبَبٍ لَمْ يَرِثْهُ إِنْ لَزِمَهُ قَوْدٌ , أَوْ دِيَّةً , أَوْ كَفَّارَةً .

1 - فولد بنت لصلب أو لابن وولد أخت كأم كل منهم، فينزل الأول منزلة البنت ، والثاني منزلة بنت الابن، والثالثة منزلة الأخت، ثم يجعل نصيب كل وارث بفرض أو تعصيب لمن أدلى به من ذوي الأرحام.

2 - أي: إذا صاح عند الولادة ، ويرث إذا وُجِدَ دليل حياته كحركة طويلة وسعال.



وَلَا يَرِثُ رَقِيقٌ وَلَا يُورَثُ، وَيَرِثُ مَبْعَعٌ وَيُورَثُ، وَيَحْجُبُ بِقَدْرِ  
حُرِّيَّتِهِ.



## كِتَابُ الْعِتْقِ

يَسُنُّ عِتْقُ مَنْ لَهُ كَسْبٌ وَيُكْرَهُ لِمَنْ لَا قُوَّةَ لَهُ , وَلَا كَسْبٌ .  
وَلَا تَصِحُّ الْوَصِيَّةُ بِهِ بَلْ تَعْلِيْقُهُ بِالْمَوْتِ وَهُوَ التَّدْيِيرُ , وَيُعْتَبَرُ مِنْ  
الْثُلُثِ .  
وَتَسُنُّ كِتَابَتُهُ مَنْ عَلِمَ فِيهِ خَيْرًا , وَهُوَ الْكَسْبُ وَالْأَمَانَةُ , وَتُكْرَهُ لِمَنْ  
لَا كَسْبَ لَهُ .  
وَيَجُوزُ بَيْعُ الْمُكَاتِبِ , وَمُشْتَرِيهِ يَقُومُ مَقَامِ مُكَاتِبِهِ , فَإِنْ أَدَّى عِتْقَ  
وَوَلَاؤُهُ لِمُنْتَقِلٍ إِلَيْهِ .  
وَأُمُّ الْوَلَدِ تُعْتَقُ بِمَوْتِ سَيِّدِهَا مِنْ كُلِّ مَالِهِ , وَهِيَ مَنْ وُلِدَتْ مَا فِيهِ  
صُورَةٌ وَلَوْ خُفِيَّةً مِنْ مَالِكٍ , وَلَوْ بَعْضُهَا أَوْ مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِ , أَوْ مِنْ أَبِيهِ ,  
إِنْ لَمْ يَكُنْ وَطِئَهَا الْإِبْنُ .  
وَأَحْكَامُهَا كَأَمَةِ إِلَّا فِيمَا يَنْقُلُ الْمَلِكُ فِي رَقَبَتِهَا , أَوْ يُرَادُ لَهُ .  
وَمَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً , أَوْ عِتَقَتْ عَلَيْهِ فَلَهُ عَلَيْهَا الْوَلَاءُ , وَهُوَ أَنَّهُ يَصِيرُ  
عَصَبَةً لَهَا مُطْلَقًا عِنْدَ عَدَمِ عَصَبَةِ النَّسَبِ .



## كِتَابُ النِّكَاحِ

يَسُنُّ مَعَ شَهْوَةٍ لِمَنْ <sup>(1)</sup> لَمْ يَخَفِ الزَّوْجَا، وَيَجِبُ عَلَى مَنْ يَخَافُهُ.

وَيَسُنُّ نِكَاحُ وَاحِدَةٍ حَسِيبَةٍ <sup>(2)</sup> <sup>(3)</sup> دَيْتَةٍ أجنبية بَكَرٍ وَلُودٍ، وَلِمُرِيدِ  
خِطْبَةِ امْرَأَةٍ - مَعَ ظَنٍّ إيجابَةٍ - نَظَرٌ إِلَى مَا يَظْهَرُ مِنْهَا <sup>(4)</sup> غَالِبًا بِلا خُلُوةٍ  
إِنْ أَمِنَ الشَّهْوَةَ، وَلَهُ نَظَرٌ ذَلِكَ وَرَأْسٍ وَسَاقٍ مِنْ دَوَاتِ مَحَارِمِهِ وَمِنْ  
أُمَّةٍ.

وَحَرْمٌ تَصْرِيحٌ بِخِطْبَةِ مُعْتَدَّةٍ عَلَى غَيْرِ زَوْجٍ تَحِلُّ لَهُ <sup>(5)</sup> وَتَعْرِيفٌ  
بِخِطْبَةِ رَجْعِيَّةٍ، وَخِطْبَةُ عَلَى خِطْبَةِ مُسْلِمٍ أَجِيبٌ.  
وَسُنَّ عَقْدُهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ مَسَاءً بَعْدَ خُطْبَةِ ابْنِ مَسْعُودٍ <sup>(6)</sup>.

الزَّوْجَانِ الْخَالِيَانِ عَنِ الْمَوَانِعِ <sup>(7)</sup> وَإِيجَابٌ بِلَفْظٍ: "أَتَكَحْتُ" أَوْ  
"زَوَّجْتُ" وَقَبُولٌ بِلَفْظٍ: "قَبِلْتُ" أَوْ "رَضَيْتُ" فَقَطُّ <sup>(8)</sup> أَوْ مَعَ هَذَا  
النِّكَاحِ أَوْ تَزَوَّجْتُهَا.

1 - لفظ "من" شامل للرجل والمرأة والغني والفقير، ولو كان عاجزا عن الإنفاق.  
2 - أصل الحسب: الشرف بالأبواء أو ما يعده الإنسان من مفاخرهم. "ودَيْتَةٌ" ذات دين، ونكاح الأجنبية البعيدة عن قرابة الزوج يكون ولدها أنجب. "والولود" التي تكثر ولادتها. والخِطْبَةُ هنا بكسر الخاء: طلب النكاح وبضمها ما يقوله الخطيب.  
3 - أصل الحسب: الشرف بالأبواء أو ما يعده الإنسان من مفاخرهم. "ودَيْتَةٌ" ذات دين، ونكاح الأجنبية البعيدة عن قرابة الزوج يكون ولدها أنجب. "والولود" التي تكثر ولادتها. والخِطْبَةُ هنا بكسر الخاء: طلب النكاح وبضمها ما يقوله الخطيب.  
4 - ويكرر النظر ويتأمل المحاسن بلا إذن المرأة. وقوله: "غالبًا" ووجه ورقية ويد وقدم.  
5 - فإذا خلع رجل زوجته أو طلقها دون ثلاث على عوض لا تحل له إلا بعقد جديد، فيجوز له أن يصرح بخيبتها.  
6 - (مذكورة في المطولات) وردت هذه الخطبة في "مسند الإمام أحمد" (3720) و"سنن النسائي" (1404) وغيرهما من دواوين الإسلام، وقد أفاض في تخريجها فضيلة الشيخ ناصر الدين الألباني في رسالته "خطبة الحاجة" فلتراجع.  
7 - المذكورة في الفصل الآتي.  
8 - من غير لفظ نكاح.



وَمَنْ جَهَلَهُمَا لَمْ يَلْزَمُهُ تَعَلُّمٌ ، وَكَفَّاهُ مَعْنَاهُمَا الْخَاصُّ بِكُلِّ لِسَانٍ

(1)

## وَشُرُوطُهُ أَرْبَعَةٌ:

تَعْيِينُ الزَّوْجَيْنِ (2) وَرِضَاهُمَا ، لَكَنَّ لِأَبٍ وَوَصِيَّهِ فِي نِكَاحٍ تَرْوِيحُ  
صَغِيرٍ وَبَالِغٍ مَعْتُوهِ (3) وَمَجْنُونَةٍ ، وَتَيْبٍ لَهَا دُونَ تِسْعِ ، وَبِكْرٍ مُطْلَقًا  
كَسَيِّدٍ مَعَ إِمَائِهِ وَعَبْدِهِ الصَّغِيرِ فَلَا يُزَوِّجُ بَاقِيَ الْأَوْلِيَاءِ صَغِيرَةً بِحَالٍ  
(4) وَلَا بِنْتَ تِسْعٍ إِلَّا بِإِذْنِهَا ، وَهُوَ صُمَاتٌ بِكْرٍ وَنُطْقُ تَيْبٍ .

وَالْوَالِيُّ ، وَشُرُوطُهُ: تَكْلِيفٌ ، وَدُكُورَةٌ ، وَحُرِّيَّةٌ ، وَرُشْدٌ ، وَاتِّفَاقُ  
دَيْنٍ وَعَدَالَةٌ - وَلَوْ ظَاهِرًا - إِلَّا فِي سُلْطَانٍ (5) وَسَيِّدٍ .

وَيُقَدَّمُ وَجُوبًا أَبٌ ثُمَّ وَصِيُّهُ فِيهِ ، ثُمَّ جَدُّ لِأَبٍ وَإِنْ عَلا ، ثُمَّ إِبْنٌ ، وَإِنْ  
تَرَلَّ ، وَهَكَذَا عَلَى تَرْتِيبِ الْمِيرَاثِ (6) ثُمَّ الْمَوْلَى الْمُنْعَمُ ثُمَّ أَقْرَبُ  
عَصَبَتِهِ نَسَبًا ، ثُمَّ وَلَاءٌ ، ثُمَّ السُّلْطَانُ (7) فَإِنْ عَصَلَ الْأَقْرَبُ ، أَوْ لَمْ  
يَكُنْ

1 - أي: بكل لغة وضح بقوله: زوجتك إن فتح التاء، سواء كان عالما بالعربية أو لا، ذكره في "المنتهى" ((2/157)). وقال الشيخ: ينقد النكاح بما عدّه الناس نكاحًا بأي لغة ولفظ كان ، ومثل النكاح كل عقد، وإن الشرط بين الناس ما عدوه شرطًا، فالأسماء تُعرّف حدودها تارةً بالشرع، وتارةً باللغة، وتارةً بالعرف. وكذلك العقود، نقله عنه في "الإقناع" ((3/167)) وانظر: "الاختيارات الفقهية" ص (203). فالنكاح ينقد بأي لغة كان وبأي لفظ كان من المصطلح عليه.

2 - لا بد أن يكون التعيين في العقد، فلا يصح أن يقول زوجتك ابنتي وله بنت غيرها حتى يميزها باسم أو صفة لا يشاركها فيه غيرها ، كالكبرى، أو الطويلة أو البيضاء، أو الأبيض أو هذه ويشير إليها أو إلى الزوج ، ومن لم يكن له غير بنت واحدة فقال لرجل: زوجتك ابنتي سلمى وكان اسم ابنته +سعدى مثلا صح النكاح، ويشترط أيضا رضا الزوج والزوجة بالنكاح.

3 - المعتوه: ناقص العقل.

4 - أي: بحال من الأحوال سواء أذنت أو لا؛ لأنه لا إذن لها، وغير الأب ووصيه لا إجبار له. وقوله: "صمات" بضم الصاد أي: سكوت بكر، ومثله ضحكها وبكاؤها.

5 - السلطان الوالي ونائبه هو القاضي فلا تشترط العدالة فيه لأن ولايته عامة.

6 - فيقدم أخ لأبوين ثم أخ لأبوين، ثم عم لأبوين، ثم عم لأب ثم بنوهما كذلك، والمنعم هو المعتق.

7 - قال الإمام أحمد: القاضي أحقُّ إليّ من الأمير، وقال في دهقان قرية يعني رئيسها بزواج من لا ولي لها عند عدم الحاكم: إذا احتاط في الكفء والمهر (انظر: "المعني" لابن قدامة (461/6، 462)). وقوله: "عصل" معناه منعها من النكاح، وقد طلبها كفوءً.



وَشَهَادَةُ رَجُلَيْنِ مُكَلَّفَيْنِ عَدْلَيْنِ، وَلَوْ ظَاهِرًا سَمِيعَيْنِ نَاطِقَيْنِ.  
وَالْكَفَاءَةُ<sup>(8)</sup> شَرْطٌ لِلزُّومِ، فَيَحْرُمُ تَزْوِجُهَا بغيرِهِ إِلَّا بِرِضَاهَا.

## الْمُحَرَّمَاتُ فِي النِّكَاحِ

وَيَحْرُمُ أَبَدًا أُمَّ وَجَدَّةً وَإِنْ عَلَتْ، وَبِنْتُ، وَبِنْتُ وَلَدٍ وَإِنْ سَقَلَتْ،  
وَأُخْتُ مُطَلَّقًا، وَبِنْتُهَا، وَبِنْتُ وَلَدِهَا وَإِنْ سَقَلَتْ، وَبِنْتُ كُلِّ أَخٍ، وَبِنْتُهَا  
، وَبِنْتُ وَلَدِهَا وَإِنْ سَقَلَتْ، وَوَعَمَّةٌ وَحَالَةٌ مُطَلَّقًا.

وَيَحْرُمُ بِرِضَاعٍ مَا يَحْرُمُ بِنَسَبٍ، وَيَحْرُمُ بِعَقْدٍ حَلَائِلُ<sup>(2)</sup> عَمُودِي  
نَسَبِهِ، وَأُمَّهَاتُ زَوْجَتِهِ، وَإِنْ عَلَوْنَ، وَبِدُخُولِ رَبِيبَةٍ وَبِنْتُهَا وَبِنْتُ وَلَدِهَا،  
وَإِنْ سَقَلَتْ، وَإِلَى أُمِّ أُخْتٍ مُعْتَدَّتِيهِ أَوْ زَوْجَتِيهِ، وَزَانِيَةٍ حَتَّى تَتُوبَ  
وَتَنْقُضِي عِدَّتَهَا، وَمُطَلَّقَتُهُ ثَلَاثًا حَتَّى يَطَّأَهَا زَوْجٌ غَيْرُهُ بِشَرْطِهِ<sup>(3)</sup>  
وَمُسْلِمَةٌ عَلَى كَافِرٍ، وَكَافِرَةٌ عَلَى مُسْلِمٍ إِلَّا حُرَّةً كِتَابِيَّةً، وَعَلَى حُرِّ  
مُسْلِمٍ أَمَةٌ مُسْلِمَةٌ، مَا لَمْ يَخْفَ عَنَّتِ<sup>(4)</sup> عُرُوبَةً لِحَاجَةٍ مُنْعَةٍ أَوْ  
خِدْمَةٍ، وَيَعْجِزُ عَن طَوْلِ حُرَّةٍ أَوْ تَمَنِ أَمَةٍ، وَعَلَى عَبْدٍ سَيِّدَتُهُ وَعَلَى  
سَيِّدِ أُمَّتِهِ وَأَمَةٍ وَلَدِهِ، وَعَلَى حُرَّةٍ قَرْنٌ وَلَدِهَا.

وَمَنْ حَرَّمَ وَطُؤَهَا بِعَقْدٍ<sup>(5)</sup> حَرَّمَ بِمِلْكٍ يَمِينٍ إِلَّا أَمَةً كِتَابِيَّةً.

## شُرُوطُ النِّكَاحِ

8 - الكفاءة المساواة، وهي معتبرة في خمسة أشياء: الديانة والصناعة، والميسرة، والحرية والنسب.

2 - الحلائل: جمع حليلة، وهي الزوجة، والمعنى يحرم على الرجل زوجه أبيه وجده لأبيه وأمه، وإن علا، والربيبه بنت الزوجة من غير الزوج، والحاصل أن العقد على البنات يُحَرِّمُ الأمهات، والدخول بالأمهات يحرم البنات.

3 - هو أن يطأها في قبلها بنكاح صحيح مع الانتشار، وتنقض عدها من الزوج الذي نكحته.

4 - العنت: الفجور والزنا. وقوله: "عن طول" بفتح الطاء الفضل أي: لا يجد معه شيئاً فاضلاً ينكح به حرة.

5 - كالمجوسية والوثنية والدرزية.



## وَالشُّرُوطُ فِي النِّكَاحِ نَوْعَانِ:

صَحِيحٌ، كَشَرَطِ زِيَادَةٍ فِي مَهْرِهَا، فَإِنْ لَمْ يَفِ بِدَلِكِ فَلَهَا الْفَسْخُ.  
وَقَاسِدٌ يُبْطِلُ الْعَقْدَ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءٍ:

نِكَاحِ الشُّغَارِ <sup>(1)</sup> وَالْمَحَلِّ، وَالْمُتَعَّةِ، وَالْمُعَلَّقِ عَلَى شَرَطِ غَيْرِ  
وَقَاسِدٌ لَا يُبْطِلُهُ كَشَرَطِ أَلَّا مَهْرًا، أَوْ لَا تَقَعَّةً، أَوْ أَنْ يُقِيمَ عِنْدَهَا أَكْثَرَ  
مِنْ صَرَّتِهَا أَوْ أَقَلَّ، وَإِنْ شَرِطَ تَفِي عَيْبٍ لَا يُفْسَخُ بِهِ النِّكَاحُ <sup>(2)</sup> فَوُجِدَ  
بِهَا فَلَهُ الْفَسْخُ.

## بَيَانُ الْعُيُوبِ فِي النِّكَاحِ

### وَعَيْبُ نِكَاحٍ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٍ:

نَوْعٌ مُخْتَصٌّ بِالرَّجُلِ كَجَبٍّ وَعُتَّةٍ <sup>(3)</sup> وَنَوْعٌ مُخْتَصٌّ بِالْمَرْأَةِ كَسَدِّ  
فَرْجٍ وَرَتْقٍ، وَنَوْعٌ إِشْتَرَكَ بَيْنَهُمَا كَجُنُونٍ وَجُدَامٍ، فَيُفْسَخُ بِكُلِّ مَنْ  
دَلِكِ.

1 - قال أبو الخطاب في "الهداية": نكاح الشغار هو أن يزوجه الرجل وليته لرجل، بشرط أن يزوجه الآخر وليته ولا مهر بينهما، قال: فإن سماوا مع ذلك مهرا صح النكاح، نص عليه الخرقى. قال: ونكاح المحلل هو أن يتزوجها بشرط أنه إذا أُلْهِمَ للأول فلا نكاح بينهما، فإن نوى ذلك ولم يشترطه نقل حنبلي أنه لا يصح نكاحه أيضا، ونقل حرب أنه كرهه وطاهره الصحة مع الكراهة. انتهى. ("الهداية" (1/ 254)). قلت: ونص في "المقنع" أنه لا يصح (انظر: "المقنع" ابن قدامة (3/ 46)). وهو المفتي به. ونكاح المتعة أن يتزوجها إلى مدة، وهو حرام باطل، والمعلق كأن يقول له: زوجتك إن جاء شهر كذا، أو إن رضيت أمها. فهذا باطل من أصله.

2 - كأن يشترط كونها سمعية أو بصيرة أو ناطقة ونحوه.

3 - الجب قطع الذكر، والمراد هنا أن يقطع كله أو بعضه بحيث لا يمكن الجماع بما بقي، والعتة -بضم العين المهملة وتشديد النون- والعين: من لا يمكنه الوطاء لمرض أو كبر. والرَّتْقُ بفتح الراء والتاء وهو التحام الفرج قاله في "المطلع". وقال: الجدَامُ داء معروف تنهافت منه الأطراف، وينتثر منه اللحم ("المطلع" ص 323، 324).





وَلَوْ حَدَثَ بَعْدَ دُخُولِ لَا يَنْحُو عَمَى وَطَرَشٍ وَقَطْعِ يَدٍ أَوْ رَجُلٍ إِلَّا  
بِشَرْطٍ (1) وَمَنْ تَبَتَّ عَنْهُ أُجَلَ سَنَةً مِنْ حِينَ تَرَفَعَهُ إِلَى الْحَاكِمِ،  
فَإِنْ لَمْ يَطَأْ فِيهَا فَلَهَا الْفَسْحُ.

وَخِيَارُ عَيْبٍ عَلَى التَّرَاخِيِّ لَكِنْ يَسْقُطُ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الرِّضَا، لَا فِي  
عُنْتِهِ (2) إِلَّا بِقَوْلٍ.

وَلَا فَسْحٌ إِلَّا بِحَاكِمٍ، فَإِنْ فَسِحَ قَبْلَ دُخُولِ فَلَا مَهْرَ، وَبَعْدَهُ لَهَا  
الْمُسَمَّى يُرْجَعُ بِهِ عَلَى مُعَرِّ.

وَيُقَرُّ الْكُفَّارُ عَلَى نِكَاحٍ فَاسِدٍ إِنْ اِعْتَقَدُوا صِحَّتَهُ، وَإِنْ أَسْلَمَ  
الرَّوْجَانِ - وَالْمَرْأَةُ تَبَاحُ إِدْنٍ - أَقْرَأُ (3).

#### بَابُ الصَّدَاقِ وَتَوَابِعِهِ (4)

يُسَنُّ تَسْمِيئُهُ فِي الْعُقْدِ وَتَخْفِيفُهُ، وَكُلُّ مَا صَحَّ تَمَنَّا أَوْ أُجْرَةً صَحَّ  
مَهْرًا، فَإِنْ لَمْ يُسَمَّ أَوْ بَطَلَتِ التَّسْمِيَةُ وَجَبَ مَهْرٌ مِثْلُ بَعْقِدٍ.

وَإِنْ تَزَوَّجَهَا عَلَى أَلْفٍ لَهَا وَأَلْفٍ لِأَبِيهَا صَحَّ، فَلَوْ طَلَّقَ قَبْلَ دُخُولِ  
رَجَعَ بِأَلْفِهَا وَ لَا شَيْءَ عَلَى أَلْفٍ لَهَا (5) وَإِنْ شَرِطَ لِغَيْرِ أَلْفٍ شَيْءٌ  
فَالْكُلُّ لَهَا وَيَصِحُّ تَأْجِيلُهُ، وَإِنْ أُطْلِقَ الْأَجْلُ فَمَحَلُّهُ الْفُرْقَةُ (6) وَتَمْلِكُهُ  
بِعَقْدٍ.

1 - أي: إلا إذا اشترط الزوج نفي ذلك، وقوله: "أُجَلَ" بضم الهمزة وتشديد الجيم مكسورة.

2 - فإن الخيار لا يسقط برضا الزوجة بالوطء؛ لأنه يجب عليها أن تمكن زوجها من الوطاء لتعلم أن به عنة أو لا، لكن لو قالت: رضيت به عنيًا سقط خيارها.

3 - أي: وكانت المرأة تباح، فإن لم تكن مباحة بأن كانت خالة مثلا أو كان العقد في عدة، أو بلا شهود، أو ولي لم يُقَرَّ على النكاح.

4 - الصداق العوض المسمى في عقد النكاح وما قام مقامه، ويقال له: المهر والفريضة والأجر والثجلة بكسر النون المشددة والجناء بكسر الحاء.

5 - أي: للزوج والزوجة إن قبض الألف بنية التملك؛ لأننا قدرنا أن الجميع صار لهم، ثم أخذه الأب منها فصار كأنها قبضته ثم أخذه منها.

6 - يموت أو طلاق.



وَيَصِحُّ تَفْوِيضُ بُضْعٍ بِأَنْ يُرَوِّجَ أَبُ إِبْنَتِهِ الْمُجْبِرَةَ ، أَوْ وَلِيِّ غَيْرِهَا  
بِإِذْنِهَا بِلَا مَهْرٍ ، كَعَلَى مَا شَاءَتْ أَوْ شَاءَ فُلَانٌ .

وَيَجِبُ لَهَا بِعَقْدِ مَهْرٍ مِثْلٍ وَيَسْتَقِرُّ بِدُخُولِ . وَإِنْ مَاتَ أَحَدُهُمَا قَبْلَ  
دُخُولِ وَقَرْضٍ (1) وَرِثَةِ الْأَخْرِ ، وَلَهَا مَهْرُ نِسَائِهَا كَأُمَّهَا وَعَمَّتِهَا وَخَالَتِهَا .  
وَإِنْ طَلَّقَتْ قَبْلَهُمَا لَمْ يَكُنْ لَهَا عَلَيْهِ إِلَّا الْمُنْعَةُ (2) وَهِيَ بِقَدْرِ يُسْرِهِ  
وَعُسْرِهِ .

وَيَجِبُ مَهْرٌ مِثْلٍ لِمَنْ وَطِئَتْ بِشُبُهَةِ أَوْ زِنًا كَزَهَا ، لَا أُرْشُ بَكَارَةَ مَعَهُ  
(3) وَلَهَا مَنَعٌ نَفْسِيهَا حَتَّى تَقْبِضَ مَهْرًا حَالًا ، لَا إِذَا حَلَّ قَبْلَ تَسْلِيمِ  
وَيُقَرَّرُ الْمُسَمَّى كُلُّهُ مَوْتُ ، وَقَتْلٌ ، وَوَطْءٌ فِي فَرْجٍ وَلَوْ دُبْرًا ،  
وَخَلْوَةٌ عَنِ مُمَيِّزٍ مِمَّنْ يَطَأُ مِثْلَهُ مَعَ عِلْمِهِ إِنْ لَمْ تَمْنَعُهُ ، وَطَلَاقٌ فِي  
مَرَضٍ مَوْتٍ أَحَدِهِمَا ، وَلَمَسٌ أَوْ نَظْرٌ إِلَى فَرْجِهَا بِشَهْوَةٍ فِيهِمَا  
وَتَقْبِيلُهَا ، وَيَنْصَفُهُ (4) كُلُّ فُرْقَةٍ مِنْ قِبَلِهِ قَبْلَ دُخُولِ . وَمِنْ قِبَلِهَا قَبْلَهُ  
تُسْقِطُهُ .

## الْوَلِيمَةُ

وَتُسَنُّ الْوَلِيمَةُ لِغُرْسِ (5) (6) وَلَوْ بِشَاةٍ فَأَقْلَبَ .

1 - أي: قيل أن يفرض لها الحاكم مهر المثل.

2 - المنعة: ما يتمتع به الإنسان، فأعلاها خادم ذكرا كان أو أنثى إذا كان الزوج موسرا، وأدناها كسوة تجزئها في صلاتها إذا كان فقيرا، وهي درع أي: قميص ، وخمار وهو ما تغطي به رأسها، أو ثوب يستتر جميع بدنها.

3 - أي: ليس مع المهر أرش البكارة ، أي: لا ينظر إلى مهرها إذا كانت بكرا، ثم إلى مهرها وهي ثيب ويؤخذ ما بينهما.

4 - أي: يجعل المهر نصفاً.

5 - قال ثعلب: الوليمة اسم لطعام العرس خاصة، لا يقع على غيره. انتهى ("المطلع" ص 328) فقول المصنف: "للغرس" زائد على أصل المراد.

6 - قال ثعلب: الوليمة اسم لطعام العرس خاصة، لا يقع على غيره. انتهى ("المطلع" ص 328) فقول المصنف: "للغرس" زائد على أصل المراد.



وَتَجِبُ الْإِجَابَةُ إِلَيْهَا بِشَرْطِهِ (1) .  
وَيُسْنُ لِكُلِّ دَعْوَةٍ مُبَاحَةٍ، وَتُكْرَهُ لِمَنْ فِي مَالِهِ حَرَامٌ كَأَكْلِ مِنْهُ،  
وَمُعَامَلَتِهِ وَقَبُولِ هَدِيَّتِهِ، وَهَبْتِهِ .  
وَيُسْنُ الْأَكْلُ، وَإِبَاحَتُهُ تَتَوَقَّفُ عَلَى صَرِيحِ إِدْنِ أَوْ قَرِينَةٍ مُطْلَقًا .  
وَالصَّائِمُ فَرَضًا يَدْعُو، وَتَفْلًا يُسْنُ أَكْلُهُ مَعَ جَبْرِ خَاطِرٍ .  
وَسُنَّ إِعْلَانُ نِكَاحٍ وَضَرْبُ بَدْفٍ (2) مُبَاحٌ، فِيهِ وَفِي خِتَانٍ وَنَحْوِهِ .

### مُعَاشَرَةُ الزَّوْجَيْنِ

وَيَلْزَمُ كَلًّا مِنَ الزَّوْجَيْنِ مُعَاشَرَةُ الْأَخْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالْأَيُّمِ بِمَا  
يَلْزَمُهُ، وَلَا يَتَّكَّرُهُ لِبَدْلِهِ .  
وَيَجِبُ بَعْدُ تَسْلِيمِ حُرَّةٍ يُوطَأُ مِثْلَهَا فِي بَيْتِ زَوْجٍ إِنْ طَلَبَهَا، وَلَمْ  
تَكُنْ شَرَطَتْ دَارَهَا، وَمَنْ اسْتَمَهَلَ أَمَهَلَ الْيَوْمَيْنِ وَالثَّلَاثَةَ لَا لِعَمَلِ  
جِهَازٍ .  
وَتَسْلِيمُ أَمَةٍ لَيْلًا فَقَطُ .

وَلِزَوْجٍ اسْتِمْتَاعٍ بِزَوْجَةٍ كُلِّ وَقْتٍ مَا لَمْ يَضُرَّهَا، أَوْ يَشْغَلَهَا عَنْ  
فَرَضٍ، وَالسَّفَرُ بِحُرَّةٍ مَا لَمْ تَكُنْ شَرَطَتْ بَلَدَهَا، وَأَهُ إِجْبَارُهَا عَلَى  
غُسْلِ حَيْضٍ وَجَنَابَةٍ وَنَجَاسَةٍ، وَأَخْذِ مَا تَعَافَاهُ النَّفْسُ مِنْ شَعْرِ وَغَيْرِهِ

1 - بأن لم يكن عذر ولا هالك منكز، وأن يكون الداعي مكسبه طيب.

2 - بضم الدال وحكي فتحها، والمباح ما لا جلق فيه ولا صنوح.



(3) وَيَلْزَمُهُ الْوَطْءُ فِي كُلِّ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ مَرَّةً - إِنْ قَدَرَ - وَمَبِيثٌ يَطْلَبُ  
عِنْدَ حُرَّةٍ لَيْلَةً مِنْ كُلِّ أَرْبَعٍ ، وَأَمَةٌ مِنْ كُلِّ سَبْعٍ .

وَإِنْ سَافَرَ فَوْقَ نِصْفِ سَنَةٍ وَطَلَبَتْ قُدُومَهُ رَاسَلَهُ حَاكِمٌ ، فَإِنْ أَبَى  
بِلَا عُذْرٍ فَفَرَّقَ بَيْنَهُمَا بِطَلَبِهَا ، وَإِنْ لَمْ يَعْلَمْ خَبْرَهُ فَلَا فَسْحَ لِذَلِكَ بِحَالٍ .

وَحَرْمَ جَمْعُ زَوْجَتَيْهِ بِمَسْكَنِ وَاحِدٍ مَا لَمْ يَرْضَيَا .

وَلَهُ مَنَعُهَا مِنَ الْخُرُوجِ .

وَعَلَى غَيْرِ طِفْلِ التَّسْوِيَةِ بَيْنَ زَوْجَاتٍ فِي الْقَسْمِ (1) لَا فِي وَطْءٍ  
وَكِسْوَةٍ وَنَحْوِهِمَا إِذَا قَامَ بِالْوَاجِبِ وَعِمَادُهُ اللَّيْلُ إِلَّا فِي حَارِسٍ وَنَحْوِهِ  
فَالنَّهَارُ .

وَالنُّشُورُ (2) حَرَامٌ ، وَهُوَ: مَعْصِيَتُهَا إِيَّاهُ فِيمَا يَجِبُ عَلَيْهَا ، فَمَتَّى  
ظَهَرَتْ أَمَارَتُهُ وَعَظَمَتْهَا ، فَإِنْ أَصْرَتْ هَجَرَهَا فِي الْمَضْجَعِ مَا شَاءَ ،  
وَفِي الْكَلَامِ ثَلَاثًا ، فَإِنْ أَصْرَتْ صَرَبَهَا غَيْرَ شَدِيدٍ ، وَلَهُ صَرَبُهَا عَلَى  
تَرْكِ فَرَائِضِ اللَّهِ تَعَالَى .

3 - كظفر وعانة.

1 - بفتح القاف وسكون السين: وهو توزيع الزمان على زوجاته، إن كن أكثر من واحدة.

2 - النشور كراهة كل من الزوجين صاحبه وسوء عشرته. والوعظ: تذكير الإنسان بما يلين قلبه من نواب وعقاب. قال الشيخ شمس الدين محمد بن عبد القوي بن بدران في

"منظومة الآداب" ("الألفية في الآداب الشرعية" لابن عبد القوي ص 41): فمن أغضبك زوجًا بعصيانها تبتك ملائكة الرحمن تلعنها أسند.



بَابُ الْخُلْعِ وَأَحْكَامِهِ (1) (2)

يُبَاحُ لِسُوءِ عِشْرَةِ وَبُعْضَةِ وَكَبِيرٍ ، وَقِلَّةِ دَيْنٍ ، وَيُكْرَهُ مَعَ اسْتِقَامَةٍ (3)

وَهُوَ بِلَفْظِ خُلْعٍ ، أَوْ فَسْخٍ ، أَوْ مُفَادَاةٍ ، فَسْخٌ (4) وَبِلَفْظِ طَلَاقٍ ، أَوْ نَيْتِهِ ، أَوْ كِنَايَتِهِ طَلَقَهُ بَائِنَةً .

وَلَا يَصِحُّ إِلَّا بِعَوَضٍ ، وَيُكْرَهُ بِأَكْثَرِ مِمَّا أُعْطَاهَا . وَيَصِحُّ بِدَلُّهُ مِمَّنْ يَصِحُّ تَبَرُّعُهُ مِنْ زَوْجَةٍ وَأَجْنَبِيٍّ .

وَيَصِحُّ بِمَجْهُولٍ وَمَعْدُومٍ ، لَا بِلَا عِوَضٍ ، وَلَا بِمُحَرَّمٍ ، وَلَا حَيْلَةً لِإِسْقَاطِ طَلَاقٍ .

وَإِذَا قَالَ : مَتَى أَوْ إِذَا أَوْ إِنْ أُعْطَيْتَنِي أَلْفًا فَأَنْتِ طَالِقٌ ، طَلَقَتْ بِعَطِيَّتِهِ وَلَوْ تَرَاحَتْ .

وَإِنْ قَالَتْ : اخْلَعْنِي بِأَلْفٍ أَوْ عَلَى أَلْفٍ فَفَعَلَتْ ، بَاتَتْ وَاسْتَحَقَّتْهَا .

وَلَيْسَ لَهُ خُلْعُ زَوْجَةِ ابْنِهِ الصَّغِيرِ وَلَا طَلَاقُهَا ، وَلَا ابْنَتِهِ الصَّغِيرَةِ بِشَيْءٍ مِنْ مَالِهَا .

1 - الخلع أن يفارق امرأته على عوض تبذله له، وفائدته تخلصها من الزوج على وجه لا رجعة له عليها إلا برضاها وعقد جديد، وهل هو فسح أو طلاق على التفصيل الآتي.

2 - الخلع أن يفارق امرأته على عوض تبذله له، وفائدته تخلصها من الزوج على وجه لا رجعة له عليها إلا برضاها وعقد جديد، وهل هو فسح أو طلاق على التفصيل الآتي.

3 - قال في "الهداية": الخلع على ثلاثة أصْرَبٍ: محذور، ومكروه، ومباح. فالمحذور: أن يمنعها حقها ويكرهها على أن تقدي نفسها، فإن فعلت فالخلع باطل، والعوض مردود، وهي على الزوجية التي كانت عليها إلا أن يقول الخلع طلاق أو نوى به الطلاق، فتقع طلاق رجعيًا. والمكروه أن يخلعها مع استقامة الخال بينهما، فيصح الخلع على قول الخرقي وشيخه - يعني أبا يعلى - ويحتمل أن لا يصح على ما حكاه عنه أبو بكر في "زاد المسافر". وأما المباح فهو ما إذا كانت المرأة مبيضة للرجل وتخشى أن لا تقيم حدود الله فيما يلزمها له من الاستمتاع والمعاشرة فتقدي نفسها منه. انتهى. ("الهداية" (1/ 272)).

4 - أي: لا ينقص به عدد الطلاق ولو لم ينو الخلع.



وَإِنْ عَلَّقَ طَلَّاقَهَا عَلَى صِفَةٍ (1) ثُمَّ أَبَانَهَا فَوُجِدَتْ أَوْلًا ثُمَّ نَكَحَهَا  
فَوُجِدَتْ طَلَّقَتْ، وَكَذَا عِتْقٌ.

1 - كقوله: إن دخلت الدار فأنت طالق ثم أبانها بخلع أو طلاق واحد أو ثلاث، ثم نكحها بعد ذلك فدخلت الدار وهي في عصمته وقع الطلاق المعلق.



## كِتَابُ الطَّلَاقِ

يُكْرَهُ بِلَا حَاجَةٍ وَبِتَاخٍ لَهَا <sup>(1)</sup> وَيُسَنُّ لِتَضَرُّرِهَا بِالْوَطْءِ وَتَرْكِهَا صَلَاةً  
وَعِقَّةً وَنَحْوَهُمَا.

وَلَا يَصِحُّ إِلَّا مِنْ رَوْحٍ وَلَوْ مُمَيَّرًا يَعْقِلُهُ.

وَمَنْ عُذِرَ <sup>(2)</sup> بِزَوَالِ عَقْلِهِ، أَوْ أُكْرِهَ أَوْ هُدِّدَ مِنْ قَادِرٍ فَطَلَّقَ لِذَلِكَ:  
لَمْ يَقَعْ.

وَالسُّنَّةُ أَنْ يُطَلَّقَهَا وَاحِدَةً فِي طَهْرٍ لَمْ يُجَامِعْ فِيهِ، وَإِنْ طَلَّقَ  
مَدْحُولًا بِهَا فِي حَيْضٍ أَوْ طَهْرٍ جَامِعٍ فِيهِ فَبِدْعَةٍ مُحَرَّمٌ وَيَقَعُ <sup>(3)</sup> لَكِنْ  
تُسَنُّ رَجْعَتُهَا.

وَلَا سُنَّةٌ وَلَا بَدْعَةٌ لِمُسْتَبِينٍ حَمَلَهَا، أَوْ صَغِيرَةٍ، وَآيسَةٍ وَعَيْرِ  
مَدْحُولٍ بِهَا.

وَيَقَعُ بِصَرِيحِهِ مُطْلَقًا، وَبِكِنَايَتِهِ مَعَ الْبَيِّنَةِ، وَصَرِيحُهُ لَفْظُ طَلَاقٍ وَمَا  
تَصَرَّفَ مِنْهُ عَيْرٌ أَمْرٍ وَمُضَارِعٍ وَ"مُطَلِّقَةٌ" بِكَسْرِ اللَّامِ.

1 - أي: للحاجة كسوء خلقه أو خلقها.

2 - بضم العين وكسر الذال. وقوله: "بزوال عقله" فيه تفصيل، وهو أنه إن كان زوال العقل بجنون أو بمرض لم يقع طلاقه، وإن كان بغيره فقال في "الهداية" ((2/3)): "ومن زال عقله بما لا يُعَدُّ فيه كالسكران، ومن شرب ما يزيل عقله لغير حاجة هل يقع طلاقه أو لا؟ على روايتين، وكذا قال في "المقنع" ((3/132)، (133)) وحاصله أن الرواية الأولى: يقع، وهو المذهب. والثانية: لا يقع، وبه قال جماعة من الأصحاب. قال الزركشي: ولا يخفى أن أدلة هذه الرواية أظهر ("شرح الزركشي على مختصر الخرقي" (5/386)).

3 - اختار الشيخ وابن القيم عدم الوقوع وقال الشيخ: اختار عدم الوقوع طائفة من أصحاب الإمام أحمد (نقله المرداوي في "الإنصاف" (8/448)). (تنبيه) لو تزوج الحنبلي بلا ولي ثم طلق فهل يقطع طلاقه أم لا؟ فقال في "المقنع": "ويقع الطلاق في النكاح المختلف فيه كالنكاح بلا ولي عند أصحابنا، واختار أبو الخطاب أنه لا يعتد صحته. انتهى. وعبارة أبي الخطاب في "الهداية" ((3/2)، وانظر كذلك "المقنع" لابن قدامة ((3/135)): "وعندي أن كلام الإمام في الوقوع محمول على من اعتقد صحة النكاح، إما باجتهاد أو بتقليد، فأما من اعتقد أنه نكاح باطل فطلاقه لا يقع. انتهى. قلت: هذا في حق من يعرف ما هو الاجتهاد وما هو التقليد، وأما العامي فمذهبه مذهب من يفتيه.



وَإِنْ قَالَ: أَنْتِ عَلَيَّ حَرَامٌ , أَوْ كَظَهَرِ أُمِّي , وَمَا أَحَلَّ اللَّهُ عَلَيَّ حَرَامٌ , فَهُوَ ظَهَارٌ وَلَوْ تَوَى طَلَاقًا , وَإِنْ قَالَ كَالْمَيْتَةِ أَوْ الدَّمِ , وَقَعَ مَا تَوَاهُ (1) وَمَعَ عَدَمِ نِيَّةِ ظَهَارٍ , وَإِنْ قَالَ: حَلَفْتُ بِالطَّلَاقِ وَكَذَبَ دُيْنًا (2) وَلَزِمَهُ حُكْمًا .

وَيَمْلِكُ حُرٌّ وَمُبَعَّضٌ ثَلَاثَ تَطْلِيقَاتٍ , وَعَبْدٌ اثْنَتَيْنِ .

وَيَصِحُّ اسْتِثْنَاءُ التُّصْفِ فَأَقْلُّ مِنْ طَلَقَاتٍ وَمُطْلِقَاتٍ .

وَشَرْطُ (3) تَلَفُّظٍ وَاتِّصَالٍ مُعْتَادٍ وَنِيَّةٍ قَبْلَ تَمَامِ مُسْتَثْنَى مِنْهُ , وَيَصِحُّ بِقَلْبٍ مِنْ مُطْلَقَاتٍ لَا طَلَقَاتٍ .

وَأَنْتِ طَالِقٌ قَبْلَ مَوْتِي تُطَلَّقُ فِي الْحَالِ وَبَعْدَهُ أَوْ مَعَهُ لَا تُطَلَّقُ , وَفِي هَذَا الشَّهْرِ أَوْ الْيَوْمِ أَوْ السَّنَةِ تُطَلَّقُ فِي الْحَالِ , فَإِنْ قَالَ: أَرَدْتُ آخِرَ الْكُلِّ , قُبِلَ حُكْمًا , وَعَدَا أَوْ يَوْمَ السَّبَبِ وَنَحْوِهِ تُطَلَّقُ بِأَوَّلِهِ , فَلَوْ قَالَ: أَرَدْتُ الْآخِرَ لَمْ يُقْبَلْ , وَإِذَا مَصَّتْ سَنَّهُ (4) فَأَنْتِ طَالِقٌ , تُطَلَّقُ بِمُضِيِّ اثْنَيْ عَشَرَ شَهْرًا , وَإِنْ قَالَ: أَلْسَنَةً , فَبِإِسْلَاحِ زِي الْحِجَّةِ .

### تَغْلِيْقُ الطَّلَاقِ

وَمَنْ عَلَّقَ طَلَاقًا وَنَحْوَهُ بِشَرْطٍ (5) لَمْ يَقَعْ حَتَّى يُوجَدَ , فَلَوْ لَمْ يَلْفِظْ بِهِ وَادَّعَاهُ لَمْ يُقْبَلْ حُكْمًا .

1 - أي: من ظهار أو طلاق ، وإن لم ينو شيئاً فقال فيه "الهداية" ((2/8)) : احتمل وجهين أحدهما: أن يكون يمينا. والثاني: يكون ظهاراً.

2 - بضم الدال وكسر الباء المشددة أي: دُيْنٌ فيما بينه وبين الله تعالى، وأما في حكم الحاكم فإن نيته لم تنفعه.

3 - أي لاتصال الاستثناء.

4 - أي أضى بلفظ السنة نكرة.

5 - سواء كان مقدماً إن دخلت الدار فأنت طالق ، أو مؤخراً كأنت طالق إن دخلت الدار، لم يقع الطلاق حتى يوجد الشرط وهو دخول الدار.





وَلَا يَصِحُّ إِلَّا مِنْ رَوْحٍ بَصْرِيٍّ وَكِنَايَةٍ مَعَ قَصْدٍ، وَيَقْطَعُهُ (1) فَضْلٌ  
بِتَسْيِيحٍ وَسُكُوتٍ، لَا كَلَامٌ مُنْتَضِمٌ، كَأَنَّ طَالِقُ يَا زَانِيَةً إِنْ قُمْتَ.  
وَأَدَوَاتُ الشَّرْطِ نَحْوُ "إِنْ" (2) وَ "مَتَى" وَ "إِذَا" ، وَإِنْ كَلَّمْتِكِ فَأَنْتِ  
طَالِقٌ فَتَحَقِّقِي أَوْ تَنَحِّي وَنَحْوُهُ تُطَلِّقُ، وَإِنْ بَدَأْتِكِ بِالْكَلامِ فَأَنْتِ  
طَالِقٌ فَقَالَتْ: إِنْ بَدَأْتُكَ بِهِ فَعَبْدِي حُرٌّ، انْحَلَّتْ يَمِينُهُ وَتَبَقِيَ يَمِينُهَا،  
وَإِنْ حَرَجْتَ بَعِيرٍ إِذْنِي وَنَحْوُهُ فَأَنْتِ طَالِقٌ، ثُمَّ أَذِنَ لَهَا فَحَرَجَتْ، ثُمَّ  
حَرَجْتَ بَعِيرٍ إِذْنِي، أَوْ أَذِنَ لَهَا وَلَمْ تَعْلَمْ طَلَّقَتْ (3) .

وَإِنْ حَلَفَ لَا يَدْخُلُ دَارًا ، أَوْ لَا يَخْرُجُ مِنْهَا ، فَأَدْخَلَ أَوْ أَخْرَجَ بَعْضَ  
جَسَدِهِ أَوْ دَخَلَ طَاقَ الْبَابِ (4) أَوْ لَا يَلْبَسُ ثَوْبًا مِنْ عَزْلِهَا فَلَيْسَ ثَوْبًا  
فِيهِ مِنْهُ، أَوْ لَا يَشْرَبُ مَاءَ هَذَا الْإِنَاءِ فَشَرِبَ بَعْضَهُ لَمْ يَحْنَتْ ، وَلِيَفْعَلَنَّ  
شَيْئًا لَا يَبْرُ إِلَّا بِفِعْلِهِ كَلَّهُ مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نِيَّةٌ، وَإِنْ فَعَلَ الْمَحْلُوفُ عَلَيْهِ  
تَاسِيًّا أَوْ جَاهِلًا حَنِتَ فِي طَلَاقٍ وَعِتَاقٍ (5) .  
وَيَنْفَعُ عَيْرَ ظَالِمٍ تَأْوُلُ بِيَمِينِهِ (6) .

1 - أي: لو قال: إن دخلت الدار سبحان الله أو سكت ثم قال: فأنت طالق طلقت في الحال.

2 - بكسر الهمزة وسكون النون.

3 - هذه المسألة مشروطة بأن لم بأذن لها إذا عاما، فإن أذن لها إذا عاما لم تطلق وبديل لهذا ما قاله في "الفروع": ثم إن خرجت بعد ذلك بلا إذن، ولا نية له حنت. وعنه أي:

عن الإمام لا حنت، وإنما هو كإذنه لها في الخروج كلما شاءت نص عليه ("الفروع" (5/ 448)). قلت: وهذه الرواية هي المختار وهو ما ذهب إليه الشافعية.

4 - الطلاق ما عقد من الأبنية والمراد هنا باب الدار.

5 - وعنه لو فعل المحلوف عنه ناسيا أو جاهلا لم يحنث قاله في "المنع" ((3/ 210)) قال في "الفروع": وهو الأظهر. وقال في "الإنصاف": وهو الصواب واختاره الشيخ (انظر "الإنصاف" (9/ 114) فقد نقله عن الفروع، وعن شيخ الإسلام .

6 - وهو أن يبريد باللفظ ما يخالف ظاهره، ومنه لو حلف لبطيخن قدرا برطل ملح وبأكل منه ولا يجد طعام الملح، فإنه يسلق به بيضا ومثل هذا كثير مذكور في المطولات، وأطال الكلام عليه في "الهداية" ((2/ 34)) وتأول غير الظالم هنا أن يقول: امرأته طالق إن فعل كذا، ويريد بطلاق معناه لغة، وهو أنها مُطلقة بضم الميم وسكون الطاء، ونحو ذلك.



وَمِنْ شَكِّ فِي طَلَاقٍ أَوْ مَا عُلقَ عَلَيْهِ لَمْ يَلْزَمَهُ ، أَوْ فِي عَدَدِهِ رَجَعَ  
إِلَى الْيَقِينِ. وَإِنْ قَالَ لِمَنْ طَلَّهَا رَوْجَتَهُ: أَنْتِ طَالِقٌ طَلَّقْتَ رَوْجَتَهُ، لَا  
عَكْسُهَا (1)

وَمَنْ أَوْقَعَ بِرَوْجَتِهِ كَلِمَةً وَشَكَّ هَلْ هِيَ طَلَاقٌ أَوْ ظَهَارٌ لَمْ يَلْزَمَهُ  
شَيْءٌ.

وَإِذَا طَلَّقَ حُرٌّ مَنْ دَخَلَ أَوْ خَلَا بِهَا أَقَلَّ مِنْ ثَلَاثٍ، أَوْ عَبْدٌ وَاحِدَةً لَا  
عِوَضَ فِيهِمَا فَلَهُ وَلِوَلِيِّ مَجْنُونٍ رَجَعْتُهَا فِي عِدَّتِهَا مُطْلَقًا (2) وَسُنَّ لَهَا  
إِشْهَادٌ ، وَتَحْضُلُ بِوَطَنِهَا مُطْلَقًا (3) وَالرَّجْعِيَّةُ رَوْجَةٌ فِي غَيْرِ قَسَمٍ.

وَتَصِحُّ بَعْدَ طَهْرٍ مِنْ حَيْضَةٍ ثَالِثَةٍ قَبْلَ غُسْلِ، وَتَعُودُ بَعْدَ عِدَّةٍ بِعَقْدِ  
جَدِيدٍ عَلَى مَا بَقِيَ مِنْ طَلَاقِهَا.

وَمَنْ ادَّعَتْ انْقِضَاءَ عِدَّتِهَا، وَأَمَكَنَ قَبْلَ لَا فِي شَهْرٍ بِحَيْضٍ إِلَّا بِبَيِّنَةٍ.  
وَإِنْ طَلَّقَ حُرٌّ ثَلَاثًا أَوْ عَبْدٌ ائْتَيْنِ لَمْ تَحِلَّ لَهُ حَتَّى يَطَّأَهَا رَوْجَ عَيْرِهِ  
فِي قُبُلِ بِنِكَاحٍ صَحِيحٍ مَعَ ائْتِشَارٍ، وَيَكْفِي تَغْيِيبُ حَشْفَةٍ، وَلَوْ لَمْ يُنْزَلْ  
أَوْ يَبْلُغْ عَشْرًا، لَا فِي حَيْضٍ أَوْ نِقَاسٍ أَوْ إِحْرَامٍ أَوْ صَوْمٍ فَرَضٍ أَوْ رَدَّةٍ.

## الإيلاء

1 - بأن لقي امرأته فطنها أجيبية فقال: أنت طالق، أو تتجني يا مطلقة لم تطلق امرأته قاله في "الإقناع" (4/65) وخالفه في "المنتهى" (2/311). فجزم بوقوع الطلاق.

2 - سواء رضيت أو كرهت.

3 - أي: سواء نوى به الرجعة أو لا، لكن لا ترجع بمباشرة ونظر لفرج.



وَإِلْيَاءٌ (1) حَرَامٌ، وَهُوَ حَلْفُ زَوْجٍ عَاقِلٍ يُمَكِّنُهُ الْوَطْءُ، بِاللَّهِ أَوْ صِغَةً مِنْ صِفَاتِهِ (2) عَلَى تَرْكِ وَطْءِ زَوْجَتِهِ الْأُمَمَكِينَ فِي قُبُلِ أَبَدًا أَوْ مُطْلَقًا أَوْ فَوْقَ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ، فَمَتَى مَضَى أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ يَمِينِهِ لَمْ يُجَامِعْ فِيهَا بِلَا عُذْرٍ أَمْرٍ بِهِ، فَإِنْ أَمَرَ بِالطَّلَاقِ، فَإِنْ اِمْتَنَعَ طَلَّقَ عَلَيْهِ حَاكِمٌ.

وَيَجِبُ بِوَطْئِهِ كَفَّارَةٌ يَمِينٌ.

وَتَارِكُ الْوَطْءِ ضِرَارًا بِلَا عُذْرٍ كَمُؤَلٍّ (3).

### الطَّهَارُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ

وَالطَّهَارُ مُحَرَّمٌ، وَهُوَ أَنْ يُشَبَّهَ زَوْجَتُهُ أَوْ بَعْضُهَا (4) بِمَنْ تَحْرُمُ عَلَيْهِ أَوْ بَعْضُهَا، أَوْ بِرَجُلٍ مُطْلَقًا، لَا بِشَعْرٍ وَسِنٍَّ وَظُفْرِ وَرَبِيقٍ وَنَحْوِهَا. 234  
وَإِنْ قَالَتْ لِرِزْوَجِهَا فَلَيْسَ بِطَهَارٍ، وَعَلَيْهَا كَفَّارَتُهُ بِوَطْئِهَا مُطَاوَعَةً (5).

وَيَصِحُّ مِمَّنْ يَصِحُّ طَلَاقُهُ.

وَيَحْرُمُ عَلَيْهَا وَطْءٌ وَدَوَاعِيهِ قَبْلَ كَفَّارَتِهِ، وَهِيَ عِنَقُ رَقَبَةٍ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا.

1 - الإيلاء بالمد الحلف.

2 - كالرحمن والرحيم ورب العالمين.

3 - أي: إذا ترك وطء زوجته نكابة لها وضررا، فحكمه حكم المؤلبي من ضرب المدة وطلب الوطاء والأمر بالطلاق.

4 - بالنصب أي: بعض زوجته كظهرها وبيدها. وقوله: "أو بعضها" معطوف على الضمير المحرور في عليه، أي أن يشبهها بكل من تحرم عليه أو بعض المحرمات كأمه أو أخته، أو أن يشبهها برجل مطلقا سسواء كان من أقاربه أم لا؛ لأن الرجل يحرم نكاحه على كل حال.

5 - يعني: إذا قالت المرأة لزوجها: أنت عليّ كظهر أبي ثم تزوجته فلا يكون ذلك طهارة، ولكن عليها كفارة الطهارة إن مكنت زوجها من نفسها مطاوعة له لا مكرهة، ووجوب الكفارة تغليظ عليها، وهذه المسألة من المفردات، وروي عن الإمام أن عليها كفارة يمين (انظر "الفروع" (5/ 489، 490)، و"المنح الشافيات" (2/ 557)). قال في "المقنع": وهو قياس المذهب، وعنه لا شيء عليها ("المقنع" (3/ 241))، وهو قول أكثر العلماء.



وَيُكْفِّرُ كَافِرٌ بِمَالٍ وَعَبْدٌ بِالصَّوْمِ، وَشُرِطَ فِي رَقَبَةِ كَفَّارَةٍ وَنُدِّرَ عِتْقِي  
مُطْلَقِ إِسْلَامٍ، وَسَلَامَةٌ مِنْ عَيْبٍ مُضِرٍّ بِالْعَمَلِ صَرَرًا بَيْنًا.  
وَلَا يُجْزَى التَّكْفِيرُ إِلَّا بِمَا يُجْزَى فِطْرَةً، وَيُجْزَى مِنَ الْبُرِّ مَدٌّ لِكُلِّ  
مِسْكِينٍ وَمِنْ غَيْرِهِ مُدَانٍ. 235

## اللَّعَانُ

وَيَجُوزُ اللَّعَانُ بَيْنَ زَوْجَيْنِ بِالْعَيْنِ عَاقِلَيْنِ لِإِسْقَاطِ الْحَدِّ  
فَمَنْ قَدَفَ زَوْجَتَهُ لَفْطًا وَكَذَّبْتَهُ فَلَهُ لِعَانُهَا بِأَنْ يَقُولَ أَرْبَعًا: أَشْهَدُ  
بِاللَّهِ إِنَِّّي لَصَادِقٌ فِيمَا رَمَيْتُهَا بِهِ مِنَ الزَّوَانِ.  
وَفِي الْخَامِسَةِ: وَأَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ.  
ثُمَّ تَقُولُ هِيَ أَرْبَعًا: أَشْهَدُ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَكَاذِبٌ فِيمَا رَمَانِي بِهِ مِنَ الزَّوَانِ.  
وَفِي الْخَامِسَةِ: وَأَنْ عَصَبَ اللَّهُ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ.  
فَإِذَا تَمَّ سَقَطَ الْحَدُّ، وَتَبَتَّ الْفُرْقَةُ الْمُؤَبَّدَةُ<sup>(1)</sup> وَيَتَنَفَى الْوَلَدُ بِنَفْيِهِ.  
وَمَنْ أَتَتْ زَوْجَتَهُ بِوَلَدٍ بَعْدَ نِصْفِ سَنَةٍ مُنْذُ أَمَكَنَّ اجْتِمَاعُهُ بِهَا، أَوْ  
لِدُونَ أَرْبَعِ سِنِينَ مُنْذُ أَبَاتِهَا وَلَوْ ابْنُ عَشْرِ، لِحَقِّهِ نَسَبُهُ، وَلَا يُحْكَمُ  
بِبُلُوغِهِ مَعَ شَكٍّ فِيهِ.  
وَمَنْ أَعْتَقَ أَوْ بَاعَ مَنْ أَقَرَّ بِوَطْئِهَا، فَوَلَدَتْ لِدُونَ نِصْفِ سَنَةٍ لِحَقِّهِ  
، وَالتَّبَعُ بَاطِلٌ.

1 - فلا تجوز له بعد ذلك بحال من الأحوال ، وإن قال: هذا الولد ليس بابني انتفى أيضا.





(1) بَابُ الْعِدَّةِ

لَا عِدَّةَ فِي فُرْقَةٍ حَيٍّ قَبْلَ وَطْءٍ وَخَلْوَةٍ  
وَشُرْطٍ لِحُوقِهِ كَوْنُهَا يُوطَأُ مِثْلَهَا، وَكَوْنُهُ يَلْحَقُ بِهِ الْوَلَدُ (2) وَلِحَلْوَةٍ  
مُطَاوَعَتُهُ وَعِلْمُهُ بِهَا وَلَوْ مَعَ مَانِعٍ، 236 وَتَلَزَمُ لِقَوَاةٍ مُطْلَقًا (3).

وَالْمُعْتَدَاتُ سِتُّ:

الْحَامِلُ وَعِدَّتُهَا مُطْلَقًا إِلَى وَضْعِ كُلِّ حَمَلٍ تَصِيرُ بِهِ أَمَةً أُمَّ وَوَلَدٍ.  
وَشُرْطٌ لِحُوقِهِ لِلزَّوْجِ، وَأَقْلُ مُدَّتِهِ سِتَّةُ أَشْهُرٍ، وَعَالِبُهَا تِسْعَةٌ، وَأَكْثَرُهَا  
أَرْبَعُ سِنِينَ، وَيُبَاحُ الْإِقَاءُ نُطْقَةً قَبْلَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا بِدَوَاءٍ مُبَاحٍ.

**التَّائِبَةُ:** الْمُتَوَفَّى عَنْهَا بِلا حَمَلٍ فَتَعْتَدُ حُرَّةً أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرَ  
لَيَالٍ بَعَثَرَةَ أَيَّامٍ، وَأَمَةٌ نِصْفَهَا، وَمُبَعَّصَةٌ بِالْحِسَابِ، وَتَعْتَدُ مَنْ أَبَاتُهَا  
فِي مَرَضٍ مَوْتِهِ (4) الْأَطْوَلُ مِنْ عِدَّةٍ وَقَاةٍ أَوْ طَلَاقٍ إِنْ وَرِثَتْ، وَإِلَّا  
عِدَّةٌ طَلَاقٍ.

**التَّالِيَةُ:** ذَاتُ الْحَيْضِ الْمُفَارِقَةُ فِي الْحَيَاةِ، فَتَعْتَدُ حُرَّةً وَمُبَعَّصَةً  
بِثَلَاثِ حَيْضَاتٍ، وَأَمَةٌ بِحَيْضَتَيْنِ.

**الرَّابِعَةُ:** الْمُفَارِقَةُ فِي الْحَيَاةِ، وَلَمْ تَحِضْ لِصِغَرٍ أَوْ إِيَّاسٍ، فَتَعْتَدُ  
حُرَّةً بِثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ، وَأَمَةٌ بِشَهْرَيْنِ، وَمُبَعَّصَةٌ بِالْحِسَابِ.

1 - العِدَّة: جمع عِدَّة بكسر العين فيهما، وهي ما تعده المرأة من أيام حيضها أو أيام حملها أو أربعة أشهر وعشر ليالٍ للمتوفى عنها زوجها.

2 - بأن تكون الزوجة بنت تسع فأكثر والزوج ابن عشر فأكثر.

3 - أي: كبيرا كان الزوج أو صغيرا، يمكنه الوطء أو لا، خلاها أو لا، كبيرة كانت أو صغيرة. وقوله: "وعدها مطلقا" أي من موت أو غيره. وقوله: "لحوقه للزوج" فإن لم يلحقه لصغره أو لكونه ممسوحا أو خصيًّا، أو لكونها أنت به لدون نصف سنة منذ نكحها ما لم تنقض به عدتها.

4 - أي: إذا طلقها في مرض موته المخوف فرارا من الإرث.



**الخامسة:** مَنْ ارْتَفَعَ حَيْضُهَا وَلَمْ تَعْلَمْ مَا رَفَعَهُ، فَتَعْتَدُ لِلْحَمْلِ غَالِبَ مُدَّتِهِ (1) ثُمَّ تَعْتَدُ كَأَيْسَةٍ، وَإِنْ عَلِمَتْ مَا رَفَعَهُ فَلَا تَزَالُ حَتَّى يَعُودَ فَتَعْتَدَ بِهِ، أَوْ تَصِيرَ آيسَةً فَتَعْتَدَ عِدَّتَهَا. وَعِدَّةُ بَالِغَةٍ لَمْ تَحِضْ وَمُسْتَحَاضَةٍ مُبْتَدَأَةٍ، أَوْ نَاسِيَةٍ كَأَيْسَةٍ (2).

**السادسة:** امْرَأَةُ الْمَفْقُودِ تَتَرَبَّصُ وَلَوْ أَمَةً أَرْبَعِ سِنِينَ (3) إِنْ انْقَطَعَ خَبْرُهُ لِعَيْبَةٍ ظَاهِرُهَا الْهَلَاكُ، وَتَسْعِينَ مُنْذُ وُلِدَ إِنْ كَانَ ظَاهِرُهَا السَّلَامَةُ، ثُمَّ تَعْتَدُ لِلْوَقَاةِ، وَإِنْ طَلَّقَ غَائِبٌ أَوْ مَاتَ، فَابْتِدَاءُ الْعِدَّةِ مِنَ الْفُرْقَةِ.

وَعِدَّةُ مَنْ وُطِئَتْ بِشُبْهَةٍ أَوْ زِنًا كَمُطْلَقَةٍ إِلَّا أَمَةً غَيْرَ مُرَوَّجَةٍ فَتُسْتَبْرَأُ بِحَيْضَةٍ. وَإِنْ وُطِئَتْ مُعْتَدَّةٌ بِشُبْهَةٍ، أَوْ زِنًا، أَوْ نِكَاحٍ قَاسِدٍ أَتَمَّتْ عِدَّةَ الْأَوَّلِ وَلَا يُحْتَسَبُ مِنْهَا مُقَامُهَا عِنْدَ ثَانٍ، اِعْتَدَّتْ لِثَانٍ.

وَيَحْرُمُ إِحْدَاذُ (4) عَلَى مَيِّتٍ غَيْرِ زَوْجٍ فَوْقَ ثَلَاثٍ. وَيَجِبُ عَلَى زَوْجَةِ مَيِّتٍ، وَيُبَاحُ لِثَانٍ.

وَهُوَ تَرْكُ زِينَةٍ وَطِيبٍ وَكُلِّ مَا يَدْعُو إِلَى جَمَاعِهَا وَيُرْعَبُ فِي النَّظَرِ إِلَيْهَا.

وَيَحْرُمُ -بِلا حَاجَةٍ- تَحْوُلُهَا مِنْ مَسْكَنِ وَجَبَتْ فِيهِ (5) وَلَهَا الْخُرُوجُ لِحَاجَتِهَا نَهَارًا.

1 - أي تسعة أشهر . وقوله "كأيسة" أي حتى تبلغ سن الإياس.

2 - أي: ثلاثة أشهر إن كانت حرة إجماعاً، وشهران إن كانت أمة.

3 - أي منذ فُقِدَ . وقوله: "لغيبه" ظاهرها الهلاك كمن تدُّ من بين أهله، أو في بركة، أو بين الصفيين حال الحرب، فيقتل قوم ويسلم قوم قال في "الإقناع": ولا يفتر الأمر إلى

حاكم ليحكم بضرب المدة، وعدة الوفاة والفرقة ولا إلى طلاق ولي زوجها بعد اعتدادها، فلو مضت المدة والعدة تزوجت، وإذا حكم الحاكم بالفرقة نفذ الحكم في الطاهر، ولو

لم ينفذ لما كان لحكمه فائدة دون الباطن فلو طلق الأول صح طلاقه لبقاء نكاحه ("الإقناع" (4/113)).

4 - الإجداد مصدر أُحْدَتْ المرأة على زوجها إذا تركت الزينة لموته.

5 - وهو الذي مات زوجها وهي ساكنة فيه، ولو كان مؤجراً أو معاراً.



وَمِنْ مَلَكَ أُمَّةٌ يُوطَأُ مِثْلُهَا مِنْ أَيِّ شَخْصٍ كَانَ ، حَرْمَ عَلَيْهِ وَطْءٌ  
وَمُقَدَّمَاتُهُ اسْتِبْرَاءِ حَامِلٍ بِوَضْعٍ ، وَمَنْ تَحِيضُ بِحَيْضَةٍ ، وَأَيْسَةٍ وَصَغِيرَةٍ  
بِشَّهْرِ .





## الرَّضَاعُ

وَيَحْرُمُ مِنَ الرَّضَاعِ مَا يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ (1) عَلَى رَضِيعٍ وَقَرْعِهِ  
وَإِنْ تَزَلَ فَقَطُّ.

وَلَا حُرْمَةٌ إِلَّا بِخَمْسِ رَضَعَاتٍ فِي الْحَوْلَيْنِ ، وَتَثْبُتُ بِسَعُوطٍ ،  
وَوُجُورٍ (2) وَلَبَنِ مَيْتَةٍ وَمَوْطُوءَةٍ بِشُبْهَةٍ ، وَمَشُوبٍ .  
وَكُلُّ امْرَأَةٍ تَحْرُمُ عَلَيْهِ بِنْتُهَا كَأُمِّهِ وَجَدَّتِهِ وَرَبِيبَتِهِ إِذَا أَرْضَعَتْ طِفْلَةً  
حَرَمَتْهَا عَلَيْهِ .

وَكُلُّ رَجُلٍ تَحْرُمُ عَلَيْهِ بِنْتُهُ كَأَخِيهِ وَأَبِيهِ وَرَبِيبِهِ إِذَا أَرْضَعَتْ امْرَأَتُهُ  
بِلَبَنِهِ طِفْلَةً حَرَمَتْهَا عَلَيْهِ . وَمَنْ قَالَ : إِنَّ زَوْجَتَهُ أُحْتُهُ مِنَ الرَّضَاعِ بَطَلَ  
نِكَاحُهُ .

وَلَا مَهْرٌ قَبْلَ دُخُولِ إِنْ صَدَّقْتَهُ ، وَيَجِبُ نِصْفُهُ إِنْ كَذَّبْتَهُ ، وَكُلُّهُ بَعْدَ  
دُخُولِ مُطْلَقًا (3) وَإِنْ قَالَتْ هِيَ ذَلِكَ (4) وَكَذَّبَهَا فَهِيَ زَوْجَتُهُ حَكْمًا .  
وَمَنْ شَكَّ فِي رَضَاعٍ أَوْ عَدِيدِهِ بَنَى عَلَى الْيَقِينِ .

وَيَثْبُتُ بِإِخْبَارِ مُرْضِعَةٍ مَرْضِيَّةٍ وَبِشَهَادَةِ عَدْلٍ مُطْلَقًا (5) .

1 - أي جميع ما تقدم من المحرمات في النكاح يحرم مثله في الرضاع، وهذا حديث خرَّجه مسلم عن عائشة مرفوعاً ولفظه : " يحرم من الرضاعة من يحرم من النسب " (أخرجه مسلم (2/ 1070) . ولفظه في "الصحيحين" عنها: "الرضاعة تحرم ما تحرم الولادة" ( أخرجه البخاري (6/ 112) ، ومسلم (1068)) فيحرم بالرضاع أمهاته، وإن علون من جهة أمه وأبيه، وبناته وبنات أولاده وإن سفلن، وأخواته من الأبوين أو من أحدهما، وبناتهن وبنات الإخوة وأولادهم وإن سفلن، وعماتهن وخالاتهن، وعمات الأبوين وخالاتهما، وإن علون، فلم يبق من الأقارب حلالاً للرجل سوى بنات العم وبنات العمات، وبنات الخال، وبنات الخالات، ويحرم على المرتضع زوجة ابنه من الرضاع، وهكذا على ترتيب المحرمات في النكاح.

2 - الوجور يفتح الواو: الدواء يوضع في الفم، والمشوب المخلوط.

3 - أي سواء صدقته أو كذبت ما لم تطاوعه الحره على الوطاء عالمة بالتحريم، فلا مهر لها لأنها إذن زانية مطاوعة.

4 - أي: أنه أخوها من الرضاع.

5 - أي: سواء كان العدل الشاهد ذكراً أو أنثى.





بَابُ النَّفَقَاتِ (1)

وَعَلَى زَوْجٍ نَفَقَةُ زَوْجَتِهِ مِنْ مَأْكُولٍ وَمَشْرُوبٍ وَكِسْوَةٍ وَسُكْنَى  
بِالْمَعْرُوفِ ، فَيُفْرَضُ لِمُوسِرَةٍ مَعَ مُوسِرٍ عِنْدَ تَنَازُعٍ مِنْ أَرْقَعِ حُبْزِ  
الْبَلَدِ وَأُذْمِهِ (2) عَادَةَ الْمُوسِرِينَ وَمَا يَلْبَسُ مِثْلَهَا وَيَتَأَمُّ عَلَيْهِ .

وَلِفَقِيرَةٍ مَعَ فَقِيرٍ كِفَايَتُهَا مِنْ أَدْنَى حُبْزِ الْبَلَدِ وَأُذْمِهِ وَمَا يَلْبَسُ مِثْلَهَا  
وَيَتَأَمُّ وَيَجْلِسُ عَلَيْهِ . وَلِمُتَوَسِّطَةٍ مَعَ مُتَوَسِّطٍ ، وَمُوسِرَةٍ مَعَ فَقِيرٍ  
وَعَكْسِهَا مَا بَيْنَ ذَلِكَ ، لَا الْقِيَمَةَ إِلَّا بِرِضَاهُمَا ، وَعَلَيْهِ مُؤَنَّةُ نِظَافَتِهَا (3)  
لَا دَوَاءَ ، وَأُجْرَةُ طَيِّبٍ ، وَتَمَنُّ طَيِّبٍ .

وَتَجِبُ لِرَجْعِيَّةٍ وَبَائِنٍ حَامِلٍ ، لَا لِمُتَوَفَّى عَنْهَا (4) .

وَمَنْ حُبِسَتْ أَوْ نَشِرَتْ (5) أَوْ صَامَتْ نَفْلًا ، أَوْ لِكَفَّارَةٍ ، أَوْ قَضَاءٍ  
رَمَضَانَ وَوَقْتُهُ مُتَّسِعٌ ، أَوْ حَجَّتْ نَفْلًا بِلَا إِذْنِهِ أَوْ سَافَرَتْ لِحَاجَتِهَا بِإِذْنِهِ ،  
سَقَطَتْ .

وَلَهَا الْكِسْوَةُ كُلُّ عَامٍ مَرَّةً فِي أَوَّلِهِ .

وَإِنْ أَنْفَقَتْ مِنْ مَالِهِ فِي عَيْبَتِهِ فَبَانَ مَيْتًا رَجَعَ عَلَيْهَا وَارِثٌ (6) .

1 - هي لغة : الدراهم ونحوها من الأموال . وشرعا: كفاية من يمونه خبزا وإدما وكسوة وتوابعها كماء شرب وطهارة وإعفاف ونحوه .

2 - بضم الهمزة والإدغام: ما يُؤْتَدَّمُ بِهِ .

3 - أي: كلفة نظافتها من صابون أو أشنان ، وئمن ماء ، وأجرة التي تغسل شعرها وتنظفه وتسرحه .

4 - أي: لا تجب النفقة من التركة لمن توفي عنها زوجها ، لكن لو كانت حاملا أنفق على الحمل من نصيبه من الإرث .

5 - يقال نشرت المرأة إذا استعصت على بعلها وأبغضته وبابه دخل .

6 - أي: بما أنفقته بعد موته سواء أنفقته بنفسها أو بأمر لانقطاع وجوب النفقة عليها بموته .



وَمَنْ تَسَلَّمَ مَنْ يَلْزَمُهُ تَسَلَّمُهَا، أَوْ بَدَّلَتْهُ هِيَ أَوْ وَلِيِّهَا، وَجَبَتْ نَفَقَتُهَا  
وَلَوْ مَعَ صِغَرِهِ وَمَرَضِهِ وَعَيْتِهِ وَجَبِهِ (1).

وَلَهَا مَنَعُ نَفْسِهَا قَبْلَ دُخُولِ لَقَبُضِ مَهْرٍ حَالٍ (2) وَلَهَا النَّفَقَةُ.

وَإِنْ أَعْسَرَ بِنَفَقَةٍ مُعْسِرٍ أَوْ بَعْضِهَا إِلَّا بِمَا فِي ذِمَّتِهِ أَوْ غَابَ وَتَعَدَّرَتْ  
بِاسْتِدَانَةٍ أَوْ نَحْوِهَا فَلَهَا الْفَسْحُ بِحَاكِمٍ (3) وَتَرْجِعُ بِمَا اسْتَدَانَتْهُ لَهَا أَوْ  
لَوْلَدِهَا الصَّغِيرِ مُطْلَقًا.

وَإِنْ عَجَزَ أَجْبَرَ عَلَى بَيْعٍ أَوْ إِجَارَةٍ، أَوْ دَبْحٍ مَأْكُولٍ، وَحَرَّمَ تَحْمِيلُهَا  
مُشْتَقًا (4) وَلَعْنُهَا وَحَلْبُهَا مَا يَضُرُّ بَوْلِدَهَا، وَصَرْبُ وَجْهِهِ وَوَسْمٌ فِيهِ،  
وَيَجُوزُ فِي غَيْرِهِ لِعَرَضٍ صَحِيحٍ.

## الْحَصَانَةُ

وَتَجِبُ الْحَصَانَةُ (5) لِحِفْظِ صَغِيرٍ وَمَجْنُونٍ وَمَعْتُوهِ.

1 - العنين - يوزن سكين - من لا يأتي النساء عجزا ، ولا يبردهن ، والاسم العنانة والتنعين ، والعنة بضم العين قيل إنه لا يقال به عنة. وقال في "المغرب" العنة: بالضم كلام مردود ساقط ("المغرب" للمطرزي ص 330).

2 - بتشديد اللام.

3 - يعني أن الزوج إذا عجز عن نفقة زوجته الواجبة ، أو عجز عن بعضها ، أو غاب عنها، ولم يترك لها نفقة، ولم يوكل وكيل ينفق عليها كان لها أن ترفع أمرها إلى الحاكم، فإن كان له ملك أو عقار باعه وأنفق عليها النفقة الشرعية ، فإن لم يجد شيء تنفقه المرأة أمر المرأة أن تطلق نفسها وينفذه الحاكم أو يطلقها الحاكم ، سواء كانت غنية أو فقيرة، ويمثل ذلك قال المالكية. وقوله: "مطلقا" أي سواء استدان بإذن الحاكم أو لا.

4 - بضم الميم وكسر الشين وتشديد القاف أي حملا ثقلا يشق عليه حمله ، وحرم حلب ماشية حلبا يضر بولدها، والوسم العلامة بكى أو غيره.

5 - بفتح الحاء: تربية الولد سميت بذلك؛ لأن الحاصنة تضم الطفل إلى حضانها. وقوله: "ومعتوه" أي: ناقص العقل.



وَالْأَحَقُّ بِهَا أُمُّ ، ثُمَّ أُمَّهَاتُهَا الْقُرْبَى فَالْقُرْبَى ، ثُمَّ أَبٌ ، ثُمَّ أُمَّهَاتُهُ  
كَذَلِكَ (1) ثُمَّ جَدٌّ ، ثُمَّ أُمَّهَاتُهُ كَذَلِكَ ، ثُمَّ أُخْتٌ لِأَبَوَيْنِ ، ثُمَّ لَأُمٍّ ثُمَّ لِأَبٍ ،  
ثُمَّ خَالَهٗ ، ثُمَّ عَمَّةٌ ، ثُمَّ بِنْتُ أَخٍ ، وَأُخْتٍ ، ثُمَّ بِنْتُ عَمٍّ وَعَمَّةٌ ثُمَّ بِنْتُ  
عَمِّ أَبِي وَعَمَّتِهِ عَلَى مَا فُضِّلَ ، ثُمَّ لِبَاقِي الْعَصَبَةِ الْأَقْرَبِ فَلِأَقْرَبٍ ،  
وَشَرِطًا كَوْنُهُ مَحْرَمًا لِأُنْتَى (2) ثُمَّ لِذِي رَحِمٍ ثُمَّ لِحَاكِمٍ .

وَلَا تَتَّبِعُ لِمَنْ فِيهِ رِقٌّ ، وَلَا لِكَافِرٍ عَلَى مُسْلِمٍ ، وَلَا لِقَاسِقٍ وَلَا  
لِمُزَوَّجَةٍ بِأَجْنَبِيٍّ مِنْ مَحْضُونٍ مِنْ حِينَ عَقْدٍ .

وَإِنْ أَرَادَ أَحَدُ أَبَوَيْهِ نَقْلَهُ إِلَى بَلَدٍ آمِنٍ ، وَطُرُقُهُ مَسَافَةٌ قَصْرٍ فَأَكْثَرَ  
لِيَسْكُنَهُ فَأَبُّ أَحَقُّ ، أَوْ إِلَى قَرِيبٍ لِلسُّكْنَى فَأُمُّ ، وَلِحَاجَةٍ مَعَ بُعْدٍ أَوْ لَا  
فَمُقِيمٌ .

وَإِذَا بَلَغَ صَبِيٌّ سَبْعَ سِنِينَ عَاقِلًا خَيْرٌ بَيْنَ أَبَوَيْهِ .

وَلَا يُقَرُّ مَحْضُونٌ بِيَدِ مَنْ لَا يَصُونُهُ وَيُصْلِحُهُ .

وَتَكُونُ بِنْتُ سَبْعٍ عِنْدَ أَبِي ، أَوْ مَنْ يَقُومُ مَقَامَهُ إِلَى زِفَافٍ (3) .

1 - أي القرى فالقرى ، ومثله كذلك الثانية.

2 - بفتح الميم وسكون الحاء أي: ممن يحرم عليه نكاحها.

3 - بكسر الزاي إحضارها إلى زوجها.



(1) كِتَابُ الْجِنَايَاتِ

الْقَتْلُ: عَمْدٌ، وَشِبْهُ عَمْدٍ، وَخَطَأٌ

فَالْعَمْدُ يَخْتَصُّ الْقَوْدُ بِهِ، وَهُوَ أَنْ يَقْصِدَ مَنْ يَعْلَمُهُ آدَمِيًّا مَعْصُومًا،  
فَيَقْتُلُهُ بِمَا يَغْلِبُ عَلَى الظَّنِّ مَوْتُهُ بِهِ كَجُرْحِهِ بِمَا لَهُ نُفُودٌ فِي الْبَدَنِ  
وَضَرْبِهِ بِحَجَرٍ كَبِيرٍ.

وَشِبْهُ الْعَمْدِ أَنْ يَقْصِدَ جِنَايَةً لَا تَقْتُلُ غَالِبًا، وَلَمْ يَجْرَحْهُ بِهَا كَضَرْبٍ  
بِسَوْطٍ أَوْ عَصَا.

وَالْخَطَأُ أَنْ يَفْعَلَ مَا لَهُ فِعْلُهُ كَرَمِي صَيْدٍ وَنَحْوِهِ فَيُصِيبُ آدَمِيًّا.  
وَعَمْدٌ صَبِيٍّ وَمَجْنُونٍ خَطَأً، وَيُقْتَلُ عَدَدٌ بِوَاحِدٍ، وَمَعَ عَفْوٍ يَجِبُ دِيَةٌ  
وَاحِدَةٌ.

الْقِصَاصُ

وَالْقِصَاصُ أَرْبَعَةُ شُرُوطٍ

1 - قال أبو السعادات ("النهاية في غريب الحديث" (1/ 309)، و"جامع الأصول" (1/ 260) كلاهما لأبي السعادات ابن الأثير): الجنابة: الجرم والذنب وما يفعله الإنسان مما  
يوجب عليه القصاص والعقاب في الدنيا والآخرة. والقود -بفتحين-: القصاص. ويقصد بكسر الصاد. وقوله: "نفوذ" بالذال المعجمة أي: دخول.



تَكْلِيفُ قَاتِلٍ، وَعِضْمَةٌ مَقْتُولٍ، وَمُكَافَأَةٌ لِقَاتِلٍ بِدَيْنٍ وَحُرِّيَّةٌ، وَعَدَمُ  
الْوِلَادَةِ (1).

### وَلَا سْتِيفَائِهِ ثَلَاثَةٌ.

تَكْلِيفُ مُسْتَحِقٍّ لَهُ، وَاتِّفَاقُهُمْ عَلَيْهِ، وَأَنْ يُؤْمَنَ فِي إِسْتِيفَائِهِ تَعَدِّيهِ  
إِلَى غَيْرِ جَانٍ.

وَيُحْبَسُ لِقُدُومِ غَائِبٍ وَبُلُوغِ إِفَاقَةٍ.

وَيَجِبُ إِسْتِيفَاؤُهُ بِحَضْرَةِ سُلْطَانٍ، أَوْ نَائِبِهِ، وَبِأَلَةِ مَاضِيَةٍ، وَفِي  
النَّفْسِ بِضَرْبِ الْعُنُقِ بِسَيْفٍ.

### الدِّيَاتُ وَبَيَانُهَا فِي النَّفْسِ وَالْأَعْضَاءِ

وَيَجِبُ بِعَمْدِ الْقَوْدِ أَوْ الدِّيَّةِ، فَيُخَيَّرُ وَلِيُّهُ، وَالْعَفْوُ مَجَانًا أَفْضَلُ.

وَمَتَى إِخْتَارَ الدِّيَّةَ أَوْ عَفَا مُطْلَقًا (2) أَوْ هَلَكَ جَانٍ، تَعَيَّنَتِ الدِّيَّةُ.

1 - بأن لا يكون المقتول ولدا للقاتل، ولا ولد بنت وإن سفلت.

2 - بأن قال: عفوت عن القود، ولم يقل على مال أو بلا مال تعينت الدية.



فِي الطَّرْفِ , فَيُؤَخِّدُ كُلُّهُ مِنْ عَيْنٍ وَأَنْفٍ وَأُذُنٍ وَسِنَّةٍ وَنَحْوِهِمَا (1)  
بِمِثْلِهِ , بِشَرْطِ مُمَاتَلَةٍ , وَأَمْنٍ مِنْ حَيْفٍ (2) وَاسْتِوَاءٍ فِي صِحَّةِ  
وَكَمَالٍ .

**الثَّانِي:** فِي الْجُرُوحِ , بِشَرْطِ انْتِهَائِهَا إِلَى عَظْمٍ كَمُوضِحَةٍ (3)  
وَجُرْحِ عَظْمٍ وَسَاقٍ وَنَحْوِهِمَا .

وَتُضْمَنُ سَرَايَةَ جِنَائِيَةٍ لَا قَوْدٍ , وَلَا يُقْتَصُّ عَنْ طَرَفٍ وَجُرْحٍ , وَلَا  
يَطْلُبُ لَهُمَا رِيَّةٌ قَبْلَ الْبُرْءِ .

وَرِيَّةُ الْعَمْدِ عَلَى الْجَانِي , وَغَيْرُهَا عَلَى عَاقِلِيَتِهِ .

وَمَنْ قَيْدَ حُرًّا مُكَلَّفًا أَوْ غَلَّهُ (4) أَوْ عَصَبَ صَغِيرًا فَتَلَفَ بِحَيَّةٍ أَوْ  
صَاعِقَةٍ فَالِدِّيَّةُ , لَا إِنْ مَاتَ بِمَرَضٍ أَوْ فَجَاءَهُ .

وَإِنْ أَدَبَ إِمْرَأَتَهُ بِشُورٍ أَوْ مُعَلِّمٌ صَبِيَّهُ , أَوْ سُلْطَانٌ رَعِيَّتَهُ بِلَا  
إِسْرَافٍ , فَلَا ضَمَانَ بِتَلَفٍ مِنْ ذَلِكَ .

1 - كجفن وشفة ويد ورجل ونحو ذلك.

2 - الحيف: الجور والظلم.

3 - الموضحة: الشجة التي تُبْدي وَصَحَ العظم، أي: بياضه.

4 - قيده بالغل بالضم، وهو القيد من حديد .





وَدِيَّةُ جَنِينٍ حُرٌّ عُرَّةٌ (1) مَوْرُوْتَةٌ عَنْهُ قِيَمَتُهَا عَشْرُ رِيَّةٍ أُمَّه , وَقِرْنٌ  
عُشْرٌ

وَمَنْ أَتْلَفَ مَا فِي الْإِنْسَانِ مِنْهُ وَاجِدٌ كَأَنْفٍ , فَفِيهِ رِيَّةٌ نَفْسِيهِ , أَوْ  
إِثْنَانٍ أَوْ أَكْثَرَ فَكَذَلِكَ , وَفِي أَحَدٍ ذَلِكَ نِسْبَتُهُ مِنْهَا , وَفِي الطُّفْرِ بَعِيرَانِ ,  
وَتَجِبُ كَامِلَةٌ فِي كُلِّ حَاسَّةٍ (2) وَكَذَا كَلَامٌ وَعَقْلٌ وَمَنْفَعَةٌ أَكَلٍ وَمَشْيٌ  
وِنِكَاحٌ , وَمِنْ وَطْءٍ زَوْجَةٍ يُوطَأُ مِثْلَهَا لِمِثْلِهِ فَحَرَقَ مَا بَيْنَ مَخْرَجِ بَوْلٍ  
وَمَنِيٍّ , أَوْ مَا بَيْنَ السَّبِيلَيْنِ , فَهَدْرٌ (3) وَإِلَّا فَجَائِفَةٌ (4) إِنْ اسْتَمْسَكَ  
بَوْلٌ , وَإِلَّا فَالْدِّيَّةُ .

وَفِي كُلِّ مَنْ شَعَرَ رَأْسٍ وَحَاجِبَيْنِ وَأَهْدَابٍ عَيْنَيْنِ وَلِحْيَةٍ أَلْدِيَّةُ ,  
وَحَاجِبٍ نِصْفُهَا وَهَدْبٍ رُبْعُهَا , وَشَارِبٍ حُكُومَةٌ , وَمَا عَادَ سَقَطَ مَا فِيهِ .  
وَفِي عَيْنِ الْأَعْوَرِ رِيَّةٌ كَامِلَةٌ , وَإِنْ قَلَعَهَا صَحِيحٌ أُقِيدَ بِشَرْطِهِ , وَعَلَيْهِ  
أَيْضًا نِصْفُ أَلْدِيَّةِ .

1 - العرة العبد أو الأمة.

2 - الحواس الخمس: السمع والبصر والشم والذوق واللمس.

3 - أي لا شيء فيه.

4 - الجائفة: الطعنة التي تبلغ الجوف، والأهداب - واجدًا هُدْب بضم الهاء -: الشعر النابت على أشعار العين.



وَإِنْ قَلَعَ مَا يُمَاتِلُ صَحِيحَتَهُ مِنْ صَحِيحٍ عَمْدًا فِدْيَةٌ كَامِلَةٌ، وَإِلَّا قَطَعُ  
(1) كَعْبِيرِهِ.

وَفِي الْمَوْضِعَةِ خَمْسٌ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْهَاشِمَةِ (2) عَشْرٌ، وَالْمُنْقَلَةُ  
خَمْسَةٌ عَشْرٌ، وَالْمَأْمُومَةُ ثَلَاثُ أَلْدِيَةِ كَالْجَائِفَةِ وَالْدَامِغَةِ، وَفِي  
الْحَارِصَةِ وَالْبَارِزَةِ وَالْبَاضِعَةِ وَالْمُتَلَاخِمَةِ وَالسَّمْحَاقِ حُكُومَةٌ.

وَعَاقِلَةٌ جَانِ دُكُورٍ عُصْبَتِهِ نَسَبًا وَوَلَاءً، وَلَا عَقْلٌ عَلَى فَقِيرٍ وَعَعِيرٍ  
مُكَلَّفٍ وَمُخَالِفٍ دِينَ جَانِ.

وَلَا تَحْمِلُ عَمْدًا وَلَا عَبْدًا، وَلَا ضَلْحًا وَلَا إِعْتِرَاقًا، وَلَا مَا دُونَ ثَلَاثِ  
الْدِّيَةِ.

وَمَنْ قَتَلَ نَفْسًا مُحَرَّمَةً غَيْرَ عَمْدٍ، أَوْ شَارَكَ فِيهِ فَعَلَيْهِ الْكَفَّارَةُ،  
وَهِيَ كَكَفَّارَةِ ظَهَارٍ إِلَّا أَنَّهَا لَا إِطْعَامَ فِيهَا، وَيُكْفَّرُ عَبْدٌ بِالصَّوْمِ.

وَالْقَسَامَةُ (3) أَيَّمَانٌ مُكْرَّرَةٌ فِي دَعْوَى قَتْلِ مَعْصُومٍ.

وَإِذَا أَتَمَّتْ شُرُوطَهَا بُدِيََ بِأَيَّمَانِ دُكُورِ عُصْبَتِهِ الْوَارِثِينَ، فَيَحْلِفُونَ  
خَمْسِينَ يَمِينًا كُلُّ بِقَدْرِ إِزْتِهِ وَيُجْبَرُ كَسْرٌ، فَإِنْ تَكَلَّوْا، أَوْ كَانَ الْكُلُّ  
نِسَاءً حَلَفَهَا مُدَّعَى عَلَيْهِ وَبَرِيءٌ.

1 - من يد أو رجل.

2 - الهاشمة التي تهشم العظم وتكسره. و"المنقلة" بكسر القاف: الشجة التي تنقل العظم أي: تكسره حتى يخرج منها فرائش العظام. و"المأمومة" الضربة التي تصل إلى جلدة الدماغ. و"الدامغة" بالعين المعجمة هي التي تصل جلدة الدماغ وتخرقها. و"الحارصة" بالحاء والصاد المهملتين التي تحرض الجلد، أي: تشقه ولا تؤميه فإذا أدمته فهي البارزة. و"الباضعة" التي تبضع اللحم أي تشقه. و"المتلاخمة" الضربة التي تغوص في اللحم. و"السَّمْحَاقُ" قشرة رقيقة فوق عظم الرأس، وبها سميت الشجة إذا وصلت إليها سمحاقا.

3 - بفتح القاف: اليمين وفي الاصطلاح ما قاله المصنف.



(1) كِتَابُ الْخُدُودِ

لَا تَجِبُ إِلَّا عَلَى مُكَلَّفٍ مُلْتَزِمٍ عَالِمٍ بِالتَّحْرِيمِ، وَعَلَى إِمَامٍ أَوْ تَائِبِهِ  
إِقَامَتُهَا.

وَيُضْرَبُ رَجُلٌ قَائِمًا بِسَوْطٍ لَا خَلْقٍ وَلَا جَدِيدٍ، وَيَكُونُ عَلَيْهِ قَمِيصٌ  
وَقَمِيصَانِ، وَلَا يُبْدِي صَارِبٌ إِبْطَهُ.

وَيُسَرُّ تَفْرِيفُهُ عَلَى الْأَعْضَاءِ، وَيَجِبُ اتِّقَاءُ وَجْهِهِ وَرَأْسِهِ وَفَرْجِهِ  
وَمَقْتَلِهِ.

وَأَمْرَأَةٌ كَرَجُلٍ، لَكِنْ تُضْرَبُ جَالِسَةً، وَتُشَدُّ عَلَيْهَا ثِيَابُهَا، وَتُمْسَكُ  
بِدَاهَا، وَلَا يُحْفَرُ لِمَرْجُومٍ، وَمَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ حَدٌّ سَقَطَ.

فَيُرْجَمُ زَانٍ مُحْصَنٌ حَتَّى يَمُوتَ، وَعَيْرُهُ يُجْلَدُ مِائَةً وَيُعْرَبُ (2)  
عَامًا، وَرَقِيقٌ خَمْسِينَ، وَلَا يُعْرَبُ، وَمُبْعَعٌ بِحِسَابِهِ فِيهِمَا.

وَالْمُحْصَنُ مَنْ وَطِئَ زَوْجَتَهُ بِنِكَاحٍ صَحِيحٍ فِي قُبُلِهَا وَلَوْ مَرَّةً.

وَشُرُوطُهُ ثَلَاثَةٌ:

تَغْيِيبُ حَشَقَةِ أَصْلِيَّةٍ فِي فَرْجِ أَصْلِيٍّ لِأَدَمِيٍّ وَلَوْ دُبْرًا وَاتِّقَاءُ  
السُّبْهَةِ.

وَالْقَازِفُ (3) مُحْصَنًا يُجْلَدُ، حُرٌّ تَمَانِينَ، وَرَقِيقٌ نِصْفَهَا، وَمُبْعَعٌ  
بِحِسَابِهِ.

1 - العقوبات المقدرة شرعا. وقوله: "ملتزم" أي: للأحكام الشرعية. وقوله: "بسوط" هو ما بين العضا والقضيب. وقوله: "لا خلق" بفتح اللام هو البالي.

2 - بفتح الراء مشددة.

3 - الرامي غيره بالزنا أو اللواط أو شهد عليه بأحدهما ولم تكمل البينة.



وَالْمُحْصَنُ هُنَا: الْحُرُّ الْمُسْلِمُ الْعَاقِلُ الْعَفِيفُ (1) .  
وَشُرْطًا كَوْنُ مِثْلِهِ يَطَأًا أَوْ يُوطَأُ لَا بُلُوعُهُ .  
وَيُعْزَرُ بِنَحْوِ: يَا كَافِرُ، يَا مَلْعُونُ، يَا أَعْوَرُ، يَا أَعْرَجُ .  
وَيَجِبُ التَّعْزِيرُ فِي كُلِّ مَعْصِيَةٍ لَا حَدَّ فِيهَا وَلَا كَفَّارَةَ، وَمَرْجِعُهُ إِلَى  
اجْتِهَادِ الْإِمَامِ .

## أَحْكَامُ السُّكْرِ

وَكُلُّ شَرَابٍ مُسْكِرٍ يَحْرُمُ مُطْلَقًا (2) إِلَّا لِيَدْفِعَ لُقْمَةً عُصَّ بِهَا مَعَ  
خَوْفٍ تَلْفٍ، وَيُقَدَّمُ عَلَيْهِ بَوَلٍ .  
فَإِذَا شَرِبَهُ أَوْ اخْتَقَنَ بِهِ مُسْلِمٌ مُكَلَّفٌ مُخْتَارًا عَالِمًا أَنَّ كَثِيرَهُ يُسْكِرُ  
حُدَّ حُرِّ تَمَانِينَ وَقِنْ نِصْفَهَا .  
وَيُنْبِثُ بِإِقْرَارِهِ مَرَّةً كَقَدْفٍ أَوْ شَهَادَةَ عِدْلَيْنِ .  
وَحَرْمَ عَصِيرٍ وَنَحْوُهُ إِذَا عَلَا أَوْ أَتَى عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ (3) .

## السَّرِقَةُ

### وَيُقَطَعُ السَّارِقُ بِتَمَانِيَةِ شُرُوطٍ

1 - عن الزنا طاهرا، ولو ثانيا منه، والتعزير التأديب، والذي لا كفارة فيه: المباشرة دون الفرج وسرقة لا قطع فيها.  
2 - سواء كان من العنب أو الشعير، أو غيرها من أصناف المسكرات كالبيرة أو الحشيش، وسواء سمي باسم الخمر أو غيره.  
3 - يحرم عصير العنب والقطن بشرطين الأول: إذا علا، والثاني: إذا أتى عليه ثلاثة أيام، ولو لم يغل فالعصير في المقاصر إذا أتى عليه ثلاثة أيام بلياليها حرّم شره بعدها.



السَّرِقَةُ، وَهِيَ أَخْذُ مَالٍ مَعْصُومٍ حُفِيَّةً، وَكَوْنُ سَارِقٍ مُكَلَّفًا مُخْتَارًا  
عَالِمًا بِمَسْرُوقٍ وَتَحْرِيمِهِ، وَكَوْنُ مَسْرُوقٍ مَالًا مُخْتَرَمًا، وَكَوْنُهُ نِصَابًا  
وَهُوَ ثَلَاثَةُ دَرَاهِمَ فِصَّةً أَوْ رُبْعٍ مِثْقَالٍ ذَهَبًا أَوْ مَا قِيمَتُهُ أَحَدُهُمَا،  
وَإِخْرَاجُهُ مِنْ حِزْرِ مِثْلِهِ، وَحِزْرُ كُلِّ مَالٍ مَا حُفِظَ بِهِ عَادَةً، وَائْتِفَاءُ  
الشُّبْهَةِ (1) وَثُبُوتُهَا بِشَهَادَةِ عَدَلَيْنِ يَصِفَانِهَا أَوْ إِفْرَارٍ مَرَّتَيْنِ مَعَ وَصْفٍ  
وَدَوَامٍ عَلَيْهِ، وَمُطَالَبَةُ مَسْرُوقٍ مِنْهُ، أَوْ وَكِيلِهِ أَوْ وَلِيِّهِ.

فَإِذَا وَجَبَ قُطِعَتْ يَدُهُ الْيُمْنَى مِنْ مَفْصِلِ كَفِّهِ وَحُسِمَتْ (2) فَإِنْ  
عَادَ قُطِعَتْ رِجْلُهُ الْيُسْرَى مِنْ مَفْصِلِ كَعْبِهِ وَحُسِمَتْ، فَإِنْ عَادَ حُسِنَ  
حَتَّى يَتُوبَ.

وَمَنْ سَرَقَ تَمْرًا أَوْ مَاشِيَةً مِنْ غَيْرِ حِزْرِ غُرْمٍ قِيمَتُهُ مَرَّتَيْنِ وَلَا  
قَطْعَ، وَمَنْ لَمْ يَجِدْ مَا يَشْتَرِيهِ أَوْ يُشْتَرَى بِهِ زَمَنَ مَجَاعَةٍ غَلَاءٍ لَمْ  
يُقَطَّعْ بِسَّرِقَةٍ.

### فَصْلٌ فِي قُطَاعِ الطَّرِيقِ

#### وَقُطَاعِ الطَّرِيقِ أَنْوَاعٌ:

فَمَنْ مِنْهُمْ قَتَلَ مُكَافِنًا (3) أَوْ غَيْرَهُ كَوَلَدٍ وَأَخَذَ الْمَالَ، قُتِلَ ثُمَّ  
صُلِبَ مُكَافِيٌّ حَتَّى يَشْتَهَرَ.

وَمَنْ قَتَلَ فَقَطُ قُتِلَ حَتْمًا وَلَا صَلَبَ.

1 - فلا قطع بسرقة من مال أبيه وجده وأمه، وأما سائر أقراره إذا سرق من مالهم فإنه يقطع.

2 - أي: غمست بعد القطع بزيت مغلي.

3 - مكافئا له كالحجر المسلم يقتل مثله.



وَمَنْ أَحَدَ الْمَالَ فَقَطُ قُطِعَتْ يَدُهُ الْيُمْنَى ثُمَّ رَجُلُهُ الْيُسْرَى فِي  
مَقَامٍ وَاحِدٍ وَحُسِمَتَا وَحُلِّيَّ.

وَإِنْ أَحَافَ السَّبِيلَ فَقَطُ نُفِي وَشُرِّدَ، وَشُرِّطَ ثُبُوتُ ذَلِكَ بَيِّنَةٌ أَوْ  
إِقْرَارٍ مَرَّتَيْنِ، وَحِزْرٍ وَنِصَابٍ.

وَمَنْ تَابَ مِنْهُمْ قَبْلَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِ سَقَطَ عَنْهُ حَقُّ اللَّهِ -تَعَالَى- وَأُخِذَ  
بِحَقِّ آدَمِيِّ.

وَمَنْ وَجَبَ عَلَيْهِ حَدٌّ لِلَّهِ قَتَابَ قَبْلَ ثُبُوتِهِ سَقَطَ.

وَمَنْ أَرِيدَ مَالَهُ أَوْ نَفْسَهُ أَوْ حُرْمَتَهُ، وَلَمْ يَنْدَفِعِ الْمُرِيدُ إِلَّا بِالْقَتْلِ  
أَبِيحَ، وَلَا ضَمَانَ.

وَالْبُعَاةُ دُو شَوْكَةٍ (1) يَخْرُجُونَ عَلَى الْإِمَامِ بِتَأْوِيلٍ سَائِعٍ فَيَلْزَمُهُ

## أَحْكَامُ الْمُرْتَدِّ

**وَالْمُرْتَدُّ:** مَنْ كَفَرَ طَوْعًا وَلَوْ مُمَيَّرًا بَعْدَ إِسْلَامِهِ.

فَمَتَى إِدْعَى النُّبُوَّةَ أَوْ سَبَّ اللَّهَ أَوْ رَسُولَهُ أَوْ جَحَدَهُ (2) أَوْ صِفَةً مِنْ  
صِفَاتِهِ، أَوْ كِتَابًا أَوْ رَسُولًا أَوْ مَلَكًا، أَوْ إِخْدَى الْعِبَادَاتِ الْخَمْسِ، أَوْ  
حُكْمًا ظَاهِرًا مُجْمَعًا عَلَيْهِ (3) كَفَرَ، فَيُسْتَنَابُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فَإِنْ لَمْ يُتَّبَ  
قُتِلَ.

1 - البغاة هم الظلمة الخارجون عن طاعة الإمام المعتدون عليه. والشوكة: شدة البأس والحد في السلاح، والتأويل السائغ الجائز شرعا. وقوله "فاؤا" أي رجعوا عن بغيهم.

2 - الجحد: الإنكار.

3 - مثل أن يُجَلَّ الزنا والخمر أو الربا أو غير ذلك من الأمور الظاهر تحريمها.



وَلَا تُقْبَلُ ظَاهِرًا مِمَّنْ سَبَّ اللَّهَ أَوْ رَسُولَهُ، أَوْ تَكَرَّرَتْ رِدَّتُهُ، وَلَا مِنْ  
مُتَافِقٍ وَسَاجِرٍ.

وَتَجِبُ التَّوْبَةُ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ، وَهِيَ: إِفْلَاحٌ وَتَدَمُّمٌ وَعَزْمٌ أَنْ لَا يَعُودَ مَعَ  
رَدِّ مَظْلَمَةٍ لَا إِسْتِحْلَالَ مِنْ نَحْوِ غَيْبَةٍ وَقَذْفٍ.

### أَحْكَامُ الْأَطْعِمَةِ

وَكُلُّ طَعَامٍ طَاهِرٍ لَا مَصْرَّةَ فِيهِ حَلَالٌ، وَأَصْلُهُ الْجِلُّ.

وَحَرَّمَ نَجِسٌ كَدَمٍ، وَمَيْتَةٌ، وَمُضِرٌّ كَسَمٍّ<sup>(1)</sup> وَمِنْ حَيَوَانٍ بَرٌّ مَا  
يَقْتَرِسُ بِنَابِهِ كَأَسَدٍ وَنَمِرٍ<sup>(2)</sup> وَفَهْدٍ، وَتَعَلَّبٌ وَابْنِ آوَى لَا صَيْغُ، وَمِنْ  
طَيْرٍ مَا يَصِيدُ بِمِخْلَبٍ كَعُقَابٍ وَصَفْرٍ، وَمَا يَأْكُلُ الْجَيْفَ كَنَسْرِ وَرَحْمٍ،  
وَمَا تَسْتَحْبِيهِ الْعَرَبُ دُوَ الْيَسَارِ كَوَطُوطٍ وَقُنُقُذٍ وَنَيْصٍ، وَمَا تَوَلَّدَ مِنْ  
مَاكُولٍ وَغَيْرِهِ كَبَعْلٍ.

وَيَبَاحُ حَيَوَانُ بَحْرٍ كُلُّهُ سِوَى صِفْدَعٍ وَتِمْسَاحٍ وَحَيَّةٍ.

وَمَنْ أَضْطَرَّ أَكَلَ وَجُوبًا مِنْ مُحَرَّمٍ غَيْرِ سُمٍّ مَا يَسُدُّ رَمَقَهُ<sup>(3)</sup>.

وَيَلْزَمُ مُسْلِمًا ضِيَاقُهُ مُسْلِمٍ مُسَافِرٍ فِي قَرْيَةٍ لَا مِصْرَ يَوْمًا وَلَيْلَةً  
قَدَرِ كِفَايَتِهِ وَتُسَنُّ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ.

### أَحْكَامُ ذَكَاةِ الْحَيَوَانِ

1 - بضم الميم وفتحها وكسرهما، وهو كل ما يقتل شرباً أو أكلاً.

2 - النمر يفتح أوله وكسر ثانيه، والذئب بالهمز، والمخلب بكسر الميم، هو اللطائر والسباع بمنزلة الطفر للإنسان، والضع بضم الباء، ويجوز إسكانها، والعقاب بضم العين.

3 - بفتحين، أي: بقية روحه أو قوته.



لَا يُبَاحُ حَيَوَانٌ يَعِيشُ فِي الْبَرِّ غَيْرُ جَرَادٍ وَنَحْوِهِ (إِلَّا بِذَكَاةٍ) (1) .

وَشُرُوطُهَا أَرْبَعَةٌ: كَوْنُ دَايِحٍ عَاقِلًا مُمَيَّرًا وَلَوْ كِتَابِيًّا.

وَالْآلَةُ، وَهِيَ كُلُّ مُحَدَّدٍ غَيْرِ سِنَّ وَظْفُرٍ، وَقَطْعُ خُلُقُومٍ وَمَرِيٍّ (2) .

وَكُرِهَتْ بِالْآلَةِ كَاللَّهِ (3) وَحَدُّهَا بِحَضْرَةِ مُدَكِّ، وَسَلْحٌ، وَكَسْرُ عُنُقٍ  
قَبْلَ زُهُوقٍ، وَتَفْحُ لَحْمٍ لِبَيْعٍ.

وَسُنَّ تَوْجِيهُهُ إِلَى الْقِبْلَةِ عَلَى شِقِّهِ الْأَيْسَرِ، وَرِفْقٍ بِهِ، وَتَكْبِيرٍ.

## أَحْكَامُ الصَّيْدِ

الصَّيْدُ مُبَاحٌ ، وَشُرُوطُهُ أَرْبَعَةٌ

كَوْنُ صَائِدٍ مِنْ أَهْلِ ذَكَاةٍ، وَالْآلَةُ، وَهِيَ آلَةُ ذَكَاةٍ، أَوْ جَارِحٌ مُعَلِّمٌ (4)  
وَهُوَ أَنْ يَسْتَرْسِلَ إِذَا أُرْسِلَ، وَيَنْزِجَ إِذَا رُجِرَ، وَإِذَا أَمْسَكَ لَمْ يَأْكُلْ،  
وَإِزْسَالُهَا قَاصِدًا، فَلَوْ اسْتَرْسَلَ جَارِحٌ بِنَفْسِهِ فَقَتَلَ صَيْدًا لَمْ يَجِلَّ  
وَالنَّسْمِيَّةُ عِنْدَ رَمِيٍّ أَوْ إِزْسَالٍ (5) وَلَا تَسْفُطُ بِحَالٍ، وَسُنَّ تَكْبِيرُ مَعَهَا.

1 - الذكاة بالذال المنقوطة الذبح.

2 - المريء بالمد: مجرى الطعام والشراب، وهو تحت الحلقوم، والوَدَجُ بفتح الحين، والوداج بالكسر: عرق في العنق، وهما وَدَجَانٌ. و"المرتدي" الساقط من علو كسطح جبل، والتردي أيضا: الهلاك.

3 - بتشديد اللام مفتوحة أي: لا تقطع، وشروط جرحه بها فلا يباح بالمتقل كالحجر والفخ، وأما الرصاص المعروف اليوم والخرندق فلا يقتل بثقله كما ينوهمه بعض الناس، ولكنه يجرح وينهر الدم فيحل ما صيد به كما حققته في رسالة خاصة بهذه المسألة وذكرت الأدلة هناك (انظر: ص 52 من المقدمة).

4 - الجوارح من السباع ذوات الصيد كالفهد والكلب والصقر والباز، والمعلم بتشديد اللام مفتوحة.

5 - قوله: عند رمي راجع إلى الآلة. وقوله: "أو إرسال" راجع إلى الجارح المعلم ففيه لفٌّ ونشتر مرتب.





وَمَنْ أَعْتَقَ صَيْدًا، أَوْ أَرْسَلَ بَعِيرًا أَوْ غَيْرَهُ لَمْ يَزُلْ مِلْكُهُ عَنْهُ (6) .



## بَابُ الْأَيْمَانِ (1)

تَحْرُمُ بَعِيرِ اللَّهِ، أَوْ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِهِ، أَوْ الْفُرْآنِ، فَمَنْ حَلَفَ وَحَيْثُ  
وَجَبَتْ عَلَيْهِ الْكَفَّارَةُ.

### وَلَوْ جُوبِهَا أَرْبَعَةُ شُرُوطٍ:

قَصْدُ عَقْدِ الْيَمِينِ، وَكَوْنُهَا عَلَى مُسْتَقْبَلٍ، فَلَا تَنْعَقِدُ عَلَى مَاضٍ  
كَازِبًا عَالِمًا بِهِ وَهِيَ الْعَمُوسُ (2) وَلَا ظَانًّا صِدْقَ نَفْسِهِ فَيَبِينُ بِخِلَافِهِ،  
وَلَا عَلَى فِعْلٍ مُسْتَحِيلٍ (3) وَكَوْنُ حَالِفٍ مُخْتَارًا، وَحَيْثُ بِفِعْلٍ مَا حَلَفَ  
عَلَى تَرْكِهِ، أَوْ تَرْكِ مَا حَلَفَ عَلَيْهِ غَيْرَ مُكْرِهِ أَوْ جَاهِلٍ أَوْ نَاسٍ.  
وَيُسَنُّ حِنْثٌ وَيُكْرَهُ بَرٌّ إِذَا كَانَتْ عَلَى فِعْلٍ مَكْرُوهٍ أَوْ تَرْكِ مَنْدُوبٍ،  
وَعَكْسُهُ بِعَكْسِهِ.

وَيَجِبُ إِنْ كَانَتْ عَلَى فِعْلٍ مُحَرَّمٍ، أَوْ تَرْكِ وَاجِبٍ، وَعَكْسُهُ بِعَكْسِهِ

(4)

## فَصْلٌ وَإِنْ حَرَّمَ أُمَّتَهُ

1 - الأيمان بفتح الهمزة، واحدها يمين، وهو القسم بفتح القاف والسين. وقوله: "أو صفة من صفاته" أي كعظمته وكبريائه وجلاله وعهده، والصحيح من المذهب أن الأيمان لا تنعقد إلا بالله تعالى، وقال بعض الأصحاب: تنعقد اليمين بالرسول قاله في "شرح المفردات" ("المنح الشافيات بشرح المفردات" (2/ 657)).

2 - أي: أن يكون اليمين مقصودا فلو سبق إليه لسانه من غير قصد كان لغوا، واليمين الغموس هي الكاذبة الفاجرة كالتي يقطع بها الحالف مال غيره، سميت غموسا فيه؛ لأنها تغمس صاحبه في الإنم ثم في النار.

3 - كان حلف ليشرين ماء هذا الكوز، ولا كان ماء فيه، فلو حلف لا يدخل دارا مثلا، فأجبر على دخولها، أو دخلها ناسيا، أو جاهلا أنها الدار التي حلف عليها لا يحنت.

4 - من قوله "مندوب" إلى قوله: "وعكسه" سقط من (ب) و (ط).



وَإِنْ حَرَّمَ أُمَّتُهُ أَوْ حَلَالًا غَيْرَ رَوْجَةٍ (1) لَمْ يَحْرُمْ، وَعَلَيْهِ كَفَّارَةٌ يَمِينٍ  
إِنْ فَعَلَهُ.

وَتَجِبُ قَوْلًا بِحِنْثٍ، وَيُخَيَّرُ فِيهَا بَيْنَ إِطْعَامِ عَشْرَةِ مَسَاكِينَ (2) أَوْ  
كِسْوَتِهِمْ كُسْوَةً تَصِحُّ بِهَا صَلَاةُ فَرَضٍ، أَوْ عِتْقِ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ، فَإِنْ عَجَزَ  
(3) كَفِطْرَةٍ صَامَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مُتَتَابِعَةٍ.

وَمَبْنَى يَمِينٍ عَلَى الْعُزْفِ، وَيُرْجَعُ فِيهَا إِلَى نِيَّةِ خَالِفٍ لَيْسَ ظَالِمًا  
- إِنْ اِحْتَمَلَهَا لَفْظُهُ - كَنِيَّتِهِ بِنَاءٍ وَسَفْفِ السَّمَاءِ .

النَّذْرُ مَكْرُوهٌ وَلَا يَصِحُّ إِلَّا مِنْ مُكَلَّفٍ (4) (5)

## وَالْمُنْعَقِدُ سِتَّةُ أَنْوَاعٍ:

الْمُطْلَقُ: كَ: لِلَّهِ عَلَيَّ نُذْرٌ إِنْ فَعَلْتُ كَذَا وَلَا نِيَّةَ، فَكَفَّارَةٌ يَمِينٍ إِنْ  
فَعَلَهُ .

1 - بأن قال: والله إن فعلت كذا فالأكل عليّ حرام أو هو يعبد غير الله تعالى.

2 - لكل مسكين مُدٌّ بَرٌّ أو نصف صاع من غيره من الأجناس التي تقدمت في الفطرة . و"المُدُّ" حفنة بحفنة رجل معتدل، واختار الخرقى وأبو يعلى وصاحب "المعني" أن الخبز يجزي في إطعام الكفارة. قال في "المعني" وهذا أحسن (انظر "مختصر الخرقى" ص 218، و"شرح مختصر الخرقى" لأبي يعلى (2/ 193 / 193) - نسخة الظاهرية)، و"الم 0عني" (375، 7/374). وقدر الخبز مائتان وسبعون وخمسون درهما، وسبع درهم من خبز الحنطة، والشعير والذرة ثلاثمائة وأربعة عشر درهما وسبعا درهم.

3 - أي: فإن عجز عن الإطعام. وقوله: "كفطرة" تمثيل، أي: فإن عجز عجزًا مثل العجز عن أداء زكاة الفطر بأن لم يكن عنده ما يكفيه يوما وليلة عدل إلى الصيام.

4 - هو ما يوجه الإنسان على نفسه تبرعا إلى غير متعلق بشرط. (تنبيه) من النذر المحرم نذر إسراج بئر، أو قبر أو شجرة كما يفعله الجاهلون، وتحرم المجاورة عند قبر أو شجرة، وقال الشيخ: من يعظم شجرة أو جبلا أو مغارة أو قبرا إذا نذر له أو لمن جاور عنده ونحو ذلك، ولم يجز، ولم يجز الوفاء به إجماعا انتهى. ("الاختيارات الفقهية" لشيخ الإسلام ابن تيمية ص 329). قلت: وكل هذا من أفعال الجاهلية، وأشبه ما يكون بعبادة الأوثان، وقال ابن عقيل البغدادي في "الفنون": "يكره إشعال القبور وتبخيرها". وقال الشيخ أيضا: "والنذر للقبور أو لأهل القبور كالنذر لإبراهيم الخليل، والشيخ فلان نذر معصية، لا يجوز الوفاء به، وإن تصدق بما نذره من ذلك على ما يستحقه من الفقراء والصالحين كان خيرا له عند الله -تعالى- وأنفع". نقله عنه في "الإقناع" (4/ 358).

5 - هو ما يوجه الإنسان على نفسه تبرعا إلى غير متعلق بشرط. (تنبيه) من النذر المحرم نذر إسراج بئر، أو قبر أو شجرة كما يفعله الجاهلون، وتحرم المجاورة عند قبر أو شجرة، وقال الشيخ: من يعظم شجرة أو جبلا أو مغارة أو قبرا إذا نذر له أو لمن جاور عنده ونحو ذلك، ولم يجز، ولم يجز الوفاء به إجماعا انتهى. ("الاختيارات الفقهية" لشيخ الإسلام ابن تيمية ص 329). قلت: وكل هذا من أفعال الجاهلية، وأشبه ما يكون بعبادة الأوثان، وقال ابن عقيل البغدادي في "الفنون": "يكره إشعال القبور وتبخيرها". وقال الشيخ أيضا: "والنذر للقبور أو لأهل القبور كالنذر لإبراهيم الخليل، والشيخ فلان نذر معصية، لا يجوز الوفاء به، وإن تصدق بما نذره من ذلك على ما يستحقه من الفقراء والصالحين كان خيرا له عند الله -تعالى- وأنفع". نقله عنه في "الإقناع" (4/ 358).



**الثَّانِي:** نَذْرُ لِحَاجٍ وَعَصَبٍ، وَهُوَ تَعْلِيْقُهُ بِشَرْطٍ يَفْصِدُ الْمَنْعَ مِنْهُ أَوْ الْحَمْلَ عَلَيْهِ، كَأَنْ كَلَّمْتَنِي فَعَلَيَّْ كَذَا، فَيُخَيَّرُ بَيْنَ فِعْلِهِ وَكَفَّارَةِ يَمِينٍ.

**الثَّالِثُ:** نَذْرُ مُبَاحٍ، كَلَلَهُ عَلَيَّ أَنْ أَلِيسُ تَوْبِي، فَيُخَيَّرُ أَيضًا.

**الرَّابِعُ:** نَذْرُ مَكْرُوهٍ كَطَّلَاقٍ وَنَحْوِهِ قَالَتُ الْكُفَيْرُ أَوْلَى.

**الخَامِسُ:** نَذْرُ مَعْصِيَةٍ، كَشُرْبِ حَمْرٍ، فَيُحْرَمُ الْوَفَاءُ وَيَجِبُ التَّكْفِيرُ.

**السادسُ:** نَذْرُ تَبَرُّرٍ، كَصَلَاةٍ وَصِيَامٍ وَاعْتِكَافٍ بِقَصْدِ التَّقَرُّبِ مُطْلَقًا، أَوْ مُعَلَّقًا بِشَرْطٍ، كَأَنْ شَفَا اللَّهُ مَرِيضِي فَلِلَّهِ عَلَيَّ كَذَا فَيُلْزَمُ الْوَفَاءُ بِهِ.

وَمَنْ نَذَرَ الصَّدَقَةَ بِكُلِّ مَالِهِ أَجْرَهُ ثُلُثُهُ، أَوْ صَوْمَ شَهْرٍ وَنَحْوَهُ: لَزِمَهُ التَّابِعُ، لَا إِنْ نَذَرَ أَيَّامًا مَعْدُودَةً.

وَسُنَّ الْوَفَاءُ بِالْوَعْدِ، وَحَرَّمَ بِلَا اسْتِثْنَاءٍ . (1)

1 - يحرم أي أن يعد وعده ولم يثبته بقوله: إن شاء الله.



## كِتَابُ الْقَضَاءِ

وَهُوَ قَرْضٌ كِفَايَةٌ كَالْإِمَامَةِ، فَيُنْصَبُ الْإِمَامُ بِكُلِّ إِقْلِيمٍ <sup>(1)</sup> قَاضِيًا،  
وَيُخْتَارُ أَفْضَلُ مَنْ يَجِدُ عِلْمًا وَوَرَعًا، وَيَأْمُرُهُ بِالتَّقْوَى وَتَحَرِّيِ الْعَدْلِ،  
وَتُفِيدُ وَلَايَتُهُ حَكْمَ عَامَّةٍ فَضْلَ الْحُكُومَةِ، وَأَخَذَ الْحَقَّ وَدَفَعَهُ إِلَى رَبِّهِ،  
وَالنَّظَرَ فِي مَالِ يَتِيمٍ وَمَجْنُونٍ وَسَفِيهِهِ وَغَائِبٍ وَوَقْفٍ عَمَلِهِ <sup>(2)</sup> لِيُجْرِيَ  
عَلَى شَرْطِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَيَجُوزُ أَنْ يُوَلِّيَهُ عُمُومَ النَّظَرِ فِي عُمُومِ الْعَمَلِ، وَخَاصًّا فِي  
أَحَدِهِمَا أَوْ فِيهِمَا.

وَشُرْطَا كَوْنِ قَاضٍ بَالِغًا، عَاقِلًا، ذَكَرًا، حُرًّا، مُسْلِمًا، عَدْلًا، سَمِيعًا،  
بَصِيرًا، مُتَكَلِّمًا، مُجْتَهِدًا وَلَوْ فِي مَذْهَبِ إِمَامِهِ <sup>(3)</sup>

وَحَرْمَ الْقَضَاءِ وَهُوَ عَضْبَانُ كَثِيرًا، أَوْ حَاقِنٌ <sup>(4)</sup> أَوْ فِي شِدَّةِ جُوعٍ أَوْ  
عَطَشٍ، أَوْ هَمٍّ، أَوْ مَلَلٍ، أَوْ كَسَلٍ، أَوْ نُعَاسٍ، أَوْ بَرْدٍ مُؤْلِمٍ، أَوْ حَرٍّ

1 - الإقليم: بكسر الهمزة قال أبو منصور هو ليس بعربي محض (ذكر في "لسان العرب" (12/491) عن ابن دريد قال: "لا أحسب الإقليم عربيًا". قال الأزهري: "وأحسبه عربيًا").

2 - بإضافة وقف إلى عمله أي: وقف حاصل في البلد التي صار قاضيًا فيها.

3 - أي شرط القاضي أن يكون من أهل الاجتهاد إما المطلق أو المقيد في مذهب إمامه، فلا يصح قضاء المقلد، وبيان الاجتهاد محله أواخر كتب أصول الفقه.

4 - هو الذي به بول شديد.



مُرْعَجٍ، وَقَبُولُ رِشْوَةٍ وَهَدِيَّةٍ مِنْ غَيْرٍ مَنْ كَانَ يُهَارِبُهُ قَبْلَ وِلَايَتِهِ وَلَا حُكُومَةَ لَهُ .

وَلَا يَنْفُذُ حُكْمُهُ عَلَى عَدُوِّهِ، وَلَا لِنَفْسِهِ، وَلَا لِمَنْ لَا تُقْبَلُ شَهَادَتُهُ لَهُ .  
وَمَنْ اسْتَعْدَاهُ عَلَى حَصْمٍ فِي الْبَلَدِ بِمَا تَبِعَهُ الْهَمَّةُ لَزِمَهُ إِحْضَارُهُ  
(1) إِلَّا غَيْرَ بَرْزَةٍ فَتَوَكَّلْ، كَمَرِيضٍ وَنَحْوِهِ، وَإِنْ وَجَبَ يَمِينُ أُرْسَلَ مَنْ  
يُخَلِّفُهُمَا .

### شَرْطُ كَوْنِ مُدَّعٍ جَائِزِ التَّصَرُّفِ

وَشَرْطُ كَوْنِ مُدَّعٍ وَمُنْكَرٍ جَائِزِي التَّصَرُّفِ، وَتَخْرِيرُ الدَّعْوَى، وَعِلْمُ  
مُدَّعَى بِهِ إِلَّا فِيمَا نَصَحَّحُهُ مَجْهُولًا كَوَصِيَّةٍ .

فَإِنْ ادَّعَى عَقْدًا ذَكَرَ شُرُوطَهُ، أَوْ وَاوَرِثًا ذَكَرَ سَبَبَهُ، أَوْ مُخَلًّا بِأَحَدِ  
النَّفْعَيْنِ قَوْمَهُ بِالْآخِرِ، أَوْ بِهِمَا قَبَائِهِمَا شَاءَ .

وَإِذَا حَرَّرَهَا، فَإِنْ أَقَرَّ الْحَصْمُ حُكْمَ عَلَيْهِ بِسُؤَالِ مُدَّعٍ، وَإِنْ أَنْكَرَ وَلَا  
بَيِّنَةً (2) فَقَوْلُهُ بِيَمِينِهِ، فَإِنْ تَكَلَّ (3) حُكْمَ عَلَيْهِ بِسُؤَالِ مُدَّعٍ فِي مَالٍ  
وَمَا يُفْصَدُ بِهِ .

وَيُسْتَخْلَفُ فِي كُلِّ حَقٍّ آدَمِيٍّ سِوَى نِكَاحٍ وَرَجْعَةٍ وَنَسَبٍ وَنَحْوِهَا لَا  
فِي حَقِّ اللَّهِ كَحَدٍّ وَعُبَادَةٍ .

1 - أي: وإن جاء القاضي أحدًا وطلب منه إحضار خصمه، وكانت الدعوة على شيء تتبعه همة أوساط الناس لزم القاضي إحضاره، وإن كان المدعى به شيئًا حقيقًا لا تتبعه الهمة كصلة أو خيارة لا يلزمه إحضاره. و"البرزة" المرأة إذا كانت كهلة لا تحتجب احتجاب الشواب، ومع ذلك عفيفة عاقلة تجلس للناس وتحدثهم، مأخوذ من البروز والظهور والخروج.

2 - حقق ابن القيم أن البينة لا تنحصر بالشهود، بل هي أعم منها، وهي كل ما يتبين ويظهر به الحق، ويدل عليه على أي وجه أو طريقة كانت، وهذا هو معناها اللغوي فليتنبه (انظر "إعلام الموقعين" (1/90، 221)).

3 - أي: امتنع عن حلف اليمين.



وَالْيَمِينُ الْمَشْرُوعَةُ بِاللَّهِ وَخَدَهُ أَوْ بِصِفَتِهِ.  
وَيُحْكَمُ بِالْبَيْتَةِ بَعْدَ التَّخْلِيفِ، وَشُرْطًا فِي بَيْتَةِ عَدَالَةٍ ظَاهِرًا، وَفِي  
غَيْرِ [عَقْدٍ] <sup>(1)</sup> نِكَاحٍ بَاطِنًا أَيْضًا، وَفِي مُرَكَّبٍ مَعْرِفَةٌ جَرْحٍ وَتَعْدِيلٍ <sup>(2)</sup>

## الْقِسْمَةُ نَوْعَانِ

### وَالْقِسْمَةُ نَوْعَانِ:

**قِسْمَةُ تَرَاضٍ:** وَهِيَ فِيمَا لَا يَنْقَسِمُ إِلَّا بِضَرَرٍ أَوْ رَدٍّ عَوَضٍ كَحَمَامٍ  
وَدُورٍ صِغَارٍ.

وَشُرْطًا لَهَا رِضَا كُلِّ الشُّرَكَاءِ وَحُكْمُهَا كَبَيْعٍ، وَمَنْ دَعَا شَرِيكَهُ فِيهَا،  
وَفِي شَرِكَةِ نَحْوِ عَبْدٍ وَسَيْفٍ وَقَرَسٍ إِلَى بَيْعٍ أَوْ إِجَارَةٍ أُجْبِرَ، فَإِنْ أَبَى  
بَيْعٌ أَوْ أُجِرَ عَلَيْهِمَا، وَقُسِمَ تَمَنُّ أَوْ أُجِرَ.

**الثَّانِي:** قِسْمَةُ إِجْبَارٍ: وَهِيَ مَا لَا ضَرَرَ فِيهَا وَلَا رَدَّ عَوَضٍ  
كَمُكَيْلٍ وَمَوْزُونٍ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ وَدُورٍ كِبَارٍ، فَيُجْبَرُ شَرِيكُ أَوْ وَلِيُّهُ  
عَلَيْهَا.

1 - ما بين المعكوفين من (ب) و (ط) ونسخة الشرح.

2 - الجرح هنا الطعن في الشهود بما يمنع قبول شهادتهم.



وَيَقْسِمُ حَاكِمٌ عَلَى غَائِبٍ يَطْلُبُ شَرِيكَ أَوْ وَلِيِّهِ، وَهَذِهِ إِفْرَازٌ<sup>(3)</sup>  
وَشُرْطًا كَوْنُ قَاسِمٍ مُسْلِمًا، عَدْلًا، عَارِفًا بِالْقِسْمَةِ مَا لَمْ يَرْضَوْا  
بِعَيْرِهِ، وَيَكْفِي وَاحِدٌ وَمَعَ تَقْوِيمٍ اثْنَانِ.  
وَتُعَدَّلُ السَّهَامُ بِالْأَجْزَاءِ إِنْ تَسَاوَتْ، وَإِلَّا بِالْقِيَمَةِ أَوْ الرَّدِّ إِنْ  
إِقْتَصَنَتْهُ، ثُمَّ يُفْرَعُ وَتَلْزَمُ الْقِسْمَةُ بِهَا، وَإِنْ خَيْرَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ صَحَّتْ  
وَلَزِمَتْ بِرِضَاهُمَا وَتَفَرَّقِيهِمَا.

3 - أي: عزل حصته عن حصته، ومن هنا يعلم أن فن المساحة وفن الهندسة مما يحتاج إليه في علم الفقه ويُصطَرَّ إليه .





## كِتَابُ الشَّهَادَاتِ

تَحْمُلُهَا فِي غَيْرِ حَقِّ اللَّهِ فَرَضٌ كَافِيَةٌ، وَأَدَاؤُهَا فَرَضٌ عَيْنٌ مَعَ  
الْقُدْرَةِ، بِلَا ضَرَرٍ (1).

وَحَرْمَ أَخْذِ أُجْرَةٍ وَجُعْلِ عَلَيْهَا، لَا أُجْرَةَ مَرْكُوبٍ لِمُتَأَذِّبِمْشِيٍّ، وَأَنْ  
يَشْهَدَ إِلَّا بِمَا يَعْلَمُهُ بِرُؤْيَاهُ، أَوْ سَمَاعٍ، أَوْ إِسْتِفَاصَةٍ عَنْ عَدَدٍ يَقَعُ بِهِ  
الْعِلْمُ فِيمَا يَتَعَدَّرُ عِلْمُهُ غَالِبًا بَعِيرَهَا، كَنَسَبٍ، وَمَوْتٍ، وَنِكَاحٍ، وَطَلَاقٍ،  
وَوَقْفٍ، وَمَصْرَفٍ.

وَاعْتَبِرْ ذِكْرَ شُرُوطِ مَشْهُودٍ بِهِ (2) وَيَجِبُ إِشْهَادُ فِي نِكَاحٍ وَيُسْرُ  
فِي غَيْرِهِ.

وَشُرْطَا فِي شَاهِدِ إِسْلَامٍ، وَبُلُوعٍ، وَعَقْلٍ، وَنُطْقٍ، لَكِنْ تُقْبَلُ مِنْ  
أَخْرَسَ بِحَطِّهِ، وَمَمَّنْ يُفِيقُ حَالَ إِفَاقَتِهِ، وَعَدَالَةً، وَيُعْتَبَرُ لَهَا شَيْئَانِ:

**الْأَوَّلُ:** الصَّلَاحُ فِي الدِّينِ، وَهُوَ آدَاءُ الْفَرَائِضِ بِرَوَاتِبِهَا، وَاجْتِنَابُ  
الْمَحَارِمِ بَأَنْ لَا يَأْتِيَ كَبِيرَةً، وَلَا يُدْمِنَ عَلَى صَغِيرَةٍ.

اسْتِعْمَالُ الْمُرُوءَةِ بِفِعْلِ مَا يُزَيِّنُهُ وَيُجَمِّلُهُ وَتَرْكُ مَا يُدَسِّسُهُ وَيَشِيئُهُ  
(3)

1 - فإن كان عليه ضرر في التحمل أو الأداء في دينه أو ماله، أو ولده - لم يلزمه التحمل ولا الأداء.

2 - أي: يعتبر ذكر شروط العقد المشهور به لاختلاف الشرط باختلاف المذاهب.

3 - أي: يعيبه كالتمسخر والرقاص والمضحك، واللاعب بالألعاب تُجَلُّ بالمروءة، وملاعب القرد، وكل صاحب صنعة بها يكون سخرية.



وَلَا تُقْبَلُ شَهَادَةٌ بَعْضِ عَمُودَيْ نَسَبِهِ لِبَعْضٍ وَلَا أَحَدِ الزَّوْجَيْنِ لِالْآخَرِ،  
وَلَا مَنْ يَجُرُّ بِهَا إِلَى نَفْسِهِ نَفْعًا، أَوْ يَدْفَعُ بِهَا عَنْهَا ضَرَرًا، وَلَا عَدُوٌّ عَلَى  
عَدُوِّهِ فِي غَيْرِ نِكَاحٍ.

وَمَنْ سَرَّهُ مَسَاءَةٌ أَحَدٍ أَوْ عَمَّهُ فَرَحُهُ فَهُوَ عَدُوُّهُ، وَمَنْ لَا تُقْبَلُ لَهُ  
تُقْبَلُ عَلَيْهِ.

### فَصْلٌ فِي كَمْ يُشْتَرَطُ مِنَ الشُّهُودِ

وَشُرْطًا فِي الزَّوْجَيْنِ أَرْبَعَةٌ رِجَالٍ يَشْهَدُونَ بِهِ أَوْ أَنَّهُ أَقْرَبُ بِهِ أَرْبَعًا.  
وَفِي دَعْوَى قَفْرِ مِمَّنْ عُرِفَ بِغَنَى: ثَلَاثَةٌ.

وَفِي قَوْدٍ وَإِعْسَارٍ وَمُوجِبٍ تَعْزِيرٍ، أَوْ حَدٍّ وَنِكَاحٍ وَنَحْوِهِ وَمِمَّا لَيْسَ  
مَالًا، وَلَا يُفْصَدُ بِهِ الْمَالُ، أَوْ يَطَّلَعُ عَلَيْهِ الرِّجَالُ غَالِبًا رِجْلَانِ.

وَفِي مَالٍ، وَمَا يُفْصَدُ بِهِ: رِجْلَانِ، أَوْ رَجُلٌ وَإِمْرَأَتَانِ، أَوْ رَجُلٌ  
وَيَمِينٌ الْمُدَّعِي.

وَفِي دَاءٍ وَدَابَّةٍ وَمَوْضِحَةٍ وَنَحْوِهِمَا قَوْلُ اثْنَيْنِ، وَمَعَ عُدْرٍ وَاحِدٍ.

وَمَا لَا يَطَّلَعُ عَلَيْهِ الرِّجَالُ غَالِبًا كَعُيُوبِ نِسَاءٍ تَحْتَ ثِيَابٍ، وَرَضَاعٍ،  
وَاسْتِهْلَالٍ<sup>(1)</sup> وَجِرَاحَةٍ وَنَحْوِهَا فِي حَمَامٍ، وَعُزْسٍ: امْرَأَةٌ عَدْلٌ أَوْ  
رَجُلٌ عَدْلٌ.

### تُقْبَلُ الشَّهَادَةُ عَلَى الشَّهَادَةِ

1 - أي: في أن الولد حينما خرج من بطن أمه استهل أي: صاح فيكون حيا، أم لا فيكون ميتا.



وَتُقْبَلُ الشَّهَادَةُ عَلَى الشَّهَادَةِ فِي كُلِّ مَا يُقْبَلُ فِيهِ كِتَابُ الْقَاضِي  
إِلَى الْقَاضِي .

وَشُرْطَا (1) تُعَدُّرُ شُهُودِ أَصْلٍ بِمَوْتٍ، أَوْ مَرَضٍ، أَوْ غَيْبَةٍ مَسَافَةٍ  
قَضْرٍ، أَوْ خَوْفٍ مِنْ سُلْطَانٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَدَوَامُ عَدَالَتَيْهِمَا، وَاسْتِرْعَاءُ (2)  
أَصْلٍ لِقَرْعٍ أَوْ لِعَيْرِهِ، وَهُوَ يَسْمَعُ فَيَقُولُ: أَشْهَدُ أَنَّ فُلَانَ بَنَ  
فُلَانٍ أَشْهَدَنِي عَلَى نَفْسِهِ أَوْ أَقَرَّ عِنْدِي بِكَذَا وَنَحْوِهِ، أَوْ يَسْمَعُهُ يَشْهَدُ  
عِنْدَ حَاكِمٍ، أَوْ يَعْزُوهَا إِلَى سَبَبٍ كَبِيرٍ وَقَرْضٍ، وَتَأْدِيَةُ قَرْعٍ بِصِفَةٍ  
تَحْمُلِهِ وَتَغْيِينُهُ لِأَصْلٍ، وَثُبُوتُ عَدَالَةِ الْجَمِيعِ .

وَإِنْ رَجَعَ شُهُودُ مَالٍ قَبْلَ حَكْمٍ - لَمْ يُحْكَمْ وَبَعْدَهُ لَمْ يُنْقَضْ  
وَصَمِنُوا .

وَإِنْ بَانَ خَطَأً مُفْتٍ (3) أَوْ قَاضٍ فِي إِتْلَافٍ لِمُخَالِفَةِ قَاطِعِ ضَمِينَا .

1 - بضم أوله مبنيا للمفعول.

2 - الاسترعاء: الحفظ والفهم، أي: يطلب من شاهد الفرع أن يحفظ ألفاظ شهادة الأصل، ويؤديها كما سمعها. وقوله: "فيقول" تفسير لذلك.

3 - كان الإفتاء فيما مضى موكولا إلى كل من كان عالما بالفقه بارعا فيه، وليس محصورا بشخص معين إلى أن دخل السلطان سليم العثماني دمشق سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة فخصص إفتاء كل مذهب بواحد من علمائه، ثم صار الإفتاء منصبا بخطبه العالم والجاهل والفقير وغير الفقيه، فاستحکم التقليد، وكثرت المشاغبات، وادعى العلم غير أهله، وكثر فيه الجمود على ما قاله المتأخرون، وإن لم يكن له دليل ولا تعليل.



## كِتَابُ الْإِفْرَارِ

يَصِحُّ مِنْ مُكَلَّفٍ مُخْتَارٍ بِلَفْظٍ أَوْ كِتَابَةٍ، أَوْ إِشَارَةٍ مِنْ أَحْرَسَ لَا عَلَى  
الْغَيْرِ إِلَّا مِنْ وَكَيْلٍ وَوَلِيِّ وَوَارِثٍ .

وَبَصِيحٍ مِنْ مَرِيضٍ مَرَضَ الْمَوْتِ لَا لِوَارِثٍ إِلَّا بَبَيِّنَةٍ أَوْ إِجَارَةٍ، وَلَوْ  
صَارَ عِنْدَ الْمَوْتِ أَجْنَبِيًّا.

وَبَصِيحٍ لِأَجْنَبِيٍّ وَلَوْ صَارَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَارِثًا .

وَإِعْطَاءٍ كَإِفْرَارٍ .

وَإِنْ أَقْرَبَتْ أَوْ وَلِيَّتْهَا بِنِكَاحٍ لَمْ يَدَعِهِ اثْنَانِ قُبِلَ .

وَيُقْبَلُ إِفْرَارُ صَبِيٍّ لَهُ عَشْرُ أَثْنَةٍ بَلَعِ بِاخْتِلَامٍ

وَمَنْ ادَّعَى عَلَيْهِ بِشَيْءٍ فَقَالَ : "نَعَمْ" أَوْ "بَلَى" وَنَحْوَهُمَا أَوْ

"اتَّزِنْتُ" أَوْ "حُدُّ" (1) فَقَدْ أَقْرَبَ، لَا "حُدُّ" أَوْ "اتَّزِنْتُ" وَنَحْوِهِ .

وَلَا يَصُرُّ الْإِنْسَاءُ فِيهِ .

وَلَهُ عَلَيَّ أَلْفٌ لَا يَلْزَمُنِي، أَوْ تَمَنُّ حَمْرٍ وَنَحْوِهِ يَلْزَمُهُ الْأَلْفُ .

وَلَهُ أَوْ كَانَ عَلَيَّ أَلْفٌ قَصِيئُهُ أَوْ بَرِيئٌ مِنْهُ فَقَوْلُهُ .

وَإِنْ تَبَتَّ بَبَيِّنَةٍ أَوْ عَزَاهُ لِسَبَبٍ فَلَا (2) .

وَإِنْ أَنْكَرَ سَبَبَ الْحَقِّ، ثُمَّ ادَّعَى الدَّفْعَ بَبَيِّنَةٍ لَمْ يُقْبَلْ .

1 - بكسر الهمزة وتشديد التاء مفتوحة .

2 - أي: نسبة لسبب كأن قال له عليّ كذا من قرص وثمان مبيع .



وَمَنْ أَقْرَبَ بِقَبْضٍ أَوْ إِقْبَاضٍ أَوْ هِبَةٍ وَنَحْوِهِنَّ، ثُمَّ أَنْكَرَ، وَلَمْ يَجْحَدْ  
إِفْرَارَهُ وَلَا بَيِّنَةً، وَسَالَ أَخْلَافَ حَضْمِهِ لَزِمَهُ.

وَمَنْ بَاعَ أَوْ وَهَبَ أَوْ أَعْتَقَ، ثُمَّ أَقْرَبَ بِدَلِكٍ لِغَيْرِهِ لَمْ يُقْبَلْ، وَيَعْرَمُهُ  
لِمُقَرَّرٍ لَهُ.

وَإِنْ قَالَ: لَمْ يَكُنْ مِلْكِي، ثُمَّ مَلَكَتُهُ بَعْدُ، قُبِلَ بَيِّنَتُهُ مَا لَمْ يُكْذِبْهَا  
بِنَحْوِ قَبْضَتْ تَمَنَ مِلْكِي.

وَلَا يُقْبَلُ رُجُوعُ مُقَرَّرٍ إِلَّا فِي حَدِّ اللَّهِ.

وَإِنْ قَالَ: لَهُ عَلَيَّ شَيْءٌ، أَوْ كَذَا، أَوْ مَالٌ عَظِيمٌ وَنَحْوُهُ، وَأَبَى  
تَفْسِيرَهُ، حُسْنَ حَتَّى يُفَسِّرَهُ، وَيُقْبَلُ بِأَقْلِّ مَالٍ، وَبِكَلْبٍ مُبَاحٍ، لَا  
بِصَبِيَّةٍ أَوْ حَمْرٍ أَوْ قِشْرِ جَوْزَةٍ وَنَحْوِهِ.

وَلَهُ تَمْرٌ فِي جِرَابٍ <sup>(1)</sup> أَوْ سِكِّينٌ فِي قِرَابٍ، أَوْ فَصٌّ فِي خَاتَمٍ،  
وَنَحْوُ ذَلِكَ يَلْزِمُهُ الْأَوَّلُ.

وَإِفْرَارُ بِشَجَرٍ لَيْسَ إِفْرَارًا بِأَرْضِهِ، وَبِأَمَةٍ لَيْسَ إِفْرَارًا بِحَمَلِهَا،  
وَبِبُسْتَانٍ يَشْمَلُ أَشْجَارَهُ.

وَإِنْ ادَّعَى أَحَدُهُمَا صِحَّةَ الْعَقْدِ، وَالْآخَرُ فَسَادَهُ فَقَوْلُ مُدَّعِي  
الصَّحَّةِ <sup>(2)</sup>.

وَاللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

1 - الجراب بكسر الجيم، والقراب بكسر القاف.

2 - أي: بيمينه. وهنا انتهى ما أردنا تعليقه على هذا المختصر، وأرجو منه تعالى أن يكون نافعاً للمبتدئين، وخالصاً لوجه الكريم. وأنا الفقير إليه تعالى عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم بن محمد المعروف كأسلافه بابن بدران، وذلك في شعبان سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة وألف من الهجرة، ونرجو منه تعالى حسن الختام.



تَمَّتْ هَذِهِ النُّسْخَةُ النَّافِعَةُ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ، تَهَارَ الْأَرْبَعَاءِ سَادِسَ عَشَرَ رَمَضَانَ سَنَةِ أَرْبَعٍ  
وَحَمْسِينَ وَأَلْفِ بِقَلَمِ مُؤَلِّفِهَا مُحَمَّدِ الْبِلْبَانِيِّ الْخَزْرَجِيِّ الْحَنْبَلِيِّ عَفَا  
اللَّهُ عَنْهُ بِمَنِّهِ.